

الصحف الروحية

في رثاء

النبي والعبدة المظلومة

عليه السلام



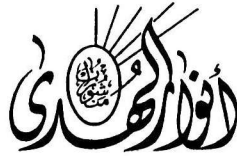
إخراج وتنسيق
الشيخ محمد سعيد المنامي

جمع وتأليف
الملا راضي المرحون

الْحَقِّغَةُ الْكَرِيمَةُ

فِي رِشَاءِ

النَّبِيِّ وَالْعِيتَةِ الْمَظْلُومَةِ



الصرخة المرحومة في رثاء النبي والعترة المظلومة

تأليف.....	راضي المرهون
الناشر.....	انوار الهدى
المطبعة.....	مهر
الطبعة.....	الأولى - ١٤٢٢ هـ
القطع.....	وزير
العدد.....	١٥٠٠
عدد صفحات.....	٦٠٠

ISBN: 964 - 6223 - 25 - 7

الْحَقُّ عَلَى كُلِّ مَوْجِبَةٍ

فِي رِثَاءِ

النَّبِيِّ وَالْعَبْدَةِ الْمُظْلُومَةِ

جَمْعُ وَتَأْلِيْفُ
الْمَلَأْرَاضِي الْمَرْهُونِ

إِخْرَاجُ وَتَنْشِيقُ
الْبَيْتِ مُحَمَّدَ سَعِيدِ الْمَنَاصِبِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ الْإِنْسَانَ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ
عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ

«اللَّهُمَّ إِنَّا أَعْدَانَا عَابُوا عَلَيْهِمْ خُرُوجَهُمْ، فَلَمْ يَنْهَهُمْ ذَلِكَ
 عَنْ الشُّخُوصِ خِلَافًا مِنْهُمْ عَلَى مَنْ خَالَفْنَا، فَأَرْحَمْتَكَ الْوُجُوهَ
 الَّتِي غَيَّرْتَهَا الشَّمْسُ، وَأَرْحَمْتَكَ الْوُجُوهَ الَّتِي تَقَلَّبَ عَلَى حُفْرَةٍ
 أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، وَأَرْحَمْتَكَ الْأَعْيُنَ الَّتِي خَرَجَتْ دُمُوعُهَا رَحْمَةً لَنَا،
 وَأَرْحَمْتَكَ الْقُلُوبَ الَّتِي جَزَعَتْ وَأَحْتَرَقَتْ لَنَا، وَأَرْحَمْتَكَ الصَّرِخَةَ
 الَّتِي كَانَتْ لَنَا، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ تِلْكَ الْأَنْفُسَ وَتِلْكَ الْأَبْدَانِ حَتَّى
 نُؤَافِيَهُمْ عَلَى الْحَوْضِ يَوْمَ الْعَطَشِ..»

الإمام الصادق عليه السلام

البحار: ج ٩٨ - ص ٥٢

الإهداء

سَيِّدِي أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ..

جُهِدْ مُتَوَاضِعٌ لَا يَرْقُ إِلَى قَطْرَةٍ مِنْ دَمٍ بِذَلِكَ
وَصَرَخَةً مَكْتُومَةً مِنْ مُوَلَّهِ ذَابَ حُبًّا فِيكُمْ
أَضَعُهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَقَدْ أَثْقَلْتَ كَاهِلِي الذُّنُوبُ،
مُسْتَعِيدًا بِهِ مِنْ سُخْطِ اللَّهِ وَالنَّارِ،
رَاجِيًا الشَّفَاعَةَ وَجِوَارِكَ فِي الْجَنَّةِ،
وَأَمِلًا نَظْرَةً رَحِيمَةً، وَقَبُولَ مُشْفِقٍ

خَادِمُكُمْ: مُحَمَّدُ الْمَنَامِينِ

إنما يريد الله ليذبح عنهم الرجس أهله البيت ويطهرهم تطهيرا

التسلسل	اسم المعصوم	ولادته	وفاته	مدفنه
١	النبي محمد ﷺ	١٧ ربيع الاول	٢٨ صفر	المدينة
٢	الإمام أمير المؤمنين ﷺ	١٣ رجب	٢١ رمضان	النجف
٣	الصديقة فاطمة الزهراء ﷺ	٢٠ جمادي الثانية	١٣ جمادي الاول ٣ جمادي الثانية	المدينة
٤	الإمام الحسن ﷺ	١٥ رمضان	٧ صفر	المدينة
٥	الإمام الحسين ﷺ	٣ شعبان	١٠ محرم	كربلاء
٦	الإمام زين العابدين ﷺ	٥ شعبان	٢٥ محرم	المدينة
٧	الإمام محمد الباقر ﷺ	١ رجب	٧ ذو الحجة	المدينة
٨	الإمام جعفر الصادق ﷺ	١٧ ربيع الاول	٢٥ شوال	المدينة
٩	الإمام موسى الكاظم ﷺ	٧ صفر	٢٥ رجب	الكاظمية
١٠	الإمام علي الرضا ﷺ	١١ ذي القعدة	١٧ صفر آخر صفر	خراسان
١١	الإمام محمد الجواد ﷺ	١٠ رجب	آخر ذي القعدة	الكاظمية
١٢	الإمام علي الهادي ﷺ	١٥ ذي الحجة ٢ رجب	٣ رجب	سامراء
١٣	الإمام حسن العسكري ﷺ	٨ ربيع الثاني	٨ ربيع الاول	سامراء
١٤	الإمام المهدي المنتظر (عج)	١٥ شعبان	حي غائب (عجل الله فرجه)	

كلمة من محبة

(ملا راضي) كلمة تأخذ صداها في قلوب الكثيرين من أبناء هذا الجيل ، والجيل السابق له ، وما ذاك إلا لأنه استطاع - خلال سنوات طويلة - أن يحفر له في قلوب الجميع محبة خاصة وارتباطاً روحياً مميزاً، فهو بالنسبة لنا ليس خطيباً كسائر الخطباء الحسينيين الذين أتخفونا بكل غالٍ ونفيس ، وإنما هو أنموذج خاص للإنسان المتميز في كثير من النواحي .

وقد كان لنا منه - نحن أبناء الجش - نصيب وافر يشير له العلامة الشيخ فرج العمران رحمه الله :

لكل خطيبٍ في خطابته عرشُ

وعرشُ الخطيبِ الشهم راضٍ هي الجشُ

إذا ما قرا فالكلُّ أذن ومسمعُ

وفي صفحة القلب المعاني لها نقشُ

يلبُّون مهما وجَّه الامرَ نحوهم

وإن وجَّه البشرى تجاههم هُشُوا

مقدماً لأبياته هذه بقوله عليه الرحمة والرضوان : .. مشيراً في هذه الأبيات

إلى أن أكثر خطابته في قرية الجش ، وأن أهلها يقدرُون خطابته جداً، ويعتقدون ما يقرره عليهم من المعارف الاعتقادية والأخلاق والسلوك، ويمثلون ما يمليه عليهم

من الأحكام الشرعية ، ثقة به ..

ولا أدعى في هذه العجالة أن أستطيع أنى أملك القدرة على الحديث عنه وإيفائه حقه ، وإنما هو استجابة لطلب عزيز ، لا يمكننى بأي حال من الأحوال التهرب منه أو التهاون في أدائه ، ولذا فما هذه إلا إشارات من الساحل البعيد ، لبعض المميزات التى أبصرتها من حياة هذا الخطيب الكبير والمربي الفاضل ، أتطفل على القارئ العزيز بإبدائها وصوغها في هذا القالب اللفظي .

لعل أول ما يجذب الجميع نحو شخصيته المرموقة ، هو ذاك التواضع العظيم الذي تمثل فيه بكل وضوح ، بل لا أعدو الحقيقة لو قلت إنه تواضع يمشى على الأرض ، وليس إنسانا تحلى بالتواضع ، فتواضعه ليس أمام رجل كبير جاءه مستفيدا منه ، وليس أمام امرأة أتته مستبصرة عن بعض شؤون دينها ، وليس أمام شاب حضر مجلسه متطلعا لثقافة ومعرفة ينهلها من هذا النخير العذب وليس .. وليس .. وإنما تواضعه أمام الجميع بكل ما للجميع من معنى .

وهذا التواضع انسحب على حياته بكل عفوية وبساطة ، مما جعله يتمتع بصفة (الشعبية) فلا تعقيد في حياته ، ولا رسميات تمنع أحداً عن القرب منه ، وإنما هو باب مفتوح لكل مستفيد ، وكتاب منشور أمام كل قارئ متشوف لمنفعة يطلبها .

هذا من ناحية عامة في حياته .. أما لو حاولت الخوض في الجانب الخطابي عنده ، فسوف يصعب علىّ - في هذه الكلمة العابرة - أن أستجلي جميع خصائصه ، ولكن لا يمنعنى ذلك من إشارات لبعض ما رأيته فيه .

اتسمت خطابه بالموسوعية ، وذلك نتيجة اطلاعه الواسع ، ومتابعته المستمرة لكل جديد ، فقد درس بعض الكتب الحوزوية ، التى أتاحت له خبرة واسعة في حفظ المسائل الشرعية وفهمها وتبسيطها للعوام ، حتى شهد له بذلك بعض

الفضلاء. وانكبَّ على قراءة كتب التاريخ والسيرة ، إلى أن كان له في الجانب التاريخي باع طويل ، فهو ملم بكثير من القضايا والأحداث التاريخية وكثيرا ما يطعم مجالسه بها.

وقرأ الكتب الأدبية الحديثة لكبار الكتاب والأدباء من الوطن العربي ، كالعلايلي وطه حسين والعقاد وجورج جرداق وغيرهم ، ونراه يحفظ بعض المقاطع الأدبية ويتمثل بها .

واهتم بمتابعة بعض المجلات التي تخدمه في توفير المعلومات الحديثة ، والاطلاع على المستجدات ، فقرأ (العرفان) و (العربي) و (الرسالة) .. وغيرها .
واتصل بعلماء وطنه دارسا عند بعضهم ، مستفيدا من آخرين ، مناقشا لهم في بعض المسائل والقضايا .. حتى وقر لنفسه اتساع معرفة ، وثقة عالية .

ومع هذه الموسوعية في المعرفة لم يهمل جانبا رآه مهماً في التأثير الخطابي ، وهو جانب المرح والطرافة ، فهو أنموذج متميز في مرحه ، حيث ينقل المستمع من ذلك الجو الجاد مع أحداث قصة ما ، أو من التفاعل مع فكرة معينة ، ليترد عنه الملل بمرحه العذب ، ثم يعود به من حيث لا يدري للجو الجاد نفسه ، ولهذا أثر بارز في الترويح عن نفس المستمع ، وجعله منشدا مع الخطيب غير ساهٍ أو متناقل .

وقد أخلص (ملا راضى) للخطابة وأعطاهما حقها من الوفاء ، فلم يكن ماديا في قراءته ، ولم تستطع هذه المادية اللعينة أن تدنو منه ، وربما أراد بعضهم أن يترك القراءة لقللة ذات يده ، وعجزه عن مصاريف الخطيب ، فلم يقبل منه ذلك ، وإنما أوضح له أن الاجرة شيء ليس بالضروري ، وإنما المهم أن يستمر المجلس ولا تنقطع هذه البركة .

ولهذا الاخلاص المنقطع النظير .. حصلت له بركات وبركات لا يمتنعنا من

التحدث بها أو الكتابة عنها ، إلا عدم رغبته هو في نشرها ، فهو قد سيطر على نفسه ، ولم يعر لها اهتماما ، ولم ير لها قيمة ، وهذا ديدن من أخلص العمل لله .

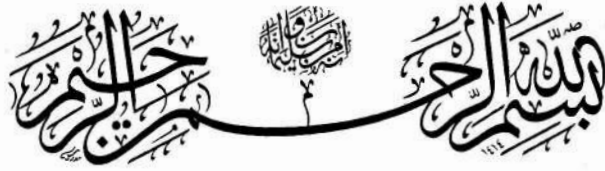
وإذا كان الخطيب متمتعا بهذه الصفات العظيمة ، فلا عجب أن يكون له أثر السحر في النفوس ، فالتجاوب في مأتمه الحسيني تجاوب قل نظيره ، لاسيما في أيام عاشوراء الحسين عليه السلام ، حيث تجتمع تحت منبره حشود من المستمعين ، فيكون لمجلسه صدى بليغا في النفوس ، يبق أثره حتى بعد حين .

لاسيما وأنه ممن يعطى الجانب المأساوي اهتماما بارزا ، فقد سار على نهج الأقدمين في هذه الناحية ، ولم يبلغ شأوه الكثير من المتأخرين .

وبعد .. فهذه كلمات محبّ حبرتها وفاء لهذه الشخصية العظيمة ، التي خدمت دينها .. خدمت أئمتها عليهم السلام .. خدمت الحسين عليه السلام .. وخدمت مجتمعها خدمة قلّ نظيرها ، ولا زالت تقدم الكثير الكثير ، مع ما منيت به من ألوان المرض والسقام ، إلا أن سلاح الايمان أقوى من أن تسيطر على حامله الامراض والاسقام .

وليسمح لي الخطيب البارع والمفوّه الكبير الملا راضى المرحون ، إن زلت لي قدم أو وقعت منى هفوة ، فهو أهل للعفو .

لؤي محمد شوقي آل سنبل



الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين واللعن
الدائم المؤبد على أعدائهم ومنكري فضائلهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.
كنت وما زلت أؤمن بأن الشعر الحسيني على اختلاف وتنوع مدارسهم يتميز
بشيئين لا يكاد يتميز بهما غيره ..

هناك في المقام الأول ميزة الدعم الإلهي الغيبي الذي يعطيه امتداداً في
النفوس المؤمنة، وامتداداً في عالم الزمن المتغير؛ الذي تختفي في خضمه كثير من
أهمّات القصائد العصماء والتي لم يكتب لها البقاء لعدم انتماؤها لموكب الحسينيين
وسيدهم صلوات الله عليه.

وفي المقام الثاني نجد الشعر الحسيني يحافظ على بقائه وشموخه من خلال
المتابعة المتواصلة لأهل بيت العصمة صلوات الله وسلامه عليهم، فقد أشرفوا
بأنفسهم على رعاية هذه المسيرة المباركة بعدة طرق .. كان أهمها:

الاهتمام الملحوظ بشعراء الفاجعة

حيث جلسوا ينصتون بكل خشوع لتلك الكلمات القدسية التي بدأت تنظمها
أنفس ذابت في محبة الحسين عليه السلام حتى بدت كلماتها وكأن قلم السماء قد
أشرف على تصحيح ما قد يوجد فيها من أخطاء ..

بل إنهم صلوات الله عليهم كانوا يتابعون مسيرة الدمعة الحسينية بشكل عملي من خلال إقامة مجالس البكاء واللوعة في بيوتهم الطاهرة، فتراهم يحثون على التأثير بتأثرهم، وظهور حالات بكائية لم تكن معهودة آنذاك، فما أكثر ما رأى الناس أهل البيت عليهم السلام وهم يخرون مغشيا عليهم من عظم التأثير ورهبة الذكرى التي تفتت الاكباد المحبة الواهية .. بل إنهم كانوا يرخون الستر على من تتواجد من النسوة ليشاركوهن ألم الفاجعة !

وانظر إلى ما رواه أبو هارون المكفوف رحمه الله قال : قال لي أبو عبد الله عليه السلام:

يا أبا هارون أنشدني في الحسين عليه السلام فأنشدته ..

قال : فقال لي أنشدني كما ينشدون - يعني بالرقعة - قال فأنشدته هذا الشعر :
أمرر على جدث الحسين فقل لا عظمه الزكية
قال : فبكى ، ثم قال زدني ..

فأنشدته القصيدة الأخرى قال : فبكى وسمعت البكاء من خلف الستر!
قال: فلما فرغت قال: يا أبا هارون من أنشد في الحسين عليه السلام شعرا فبكى وأبكى عشرة كتبت له الجنة، ومن أنشد في الحسين عليه السلام شعرا فبكى وأبكى خمسة كتبت له الجنة، ومن أنشد في الحسين عليه السلام شعرا فبكى وأبكى واحدا كتبت لهما الجنة، ومن ذكر الحسين عليه السلام عنده فخرج من عينيه مقدار جناح ذبابة كان ثوابه على الله عز وجل ولم يرض له بدون الجنة^(١).

وروى أبو عمارة المنشد رحمه الله عن أبي عبد الله عليه السلام قال :

قال لي: يا أبا عمارة أنشدني للعبد في الحسين عليه السلام ..

(١) ثواب الأعمال للشيخ الصدوق، ص ٨٤ وبحار الأنوار: ج ٤٤ ص ٢٨٨ والعوالم ص ٥٤٢.

قال فأنشدته فبكى ، قال ثم أنشدته فبكى ، قال : فوالله ما زلت أنشده ويبكى حتى سمعت البكاء من الدار! فقال لي : يا أبا عمارة من أنشد في الحسين بن علي عليه السلام فأبكى خمسين فله الجنة

ومن أنشد في الحسين عليه السلام فأبكى أربعين فله الجنة ومن أنشد في الحسين عليه السلام فأبكى ثلاثين فله الجنة ومن أنشد في الحسين عليه السلام فأبكى عشرين فله الجنة ومن أنشد في الحسين عليه السلام فأبكى واحدا فله الجنة ومن أنشد في الحسين عليه السلام شعرا فبكى فله الجنة ومن أنشد في الحسين عليه السلام شعرا فتباكى فله الجنة^(١).

(بذلهم صلوات الله عليهم على الشعراء الحسينيين)

كان أهل البيت عليهم السلام يبذلون أموالا طائلة على كثير من شعراء واقعة الطف قد لا يتصورها العقل .. وما ذلك إلا شعورا منهم صلوات الله عليهم بخطر الدور الذي يؤديه الجانب الاعلامي ، ولا شك أن الشعر كان قناة اعلامية لها حضورها الفاعل آنذاك .. فقد كان الشعر له أثر كبير في صقل النفوس وشحذ الهمم المؤمنة أو المستغفلة فاتحا عيونهم على كثير من التجاوزات التي ارتكبت بحق أهل البيت روعي لهم الفداء ، ولا شك أيضاً أن أهل بيت العصمة عليهم السلام - يقدمهم مولانا زين العابدين وسيد الساجدين عليهما السلام كانوا يتجاوزون فكر الامة بمراحل ، تفتحت أعينهم عليها من خلال ما ورثوه من علوم الوحي من جدهم عليه السلام أو خصوصاً من الله جل وعلا فكان همهم يتركز على إيصال فكر الحسين عليه السلام وفجيعة لاجيال المسلمين الآتية لكي لا تقع كارثة بحجم كارثة يوم الغدير الذي غفله أو تغافله فكر

(١) كامل الزيارات ص ٢٠٩ والأمالى للشيخ الصدوق: ص ٢٠٥ والوسائل: ج ١٤ ص ٥٩٦.

المسلمين، مع ما تحويه كتبهم من أدلة تشير إليه بوضوح قل نظيره...!

وقد روى هارون بن عبد الله المهلبى، قال لما وصل إبراهيم بن العباس ودعبل بن على الخزاعي إلى الرضا عليه السلام وقد بويع له بالعهد أنشده دعبل:

مدارسُ آياتٍ خَلَّتْ من تلاوةٍ ومنزلٌ وحيٍّ مقفَّرُ العرصاتِ
وأنشده إبراهيم بن العباس:

أزالتُ عناءَ القلبِ بعد التجلُّدِ مِصارعُ أولادِ النبيِّ مُحَمَّدٍ
فوهب لهما عشرين ألف درهم من الدراهم عليها اسمه كان المأمون أمر بضربها في ذلك الوقت..

قال: فأما دعبل فصار بالعشرة آلاف.. حصته إلى قوم فباع كل درهم بعشرة دراهم فتخلصت له مائة ألف درهم وأما إبراهيم فلم تنزل عنده بعد أن أهدى بعضها وفرق بعضها على أهله، الى أن توفي رحمه الله وكفنه وجهازه منها.

من هذا المنطلق كانت قصتي مع الكتاب المائل بين يديك وهو (مجموع) نفيس كتبه الحاج الجليل والأديب الفاضل الملا راضي بن الحاج محمد المرهون حفظه الله ورعاه فضرب لنا به مثلاً حياً على حسن السليقة والذوق وسلامة المعتقد أعظم ما شديني (المجموع) هو حسن اختياره، فقد وفق أبو عبد الجليل حفظه الله في اختيار مقطوعات وقصائد لاذعة تبكى الصخر الاصم، ولقد بهرني من أول وهلة تصفحته فيها، وكان ذلك قبل أربع سنوات بالتحديد عندما كنا في الأحساء في منزل عميد الخطباء الحاج أحمد المعيوف زاده الله عزه، آنذاك كنت أبحث عن أبيات في «شجاعة» العباس عليه السلام، وكان ثمة دفتر موضوع بين كتب أحد زملائي الخطباء ففتحته وجعلت أتصفحه وأقلب في وريقاته وكان مصوراً تصويراً رديئاً يكشف عن أن أيدي الخطباء قد تناقلته وأرهقته استنساخاً حتى لتكاد معالم حروفه أن

تتدرس وتمحي، أخذت منه بغيقي وانتظرت حتى عاد ذلك الخطيب لأسأله عن صاحب هذا المجموع اللطيف .. فعرفت منه أن جامعه هو الملا راضي المرهون أيده الله.

معرفتي بصاحب المجموع قديمة فقد كانت له صلات جيدة بجدي الحاج عبدالله وعمي الحاج مهدي رحمهما الله وكنت أزوره بين الفينة والفينة كلما سنحت الفرصة، ولا أدري متى فكرت في اخراج المجموع ولا كيف خطر في قلبي أنه سيقبل أن أطبعه !! لكن الذي أتذكره جيدا أن فكرة إخراجه وطبعه جعلت تلح علي كثيرا حتى أصبحت هاجسا لا ينفك عن معاودتي كل وقت .. ذهبت لأبي عبد الجليل زائرا وقد اصطحبت معي أخي العزيز الفاضل الشيخ حسن المبيريك أيده الله متفئلاً بحسن خلقه، مستعينا به على مهمة اقناع (الملا) بطبع الكتاب، لكنني والله الحمد استطعت واعتمادا على حسن ظن أبي عبد الجليل بي أن أقنعه بضرورة طبعه ليكون له ولي ذخرا وشفيعا عند أهل بيت العصمة عليهم السلام فأعطاني الملا راضي حفظه الله نسخة أصلية من الدفتر (المجموع) لاستنسخه وأرجعه إليه لاحقا..

كنت في الواقع أحسب الامر هينا، وأن الطباعة لن تكلفني إلا مراجعة ما سوف ينقل على الكمبيوتر ويطبع على الورق فنراجعه مع الاصدقاء ونقابل حروفه ثم نشرع في الطباعة .. !

لكن الامر تعدى تلك الحدود كثيرا حتى جعلني أشك في خروج الكتاب للنور، فقد واجهتني عدة عقبات :

١- كان كثير من القصائد منقولة نقلا سماعيا أخذها المؤلف حفظه الله من فم الخطباء الذين خالطهم أو تتلمذ عليهم أو جلس تحت منبرهم، وهذا تركني في حيرة.. هل أتركها كما هي أم أرجعها إلى المطبوع من دواوين الشعراء ؟ فأثرت

الثانية ليكون المجموع مصدرا معتمدا عند النقل عنه .. وقد وافقني أبو عبد الجليل على هذه الخطوة .

٢- افتقار كثير من القصائد الى اسم صاحبها، وهذا الامر أربك عملية المراجعة وجعلنا نغير ونبدل في اسم الشاعر في اكثر من مرحلة من مراحل الطباعة والمراجعة وأبسط مثال على ذلك الأبيات المشهورة، التي مطلعها:

ومكة المكرمة .. التي مطلعها :

كلما گلت يا ياب لمي وين والينا گالت لي امسافر عسى الله يرجعه لينا
فقد نسبها الكثير للملا عبد المحسن بن نصر رحمه الله، وكنا ثبتناها على تلك النسبة إلى أن اكتشفت ومن خلال كثير من القرائن أنها ليست له رحمه الله وإنما هي للمرحوم الملا مهدي بن انتيف الخويلدي عليه الرحمة فهي موجودة في ديوانه كما أن سماحة الشيخ عبد الله الدار نقل ما يؤيد عدم نسبتها للملا بن نصر عفا الله عنه ومن فقه ..

٣- نقص بعض القصائد بعض الاشطر والأبيات من القصائد غير المنسوبة لقائل أو التي لم نعثر على ديوان لقائلها .. وهذا الأمر جلعتني بين خيارين إما أن أكمل الأبيات بنفسي أو أن أنتزع (المركز) الذي يشكو النقص ! وقد فعلت الإثنين حسب ما رأيته من ضرورة أو ما أشار على به الأخوة الذين راجعوا معي المجموع.

خطوات الاخراج والمراجعة ..

نظرا لان مجموع الملا راضي حفظه الله لم يكن معدا ليكون كتابا فقد كان ترتيبه وتبويبه لا يتناسبان وما وضعته من افكار أردت ان اخرجه بها ؟ ولهذا فقد قمت بتغيير ترتيبه ليخرج بنسق مختلف عن ذي قبل ..

وقد كان يبدأ بليلة الهلال ليسرد جميع ما جرى من فجائع مقتل أبي عبد الله الحسين صلوات الله عليه وما يلحقه من تسيير عقائل البيت الهاشمي سبائا إلى

الكوفة والشام، ثم يختم كل ذلك برجوعهن إلى المدينة المنورة على ساكنها وآله أفضل الصلاة والسلام، وبعدها يشرع بذكر مصائب البيت النبوي؛ من وفاة رسول الله ﷺ وشهادة الزهراء وأمير المؤمنين ﷺ إلى وفاة الامام الحسن العسكري ﷺ ثم يعرج على استنهاض الحجة المنتظر (عج) خاتماً المجموع بأبيات وعظ وإرشاد.

وهذا الترتيب تغير بعد الإخراج ليكون مرتباً بحسب تاريخ فجاج أهل البيت ﷺ ليبدأ بمصيبة فقد النبي الأعظم ﷺ ثم مصيبة سيدة النساء صلوات الله عليها، فشهادة أمير المؤمنين ﷺ، يعقبها فاجعة سم الإمام الحسن ﷺ، ثم يشرع في سرد الأبيات التي تخص يوم الطف بادئاً بليلة الهلال منتهياً برجوع السبايا للمدينة المنورة... بعدها يشرع في ذكر مصائب الأئمة من ولد الحسين صلوات الله عليه وعليهم أجمعين حتى يصل إلى باب استنهاض الإمام الحجة عجل الله له الفرج خاتماً كل ذلك بالباب الثامن الذي يحتوي على أبيات الوعظ والإرشاد.

وجدير بالذكر أن الكتاب موزع على ثمانية أبواب وعشرين قسماً، ويبدأ بكلمة للأخ العزيز الأستاذ لؤي بن الحاج محمد شوقي آل سنبل بعنوان «كلمة من محب» تفضل عليّ بها مشكوراً وفاءً منه للمؤلف جزاه الله خيراً، ويعقب تلك الكلمة مقدمة الكتاب وهي هذه السطور الماثلة بين يديك، وتتبع المقدمة ترجمة للمؤلف كتبها ابن أخيه الملا محمد بن أحمد المرهون وهي نبذة مختصرة يسطّر لنا فيها نسب المؤلف ولُماً من تاريخه الحافل، وقد تركتها على حالها لم أتصرف في كلمة واحدة منها، ولا يفوتني أن أذكر القارئ العزيز أن عنوان الكتاب «المجموع» قد قمت بتغييره عن سابقه، ولم يكن الاسم الجديد إلا كوميضه خطرت في قلبي فجأة وبدون مقدمات..! فلقد رأيتني أكتب هذه الاسم وأنا أعد نسخة مصورة عن النسخة الجديدة (قبل الطبع) لأوصلها إلى أبي عبد الجليل حفظه الله.. فكتبته على عجل

وذهبت بالكتاب واسمه الجديد الى مؤلفه.. الذي أبدى موافقته على التسمية الجديدة...

كلمة لا بدّ منها

لا أدعي أنني قتت بجميع خطوات الإخراج والتنسيق بنفسى، فذلك من الصعوبة بمكان كما لا يخفى.

ولقد أعاننى على مراجعته ومقابلة مطبوعه بالدفتـر «المجموع» ثلثة من الأصدقاء، لا أنسى ما حييت وقفـتهم الولاىة التى أعـتز بها..

فشكراً لأخى العزيز وصديقى الفاضل الشيخ نادر الصادق، وشكراً لأخى صاحب الخلق الرفيع الذى تحمّلنا - هو وزوجته المصون - أيما تحمل.. شكراً لأبى محمد فضيلة الشيخ هانى الصناير وشكراً أيضاً للفاضل الشيخ حسن الجنبى على ما بذله من جهد معنا.

أسأل الله جلّ وعلا أن يجعله فى ميزان حسناتى يوم القيامة وأن يتقبّله منى ليكون لى شفيعاً ووسيلة أتقرب بها فى قبرى عند سيدي ومولاي ومعتدي ورجاي أبى عبدالله الحسين صلوات الله وسلامه عليه.. وصلى الله على محمّد وآله الطيّبين الطاهرين.

ذو القعدة الحرام ١٤٢٢ هـ

محمد سعيد المناميين

ترجمة المؤلف

بقلم: الملا محمد بن أحمد المrehون

اسمه ونسبه :

أبو عبد الجليل؛ راضي بن علي بن قاسم بن محمد بن حسين المrehون، تنتسب قبيلته إلى قحطان؛ القبيلة العريقة المشهورة في النسب.

وأُمّه سَكينة بنت الحاج علي المrehون شقيقة العلامة الشيخ منصور المrehون.

ولادته :

ولد المترجم له بأم الحمام إحدى قرى القطيف في غضون ألف وثلاثمائة وواحد وخمسين من الهجرة المباركة (١٣٥١ هـ) تقريباً ونشأ في حجر والديه الكريمين.

أساتذته :

إلتحق المترجم له في سن مبكرة بكتاتيب الملا حسن بن سلمان آل ميريكي في قرية الملاحه لقراءة القرآن على النهج المألوف في ذلك الوقت، والسبب في إلتحاقه بالملاحه مع وجود كتاتيب في بلدته هو أنّ الملا حسن المذكور كان يتردّد على بيت والد المترجم له لشراء بعض المواد إذ كان والد المترجم له يمتن البيع والشراء حسب الظرف الذي يعيشون فيه، فكان الملا المذكور يشتري بعض المواد الغذائية والكمالية، فكانه تفرّس في المترجم له ذكاه وإقباله لطلب العلم، على أثر ذلك طلب الملا المذكور من والد المترجم له أن يضمه إلى كتاتيبه فاعتذر والده عن

القبول وذلك لصغر سن المترجم له وخشية الغربة عليه، فضمن الملا حسن المذكور رعايته وأخبر والده عن أمله في أنه يجيد قراءة القرآن في أسرع وقت ممكن، فالتحق بمكتبه وفي مدة سنته أشهر قرأ القرآن وتفوق على زملائه. وكان الفضل في تقدمه على أقرانه بهذه السرعة يعود للمرحوم الملا علي بن درويش المتوفى ليلة الجمعة الساعة الواحدة إلا ربعا الموافق ١٣٦٣/٦/٢٧ هـ. وقد توفي الملا حسن بن سلمان آل مبيريك المذكور في ١٣٨٤/٩/٢ هـ. وبعدها انضم المترجم له إلى مكتب المرحوم الملا حميد ابن علي المرهون المتوفى في ليلة الخميس ١٤٠٠/٤/٦ هـ. فتعلّم تحسين الكتابة وحفظ بعض قصائد الرثاء وشيء من الشعر الدارج فابتدأ يعلو المنابر أمام أستاذه المذكور، ثم انتقل إلى كتابيب الخطيب الملا عبدالعظيم بن الشيخ منصور المرهون (ابن خاله)، فتعلّم مبادئ النحو كالآجرومية والقطر وتتلّمذ عنده على القراءة الحسينية مدة ست سنوات، ثم درس بعد ذلك ألفية ابن مالك وتبصرة الحلي وشرائع الإسلام للمحقق الحلي عند الشيخ علي بن الشيخ منصور المرهون (ابن خاله)، ثم قرأ رسالة الإمام الحكيم طاب ثراه عند العلامة الشيخ فرج العمران المتوفى في فجر يوم الخميس الموافق ١٣٩٨/٣/٢ هـ.

خطابته :

بفضل ارتباطه في مراحل تعليمه بالخطباء توجه مترجمنا نحو الخطابة الحسينية التي كانت الوظيفة الوحيدة التي مارسها في حياته مما يكشف أنه كان مرتبطاً بها من صغره، فكان منذ أن ابتدأ بتعلّم القرآن والقراءة والكتابة مرتبطاً بتعلّم الخطابة التي كانت في تلك المرحلة مما يتتلّمذ فيها على أيدي أساتذة مما يعطي الخطيب قوة فائقة في هذه المهنة، وذلك بفضل خبرات الخطباء التي يارسونها وتنقل

إلى تلامذتهم عبر التلمذة على أيديهم - مما يزيد شمولية وسعة، فكانوا يبتدؤون من حفظ الآيات إلى صعود المنبر الحسيني برأى من أساتذتهم - لتكون المراقبة التي يقومون من خلالها كلهم يرونه من المبتدئين، وقد تتلمذ في بادئ تعلمه الخطابة على يد الملا حميد المرهون، ثم انتقل إلى الخطيب القدير الملا عبد العظيم المرهون فهو إلى جانب دراسته الأدبيات درس الخطابة حتى أصبح من الخطباء المبرزين الذي ربما كان في بعض المناطق يسبق أستاذه في البروز في الخطابة. كما أن خطابه تتميز بالمتانة بفضل دراسته وإطلاعاته الثقافية إلى جانب الوعي التاريخي الذي كان يتطلبه المنبر الحسيني، وهو لا زال يمارس هذا الدور إلى هذا التاريخ، وله جمهور غفير في كثير من قرى القطيف ولهذا يعد أحد خطباء القطيف المبرزين.

الدور الاجتماعي :

إن ممارسة الخطابة دورها الفعال في حضوره الاجتماعي وذلك لما توجهه من الارتباط بالمجتمع، وبالتالي لا بد أن يكون لهذا الخطيب - بفضل ما يعتقده الناس في الخطباء من معرفتهم بأمور الدين - دور في قضاء حوائج الناس، وكان لخطيبنا هذا الدور، فقد سد أدواراً كثيرة في أوساط قريته والقرى المحيطة بها من الممارسات المالية أو الاجتماعية، فقد تصدى لأمر كان يكلفه بها بعض العلماء كقسمة التركة وحصر الإرث وغيرها من الوظائف المكلف بها، وكان يمارس من ناحية العمل الاجتماعي الإصلاح بين الناس وهي من المهمات التي قليلاً ما يمارسها أمثاله في مجتمعنا إلى جانب دوره الاجتماعي في جمعية أم الحمام الخيرية التي كان من المؤسسين لها وكان يقوم بعدة مهام فيها وأبرزها مقرر اللجنة الاجتماعية وشؤون روضة الأطفال.. ولهذا لا زال يحتفظ بدوره الاجتماعي كموجه وداعية وصاحب

مهام إجتماعية ..

شعره :

ابتدأ المترجم له يقول الشعر باللغة الدارجة في سن مبكرة وله ديوان ضخيم في ذلك ، أمّا الشعر العربي الفصيح فله عدة قصائد ومنظومات منها قصيدة في ذكرى عيد الغدير وقد أُلقيت في نفس المناسبة في بعض المحافل الحسينية ١٨/١٢/١٤١١ هـ ومطلعها :

أهو الشعر غاييتي أم شعوري نحو يوم الغدير عيد الأمير
صغر الشعر رتبة أن يوفي بعض شيء من حقّ يوم الغدير
إلى أن قال :

لست أدري بأيّ منقبة أشدو لمن حاز كلّ فضلٍ خطير
ابميلاده الشريف بأمر الله في وسط بيته المعمور
شرف الكعبة الشريفة لمّا بين أركانها بدا بالنور
قد تسامت على الثريا اعتلاء ثمّ ماست بحلّة المسرور
ذاك فضل أوتيه خير وليد وسواه لم يؤت شروى نقير
أم بهدم الأصنام يوم اعتلاها ثمّ باء الجميع بالتكسير
طهرّ الكعبة الحرام فشكرا وعليّ كم كان بالمشكور
جاء هذا امتداد أمر لإبراهيم جدّ الإمام بالتطهير

ومنها قصيدة في ذكرى ميلاد الإمام المنتظر عجل الله فرجه وقد نشرت في كتاب شعراء القطيف القسم الثاني من الجزء الأول ص ١٥٥ مع ترجمة موجزة للمترجم له بقلم أستاذه الفاضل الشيخ علي بن الشيخ منصور المرهون طاب ثراه ،

ومطلعها:

صوت من الملاء الأعلى ينادينا	أن الملائك قد حَفَّت بنا دينا
يستغفرون لنا يدعون خالقنا	يا ربِّ فاغفر لنا في حفل هادينا
أرجوكم أن تقوموا في ولادته	مكبرين على الهادي مصلينا
قد جاء تاريخه (نور) فحي هلا	نستقبل الثَّور نوراً جاء يهدينا
بشراكم حين وقَّعتم بحفلكم	قد اجتمعتم إلى الهادي تهنُّونا
بمولد الحجة المرجوَّ طلعتة	لينشر الهدي تفصيلاً وتبيننا
ويملاً الأرض قسطاً بعد ما ملئت	ظلماً وجوراً طغامات مضلينا

ومنها مقطوعة في مدح العلامة الشيخ فرج العمران رحمته الله المتوفى في فجر يوم الخميس ١٣٩٨/٣/٢ هـ وقد نشرت في ج ١١ من كتاب الأزهار الأرجية في الآثار الفرجية ص ١٦٨ ومطلعها:

فإنك أنت أمير العروض	حقاً وأنت أمير الروي
ولو شئت تنظم كلَّ الفروض	لكنت على عرشها تستوي
فآيات خير أراجيزكم	لها في المسامع أقوى دوي

ومنها مقطوعة في رثاء خاله العلامة الشيخ منصور المرهون رحمته الله المتوفى في ١٣٦٢/٦/٣٠ هـ وقد نشرت في كتاب ذكرى النور تأليف نجله محمد بن الشيخ منصور المرهون، ومطلعها:

خالي قضيت وما قضت	آمالك الغرّ الرجيحة
لكن تعبت فشاء ربك	للحبيب بأن يريحه
فأني الحام وقال فيك	وعند قولته الفصيحة
أصغيت في صمت لتسمع	قولة القدر الصريحة

أباً سعيداً هلم للنعماء بجنات فسيحة

فأجبت دعوته وخلّفت القلوب لنا جريحة

ومنها قصيدة في رثاء العلامة الشيخ فرج العمران رحمه الله المتوفى في فجر الخميس

١٣٩٨/٣/٢ هـ، مطلعها:

عود بهيكله حرقناه أم طيب أفعاله نشرناه

ذكرى أبي حسن تفوح شذى من زهر أعماله شمناء

يزينه العلم والتقاء معا وزينة العلم بتقواه

والجود والحلم والتواضع والأ خلاق طراً بها عرفناه

وله كذلك قصيدة أخرى في رثائه أيضاً، منها:

رمتنا الليالي بداءٍ خطيرٍ أصاب الفؤاد وأدمى الضمير

أطاح المنون بأقوى عمادٍ وأودى الخسوف ببدر منير

وأظلم نادي التقى والهدى وأوحش محرابه المستنير

وجفّ الخضمّ فوالهفتاه وواضيعته أماً من مجير

ألا فاعذروني أما فيكم على ما أحسّ به من عذير

ودعني إذا لم تكن عاذري فقد جفّ نهري وغاز النير

فإن كان عنه إليكم غنى فإني إلى علم شيخي فقير

(وليس الخليّ كمثليّ المليّ وليس الخضمّ كمثليّ الغدير)

البَابُ الْأَوَّلُ

فِي مَنْزِلَةِ النَّبِيِّ ﷺ وَاللَّحْظِ

وَسَامِعَ
عَلَيْهِ وَالْه
صَلَّى اللَّهُ

وصية الرسول ﷺ لأُمير المؤمنين علي عليه السلام

نادى يحامي الجار حضر حسن واحسين يوم احضروا عند النبي هل دمعة العين
اوصيك يا حامي الحمى في كربة العين الزهرا الحزينه فاطمه عندك وديعه

واتكفل ابها يا علي والتفت ليها خايف بعد عيني العدا تهجم عليها
او خايف ابضرب السوط تتألم يديها يا حيدر الكرار يا حصن الوديعه

لازم يحيدر يحرگوا منزلك بالنار او لازم يدخلوا على البتوله او هي بلا اخمار
او لازم يسگطوها ويخلّوا الدمع نثار يا حيدر الكرار لتضيع الوديعه

واتحفظ اعلی الحسن يا حيدر يكرّار بالسم يسمّونه او گلبيه يشتعل نار
او لازم على نعشه نبل يرموه لشرار يا هي امصيه أعظم امصيه وجيعه

بوصيك في شامتني احسين الشفيّه لازم يرضّونه ابخيل الأعوجيّه
او لازم يظل جسمه على الرمضى رميّه او لازمه يظل ظامي إلى جنب الشريعه

او لازم يحيدر يصعد الشمر ابنعاله من فوگ صدره او زينب اتعابن افعاله
ايهبر إلى اوداجه او تصيح ارحم ابجاله هذا ابحياته چنت انا ابخدري منيعه

او لازم يحيدر يحرگون الخيم بالنار او لازم يركبون الحراير فوگ لكوار

او لازم يدخلوهم على الطاغي الخمار يا حيدر الكرار يا حامي الشريعة

* * *

اولا لازم يدخلو ازينب الحورا على ايزيد
اولا لازم تظل حسرى بعد ذبح الصناديد
يا هي امصبيه امصبيته أكبر فجيعة

احتضار النبي ﷺ

للملا حسن سلمان البحراني

وكت احتضار المصطفى يهل المودّة
عند النبي راحه او عند الناس شدّه
او حيدر وصيّّه سال دموعه فوگ خدّه
وامّ الحسن وولادها ابنوح او عزيزّه

* * *

والمصطفى اينادي يحيدر دير عينك
او روعي اتناولها ييواحسين اييمينك
وامسح ابروعي وجهك او غرة جبينك
او فوداعة الله يا عزيزي يا شفّيه

* * *

وين الذي يسحب على الهادي ادموعه
او وين الذي يحني على الهادي اضلوعه
يوصي اعلى عزرائيل ويگلّه يشيعه
خففّ على امتي ونا ثگلّ عليه

* * *

وآخر انفاس المصطفى حلّو الجهامه
بالصوم والحج والصلاه كرّر كلامه
وصّى على النسوان وامداري اليتاما
والناس في ضجّه او مرتجّه الوطيّه

* * *

مايين ما حيدر يهل ادموعه عينه
او لن طلعت امن المصطفى الروح الأمينه

او حيدر تناولها من الهادي ابيمينه او بيها مسح وجهه او عبراته جريه

وانسل من تحت الردى يجذب الوثات او صاح الله اعظم اجرکم في النبي مات
والارض ترجف له او تهتز السماوات او لملاك ضجت في السماوات العليه

وفاة النبي ﷺ

وله أيضاً

ضجت له الأملاك لمن غمض عينه والخور في الجنات تبجي له حزينه
واما الأمين ايصيح بدموع هتونه آخر هبوطي اليوم يا خير البريه

وارض المدينه كالسفينه ظلت اتموج او لملاك صاير عندها اهبط مع اعروج
وامن السماء لمن سعد فوج هبط فوج ايكولون مات المصطفى هادي البريه

او طلعت جميع اهل المدينه تدگ لصدور كلمن طلع من منزله يمشي بلا اشعور
والحرم طلعت صارخه من وسطه الدور كلمن تنادي راح عز الهاشميه

ياهي مصيبه من عظمها اتزلزل الكون والآنبيا والأوصيا لجله ينوحون
عزوا يشيعه المرتضى هزاز لحصون الله يعين المرتضى راعي الحميه

واما البتوله صارخه او مشكوكة الجيب اتنادي يبويه او ظلي العالي يلحبيب
خلت في قلبي ابفگدك جرح ميطيب اتميت غبلک چان وافتنی المنيه

الزهراء عليها السلام تنعى أباه عليه السلام

للملأ محمد بن انتيف

من غمّض اعيونه او غضّاهَا اتزلزل الكون او طيبه بهلها اتزلزلت لجله ينوحون

* * *

او گامت من اهله من غضى صيحه شديده ماين محزون يدگ اهام بيده
او فاطم اتنادي العمر بعدك ما أريده ابفگدك يبو ابراهيم گلي راح مطعون

* * *

ابوتك يبيوie اتشمّت جملة الحساد ياما علينا من الشماته سوّوا اعياده
وحنا علينا الدهر نغصّ طيب الزاد ميطيب عدنا الزاد وائه ابگبر مدفون

* * *

فوداعة الله يا چفيلي او راس مالي لو بالغدا عمري رخصته اچان غالي
او لا چان عيني تنظر المحراب خالي منك او غيرك بالخلگ صاروا يصلون

* * *

مَزهريالي الأوليه يوم موجود راحت ابفگدك وارجعت أيا منا سود
من هالسفر لقشر متي يا ياب بتعود هيهات ما ظنيّ أهل لگبور يلفون

وفاة النبي ﷺ

للملأ اسعود الشمالوي

من غضى نخبه رسول الله البسيطة اتزلزلت
والرياح اكسوف هبت والمياه اتكدّرت
والجبال الشاخحات اتدكدكت واتفطّرت
والأرض مادت او بيت الله بجى لمصيته

* * *

والسماوات الرفيعه غدت فيها زلزله
والفلك حار او تعطلّ أبد ممشاما اله
والقلم واللوح او عرش الله او هلي حامله
الكل على امصاب النبي اينوح او يهمل عبرته

* * *

والملايك في صوامعهم غدا ليهم عويل
حين سمعوا في السما ينعى لموته جبرئيل
ايصبح ركن الهدى اتهدّم وامسى دين الله عليل
من بعد موت النبي دين الهدى واضيعته

* * *

هذي ندبة جبرئيل اللي ندها في السما
بعد دسمع في الأرض ندبة الزهرا فاطمه

حين فاضت روح ابوها غدت للخذ لاطمه
او صاحت ابصوت شجي ذاب الكلب من فجعته

* * *

يا رسول الله يبويه يمن للهادي حبيب
لجل موتك يا حبيبي يحگ للرضع تشيب
من لمحراك امصلّى من إلى المنبر خطيب
من إلى الضايح يبويه يحفظه في غربته

* * *



البَابُ الثَّانِي

في رِثَائِهِ وَتَرْكِهِ

رزايا فاطمة الزهراء (عليها السلام)

للملأ عبدالعظيم المرهون

فاطمه تشبه رسول الله ايمشيها والكلام
لنها بضعه منة لاجن بعده آذتها اللئام
جم وصى ابها لاجن الأعدا محفظوا له ذمام
لطمها الطاغي او راحت عينها من لطمته

* * *

اعليها دخلوا المنزل او كسروا ضلعها بلجدار
او سگطوا منها حملها واشعلوا بالباب نار
او بالحبل گادوا يشيعه المرتضى حامي الجار
عجب حمّاي الحمى حطّوا احبال ابرگبته

* * *

حين افاقت صاحت ابفضّه اخبريني عن علي
فضّه نادتها الرحيم الله ابجبل گادوا الولي
سمعت الزهرا او گالت بعد عينه من إلي
آه يفضّه ايصير حيدر گوم لعدا گادته

* * *

لزمت احسين او حسن واطلعت والمدمع همول
اتصيح يا هالناس خلّوا اخليقة الهادي الرسول

من سمعها الرّجس آمر خادمه گنفذ یگول
اگبال حیدر درجع ابسوطك او آلم مهجته

* * *

ردّ اليها العبد والكرّار يا شيعه يشوف
رد يآلم فاطمه ابسوطه او مدمعها ذروف
والذي أشجى الخلگ واجرى دمع قاسي او عطوف
من رجع ليها الرّجس وسفه او وجعها ابرفسته

.. من آذاها فقد آذاني

الباري شرّفها او عظّم فضلها
خيرة نساء البشر ما من مثلها
اشلون عصرها او سگطت حملها
او بالبد گادوا سور عزها او حماها

* * *

من غير رخصة اتجاسروا او طبّوا الدار
او بالبد گادو سورها او حامي الجار
خلفه اطلعت واتصيح خلّوه يكفّار
لو أدعي اعلى الأرض واگلب سماها

* * *

ما راعوا الها او لا الخاطر أبوها
 ردّوا عليها بالسياط اضربوها
 ومن داعت ابجگها فذك چذبوها
 اضرموا نار الغیظ وسطت حشاها

* * *

ظلّت نحيله الجسد وامعصّبه الراس
 لمن توقّت آه من ضرب لرجاس
 شالو اجنازتها وكت نومة الناس
 غير الحسن واحسين ماحد وراها

* * *

عمّار والمقداد شالوا التابوت
 او سلمان كلسا بالبجي يرفع الصوت
 چيف الله يرضى فاطمه امرّعه اتموت
 او يغضب اذا غضبت او يرضى ابرضاها

مصائب الزهراء

متخذت مثلي ولا انذلت فتاة في البشر
 بويه اندفن بيتي انحرگ خدي انلطم ضلعي انكسر

* * *

الله يگلبي بعد ابويه المصطفى وشگد حمل
 قاسی رزایا لو بعضها بالجبل زال الجبل
 هاللي كشف كرب النبي ینجرّ من بيتي الجبل
 وانسيت كلما بي نزل حتّى الجنين اللي انعصر

* * *

واتسربلت من بعد ابو ابراهيم بثياب الحزن
 واللي دعی عين الوحي تجري الدمع طول الزمن
 ينظر ضربها بالجهر خفيه دفنها بوالحسن
 رد ينظر امحلها خلي او يجري الدمع طول الدهر

* * *

ناداه سلمان اصطبر يا سيّدي امر جری
 گله متدري بالذي جبدي دعاها امفطره
 من گمت اغسلها شفت ضلعين منها امكسره
 (مدري انوح اعلى الضلع لو اثر مسمار الصدر)^(١)

تظلم الزهراء عليها السلام

بس مات أبويه المصطفى' گومه استدلّوني
 دخلوا عليه منزلي أو بالسوط ضربوني

(١) أبو مهدي .

ظليت ادافعهم ابصير الباب عصروني
ترضى يبو ابراهيم خدّي يلطمونه

والله يحيدر مثل صبرك في الخلگ ما صار
دخلوا عليه منزلي وانه جليس الدار
شال الرجل جفّه او لطمني وانبت المسمار
ترضى يبو ابراهيم بيتي يدخلونه

جسمي بين عمي انتحل والراس منّي شاب
بس مات ابويه المصطفى دخلوا عليه اجناب
سكّطوا حملي واكسروا ضلعي ابصير الباب
ترضى يبو ابراهيم ضلعي يكسرونه

لسان حال الزهراء عليها السلام

سكّط جنين بالحشى بالغصب منّي من شاف ابو ابراهيم شخصه غاب عنّي
به مكتفى أمر إلى عبده أو ضربني او لسياط صارت بالمتن تترا عليه

مدري أقاسي علة أدهشت بالي لو شوف نعش المصطفى صاير اگبالي
حتّى اطيور البلسما ناحت الحالي والصخر في طول الدهر حنّت عليه

يا غوم تدروا نعش منذا شايلينه شلتوا او رفعتوا به رسول الله او أمينه
به آية الله بالخلگ بيه السفينه كل صوب ادوره صايره محنه عليه

ماجت أرضها او حنت الموقى بالگبور واهتز عرش الله العلي او بيته المعمور
والكل منهم ظنّ صارت نفخة الصور من حين شالو لا نعش شمس المضيه

ما چان ظني ايهلبلايا اتجي او هلهوال جاروا عليه جرّعوني غصص لهوال
داروا عليه اتناهبوا بلغة الأطفال عتي على فاروقها راعي الحميه

ماذا الجزا منكم ابتليغ الرساله توه غمض عينه امسجى محد شاله
والكل منكم جدّ في تشتيت آله والغصد به ما تتركوا بينا بگيه

گلي انفطر من بعد فگدك يا اسنادي ما چان ظني اتروح واتيم اولادي
دوبي اعد امصيتك واصرخ ونادي يا دار وين المصطفى ردّي عليه

الدار ردّت بالبچی او نادت بلصياح دهري رماني وانطفی نوري المصباح
صار الگضى يا فاطمه او راح الذي راح الله يعينچ في حمل هذي الرزيه

يا فضة إليك فخذيني

گومي يفضّه اتعرّف في هللي رفسني واللي ابصير الباب والحايط عصرنی
ضلعين كسروها العدا في وسط بطني مدري ابو ابراهيم عني غاب في وين

طلعت تجرّ اذيالها تبغي ابوها غام الحسن واحسين ويّاها اتبعوها
ردّوا عليها بالسياط او لوّعوها في وسط بطن الطهر كسروا الكوم ضلعين

كسروا ضلعي فصبرت ...

للملا حسين الشبيب

ويح قلبي للبتولة من خذوا داحي الباب
خلفه طلعت تجرّ وئّه او تهل دمعته سحاب

خلفه طلعت تجرّ وئّه وللمسجد وصلت
لزمت الباب او جبدها بلحزان اتفصّلت
صاحت ابصيصه عظيمه ولكوان اتزلزلت
خلّوا يا گوم ابن عمّي قلبي اتفطرّ او ذاب

خلّوا يا گوم ابن عمّي ابحاه صاحب هالضريح
گبل ادعي وصبت دمعي واشتجي لله واصيح
ضربت ايدها الحزينه اگناعها ابگلب جريج
ماجت الدنيا بهلها اوگع في الكون انقلاب

والله يا هي اشلون ساعه حين هي رادت تشيل
 مگنعتها او هي غضبانه او دمعها تسيل
 أظلم الكون او تزلزل وارتجف عرش الجليل
 والسما مارت ومنها نزلت املاك العذاب

* * *

صاح ابو الحسنين يا سلمان گوم الها ابعجل
 گوم گول الها يبضعة أحمد الطهر الأجل
 لا تصيري سبب للعالم ترا البلوى نزل
 ردّي يا بضعة الهادي وارجعي او خلّي الباب

* * *

جاها سلمان بلّغها او گالت ردّ اله
 احلف ابري وبويه الجان عالي المنزله
 ما أرد بيتي لو الدنيا اتسيخ ابها الملا
 گبل ما يرجع ابو الشيمه البطل داحي الباب

* * *

لا وربي ما أرد بيتي ولا ارجع منزلي
 واجلس ابداري ذليله او هم يذبخوا كافلي
 او تظلّ اولادي يتامى وظل حرمه ابلا ولي
 لا هنالي طيب عيشي من بعد داحي الباب

* * *

رد اله سلمان واگبل والبتوله تنظره
 شافها بالباب تبجي واگفه متحيره
 عينها تجري الدمع دم ولضلوع امكسره
 راسها امعصّب او دمعها تهل مثل السحاب

يابن أبي طالب ... شكواي إلى ربّي

للسيد باقر الهندي

يhamي الجار بيك اشصار للزهرا متحميها
 اتصيح او تشتجي او تسمع بواحيها او شكوايها

* * *

للزهرا متحميها يبواالحسين بيك اشصار
 سيفك چلتّ احدوده يو فرّيت يا كرّار
 يوم الكوم جو ليكم او وجّوا بابكم بالنار
 والزهرا تدافعهم ما تنغريواليها

* * *

بيديها تدافعهم خوف او روحها راحت
 عنهم لوذت بالباب عصروها لما طاحت
 كسروا اضلوعها بالباب سگطت محسن او صاحت
 تعالي لي يفضّه اتريد بس وحده تباريها

* * *

اتصبح او تتنخي ابفضّه ييوالحسنين وانتّه اتشوف
 ما ردّيت لهفتها وانتّه غوث كل ملهوف
 ردّوا ليك حاطوا بيك گادوك ابجل مجتوف
 ما شفنا گبل يومك اشياه تگود راعيا

* * *

ما شفنا گبل يومك ليث الغاب بيد اذياب
 ما هابوك يلهابك ابوسط الغاب ليث الغاب
 انتّه الطوّعيت الجن وانتّه اللي دحيت الباب
 أولها اللي بنيت الدين هلهدموه تاليا

* * *

تاليا الشجاني او زاد همّي او هيّج الغمّي
 وارخص غالي ادموعي واجري امن الجفن دمّي
 يوم صاحت الزهرا دخلّوا عن ابن عمّي
 صاح الرجس يا گنفذ ولك بالسوط رد ليها

* * *

رد ليها او لوّعها او روّعها او هي تنادي
 لفرّع وأشتكي لله ابكل اللي علي سادي
 لو خلّوا عن الكرّار لتيتمون أولادي
 تبجي والعصا ويلاه تتلوّى على ايديها

* * *

من ضرب العصا ما ظل حالها ولا ظل حيل
 لما ماتت ابغصتها يولي او لا يفيد الويل
 غسلها علي بيده او چفنها او دفنها ابليل
 او ظل بس يجذب الوته او بس يتهلّف اعليها

شكايه الزهراء عليها السلام لأمير المؤمنين عليه السلام

سيف المصطفى الهادي ايوم الملحمه او لصدام
 يمسك عن الكعبه ابچفه جملة الأصنام

* * *

يا هو الشمس بعد اغروب يا كرّارها ردها
 كتايب احد بالبتار يوم الروح عودها
 چا ترضى يليث الغاب فاطم ينلطم خدها
 او عينك ناظره واتشوف يا صوّام يا قوّام

* * *

يفرّاس العدا في يوم لحروب او عجايها
 يباري الفواطم يوم حمّله ايهو ادجهها
 يمن بالسيف حطّم روس مشركها او خوارجهها
 او عيده لا التوى البتار فوگ اشجاع منه هام

* * *

او جيش المصطفى الهادي ابزنده صار تعبيره
 او عي يرجع ابذله ابوالشيمه وبوالغيره
 مرضى بالهضم لاجن رضى ابضلي او تكسيره
 رضيت العار يا كرار ما ظني أبد تنظام

* * *

لاح الغضب في وجهه او منه عينه احمرت
 تدري بي انا المعروف يوم اليوثها فرت
 چم اشجاع باللماع منه هامته انطرت
 هالأزلام ذاك اليوم ردت خوف بالأعلام

* * *

ان عدتي إليّ الغول لشهر سيفي البتار
 ولا اتسمعين بعد اليوم يذكر أحمد المختار
 تدري العار ما يرضاه بعلي حيدر الكرّار
 سل سيفه من غمده او بين شرعة الإسلام

* * *

گالت له يبوالحسنين فوضت الأمر لله
 او لو ضلعي انكسر بلباب يخليفة رسول الله
 ما فاد الحجي ويّاه او هو يزجر ولي الله
 نادت يا حسن يحسين گوموا والدمع سجّام

* * *

جايمه الحسن گصده ايرده او غيظه ايسكنه
 لحظ له لحظه الغضبان عود يرتجف منه
 او بعد احسين اجت زينب عنده تجذب الوثه
 او من وصلت لعد بوها هوت فوگه تحت لجدام

* * *

ردّ السيف في غمده او گلها زينب اخذينه
 مالچ گلب حدّ السيف يا زينب تنظرينه
 چيفه سيف اتشوفيه في نحر لبو اسكينه
 يگطع منه اوداجه او هو مرمي ابجر ارغام

الملائكة تصوّر نعيش الزهراء عليها السلام

يا علي لملاك نعشي صوّروا لي صورته
 يا علي ودّعتك الله الأجل حانت مدّته

* * *

اتزقر الكرار او دمعته من على خده جرى
 او گال وصي يا بنت من ضمّته الحود الثرى
 بالذي ضلعين منها في بطنها امكسّره
 أحد مثلي في العوالم صبر تهتك حرمة

* * *

آمرت بربع جرايد واعتلى منها الزفير
 حنت كل وحده البتوله من على ذاك السرير
 غشّته بالثوب او من شافت بجت يمّ الأمير
 نادته ما أجمله ما أظن حرمه نالته

* * *

يوم ماتت غام جسم امّ الأيمّة اغسله
 من تحت لثياب باشرها او دمهعه يهمله
 صرخ لمن شاف ضلعين ابطنها امنزله
 آه لولا الكيد بيتج من يوصل عتبه

* * *

مر ربك ما كشفت الثوب يا فحل الفحول
 لو من الغيره متگدر تنظر اضلوع البتول
 بالورم گامت يداحي الباب من ضرب النذول
 اشحال گلبك تنظر اعيونك الخدها او لطمته

ولولا السقيفة ما نينوى

گوم الذي جمعوا الخطب في دار حيدر خلّوا اخيام احسين بالنيران تسعر

* * *

گوم الذي گادوا علي الفارس الضرغام گادوا ابو محمد او عمّاته إلى الشام

والروس فوگ ارماع واتباري للأيتام لحد يحيدر گوم طر اللحد واطهر

* * *

او من صعدة الباغين منبر سيّد الناس علّوا ابراس احسين يوم الطف لرجاس
او راس الشهيد ابنه علي مع راس عباس او راس الشباب الما تمهني ابرمح يفتر

* * *

گوم الذي صابوا علي في وسط لسجود صابوا البطل عباس يوم الطف بلعمود
او خلّوه نايم بالثرى كالطود ممدود والله حسافه اعلى البدر نجل الغضنفر

بين طفل الزهراء عليها السلام وطفل الحسين عليه السلام

للسيّد محمّد السيّد عدنان البحريني

گوم انظر اهذا الطفل يا ساقى الحوض

شوفه من العصر انچتل والصدر مرضوض

* * *

رجعت الزهرا للجنين اتدور لعتاب

شافته اعيونه امغمّضه او مرمي بلتراب

واضلوع صدره امكّثره من عصرة الباب

صاحت تعال انظر يدين الله المفروض

* * *

ماكو ذنب ماين هلاّمه او بيني

شلهم ذنب بحشاي يتعفّر جنيني

او لا اكتفي بهذا او لطم خدي او عيني
لا راقب الله او لا اختشئ سيفك المبعوض

* * *

حنّ الوصي من شاف ذاك الطفل معفور
او عاين على احيائه شبه النبي المبرور
لا شاف في نحره السهم وادمومه اتفور
او لا شاف گلبه امن العطش ذائب او مقبوض

* * *

واحسين عاين يفحص ابجره رضيعه
نحره ابسهم منحور واوداجه كطيعه
جابه إلى امه صارت اتخضبه ابنجيعه
او بثنا الغسل شافت ابنحره السهم معروض

* * *

وان چان حيدر دفن طفله او ظل يا ناس
لحسين نبشوا جسد طفله او كطعوا الراس
خلّوا على الغبره الجسد بالخيل ينداس
شافته امه او لئه امن الخيل مرضوض

ابوذيه

ياذي اكتاب حزني من يفضّه وبّد ما يفض نوحى من يفضّه
على الصاحت تعالى لي يفضّه الحمل طاح او هوت فوگ الوطيّه

* * *

عُـگـبَ عـزنا عَلينا الدهر ينصاب فـجـعنا او خَلَّى دمع العين ينصاب
اَنابَتْ من او مَنَّى الضلع ينصاب او حـمـاي امكَيْد اِجـبـل الوصِيَّه

البَابُ الثَّالِثُ

فِي زِيَارَةِ كَلْبِ رَحْمَتِ الْمُنِيبِ

يا دنيا غري غيري

ييا الحسنين ترجعني ذليله او خاطري مكسور

ما تدري انا الدنيا او دوراتي تفت اصخور

* * *

چم من بيت خلّيته عكب الطنطنه خالي

او چم سلطان ذليته او خلّيت العبد والي

وجي لك يا علي واتگول لا تتعرضي الحالي

تكسر خاطري والله لخلي خاطرك مكسور

* * *

او دوراتي اذا دارت عليكم يا علي بتشوف

الزهر لروعها وگودك بالحبيل مجتوف

للمسجد يودّونك او راسك يا علي مكشوف

بيك اتحوط كل الناس او سيف الكل الك مشهور

* * *

والمنبر لخلي اعليه يصعد فاجر كذاب

يفتي في الشريعة زور او يعصر زوجتك بالباب

واشفي خاطري منك ابضره وسطه المحراب

في فرض الصلاة وعليك أولادك ينصبوا دور

* * *

وأمّا الحسن باسمّه او با گطع له أقاده
 او باخليّه يتلظى اسمه امحضر اولاده
 وإذا شالوا بني هاشم على العاده
 بما بتشوف نشابي على ذاك العزيز ايثور

* * *

واحسين الشهيد اتجيك لازم عني اعلومه
 ابذاك المنزل النير لخلي تصرح البومه
 بطرده من حرم جدّه او بسكي كربلا ادمونه
 حتى يحنن ميحصل ولا سدر ولا كافور

* * *

وأمّا يا علي هاللي احياتك دايم اتشمها
 تزورها ابظلام الليل جدها والبتوله امها
 لخلي ايزيد بالمجلس على المنبر يشتمها
 بيده راس واليها او كاسات الخمر اتدور

* * *

وولادك لشتهم اكل وادي او كل ابلاد
 او تتصدق من الذلّه عليهم يا علي لوغاد
 أو يجيلك خبر لرميلك جنازه اعلى جسر بغداد
 ثلث ساعات مرميه بلا سدر ولا كافور

چم احزاب ابو الحسين لاقاها

خمس اسنين چم احروب ابو الحسين لاقاها

اومل امن الحياة اوصاح يمتي يخرج اشقاها

* * *

تجرع غصص من قومه وقاسا امن الخلاف امرار

ينخيم ولا نهضوا واخذ يبيجي على الاخيار

ويقول اهل الوفا راحوا خزيمه ومالك وعمار

واخيار الصحابه وين كلها المحتف لاقاها

* * *

طول الليل داحى الباب بس ايناجي المولاه

يتمنى الممات ودوم للخالق يبتث شكواه

خصوص الليال شهر الصوم ابد ما غمضت عيناه

اوليل اتساعتش عند الوديعه ابو جد قضاها

* * *

جابت له الفطور وشاف لنها مقدمه اودامين

شال ايده ورفع راسه وللحور اشبح بالعين

وقلها يا بنت الهادي ارفعي واحد من الاثنين

خميص البطن ارد اطلع عن الدنيا وبلواها

* * *

قضى ليله ابصلاة الليل نوب ونوب يتفكر
وينظر للسماويقول هذي ليالك حيدر
وسمعت كلمته ام كلثوم بنته وبقت تتحسر
وراحت للحسن تمشي وتتعر ايمشاها

تقله قوم خويه وشوف ابونا اشصاير ابحاله
اشوفه ايقلب اكفوفه ويفت القلب بقواله
قله يقعد الليله اورح المسجد ابداله
قعد من رقدته مذعور قلبه ونهض وياها

اجايم والده يقله يسيف الواحد القيوم
اشمالك يافتي لاسيف عينك ماتريد النوم
قله يا ضيا العينين عندك يالولد معلوم
انا المندوب للشدات ماغيري ايتلقاها

تدري ابوالدك يبني ابقليه ماير الخوف
وانا للملمه دوم كلما تشددت موصوف
ولا اتفل عزمي الجمان يبني اولاهمني اصفوف
يبويه وحشة الليلة اظن الموت بتلاها

قله وخرالروحه يبويه لواروح اوياك
 امشي ابخدمتك عاني عسى كل الخلق تفداك
 قله ارجع ابجتي اعليك امر محتوم من مولاك
 اظن هذي الليلة اللي وعدني جدك اياها
 * * *

طب للمسجد وطفى مصايحه

للمسجد مشى حامي حما الله وملجاها
 اوبت مخدومة الاملاك عندالباب خلاها
 * * *
 عند الباب خلاها تصب ادموع منشوره
 او طب للمسجد او طفى مصايحه ابسنانوره
 واذن وامتلا الوادي ابتهليله وتكبيره
 ومرايوقظ النومه ونسل العهر وياها
 * * *
 بس اتوسط المحراب ضفت للصلاة اصفوف
 والمتآمرين اجموع كلها على الروضه اتخوف
 وقفوا للصلاة حيلة ومن تحت الشياب اسيوف
 اقام او احرم او كبرنوى والحمد يقرأها
 * * *

ركع للركعة الاولى اوشر الخلق ببراله
 وخر للسجدة الاولى وعليه اتجسر اوغاله
 وماج العرش باركانه وغدت بالكون زلزله
 وملايكة السماضجت ابنوح الفقدمولاها

* * *

وصل للسجودالسيف لتزلزل ولاقال آه
 دمه فاض بالمحراب واعلن بالحمدلله
 اوشبيه اتخضب وصدره وهو ينادي فزت والله
 ما بين الصلاة والصوم حلت ضربة اشقاها

* * *

اعلن بالسماجبريل حيف انهدم ركن الدين
 انفصمت عروة الوثق وهوت اعلام لمسلمين
 اغتسل من فيض دم راسه ابو الحسنين
 أشجى ملة الهادي وبالا حزان غشاها

* * *

الناس امن الفرش فرت على صوت المنادي اتحوم
 اتصيح امنين هالناعي وشنهو هالندالميشوم
 وفرت صارخه اعياله وطلعت زينب اوكلثوم
 الكون اظلم ولا تدري الخلايق وين منواها

* * *

كلها قصدت الجامع ولن صوت البچا والنوح
اوكل الناس مدهوشه تصارخ والدمع مسفوح
او على زند الحسن وحسين داحي بابها مطروح
عجب كيف المنيه اتجيك يالبيدك مناياها

* * *

فزت ورب الكعبة

ماج عرش الله او تزلزل بالسما او جبريل صاح
لجل ابو الحسنين حامي الدين في المحراب طاح
* * *

غاله الطاغي ابسجوده ابسيف شگ الهامته
سال دمه او ترس چقه او صار يخضب شبيته
نادى فزت او حگ ربي بالنعيم او جنته
لاجن اعلى الدين يبجي او يصفگ الراح براح
* * *

طاح في المحراب واغشى عليه من فيض الدما
نزل جبريل ابنواعي ايصيح ما بين السما
العروة الوثقى انفصمت ولسلام اتهدما
بلعجل گعدوا يشيعه واسمعوا هذا الصياح
* * *

سمعوا الناعي اولاده اوصلوا المسجد إليه
 عاينوا حيدر امسجى امن الدما مغشى عليه
 والحسن واحسين حالاً وصلوا انكبوا عليه
 گالوا اتوعى اخبرنا من شطر راسك او راح

* * *

گعد حيدر من غشوته او نظر لحسين او حسن
 نادى يولادي احمولوني او من ابوكم آيسن
 بالعجل ودوني المنزل او مني اتودعن
 ما يفيد النوح يولادي ولا كثر الصياح

* * *

وصلوا به إلى المنزل لاجن ادمومه تخر
 اينوح او يتأسف على ما تم اصيام الشهر
 صد بعونه إلى ابنه او صار يوصيه بالصبر
 گعد يوصيه ابوصيه اوصيه اتفت لرواح

* * *

يا حسن من بعد عيني انت الوصي وانت الإمام
 الله الله في الحراير والأرامل وليتام
 والصلاة اوصيك بيها والله الله في الصيام
 بعد بوصيك الوديعه اتزورها ممسا او صباح

تهدمت والله اركان الهدى

للحاج زهير العراقي^(١)

نوح يا ناعي او دمعك سيلها او گول طاح الليث حامي ادخلها

* * *

طاح والدنيا لفگده مظلمه وهل بيته تهل دمعهم دما
ولسلاك اتنوح لجله في السما اتبدل ابنوح او بجى تهليلها

* * *

اتبدل التهليل منها بالعويل لجل ابوالحسنين حمّاي الدخيل
ويل گلبي من وگع دمّه يسيل فيّض المحراب واشبه سيلها

* * *

فيّض المحراب دمّه او هامته غدت نصّين او تحنّت شيبته
ضجّت الأملاك كلها الوگعته او صاح واعول بالسما جبريلها

* * *

صاح طاح الدين ركنه وانهدم او راس ابوالحسنين نصّين انجسم
من سمع صوته الحسن دمعته انسجم صرخ وام كلثوم زاد اعويلها

* * *

صرخ لجنّه يشب گلبه لهيب او طلع مدهوش ابّجى او نوح او نجيب
شاف ابوه شيبه ابدم راسه خضيب يون وابوته الرواسي ايزيلها

(١) جاء في ملحق النصاريات أنّ هذه القصيدة للسيد علي بن السيد حسين الهاشمي .

الحسن ينظر إلى أبيه جديلاً

هاالضربة القشرى يبويه منين حلت
هاالضربة الى هدت اركان المسلمين
من جسر يالا هوتها الاعظم ببوحسين
بطل ونينه والدمع هل ايتحدر
هذا الذي مكتوب لى من عالم الذر
انا الذي ما هاب من خيل ولا رجال
لو حوربت بالكون بيه يحل زلزال
اسمي انا معروف بالشدات الصعاب
واشوف ببني طحت من ضربة المحراب
صليت انا بصفين في حومة الميدان
ولا سطا بها الجسد تبار ولا اسنان
صفرت الوانه وسال دمعوه وضل ينادي
سكتو ترا نرف الدما فتت افادي
وزينب تنادي هاالذى محمول من وين
قالوها يخذرة سيد الكونين
حنت اودمع العين فوق الخد همال
محمول يا بوحسين فوق اكتاف الرجال

بعدك يد احي الباب شوكتنا افتلت
الى فعلها راح يا باب العلم وين
بطل ونينك يا لولي قلبي تفتت
صايع ابدم الراس واينادي يشبر
من عالم التكوين هاالطبره انكبت
ولا هاب من خوض المنايا وخوض الا هوال
قلبي فلا تروع ولا الزندين كلت
وابوك تدري ما يهمه براسه اصواب
مقدرا حاكىكم ترا ادموعى انزفت
وشقيت لجهامن النبل والبيض والزان
وطبرة الطاغى شقت الهامة ونزلت
لا تهيجوني بالصوايح يا ولادي
شالوه فوق الروس والضجة ارتفعت
بالله اخبروني ياخوانى حسن واحسين
صرخت اوصفت بيدها وبالحال خرت
اطلعت سالم وارجعت ليه ابها الحال
معلوم من بعدك بنى عدنان ذلت

حمل الإمام إلى منزله

لملا علي بن فايز

وأعظم مصيبه يوم زينب شافت الناس من حول نعش المرتضى تلطم على الراس

نادت على اخوتها يبو محمد يعباس ويش الجرى الليله على زراگ لرخام
ویش الجری اللیلہ علی حیدر أبونا وشوفکم من فوگ نعش شایلینه

لا اترزلون اجنازته وامشوا على هون لا ينفجر جرح الوصي هزاز لحصون
حسبي على اللي خانا في سيد الكون او خلا علينا تشمت اعدانا الظلام

وافرحه العدوان وافرحه الشمات يوم يخبروهم علي المرتضى مات
لاسيما عدوانا ابلدة الشامات اتزيد فرحتهم او تنشر كلها اعلام

جابه الوصي المرتضى اخضب ابدمه او حطوه في المنزل او جت الحرم يمه
هذي تحب راسه او ذي تهوي او تشمه او هذي تحب راسه او هذي اتحب لكدام

فجیعة زینب بأمیر المؤمنین علیه السلام

یاہی امصیبہ عظیمہ ما جرت یا مسلمین

سيف ابن ملجم يشيعه هدم ركن المشعرين

* * *

اشحال زینب من لفت یم الوصي او شافته

راسه امطبر على افراشه يطوح وتته

هوت فوگه تشم نخره وابصدرها ضمته

نادته یا هو الفجعي فيك یا لیث العرين

* * *

یابه من بالسيف غالك وسط فرضك یا غيور

هدم اركان الهدى والدين في خير الشهور

عجب والله للذباب اشلون تفتك بالصقور

آه من لی بعد عينك یا الولي عزّ او معین

* * *

گلها بوالحملات وادموعه على خده تسيل

اذا دنی المحتوم ميفيد البجی او كثر العويل

شاء ربّي أن يراني وسط محرابي جديل

کاتب الله انروح کلنا بین مسموم او طعين

* * *

بوج يا زينب على ايد المرادي ذبحته
 واما خوج الحسن يا زينب تسّمه زوجته
 والحسين ابكربلا تبگی رمیه جتّه
 ابلا چفن يبغي ثلثيّام بالغبری طعين

* * *

وانتي يا زينب تشوفي الخمسه من أهل العبا
 تفگديهم يا مصونه من بعد ذاك الحبا
 وفي الختام انتي تظلي حاسره وامسلّيه
 ابظهر ناگه ايرگبونچ باليسر بعد لحسين

* * *

الله الله يا مصونه اوصيچ لزمي للصبر
 ليرأيتي احسين مرمي دايس اعليه الشمر
 راكب ابصره ابسيفه يگطع اوداج النحر
 سلّمي أمرچ إلى الله ذي نجاه المسلمين

* * *

او بعد هذا يا مصونه اتشوفي الكل لهوال
 يحرگوا الخيمه عليكم يهجموا اعليكم ارجال
 او چني انظرچ يسيره راكبه اظهر لجمال
 بالشّماته والمذلّه اتروحي الشام ابجنين

ليلة النزاع

لا تتعبوني بالدوا يولاد ياسين هيات ما ينفع دوى والراس شطرين

* * *

لا تتعبوني بالدوا يولاد طه ضربه عظيمه حيرت كل من رآها
حتى الأطباء ما أحد عارف دواها مدري أگوم امن المرض لو يفجع الين

* * *

لا تتعبوني بالدوا گلي ترا ذاب انا الطيب اللي اداوي الجرح بتراب
واليوم ما عندي دوا الضربة المحراب مدري أگوم امن المرض لو يفجع الين

* * *

لا تتعبوني بالدوا او ذايب اقادي راسي انجسم نصفين من سيف المرادي
بس هالله هالله يا حسن دكفل اولادي عباس اخوك امحمد او اعزيدك احسين

خطاب زينب لأبيها أمير المؤمنين عليه السلام

نزلت الكوفة يا علي قشر اعلىنا
قشرى علينا نزلت الكوفة يبواحسن
قلها الحسن يختي السلامة للابوامين
ماظنتي من طبرته حامي الحمايقوم
امقزرا بونا حسبه يوم بعد يوم
قالت يعقل نطلب امن الله السلامة
وانعيد ابزينه ولا انعيد يتاما
نطلب من الله اتطيب واتردنا المدينة
فالك عسى فال السلامة يا ضيا العين
ما تنظرين السيف شق غرة جبينه
هذا الطيب يقول سيف الرجس مسموم
لونه تغير وانتحل ما تنظرينه
ويقوم ابو الحسنين ويتمم اصيامه
قلها يشكلا العيد لا تذكرينه

يختي يزنب كان عيداتعيد الشام
 واحنا بعد ليله او يوم اونصبح ايتام
 صاحت عسى ابعيد البلايا قررة العين
 اسم الله على كهف الارامل والمساكين
 فتح اعينه المرتضا والدمع يجري
 قالت يبوالحسين بعدك كيف صبري
 كان الخبر وصل ايصير ابرك الايام
 عند الفجر كيف الارامل تفقدينه
 بالموت لتفاول على عز المسلمين
 لا قاله الله يا حسين نفقد ولينا
 اوقلها يزنب بالنجف محفور قبري
 يا بوي كيف ارجع بلياك المدينة

وصية أمير المؤمنين لأبنائه عليه السلام

يا حسن يا نور عيني اسمع يبيوه للكلام
 باكر اتصح اولادى اونسوتى ابحال فضيع
 لاحظ الحرم يبيوه اوسكت الطفل الرضيع
 يا حسن وما عضيدك مهجتي احسين الشهيد
 او لخيول ادوس صدره اوراسه اىروح اليزيد
 اودار عينه اعلى اولاده اودمعه ابعينه يهل
 نادته زينب يبيوه هذا خيى بو الفضل
 فتح عينه اوصاح يا عباس هذي ابذمتك
 لاتضيعها ترى هي لا يذه بحميتك
 قال انا جعفر اوعبد الله اوعثمان العطوف
 قال يا ابني چني ابعيني يبوفاضل اشوف
 نادته زينب يبيوه عقب عينك وين اروح
 جذب ونه وقال مقدر يا وديعة على النوح
 بعد فرقاى الله الله ايهال حريم او هليتام
 يا حسن ليكون هالعليه عقب عيني تضيع
 وانا باكر تفقدوني اوتبلغ اعداك المرام
 ليت عينك تنظره اعلى القاع مقطوع الوريد
 مكن اقليبه تراه وامن عقب عينك امام
 صاح جيبو الى ابوفاضل اوزينب بالعجل
 يا علي يا طود عزي اتموت متم لصيام
 هاى من عندي ودمعة او طوق لازم رقبتك
 لاتذل مادام راسك سالم اوسالم الهام
 كلنا خدام الوديعه او عز منا ايرد السيوف
 جسمك اجمد لا وزينب حايره بين اللثام
 اوكل وقت تالى يبيوه شخصك قبالى يلوح
 دستعدى يا حزينه للسبا اودخلت الشام

أمير المؤمنين ﷺ على المغتسل

شافت ابوها وبالدموع انفجرت العين صاحت عسى ابعد البلا مسجى يبوا حسين
يا حسين شيل اعمامته اوها الجرح شدوه او بهداي فوق المغتسل يحسين مدوه
او هذا يبعد اهلى القطن للجرح خلوه بالهون قلب والدي او شدا الجرح زين
ليفيض دمه على الوجه يا ابن الشفيه خو في يخويه اتخضب الشبيه البهيه
لو ترخصوني كان اقلبه بديه واغسل يخويه طبرته بدماع العين
كهف منيع او حصن عالي او حيف مادام امظلل علينا وانهدم من جور الايام
ضاعت عقب عينه حريم او ضاعت ايتام مثله يخويه ينوجد في العالم امنين
شقت الجيب اولطمة الهامة والحدود تندب يداحى الباب يا صفوة المعبود
ذوبتني اعلى المغتسل يا بوي ممدود معلوم من بعدك يبيويه اتيتم الدين

دفن امير المؤمنين ﷺ

للملا عبدا لله الخباز

دفنوا الكرار اولاده او ردوا بالكدر

وصلوا المنزل او حطوا الماتم الخير البشر

* * *

لاجن المحراب من بعده ظهر منه الحنين

والمدارس موحشه تنعى أمير المؤمنين

او مسجده يبجي لأجله او منبره ييدي الحنين
ايگول راح الملكه ربّي الجنة مع سقر

* * *

راح ابو الحسنين والعالم اخلافه اتكدّرت
والفقار اينوح من بعده او أيتامه بچت
والحزينه زينب ابثوب المصايب اتجليت
واعتراها بعد حامي الجار بالليل السهر

* * *

هاي زينب واجهت كلّ المصايب واصبرت
امصيبة الكرار والمختار وامها اتحمّلت
والحسن من بعد ابوها بالطشت چبده رأت
لاچن امصيبة الظامي الكلب منها ما صبر

* * *

چيف تصبر في بلد غربه ولا عدها چفيل
كل عشيرتها تفانت ما بگي غير العليل
والچفيل احسين معهم شافته مرمي جديل
والشمر فوگ الصدر منه تربّع وافتخر

* * *

گل صبرها او جت تدافع عن وليها باليمين
والوجه بشمالها اتستره عن اعيون اللعين
اتگول له يا شمر خلّه گال وخري لا تجين
لا اذبحج واجعلنها تذكر اليوم الحشر

ضربها بسوطه او دفعها ابرمحه الطافي الزنيم
والنحر بالسيف حزّه او بالرح شال الكريم
اهتزت الأكوان كلها واغضب الرب العليم
ارتجّت الأرض بأهلها والسما كادت تخر

يفرح كل الوري بعيدهم

للملا عطية الجمري

العيد مجبل والحزن زايد عليه
فقد الابوا نغص علينا ابهالسنه العيد
نجي ونلطم والبجا واللطم مفيد
محلا الابوا في العيد لو جمع اولاده
اورفرف عليهم طير السعاده
واحنا ابونا قبل عيده ابتسعة ايام
وافراحنا راحت او صار العيد في الشام
باچر يخوتي هالمنازل غلقوها
واعلام سودا على المنازل نشروها
والله لقضي العيد كله ابنوح واصياح
عندي امصيه يا خلگ عني الفرخ راح
والله لقضي العيد باچر وسط لبرور
لصعد على قبره وهل الدمع منشور
واتهيج احزاني عليه خطبة العيد
اولا شوف وياهم علي واحزاني تزيد
كنا بلول من يمر عيد علينا
او عاينت دار المرتضا منه خليه
وامن الصبح باچر علي احزاني تزيد
نشبت مخالبها ابحشاشتنا المنيه
اولبسهم الزينه على جاري العاده
ايطيب القلب واتصير عيشتهم هنيه
سافر او خلانا او صرنا بعده ايتام
باچر الناس معيده واحنا بعزيه
خلوا اثياب العيد ابد لا تطلعوها
اولا ريد احد من هالبلد يدخل عليه
اولحد يجيني من هل الكوفه بالفراح
زادي البجا والنوح عبراتي المجريه
وامشي وسايل وين داحي الباب مقبور
وانما على عزنا الذي عشنا ابفيه
باچر تمر الخلگ كلها المسجد اتريد
ويذوب جسمي اولا تظل بيه بقيه
نلبس ثياب الفرخ وانكبر لبونا

او هالعيد جانا او طود عزنا فاقدينه او بعده تنكس علم عز الهاشميه

وحشة الدار بعد أمير المؤمنين

وله أيضاً

زينب تصب الدمع من عظم الرزيه
امن اتشوف دار المرتضى منه خليه

* * *

توقف ابواب الدار واتهل عينها ادموع
اتنادي يبويه الها المنازل مالك ارجوع
من حنة ايتامك عليك

* * *

واللي يفت قلبي ويخلي حزني ايزيد
يا بابا عقب ايام لو قالو لى العيد
لازم العادة تلبس الاطفال الجديد
وأولادك ابـيوم الفرح تنصب عزيه

* * *

يا بويه ضاعت من عقب عينك هالاولاد
ومن بعد موتك يا علي ما نعرف اعياد
كيف الفرح واحنا بقينا ما لنا اسناد
راح المحامي والذي عشنا ابـفيه

* * *

خطبة العيد اضحت اتنادي واخطبي
والمنبر اينادي انقطع منه نصبي
وانا احن اولاً ابطل من نحبي
وأولادك اتنوح اومدامعهم جريه

* * *

ونادت على السبطين حلوين المعاني
نوحو على حامي حماكم يا اخواني
من بعد حيدر وينا اووين التهاني
والله شاته وحصلوها بني اميه

* * *

فرحت بني سفيان والطاغي ابشامه
لمن لقي الخبر نشر اعلامه
قر واستقر واستحمد الله اعلى السلامه
ايقول استرحنا من علي وضاق المنيه

ابوذيه

حاجم الخياط

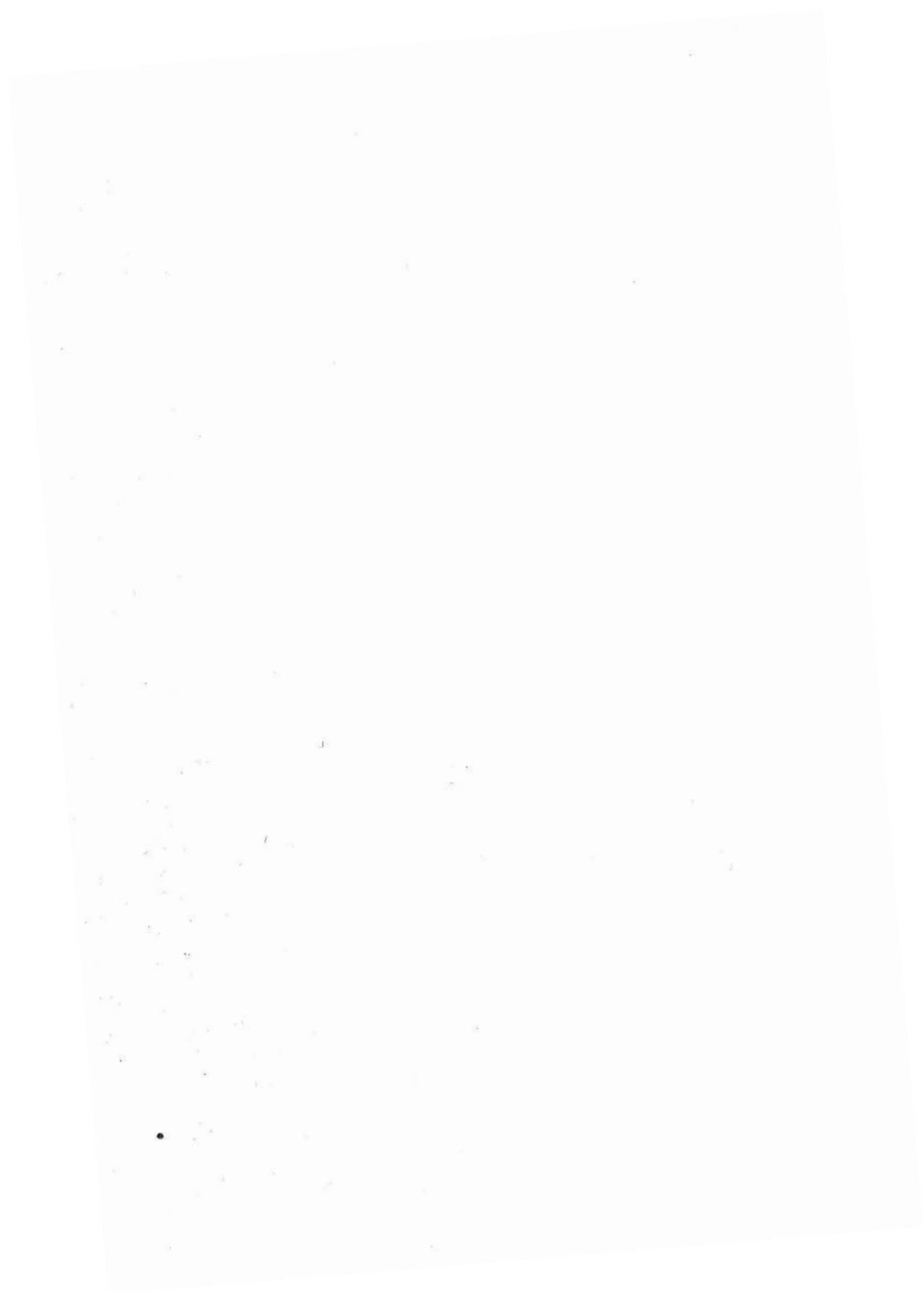
علي يا آية الباري وسمها يمن سيفك لعدوانك وسمها
تضهدك ضربة الطاغي وسمها عجب وانت الفحل حامي الحميه

* * *

البَابُ الرَّابِعُ

فِي التَّوْحِيدِ الْحَسَنِ وَالْجُبْنِ

عَلَيْهِ السَّلَامُ



النبي ﷺ يخبر بما يجري على الحسن والحسين عليهما السلام

بت النبي طلعت من المنزل شجيّه او راحت إلى بوها او دمعته جريّه

من خلفها سبط النبي يجري ادموعه لحسين في غلبه ظهر مرتاع روعه
وايصيح جدّي امتلا غلبه اشبوعه منّي او ملني هالوكت يا هاشميّه

من وصلت المسجد ابوها گامت اتصيح من شافها المختار غلبه ابجزن تجريج
هلت ادموعه وانگطع منه التسريح واتصارخت لصحاب لجل الهاشميّه

واتجدمت عند النبي اتصيح يا ياب جاني عزيزي والدمع بالخذّ سجّاب
فريت اله أمسح ادموعه والکلب ذاب او هلت ادموعي عالوجن غصبن عليّه

ناديت بيني اشصايك هاجت احزاني گال السبط جدّي ييمّه السا جفاني
من کثر روحاتي او جيّاتي سلاني ناديت عطني الخبر يا زين السجيّه

گال السبط رحنا انا والحسن يمه بنزور جدنا او نسأله او نجلس ابيمه
ساعه ولن قبل اخويه وسط قمّه وارخی او قبلني ابنحري يا زچيّه

اوليش السبط خويه يشمه في اشافيه وايشمني ابنحري او قمّي مالذي فيه
جدّي يقبلني ابنحري شلّذي فيه او هذا الذي يا فاطمه کدر عليّه

ويش السبب يا ياب يا عزي او حصني ويش السبب يا ياب يا عزي او حصني
 منته الذي يا ياب هلمده تحبني منته الذي يا ياب هلمده تحبني

* * *

غال النبي يم الخدر والصون كله جيفه حبيبي احسين يا زهرا امله
 لحسين عندي في معزة او في محله مگدر على افراگه ولا طرفه عشيّه

* * *

گالت دعطني الخبر يا يابه اهلحال گال النبي يا فاطمه مالج بلسؤال
 گالت الزهرا لازمك تشرح لي الحال گال النبي هلخبر أقشر يا زجيّه

* * *

هلخبر يا زهرا ترا هو خبر ميشوم جبريل خبرني ابهذا الخبر هليوم
 حكم الجليل اعلى الحسن ايموت مسموم من چفّ جعده زوجته بنت الدعيّه

* * *

تسگيه سم ناقع في وسط شربه واحسين يا زهرا يموت ابدار غربه
 مذبوح وادمومه كنهر فوگ تر به او راسه يشيلونه ابراس السمهریّه

* * *

الحسن قبّله يزهر ايموضع السم واحسين قبّله يزهر ايمخرج الدم
 والحسن يدفن بين أخوانه او بني العم واحسين ييگی ابلا دفن في الغاضريّه

* * *

الحسن ينصب له عزي خوه لمچنا واحسين ما حد يحضره بالطفّ منا
 بسّ اليتاما او زينب اتجاذب الوّنه عد جثّه اتنخي على دفنه اميّه

* * *

اتحشّم الأعداء على خوفاً يدفعونه متجواً إلى خويه من الرمض تشيلوه
والصوت من زينب يزهرها من يسمعه يكسرون صدره بلخيول الأعوجيه

وصية الإمام الحسن المجتبي عليه السلام

ما خافت امن الله ولا راعت شرف جدّه
مقسى قلبها سمته بت النغل جعده
جاء الطشت عنده او ظل يقذف كقطع جبده
جبده قذفها او صاح يحسين يا خويه

* * *

يحسين بوصيك ابوصيه اليوم يسنادي
من بعد عيني يا خليصي اتكفل اولادي
اليوم تالي مدتي باروح لجدادي
حان الأجل باموت يحسين يا خويه

* * *

هذا القضا مكتوب من رب السما العلام
آموت انا ابسمي او إنته تنذبح بحسام
لاجن حسافه ما بلغنا في عرس جسام
لتوخروا ازواجه يحسين يا خويه

* * *

لازم يخويه اتعرّس الجاسم على اسكينه
 في كربلا لازم تعرسه او تنصب الزينه
 علگوا اشموعه يا خليصي او حنّوا ايدينه
 بس هالله هالله فيه يحسين يا خويه

* * *

حنّ او تزقّر بو علي او هاجت به الأحزان
 گلّه عسى الله ايدوم شخصك يا نسل عدنان
 واتشوف يا مسموم جعده زفّة الشبان
 نادى الحسن هيات يحسين يا خويه

* * *

حان الأجل والسم يخويه غير الواني
 اطيور المنيّه رفرفت باروح لجناني
 حان الأجل يحسين گوم او فصل اچفاني
 او جيب النعش ليّه يحسين يا خويه

* * *

ليفارگت روحي الدنيا او غرّبت عيني
 شربني اميّه يخويه او مدّ رجليني
 شيل الطشت يحسين او خل اطفالي اتجيني
 بتودّع امنهم يحسين يا خويه

* * *

السم يخويه غطّع أفادي او شده بالي
بس هالله هالله ابزينب الحورا مع اطفالي
عندي خبر في كربلا تبكي بلا والي
وانته تظل عاري يحسين يا خويه

* * *

يحسين يا سلطان طيبه يا عديل الروح
هذا القضي مكتوب من رب السما في اللوح
اموت انا ابسمي او انته ابكر بلا مذبوح
او تبكي بلا تحفين يحسين يا خويه

* * *

اموت أنا ابسمي او انته تنذبح عطشان
انا احصل لي چفن وانته تظل عريان
واتحول يا خويه عليك اخيوها ميدان
واتكسر اعظامك يحسين يا خويه

الحسن عليه السلام يقذف كبده في الطشت

للملأ عبدالعظيم المرهون

اتگطعت چبد الحسن بالسم يشيعه بالطشت

والحسين اعليه يبجي ايگول لعدا اتشمّتت

والوديعة بس لفا ليها الخبر يمه لفت

اتگول فچوا الباب ليه بنظر الحال الولي

صاح ابو محمد يخويه احسين او يجري مدمعه
 ابعل شيل الطشت لا تنظر لجبدي امكطعه
 خايف اعليها تشوفه او تظل منه امرّوّه
 اشبيدي اعليها تظل بالطفّ حرمة ابلا ولي

* * *

بين ما هو ايكلمه لنّ الوديعة جت اليه
 او نظرت احسين الشفّيه او شافت الطشت ايديه
 نادته اخبرني يخويه هالطشت وشهلي فيه
 لا يكون ابها الطشت متكّطعه جبدي الولي

* * *

صاح بيها احسين وادموعه على خدّه جرت
 او راد يبيجي لاجن العبره ابصدره اتكسّرت
 لا اتكشفي الطشت جبدي الحسن فيه اتكّطعت
 نادته واضيعتي منهو بعد عينه إلي

* * *

صاح بيها الحسن وادموعه اعلى خدّه سايله
 حلّ لنياحه مهو لليوم حلها الكربلا
 اتشوفي ابعينج خليصي احسين ما حد غسّله
 بعد لمعرّه يزيب والصيانه تنولي

* * *

وانا عندي خبر من جدّي ييوسكنه الشهيد
 لازم اتظل في فيافي كربلا فوگ الصعيد
 والوديعه اللي تراها تدخل ابمجلس يزيد
 اتصبح وين اهل الحميه والعشيره مع هلي

الزهراء عليها السلام تنعى ولدها الحسن عليه السلام

چبد البتوله من حشاها طاحت اليوم
 او بانث الذله في بني هاشم او مخزوم
 * * *
 والله ماتت فتاة في خدرها
 الا او طلعت تلطم الهامه ابعشرها
 او سمعوا الوئه امن البتوله في گبرها
 بلاؤمس ضلعي يكسرونه او چبدي اليوم

* * *

يهل المدينه ونه الزهرا اسمعوها
 واتگول چبدي يا خلائق گطعوها
 عني الصفاح يا محبين ارفعوها
 بطلع إلى الدنيا بشوف اشواير اليوم

* * *

جبدی گبل چبد الحسن فی الطشت طاحت
 او روهی گبل روح الحسن یا ناس راحت
 وانچان زینب فی العزا حنت او صاحت
 انا بجیت الدهر کلّه ابدمع مسجوم

وفاة الإمام الحسن عليه السلام

فاق الحسن من غشوته او نادى يظلوم
 حانت منيتي والأجل تاليه هليوم
 جبدی يخويه اتكطعت من زود لسموم
 لاجن اوصي اعليك بالجاسم ولعيال

* * *

ماين هو يوصيه لن گلّه يسعدي
 يحسين عجل بالطشت جيبه لعندي
 جيبه ابجل يا خوي بقذف قطع جبدی
 او هلت اعيون احسين لمن سمع ما غال

* * *

هلت اعيونه بالدمع من فوگ خده
 اوجاب الطشت بالحال او حطه احسين عنده
 ظل ايتقياً في الطشت ويلى لچبده
 ويّادماه او مدّد ايمنه ولشمال

واغشي على ابن المصطفى صفوة المعبود
 طاح لحسين اعليه او شافه ابرو حه ايجود
 ناداه دگعد يالذي بالكرم معدود
 هاليوم بالخيه اوفودك شدوا لرحال

* * *

وفدك يبو محمد ترى ردّت خلايا
 او منك يخويه امعوده ابكثر العطايا
 اليوم بالخيه يحثوا للمطايا
 بس الحزن بگلوبها والدمع همّال

أيضاً في وفاته عليه السلام

للملا اسعود الشمالوي
 مات سبط المصطفى او صارت ابطييه زلزله
 هذا يصرخ ذاك يلطم ذا ادموعه سايله

* * *

او صوّت الناعي ابسككها مات سبط المصطفى
 سمّته جعده اللعينه او غاب نوره وانطفي
 أحزنت قلب الموالي والعدو قلبه اشتقى
 ألف وسفه اعلى الزكي أظلم يويلي منزله

* * *

منزله أظلم يويلي واعتلى منه النحيب
والشهيد احسين نادى او دمعته ابخذه صيب
يا عضيدي انجرح قلبي جرح چايد ما يطيب
ألف وسفه ايسم تگضى اشعار منك في الملا

* * *

اشعار منك في الملا حتى ايسم ايفادروك
كدروا عيشي يخويه حين عني غيبوك
يتموا اولادك يخويه وافجعوا جدك وابوك
او خلوا الزهرا حزينه في كبرها معوله

* * *

معوله الزهرا ابكرها اتصبح بدري غيبوه
سم سقوا شبلي او قلبي مثل قلبه كطعوه
كطعوا قلب النبي جده او قلب حيدر أبوه
واتركونا في حزننا ننصب المآتم إله

وفاته وبكاء اخوته عليه

الشيخ على الصايغ العراقي

لن تم اوصيته غضاه او غمض اعيونه
غرب موته او دني منه او تغير وانخطف لونه
طاح احسين اخوه اعليه يبجي واخوته دونه
يگلّه اديارنا ظلمت او زهرت دار ابن سفيان

جابه الكبر جدّه بني هاشم يزورونه
 گالت يا بني هاشم ابّيتي لا تدفونه
 ابو فاضل جذب سيفه او تنخّی او غارت اعيونه
 من شاف النبل يعصف من گوم المره او مروان

دار احسين عينه ليه گلّه اصبر يبو فاضل
 هذي كتبه الباري أمرها امن السما نازل
 الك يوم الذي اچفوفك امگطعه اعلی الوجه سایل
 مخّك والعطش ضرّك وانتہ اموسّد التربان

ياللي تزور الحسن

لملا عبدالعظيم المرهون

ياللي تزور الحسن بوصيك ابوصيه وگف ابگبره او صيح وادموعك جريه
 وفدك يبو محمد ترا ردّت خليّه يا وفد ردّوا لا تروحوا للمدينه

وانچان يللي اتزور گبره تبغي اعلوم برض المدينه والعلامه الكبر مهديم
 والدور ظلما او في وسطها تصرخ اليوم يا وفد ردّوا لا تروحوا للمدينه

الباب الخامس

مَقْتَلُ الدُّمُوعِ الْحُسَيْنِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

القِسْمُ الْأَوَّلُ

فِي تَرْجُمَةِ



الشيعة وهلال المحرم

للمؤلف

هلّ المحرّم واستهلّت دمعة العين والشيعه نصبوا للمآثم يندبوا احسين

كلّ الأهلّه بالدعا يستقبلوها إلّا هلالهال المآثم ينصبوها
وادموعهم بس من يرونه يسكبوها تلقى المحافل ممثليه ابشيعة احسين

كلّ الأهلّه اتهل على العالم بلسرور كلمن ترا فرحان يستقباله النور
ابكل الأهلّه يفرحوا إلّا هلال عاشور من يهل هلت من العالم دمعة العين

ابكل عام احنه ابهالشهر لينا عزيه نبجي على الذبحوه ظامي بني اميه
وانعزي الزهرا ابغريب الغاضريه الله يعظم ليج لجر يم حسن واحسين

نبجي على المذبوح وابچانا عباده نبجي على ذبحه أنصاره مع اولاده
او نبجي عليه مطروح ما تحته وساده نبجي على ذبح اخوته أو حرق الصياوين

نبجي على صدره تدوسه الأعوجيه نبجي على راسه ابراس السمهرية
نبجي اعلى زينب حاسره فوق المطيه نبجي على سلب الوديعة والنساوين

في رؤية الهلال

المؤلف

أُكْبِل علينا اهلل عاشور ابغزيه تبجي الليله شيعة احمد سويّه

من عاينوا لهلل قالوا هل عاشور نوحوا مثل نوح لحمام اللي بلوكور
حزني على الشبان ويّا ذيج لبدور ظلّوا ضحايا فيه برض الغاضريّه

اهلال الحزن كلمن يشوفه يهمل العين او كلمن يشوفه ينحب او يلطم بليدين
ما چنه إلا مختضب من منحر احسين متخضب بدموم من خير البريه

وافجعة الإسلام يوم هلّ لهلل والله لشقّ الجيب وابجي ابدمع همّال
ما چنه إلا اهلل فوق الرمح ميّال يشبه اهلل الشالته اولاد الدعيّه

هذا البدر في فلك ربّي ناصبته لكن راس احسين شالوه أبأسنه
نزحوه عن جسمه او دمه سال منه ودّوه لرض الشام للطاغي هديّه

اهلال من دون الأهلّه أحزن الناس يا غيره الله اللي يشوفه يلطم الراس
ويلي على اللي ابكربلا مخمود لنفاس معلوم ذا عاشور هل ابهالمسيّه

وحنا مشفنا اهلل يتخضب بدموم ما ظنّتي إلا من غريب الدار معلوم

من هلّ شيعة بوالحسن زادت ابها اهموم او حطّوا مآثمهم او نصبوا للعزيّة

نصبوا مآثمهم على من ظلّ مطروح والراس شالوه العدا والدمع مسفوح
او زينب اتعّين راس اخوها بالقنا ايلوح ما چنّه إلا بدر فوق السمهرية

في كل عام لنا بالعشر واعيةٌ

للشيخ منصور المرهون

عاشور هل او هلتّ اعيوني ابدمع دم
واسمع اصياح ابكل جهه والناس تلطم
كلمن سألتّه ايقول هل شهر محرّم
جابه المصايب والحزان اهلال عاشور

فيه انذبح سبط النبي الله واكبر
فيه انذبح ليث الوغى العباس لزهر
فيه انذبح جاسم وخوه او علي الأكبر
فيه انذبح سبعين مدرع مثل لبدور

كلهم ابعرصة كربلا أمسوا مطاعين
خلصوا ذبح ويلى عليهم حتّى لجنين

واحسين محزوز النحر مقطوع ليدین

هیهات نتسلّی او نستّر وین لسرور

* * *

قوموا البسوا ثوب الحزن نبجي على احسين

او نحي التراب فوق هامتنا بليدين

ولقلوب تتقطّع او بالدم تدمع العين

او نحمش على امصابه اخدود او نلطم صدور

* * *

وسفه عليه ابكربلا خدّه امعفر

او بالأعوجيّة صدره الطاهر امكسر

او نخره ابسيف الشمر يا ويلاه ينحر

او راسه الزاكي فوق راس الرمح مشهور

* * *

جسمه العاري فوق حرّ الشمس خلّوه

اوداجه قطعوها او راسه ابرم علّوه

او زين لعباد ابنه عزيز الله ذلّوه

غلّوا ايديه او چتّفوه او راح مأسور

* * *

ينظر لعلمّاته او خواته بين لعدا

امسلّيات اعلى الهزل للشام تهدي

واعظم امصبيه ادخولها المجلس بلا اردى
ينظر إليها بالشماته ايزيد مسرور

طلعت عزيزه امن المدينه اجمعة ابطال
تخفگ حوالها لعلام ايمين واشمال
اوردت إلى أرض المدينة حرم واطفال
ذبحوا أهلها وانسبت يبن الحسن ثور

أيضاً في رؤية الهلال

للمؤلف

والعلامه لا رئتوا اهلال المحرم ظهر
ظهرت أنواره ابحمره او حمرة دم النحر
نصبوا الماتم على اللي داس بنعاله الشمر
فوق صدره او يحز نحره ابحضر الحورى الطهر

قوموا شوفوا اهلال لمحرم ترى شانه غريب
ظهرته دون الأهله صابغ ابدم الغريب
يبجي بالدم على امصابه مثل ما شبيه خضيب
من دما نحره يشيعه اهلال المحرم ظهر

ليش متغيره صفاتك يا شهر دون لشهور
 من تهل ينهل دمعنا او تذهب أيام لسرور
 قال أنا لا تسألوني حالي اتفتّ لصخور
 دمّ ابو سكنه خضني اهلل المحرمّ ظهر

* * *

للمآثم دنصبوا ونوحوا على سبط الرسول
 واذكروا ذبحه وعطش جده او دوسه بالخيل
 او عزّوا المختار بابنه او عزّوا الزهرى البتول
 وسطة المآثم تنادي اهلل المحرمّ ظهر

* * *

ظهر لمحرمّ يشيعه او هل علينا بالحزن
 ما تشوفوا حالي في وسطة المآثم أون
 واضعه ايدي على ضلعي المكسور وأحن
 وابجي بالدم على اوليدي اهلل المحرمّ ظهر

* * *

واسعدوني بالعزالي اضلوعه امكسّره
 حوله انصاره او بنينه كالضحايا ابجزّره
 حرقوا اخيامه او زينب بالنسا متحيّره
 تبجي مفجوعه بهلها اهلل المحرمّ ظهر

محمّد بن الحنفية مع الهلال

ويش صاير بالمدينه خبروني بلخبر

قالوا يحمّد يقولوا اهلال لمحرم ظهر

* * *

صفك اچفوفه او دمعته من على الوجنات سال

ليت يا عاشور شهرك ما رأينا له اهلال

شوفتك هدّت اركانني واندھش مني البال

والكلب مني تفطرّ على الغايب في السفر

* * *

آه يا قلبي تعذب راحت أيام السعود

مكرمين الضيف راحوا ما أظن واحد يعود

يخلف الباري عليكم بالعطايا يا وفود

صاحب اچفوف الكريمه غلّق اوطانه او ظهر

* * *

قالوا يحمّد تسلى والحزن خلّه يروح

لا تفاول بالمصايب يمّتلي قلبك اجروح

قال كيف اسلي اخواني او هذا لمحرم يلوح

واذكر ارجالي او قومي تذبح ابهذا الشهر

* * *

يلهوأشم ما دريتوا احسين حطّ ابيا فلا
 ما برح نازل ابمكه لو طلع منها ابّلا
 قالوا يحمّد يقولوا احسين حطّ ابكربلا
 طنبّ اخيامه برضاها يوم ثاني بالشهر

الهلال وحزن محمد بن الحنفية

للملّا علي بن فايز

احمّد بجى من يوم قالوا هلّ لّلال حن او تزفر واصفگ اليمنى بلشمال

* * *

مادوبه إلّا ايقول حملوني يغلمان بگعد على وسط الدرب بسئل الركبان
 بسئل عن اخواني بقيّة آل عدنان راحوا هلي عنيّ او خلّوني ابهاالحال

* * *

قالوا تسلّى قال كيفه أسلي احسين واسلي اخواني الأربعة من أمّ البنين
 واسلي الجاسم واخوته واسلي العليين لاحد يسلّيني ولاحد يطلب امحال

* * *

عندي خبر مثل الوحي ما فيه تكذيب أمّا أخويه يندبح في كربلا اغريب
 عندي من المعلوم لا شكّ ولا ريب چنيّ ابراسه شايلىنه ابراس عسّال

* * *

وان كان تبغون الخبر يهل المدينة وصلوا إلى قبر النبي او سمعوا ونيه
 ابستمعونه ايقول سبطي ذابحينه ابينذبح في كربلا مع جملة الآل

يا ويح قلبي ايسير والنسوه إلى الشام يا ويح قلبي ما أذل اوقوف لیتام
والله ما أهجع ولا أسلو ولا نام هل كيف أنام الليل واهلي فوق لرمال

* * *

والله يا دارت ابدورها عليه يا ما حملت العلم جذام السريه
ما فاتني إلا اطراد يوم الغاضريه والله يا هي نصره فازت ابها ارجال

* * *

ما عودوني بالجفا ما عودوني أبداً ولا نلت السعد من فارقوني
يا حيف ما شافت مصارعهم اعيوني والله مصايهم عظيمه تشده البال

* * *

ويلي عليهم يوم خلصوا بالأسنه اوزينب اتنادي وين داحي الباب عنا
لا تحسبوني ابلا سبب جرّيت ونه اشبيدي على حال اليتامى او حال لطفال

بكاء الزهراء عليها السلام عند ولادة الحسين عليه السلام

للأستاذ الملا عبدالمحسن الناصر

كل مره معتاد تفرح بلولد ليجابته
والشهيد امه البتوله اتكدّرت من وضعته

* * *

كل مره ليوضعت ابلود خاطرها يطيب
تلبس اثياب المسره او يفرح الها كل حبيب

والبتوله حين وضعت بالسبط شقّت الحبيب
واعتلى بالنوح حسها او بالنياحه ندبته

* * *

خاطبوها اللي معاها امن النسايم لكرام
ليش مفتجعه يزهرى من وضعتي اهلغلام
هاي ساعة فرح وانتي تلطمي بيديج الهام
والمره معتاد تفرح بلولد ليجابته

* * *

صاحت اعليهم ينسوه لا تكثرّون الملام
انتو ما تدروا ينسوه ابفجعتي ايهذا الغلام
هلولد چنّي أشوفه تذبحه قوم اللئام
في أراضي كربلا اتعطل يويلي اجنازته

* * *

أنا لا أتعب واربيّ واسهر الليل ابرباه
والشمر في كربلا يقطع الراسه من قفاه
والصدر هليّ ربيّ ابجري يكسرونه اعداه
بلخيول الأعوجيّه او ما يواروا اجنازته

ميت تبكي له فاطمة عليها السلام

مكسورة الأضلاع وسط الماتم اتنوح
تنثر مدامعها على اللي مات مذبوح

* * *

تبجكي على امصابه او تصيح او قلبها احزين
واتصيح يبني يا غريب الدار يحسين
ماحد من أهلك حضر يومك يا ضيا العين
ايواري لجسمك لا يظل بلقاع مطروح

* * *

يحسين ما جاك النبي ويا وصيه
شافوا أحوالك في اطفوف الغاضريه
يحسين من وارك من حط لك عزيه
يا هو الذي ساعد ابو احمد على النوح

* * *

ايقولون يبني غسلوك ابفيض نحرك
والترب يبني صار كافورك او سدرك
او في اقلوب أهل الولا محفور قبرك
او نعشك الخطي صار راسك فوقه ايلوح

* * *

وأما العزا يحسين مدري وين هو صار
ايقولون زينب حطت الماتم على اكوار
ليل او نهار اتصيح يا مهجة المختار
يا ليتني ويّاك مدفونه يمدبوح

* * *

جاني خبر يحسين فت حتىّ الجلاميد

ايقولون زينب حاسره دخلت على ايزيد

ابليّا ستر تستر وجهها ابراحة الايد

وبنك علي السجّاد بلاقياد مجروح

* * *

نبجي الفرح يبني او ترباتك ولسرور

جاني خبر ميشوم خلّي الكلب مفطور

ايگولوا شبابك ينقص في يوم عاشور

او من بعد ذبحك يا عزيزي وين أنا روح

* * *

واعظم امصبيه يا عزيزي واعظم أهوال

شمر الدعي يصعد على صدرك بلنعال

اسم الله على اشبابك يظل عاري بلرمال

او من بعد ذبحك يا عزيزي وين أنا روح

* * *

وأما العمى عيني او لذاتي حرمها

واشعل اقلبي نار او في جبدي ضررها

ايگولوا الوديعه ايزيد في المجلس شتمها

او من بعد ذبحك يا حبيبي وين أنا روح

الزهراء عليها السلام تنعى ولدها الحسين عليه السلام

وللحاج اسعود الشملوي

يحسين يبني ذوّب أقادي مصابك
 باسايك يا هو الذي ابسهمه أصابك
 او منهو الذي يبني سلب منك اثيابك
 او خلاك عاري بالشمس يمصلّي الليل

* * *

والله امصابك ذوّب احشاي او براني
 واجرى ادموعي دم على اخدودي او عماني
 او شب نار في گلبي يبعد اهلي او شجاني
 يوم الذي شفتك رميّه ابغير تغسيل

* * *

يحسين يبني بطلّ اونينك بنشدك
 منهو الذي ابنعله سعد يحسين صدرك
 او منهو الذي ابسيفه نحر يحسين نحرك
 والراس شاله والجسد خلاه للخيل

* * *

يحسين من مدّد ايديك او غمض لجفان
 او منهو سقاك الماي قلّي يا غصن بان

اخاف يبني من گفا ذبحوك عطشان
اخاف خلّوا بالسما ينعاك جبريل

* * *

يحسين يبني حاجني يا بعد عقلي
باسايلك يا نور عيني او بعد أهلي
زينب المحورى وين هي بالله دگلي
ليكون سارت فوق مهزوله بلا اكفيل

* * *

ليكون يبني من بعد عينك سبوها
ليكون بعد الخدر يبني سلّوها
ليكون فوق الهزل حسرى سيروها
ليكون ما ظل كافل الها غير لعليل

* * *

باسايلك يحسين يبني رد عليه
ليكون من بعد الخدر ركبت مطيه
ليكون للشامات ودّوها هديّه
ليكون ظلّت حايره ملها رجاويل

* * *

ليكون ليمن بچت يبني يضربوها
ليكون في البلدان يبني ايشهروها
ليكون يبني في المجالس يدخلوها
ليكون راسك ينضرب وادموعها اتسيل

في نعيها له ﷺ

الشيخ منصور المرهون

حنت حنين النيب بنت النبي الهادي من شافت احسين السبط فوق لوهاد
مرمي بلا تغسيل واترصّه العوادي او راسه على راس المرحبين العدا ايدور

نادت او منها الدمع يجري فوق لحدود يحسين يبني من قطع راسك ولزنود
عاري تظل ابلا كفن علقاع ممدود وسفه على اوليدي ولا له قبر محفور

بعدك ينور العين ما يهدى نحبي وانصب عزيه واندبك واطرّ جبي
والعين تجري ادموع لملك يا حبيبي ما ينگطع والله لحتى ينفخ الصور

يا شيعتي اوليدي انذبح ظامي بلطفوف او جسمه اموزّع بلهنادي او حزّ لسيوف
وابنه عزيز الله يوسفه راح مجتوف ويّاه عمّاته او خواته او جملة ابدور

يعزز عليه عيني اتشوفه رميه تجري على جسمه اخيول الأعوجيه
او ساقوا بناته باليسر فوق المطيه او قدّامها راس السبط عالريح مشهور

في نديها له عليه السلام

ملاً عبد العظيم المرحون

يا ناس لتلوموني يا ناس لتلوموني

بيجي انا اعلى اولادي يا ناس لتلوموني

* * *

باروح اساييل عنهم كل بقعه او كل وادي

او كل بقعة باجيها باقول فيج اولادي

او باروح اساييل كربلا والمعرکه والحادي

هالي حدى بوديعتي يا ناس لتلوموني

* * *

واحد حمامل اربعه لجنازته شالوها

بغلاها واقياها فوق الجسر حطوها

او واحد ابطوس امغرب چبدته اسم طلعوها

في دار غربه ميت شيعه عليه عزوني

افاطم لو خلت الحسين مجدلا

للمؤلف

وگف على قبر البتوله واهمل العين يا رايح اتزور البتوله واندب احسين

ايگولوا يزهرى طلع بهله والنساوين خايف يذبجونه الأعادي او غلق الدور

ايگولوا يزهرى طلع خايف وسط ليله خايف على نفسه من الفاجر يغيله
ايگولوا يزهرى ما ترك غير العليله قصده يأمن عند بيت الله المعمور

* * *

او في يوم ثامن سمع هاتف يم لكرام يا كعبة الوفاد بسك حلّ لحرام
لا يهتكوا الكعبه ويذبحونك هل الشام وانزل أراضى كربلا والوعد عاشور

* * *

او حل من احرامه او راح لرض الغاضريه او منعه واهله الماي او ذبحوهم سويّه
او بعده الوديعة روّعوها بني اميه ايگولوا خذوها من بعد عزها على كور

* * *

ايگولوا علي السجاد محتوف اعلى حالس ويّاه عمّاته بلا حامي او حارس
ايگولوا يزهرى دخلوهم في المجالس ابهاي المصايب علم هاشم راح مكسور

* * *

واللي مهجنّا زاد روعتها او شجانا ايگولوا شتم بنتج وبوها في مكانه
او يضرب ثنايا ابنج يزهرى ابنخيزرانه هذا الذي خلّى قلبنا يظل مجمور

مع الزهراء عليها السلام

وللمؤلف

يا نايه في الروضه يا نايه في الروضه
الله يعظّم لجج لجر يا نايه في الروضه

* * *

سبط النبي وامللج به عظم الله ليج لجر
 ذبحوه ظامي ابكربلا نصبي عزا او لطمي الصدر
 قطعوا اچفوفه او رگبته او بنعال داس ابنچ شمر
 والسهم صابه ابچدته يا نايه في الروضه

* * *

ليج حضرتي اوليدچ لمن وقع بالغبري
 او راح المهريم الخدر ييجي او يجذب حسره
 وتفاررت كل الحرم في المعركه يا زهرى
 او ظل العليل انخيمته يا نايه في الروضه

* * *

جت الوديعه اتشوفه لن الشمر علصدره
 نادت يظالم خل اخويه ايقوم يحمي خدره
 وان چان عزمك تذبجه بسقيه من الما گطره
 ظل يضرب اخته ابحضرته يا نايه في الروضه

* * *

او من آيست من خواها گامت تلم ايتامه
 واتروح تطلب نسوته وتردهم لخيامه
 تاليها راحت في اليسر وادموعها تتهاما
 والمحادي صعبه مشيته يا نايه في الروضه

أَيْضاً مَعَ الزَّهْرَاءِ عَلَيْهَا السَّلَامُ

للملأ علي بن فايز

دوبـيـج يـزهرى بس في المآتم تحنّين
ما ينقضي نوحج او تعدادج على احسين

* * *

ليمن بجيتي العرش يهتر من اصياحج
بس في عويلج من مساج الى صباحج
انتي مدى الأيام ما يفتر نياحج
معلوم جيتي الغاضريّه شفتي احسين

* * *

معلوم جيتي كربلا شفتي بنينج
وانتين في كل يوم ما يخلص حنينج
اعلى عزيزج في العزى الله يعينج
وايعين قلب المصطفى خير النبيين

* * *

معلوم جيتي الكربلا شفتي المصارع
او شفتي الشهيد احسين مرضوض الأضالع
او شفتي رضيعه ما تهنّا بالمراضع
او شفتي البطل عباس لمقطع الجفين

* * *

والله يزهرى ما ذبح بالطف بنينج
 إلا لعينٍ من قبل سقط جنينج
 هجموا عليج او والدج يسمع ونينج
 يبجي رسول الله إذا يسمع تحنن

* * *

وانچان فاطم يا خلق كسروا ضلعها
 زينب مشت للشام والأطفال معها
 وانچان الأول عن بجى بوها منعها
 منعوا لزينب تبجي ابيم جثة احسين

رثاء الزهراء للحسين عليه السلام

للملا علي بن فايز

هالنوح يا زهرى على منهو تنوحين
 نوحج على المسموم لو نوحج على احسين

* * *

نادت الزهرا والدمع بالخذ بادي
 إن تسألوني يا خلگ كلهم أولادي
 لاكن مصاب احسين ساطي في افادي
 كل المصاب هوتها امصيبة احسين

* * *

ابجي على اولادي گضوا بالسيف والسم
وابجي على بوهم چتيل لبن ملجم
وان تسألوني يا خلگ يا هو الي أعظم
كل المصاب هونتها امصيبة احسين

* * *

دهري رماني بالرزيا اكل غالي
او شتت اولادي عن يميني او عن شمالي
ما شوف ساعه امن الحزن مرتاح بالي
واعظم عليه لو نعي الناعي على احسين

* * *

لا تحسبوني للرضا في طوس ما جيت
ولا إلى بغداد ما رحت او تعنيت
كلهم عليهم نوحت والجيب شقيت
ويزيد حزني لو نعي الناعي على احسين

نعي مجاريد

لون حاضرة چنت انشر الشيب وجم العزى واطر للجيب
وابجي على امصاك يا الغريب
لون حاضرة يلولد يبني يمن ريت ذباحك ذبحني
اسعدني على ابني يلتحبي

ابو ذِيّه

للشيخ منصور المرهون رحمته الله

على خدّي جرى دمعي وهلاً إلشهر عاشور من بين وهلاً
العليله اتصيح يا بويه وهلاً تردّوا لي قبل يوم المنيه

القِسْمُ الثَّانِي

الحسين في دلائل الوكيل
عليه السلام



دخول الحسين عليه السلام دار الوليد

من بعث لحسين واستدعاه بالليل الوليد
عرف لئه ايريد منه ايباع الطاعي يزيد

* * *

احسين ياأبي الضيم ما تصبر على الذل شيمة
نده فرسان الحريه أهل بيته وخوته
والنشاما بالعجل حضروا يلبوا دعوته
گالوا شتآمر علينا قول نفعل ما تريد

* * *

صاح يا شبان يا فرسان يكرام لنساب
أريدن اتحملوا سلاح اويائي تمشوا يلطياب
اوليدخلت على الوليد انتو تكونوا على الباب
او ليسمعتوا الصوت هجموا فرد هجمه اعلى الوليد

* * *

اتمطى بوفاضل على سيفه او ذب اعمامته
او نبض عرق الهاشمي ابوجهه او رفّت رايته
قله خويه هالرجس مينال منّا غايته
الموالي احنا يخويه اشلون تحكنا العبيد

* * *

لو يبو السجاد ترخصني او تنطيني أمر
 انجان يوم العيد يوم اللي أقحّم بالمهر
 غاير اعلّى الشام شرّابة معاصير الخمر
 شبل حيدر ما يذل ينقاد طابع حق يزيد

* * *

او حق ردّاد الشمس واللي نزل بير العلم
 محنا ذلّ للعدا كلا ولا اعتدنا الهظم
 طيبه أنزلزها او نسوّي اصياح فيها مع لطم
 الشمس نكسفها او هالساعة يجي راس الوليد

* * *

حنا ما نرضى الهظايم والذي لينا يروم
 نوطي الذله يحي الموت عمره ما يدوم
 إن چان للبيعه الوليد ارسل لك اتبايع لزوم
 عز نفسك وانتخي بينا ترى كلنا عبيد

* * *

حنا روس العرب ما نصبح ييو سكنه أذئاب
 والضواري ما تقود الها من الغابه اچلاب
 لا تظن اللي سقاها يوم صفين العذاب
 غاب في قبره يرد اليوم صفينه جديد

* * *

هلهلت زينب عسى عمرك يبو فاضل طويل
من اخوه انته فلا يعطي العدا بيد الذليل
وابسلامتكم عسى دمعي ابخدي ما يسيل
انعيش في عيشه هنيئه ما ينغصها يزيد

* * *

سعد زينب في سلامتكم يفرسان الحرب
قبل ميصك الدهر راسي او تولاني الغرب
وارفل ابذل السبي ويسود امتوني الضرب
وانسلب عمري عسى ميطول من بعد الشهيد

* * *

دار عينه الها ابو فاضل او بسم بالثغر
لا تنوحى يا حزينه وحناء في مد العمر
خلي نوحج في الضعينه اللي يباريها زجر
يوم تمشي ابغير والي والولي ابرجله حديد

* * *

غام ابو سكنه او مشى اتحفه الضياغم ولقروم
إسباطعش شبان كلهم ما حلا ذيج لرسوم
اتگول مثل الگمر يسري او هم من حوله انجوم
من وصل وگفوا على الباب او دخل عند الوليد

في هجومهم على دار الوليد

قامت اليوث الحرايب حين سمعوا حسين صاح
جرّدوا بيض الصوارم وشرعوا سمر الرماح

* * *

گالوا اخبرنا اشصابك يا شفيّه يا شهيد
قال ليهم يهل بيتي ايريدني الباغي الوليد
في سواد الليل گصده انبايع الطاغي يزيد
هلخبر في الناس او عدهم من گبل هليوم راح

* * *

من سمع ليث الحريه الليث عباس الأسد
جرّد السيف ابيمينه وانتخى بهله او رعد
قال درخصني اخليّ ابوتهم مبها أحد
او راس هلفاجر اجيبه واسقي من دمه البطاح

في دار الوليد

ريحانة رسول الله او مهجة صاحب البيعة
ارسل له الوليد ايريد منه ياخذ البيعه

* * *

گاموا لکبر او جاسم او مسلم والبطل عباس
 کل من جرّد احسامه وابو فاضل صعب لمراس
 شال السيف يمينه او ماحد يشبهه امن الناس
 لو یرخص إله الحسين خلّی ابیوتهم ضيعه

* * *

وصلوا دار ابن عتبه کل من تشتعل ناره
 او خاف احسين هجمتهم او خلاهم ورا داره
 قال لهم استمعوا لي ليمن قامت الغاره
 هجموا بالسيوف اعليه ولا انسلم إله البيعه

* * *

لزم للباب ابو فاضل او راح احسين بس وحده
 او بس شافه ابن عتبه قام او قرّبه عنده
 او مروان الدعي من زود غيظه اتقطعت جبده
 او قال ايزيد آمرنا منكم ناخذ البيعه

* * *

بس ارتفع صوت احسين ابو فاضل شلع للباب
 چنه حيدر الکرار او صولاته ابیوم احزاب
 او مروان الدعي من سمع هجمتهم هوی بلتراب
 طاح او ضاقت الدنيا العليه إلچانت اوسيعه

* * *

او هز سيفه علي لكبر او هز غدّارته جسام
 مروان الدعي من شاف هجمتهم هوى او ما قام
 لزم عباس يني احسين او طلّعوا بيه عن الظلام
 لو آذن ابطلعتهم خلّو روسها اقطيعه

* * *

يحلا نهضة الشبان او مشيتهم وانخوتهم
 الله ايساعد المظلوم يوم سمع وتتهم
 صفك يني على اليسرى من عاين الذبحهم
 او ناداهم يفرساني حريمي أمست ابضيعه

هجوم الفتية وتخليص الحسين عليه السلام

خلّصوا شيخ العشيره امن العدا او طلّعوا وراه
 الله يا محلا البدر ليدارت انجومه حداه

* * *

اتساطعش بالعدد كلهم اهل عزّه او مقدره
 طبّوا المجلس او تسمع في مشيهم زبحره
 والمواضي في يديهم والرماح امشهره
 عن يمينه او عن شماله حايطينه او من وراه

* * *

أبد ما في الناس يوجد من شبيهه او من نديد
مثل هالفتيه النشاما الطبّوا ابدال الوليد
ليتهم حضروا علي السجاد في مجلس يزيد
يوم نادى آه وا ذلّاه ما واحد لفاه

* * *

ليتهم فكّوا اقيوده واليتامى امن الأسر
ليتهم فكّوا الحورى امن السبي او ولية زجر
ليتهم سمعوا نداها من بعد ذاك الخدر
ليلها ونهار تصرخ في السبي وا ضيعته

في هجومهم على دار الوليد

هجموا من بني هاشم على المجلس إئتساعشر
امصلتين الخناجرهم مثل عباس والاكر
او سردال الحرب جاسم ليث الغاب لمشكر
رجّوا الارض وتناخوا على ابن الطاغية مروان

* * *

لمن سمع للضجّه ابو فرجه كسر للباب
سيفه جرّده بيده او من مروان أبد ما هاب
او عرق الهاشمي ابوجه نبض يا حي ذاك الشاب
او نادى يا وليد اشلون خويه يقتله مروان

هجم عباس والجاسم او لكبر مع بني هاشم
بيديهم خناجرهم او نادوا وين ابن فاطم
اشحدك يا وليد اتريد عزنا ايباع الظالم
او مروان الدعي ايحك ابقتل القاتل الشجعان

* * *

هذا يا وليد ابعيد من مروان محصولة
اشلون ايريد هدم الدين والأسياف مسلوله
اشلون ايريد قتل احسين والأرواح مبدوله
لو يرخص لنا عزنا فنينا كل بني مروان

* * *

هجموا على المجلس يوم سمعوه ارتفع صوته
أعوانه او كل بني عمّه وابنه لكبر او خوته
تساتعشر يحملوا اسيوف من هاشم المشبوته
فرسان الحريه اللي يروون السمر والزان

* * *

هجموا ابجل ما ونّوا اغضاب او ذبّوا لعمايم
تسعة عشر عدّايه شباب الفخر من هاشم
عباس او علي لكبر او سردال الحرب جاسم
منقادين عدايه او كل ضيغم وثب زعلان

* * *

طلعوا كلهم ابجرده وابوالسجاد ويّاهم
هم خلفه وهو قدام مثل الأسد يبراهم
حي اشبول داحي الباب يا هو اللي ايتدّناهم
ليهاجوا بيوم الكون منهم ترجف العدوان

* * *

يا حي العشيره يوم سمعوا صوت مولاهم
هجموا ابعجل ما وّنّوا وفكّوا إله من اعداهم
ما حضروا الى السجاد يوم ظل ينخاهم
او هو في مجلس ابن زياد مأسور مع النسوان

أيضاً في دخولهم دار الوليد

حين ارتفع صوت احسين هجمت كل بني هاشم
يگدمها البطل عباس بيده ابجرّد الصارم

* * *

او عرق الهاشمي ابوجه نبض وارعب اگلوب الگوم
بسم سمع صوت احسين في الديوان سوّى اهجوم
صوته كالرعد يرعد او سيفه مثل برق اغيوم
او بني عدنان حفّت بيه مثل الأكبر او جاسم

* * *

حواليهم صوارمهم من الأغصان شهروها
 حين ارتفع صوت احسين باب الدار كسروها
 هجموا فرد هجمه اسباع نار الحرب سعروها
 او صاحوا يا وليد اتريد عزنا ايباع الظالم

بس شاف الوليد الكوم هجموا وسطه الديوان
 واجدال البطل عباس مع نسل الحكم مروان
 صاح الغوث جيروني هذا اليوم يا فرسان
 ثلاثين ألف نعم او زود بيكم يا بني هاشم

معدودين في الشدات يا سادات كل الناس
 روحوا في امان الله مني ما عليكم باس
 طلعا والعميد احسين في احداه البطل عباس
 بيمينه العلم منشور ثغره من الفرع باسم

ليت ايدوم عزهم دوم للمظلوم يحمونه
 يا حلو العشيره يوم سمعوا صوته او جونه
 هجموا وسطه الديوان مگصدهم يخلصونه
 او نالوا غايه المطلوب يوم الي طلع سالم

أنا أتمنيتهم حضروا ابوسطة مجلس ابن زياد
ايشوفوا ذلّة الحورا ويشوفوا ذلّة السجّاد
بجثافه الحبل مشدود وبرجله ثغل لگياد
ايصيح الغوث وا ذلّاه مالي ابها لبلد راحم

ترقب العقيلة لعودتهم

للملأ اسعود الشمالوي

وأما الوديعه اتحيّرت من فارقوها
او نادت يهل طيبه المواضي شهروها
صارت تعدّد خايفه ايذبحوا اخوها
دركوا عزيز المصطفى للطاغيه راح

* * *

حرّان گلبي او مدمعي ابخديّ أسيله
ما عيشة الحره إذا ظلّت ذليله
خوفي خليصي يندبح بالليل غيله
من غير والي والعمد من خدرها طاح

* * *

طلعوا ابروحي من جسدها هلمصايح
اعيونني عموها من مشوا والمدمع ايسيح
انجرح قلبي او خايفه يغدوا مذابيح
ردهم يربّي بالعجل قلبي ترى راح

* * *

الْقِسْمُ الثَّالِثُ

وَالرَّابِعُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْأُحِبَّةِ

وَمِنْ رُوحِهِ مَنْ لَا يُرِيدُ



وقوفه على قبر جدّه وأُمّه الزهراء عليهما السلام

يلمدفون في الروضه يجدي ضمني ويّاك
بعدك يا رسول الله تراهي استهضمتني اعداك

* * *

ضربوا أُمّي الزهره اوبين الباب عصروها
او بويه هامته بالسيف في المحراب شقّوها
واخويه غطّوا قلبه او جبده إبطشت ذبوها
ونامطروذ يا جدي عن قبرك او عن مأواك

* * *

ظل يبجي على قبره او يصيح ابصوت يا جداه
ضمني في القبر ويّاك يا ويلي او غفت عيناه
جاء المصطفى او لملاك عن يسراه او عن يميناه
ضمّه في وسط صدره او ضجّت لجله الأملاك

* * *

ضمّ او قبّله او شمّه او نادى ابصوت يفّادي
جنيّ أنظرك مرمي او يّمك زينب اتنادي
يذبحونك ينور العين عطشان الكلب صادي
يخويه يا ضيا عيني انجان انسيتني منساك

* * *

جلس مرعوب من نومه او دمه يجري ابخده
لمن عاين او شاهد ما غال النبي جدّه
گلّه في أمان الله او گام احسين من عنده
لَعِنْد امّه الزچيّه ايصيح اخذيني في الكبر ويّاك

* * *

سمعها تگول له يحسين نور العين ما انسيك
لو تنضم ينور العين وسط الكبر ضميتك
شاء الله ينور العين منك يختلي بيتك
يعيوني او تظل مطروح او زينب جالسه بذاك

في وداعه لقبر جدّه رحمته الله تعالى

للمؤلف

وگف على گبره او هل ادموع عينه نادى يجدي جارت اعداكم علينا

* * *

يردونا يا جدي يا خير النبين انبايع عبید الناس وحنّا لهم سلاطين
ونعيش في ذلّه او هظم واحنا الأعزّين هيات نرضى ايزيد يتولّى علينا

* * *

دون المذلّه اسيوف مسلولة او حميه دون المذلّه ارجال ميهابوا المنيّه
هيات ما نرضى يجدي بالدنيّه هيات نرضى ايزيد يتولّى علينا

* * *

جدّاه ايريدوا انبايع الطاغى الجبّار ايريدوا حماة الدين ترضخ إلى الخمار
يتهمكم اعلی الدين وحنانصير اله انصار هیهات نرضی ایزید یتولّى علینا

* * *

او نام اعلی گبره او شاف جدّه والنبيّين ضمّه إلى صدره او نادى احبيبي بحسين
مکتوب عند الله ابذبحك تحيي الدين چنيّ أرى جسمك ابدّمه امخضّبينه

* * *

وابرفع راسك ترتفع راية الإسلام وبسلب نسوانك او زينب وياليتام
فيها صيانة نسوة الأمّه يضرغام چنيّ أرى ابنك حجة الله امكيدّينه

في الوداع أيضاً

للملا علي بن فايز

في داعة الله يا گبر جدّي يمرور عنك امسافر بالحمولة او غالق الدور

* * *

ما هو ابطيبي سفرقي غصبن عليه طيبه اخلّيها وروح الغاضريّه
تبگی مدارسنا وامنازلنا خليه من بعد ما هي مزهره ايزهرة هلبدور

* * *

اقعد يجدي شوف من بابنك فديته خارج من اجوارك اجملة أهل بيته
لرض المنايا والكدر حانت منيته ضاگت ابنا البلدان كلها وكل لبرور

* * *

گلّه رسول الله او دمعاته جريّه غلگ منازلکم او روح الغاضريّه

وانا عليكم في القبر بنصب عزِيّه اوباصيح واسبطي ابارض الطف منحور

* * *

يحسين روح الكربلا واتخذها دار حتى لشيعتنا اتنجيهم من النار
كلمن يجي ابجسه او تعنى لك الزوار والزائر اله حق على من جاله ايزور

* * *

يوم الحشر بيني تجي جثّه بلا راس والدم من نحرّك يفور او حولك الناس
وتجي البتوله في يديها اچفوف عباس وتگول واحزني الذبايح يوم عاشور

* * *

يحسين كلنا نجتمع في الحشر ويّاك وانتة بليا راس من حولك الأملاك
حامل إلى راسك ولا ايسارك او يميناك او فيهم يعزّي قطعه من قلبك المفطور

أَيْضاً فِي وداعه للقبر الشريف

لمّلا حسن بن يحيى عليه السلام

خذني يجدي في القبر ويّاك خذني الدنيا عليّه امضيّگه بس فارقتني
قاسيت أهوالٍ عظيمه شيبّيتني بسّي من الدنيا او أهوال الدنيّه

* * *

جارت علينه اعداك يا هادي الشريعه او ضاگت علينا اليوم دنيانا الوسيعه
او حلّت علينا اهموم واحزانٍ شنيعه شيبّت راسي وافجعتني يا شفیه

* * *

ناداه يبني ضيگت منّي الأنفاس چنيّ أراك ابكر بلا جثّه بلا راس

وابنك علي حولك وخوك البطل عباس او جسام واخوانه او فرسان الحميه

* * *

او چني ابيمونيك ينوح ايريد لحيام او چني اراها طالعه امن الخيم لیتام
او چني اراها باچيه او تلطم على الهام او چني اراها صارخه يهل الحميه

* * *

او فاق السبط من نومته ولمنزله راح او خبر لاهله وارفع لصريح واصياح
او صارت بواچي من هله وارفع لنياح او منك حسن يرجا بها الجته العليه

وداعه للزهراء عليها السلام

للملا عبدالعظيم المرهون

من نومتهج گعدي يزهره او ودعيني لتگولي ليش احسين شال او مايچيني
عن دوركم گوم الأعادي طارديني او عزمي ترى باروح لرض الغاضريه

* * *

ارتج الكبر والصوت يطلع يا حبيبي الله على اللي ابيگطعوا منك نصيبي
ميفيدني كثر البواچي او شق جيبي سافرونا بگبري عليك أنصب عزيه

* * *

يحسين روح الكربلا او غلق الأبواب واخبر امحمد گله لا ترتجي الغياب
ميفيد لا نوحه ولا اوگوفه على الباب سافر يعزي او غلگ ابوت الخليه

* * *

يحسين بوصيك ابوديعتنا احفظوها خوفي ابوادي الغاضريه اضيعوها

ليكون في وسط المجالس يدخلوها نادى الشهيد او دمعته اخذه جريه

* * *

هذا امگدر يا حزينه او داعه الله زينب عكب عيني عليها يخلف الله
لازم عليها السوط من خولي ايتلوى من كربلا للشام ايودوها هديه

أيضاً في وداعها ﷺ

للملا علي بن فايز

ودّع قبر جدّه او مته تهمل العين واقبل إلى روضة گبر ستّ النساوين

* * *

روى ضريح الهاشميه من ادموعه وامن الحزن والنوح محنيه اضلوعه
او من جور عدوانه نفى عنه اهجوعه او كل زفرته اونوحه لجل سلب النساوين

* * *

نادى دگعدي يا زچيه ودّعيني عّجّ أنا شایل ترى ابجمله بنييني
أهل الخنا من دار عزّي طارديني ايريدون ذبحي وذبح شبّاني ولبنين

* * *

گعدي من الحودج يا زهرا الزچيه ماشي من اجوارج لأرض الغاضريه
ماشي ابقومي وعزوتي كلهم سويّه لبنج ترينه في ظلام الليل ماشين

* * *

ماهو ابطيبي سفرتي غصبن عليه افراگ طه المصطفى يصعب عليه
الله كوّن تربتي في الغاضريه نذبح عطاشي او ندفن من غير تكفين

من بعدكم گوم الظلاله استوحدوني او سّمواخليصي الحسن واعليه افجعوني
ايريدون يا زهرا الأعادي يذبجوني ليهم ضغائن من ذبح في يوم صفّين

* * *

جارت الدنيا من بعدكم والدهر خان واستوحدوني من بعدكم آل سفيان
خويه غضى مسموم وانا ابگيت حيران اصفگ اچنوفي واجذب الحسره ولحنين

* * *

بلغي سلامي جدّي الهادي او حيدر او گولي ولدکم من بلا دهره تمرمر
جسمه انتحل والگلب من همّه تفطرّ واتصيح واحزني على افراگك يلحسين

* * *

يحين يبنّي هيّجت حزني عليه لملك ابگبري لابسّه ثوب العزيّه
ابجي عليكم يا ضحايا الغاضريّه الله كاتب كربلا تحويك يحسين

* * *

فطرت چبدي من اوداعك يا حبيبي يحسين هالسفره ترى ما هي ابطيبي
لعمي اعيوني امن البچا واشگ جيبي ولطم على راسي ونوحن يا ضيا العين

* * *

حزني عليكم يا ذبايح يوم عاشور حزني على اجساد رميّه مالها اقبور
لنصب الماتم يا حبيبي وسط الغبور ليل او نهار اصيح يلمذبوح يحسين

* * *

وداعه لأخيه الحسن عليه السلام

للملا علي بن فايز

ودّع الزهري أو غام حاوي الفخر لحسين

واقبل إلى كبر الحسن يهمل العينين

* * *

وانكب على كبر الحسن والدمع يحريه

أو روّى ضريح أخليّصه امن ادموع عينيه

زعرع ضريح الحسن من كثرة بواحيه

يا خوي من بعدك ترى جاروا الملاعين

* * *

أو نادى ابصوت ايفت غلب اللي يسمعه

أيّد على راسه أو أيّد فوگ، ضلعه

فوداعة الله ما أظن لي بعد رجعه

لرض المدينه في جمعنا يحدي البين

* * *

ماج البقيع ابصاحبه مثل السفينه

والجو أظلم والحسن زايد ونينه

أنسيّني تفطير چبدي يا ولينا

لا وين هالسفره يبو السجاد لاوين

* * *

گلی تَعَوَّد يَلْأخُو لَوْ مَا تَعَوَّدُونَ
يَالَيْتَ بَيْكُمْ لَأَسْرَتَ يُحْسِنُ لَضَعُونَ
وَاللَّهِ حَسَافَهُ الْوَفْدَ بِالْخِيَه يَرْدُونَ
اللَّهُ إِلَى الْوَفَادِ بَعْدَكَ وَالْمَسَاكِينِ

مَعَ أُمِّ سَلَمَةَ

اَنْظِرِي يَا أُمَّ اَوْ شَوْفِي ذِي أَرْضِي كَرْبَلَا
اَنْطَبِ اَخِيْمَنَا بِرَضْهَا اَوْ يَنْزِلْ اَعْلَيْنَا الْبَلَا

وَانْظِرِي فِي هَالْأَرْضِ تَذِيحِ جَمِيعِ اَنْصَارِنَا
وَانْظِرِي فِي هَالْأَرْضِ تَصْرُخِ جَمِيعِ اَطْفَالِنَا
وَانْظِرِي فِي الْمَعْرَكَةِ اَوْ شَوْفِي مَجَالِ اقْتَالِنَا
وَانْظِرِي اَوْ شَوْفِي الْبَلَا نَازِلِ بِرَاضِي كَرْبَلَا

وَانْظِرِي اَوْ شَوْفِي الْأَعَادِي وَآكُفْهُ اَصْفُوفِ اَصْفُوفِ
لَا زَمَهُ لِرْمَاحِهَا وَبَجَرَدَهُ بَيْضِ السِّيُوفِ
وَانْظِرِي اَوْ كُوفِي يَمِّمَهُ اَوْ دَمْعِي اِخْذِي ذُرُوفِ
وَآكُفْ اَوْ زَيْنِبِ تَعَاتِبْنِي اَوْ تَصْرُخِ مَعُولِهِ

وانظري يا أم عن ايسارك او شوفي المشرعه
 يندبح فيها عضيدي ولجفوف امقطعه
 وانظري موضع الكربه بالسهام اموزعه
 اهنا او سكنه امن العطش تبجي وتصرخ معوله

* * *

وانظري في هالأرض تنصب لجاسم خيمته
 او يطلعن كل الودائع ماشيات الزفته
 الله ايساعدني يا أم وكت ساعة ذبحته
 عرس ميشوم او أقشر ما هناله او لا حلا

* * *

وارد اخبرني ييمه والبسي ثوب الصبر
 هذا موضع حفرتي او يجلس على صدري الشمر
 ناداته يازي يعزي ذاب غلبي وانفطر
 ليتني ويّاك يابني في أراضي كربلا

أيضاً مع أم سلمة

يا أم هذا گبري اهنا يرضوا صدري
 إهنا يحرگوا خدري في البقعة الميشومه

* * *

إهنا يحرگوا اخيامي اهنا يسلبوا ايتامي

إهنا يرضوا اعظامي ابها البقعة الميشومه

* * *

إهنا يذبحوا ارجالي إهنا يسلبوا اعيالي

إهنا ينهبوا ارحالي ابها البقعة الميشومه

* * *

إهنا يقطعوا راسي إهنا يخذوا انفاسي

وهنا ايسلبوا الباسي ابها البقعة الميشومه

مع ابن الحنفية

للأستاذ المآ عبدالحسن النصر

يا نسل طه او وصيه احسين يا ليث العرين

ذوّبت قلبي وصيتك وافجعتني يا حسين

* * *

يا عضيدي يا بن ابويه احسين يا راعي المن

كل احد ليراد يوصي يذكر الغسل او كفن

او يذكر التجهيز في قبره على جاري السنن

وانته هالواجب اشمالك ما ذكرته يا حسين

* * *

كله احسين الشفيه يا عضيدي او منيتي

كيف هلواجب اذكره يلاخو في اوصيتي

وانا أدري ابكربلا تبكي يخويه جثتي
ابلا غسل أبكي بلا تكفين مگطوع اليدين

* * *

خويه غسلي فيض دمي والچفن سافي الرياح
والصلاة توزيع جسمي يالأخو ابضرب الصقاح
والنعش راسي يرفعونه على روس الرماح
والجسد يبكي ثلثيام بالرمضى طعين

* * *

راسي او جسمي يخويه يظل بالرمضا جديل
او عوض تجهيزي يخويه صدري اتدوسه الخيل
او عزوتي كلهم ضحايا كلمن ابدمه غسيل
بين مفضوخ راسه او بين مگطوع اليدين

وداعٌ وخروج

للملا علي بن فايز

ودّع اخوه او جمّع اخوانه ولبنين او نادى عليهم زيّنوا اخدور الخواتين

* * *

نادى على العباس خويه يا شفّيه سترّ هواج هلحريم الهاشميه
الله يدومك يالأخو ليهم تچّيه يا سيفي المشهور يا عمّ العليين

* * *

عينك على هودج عزيزتنا يعباس حطّوه في وسط الظعن يشديد لمراس
خوفي يخويه هودج الحورى ترى الناس ويذوب غلبي لو رأتها الأجنيين

* * *

يولاد حيدر حوطوا الهودج يشجعان تدرون هذي امخدّرة خيال لحصان
خوفي على الحورى تراها اطفال رضعان خلّوا مطيّتها وسط هذي البعارين

* * *

يولاد حيدر حوطوا من حول الطعنه كلمن يخلّي السيف مشهور ابيمينه
هذي الوديعه امخدّرة حيدر أبونا ووديعه الزهرا البتولة يا شياهين

* * *

أعلامكم يولاد حيدر نشروها وسيوفكم حول الهوادج شهروها
هيدوا المطايا بالسرى لا تزجروها خوفي تلوع امن السرى اكلوب النساءين

* * *

امشوا سويّه او هيّدوا اشويّه يجسام خلف الطعنه بعض او بعض ايصير جذام
خوفي على الحورى تراها اعيون ظلام ويذوب غلبي من تراها الأجنيين

* * *

يحسين تاليها اتنادي برض لطفوف يهل المروّه ستر مالي غير لچفوف
واطفالكم حولي تنادينى من الخوف واعليكم يحسين ذوّبني امن لونين

مع محمد بن الحنفية

للملا عطية الجمري

اخذوني معاكم كان تدروا توگع احروب
تدرون بيّه من گبل يحسين مهيوپ
والله لخليّ اگرومهم تمشي بلا اگلوب
ضنوة ابوالحملات ما هاب الرجاجيل

* * *

گلّه او دمع العين يجري او گلبه ايفور
كلنا يخويه امفصلة النّا ابكر بلا اگبور
او لا لك اويانا يا محمد گبر محفور
الله يما ادموم ابوادي كربلا اتسيل

* * *

لازم ابطف الغاضريه يحلّ زلزال
او لازم اتخوض اخيولنا في ادموم لبطل
تالي النهار انظر عرايا فوگ الرمال
في الغاضريّة ادوس فوگ اصدورنا الخيل

* * *

هذا الذي گدر لي الباري وراده
يیگی على التربان خديّ ابلا وساده

او لا شوف الك ويّاي يمّحد شهاده

اتحسّر امّحد ويح گلبي او صاح بالويل

* * *

شبيّت نار ابمهجتي او هيّجت همّي

ليکم يخويه الفوز وأنا الحزن سهمي

والله لخلّي الدمع طول الدهر يهمي

او ما بطلّ امن النوح بنهار ولا ليل

* * *

گلّه اتسليّ گال عني السلوه ابعيد

لنصب مآتم واصفگ اباید علی اید

خايف على زينب يدخلوها على ايزيد

حسرى بليّا اكناع مالها رجاجيل

* * *

وانته على خوفك بعد هودج وحارس

تگطع فيافي امسلّبه او تدخل مجالس

او تنظر لچتالي اعلى تحت الفخر جالس

ايكسر اسناني بالقضيب او دمعها ايسيل

تعلق العليّة بأذيال الحسين عليه السلام

للملأ عبدالعظيم المرهون

اخذوني معاكم في السفر يهل الحميّة

مقدر أعاين دوركم ظلمه او خليه

كلها يفاطم دصبري او ردّي إلى الدور

وانا بسافر والعلامه شهر عاشور

ابحمره يهل حمرة دم نخري المنحور

حطي المآثم وانصي اعلينا عزيه

لازم يحيج الخبر عنا ايحيه لغراب

انخضب جناحه يا وديعه ابدم لحباب

گطعي الرجي مئا ولا توگفي اعلى لباب

او روجي او خبري امحمد ابن الحنفية

او سافروا عنها او عودت لرض المدينه

او دخلت على امحمد او هو ايجاذب ونيه

امن الحسره يتأسف او يجري ادموع عينه

اشعاگك يحطي ما حضرت الغاضرية

نادته يازي امن البچا گلها اعذريني
 نوحى أنا ما هو لبوچ او لا ونيني
 گعدي يفاطم عالنياحه ساعديني
 زينب ترى اعلى ايزيد ايدخلوها هديه

دخول العباس على زينب عليها السلام

للملأ سعود الشملاوي
 دخل بوفاضل على زينب او دمعاته تسيل
 صاح گومي يا وديعه احسين آمر بالرحيل
 * * *
 احسين آمر بالرحيل انروح يختي الكربلا
 انخيم ابها او في المدينه ايصير مظلم منزله
 طاعته فرض علينا الله يختي فضله
 ما يصير انخالف أمره او هو عمدنا والدخيل

* * *

نادته بحجاب صوني او سور عالي المنزلي
 تدري حرمه في سفرها اتريد يا خويه ولي
 انچان تضمن لي الكفاله او ما أحد ينظر إلي
 مثل ما أطلع أرد في ذمتك هالساع أشيل

* * *

گال ليها ابدمتي قومي أنا اضمن لچ او زود
 ما أحد ينظر خيالچ وأنا يختي بلوجود
 اضمن ارجعج المدينة إن چان سلمت هلزنود
 وإن چان گطعوها العدا الله الح يختي چفيل

في ركوب العقيلة على هودجها

للملا إبراهيم بن حمّار

دلزم الهودج لي يخويه يعباس خوفي يميل او ينظروا شخصي الناس
 گلها يخته امرچ على العين والراس لبري محاملکم وحفن بالظعینه

اوجب او عدل محمل الحوری في الحين والعلم منه یرف جدّام لحسين
 اوحفت ابحمل زينب الهاشمين امشهرين لسيوف بشماله او يمينه

دلزم الهودج لي يلکبر ميهوب يا ضنوة احسين او علي داحي البوب
 خوفي يشوفوا الناس شخصي الميهوب خوفي يشوفوني يلیث العرينه

دلزم الهودج لي يعزّي بحسام خوفي ينظروني الأجانب يضرغام
 گال الها عیناچ ابشري الوعد جدام هلهمت له او سيفه يشع ابيمينه

وشحالها من عاينتهم عرايا فوگ الوطيّه انيام مثل الضحايا
 والروس فوگ ارماع راحت هدايا او ماتم لها والي الیبري الظعینه

مرورهم عند الخروج بالبقيع

للحاج أحمد المسعودي والمؤلف

من أرض طيبة ابن النبي عزّم يشيل ابعيلته
نادى اعباس البطل بوالفضل حامل رايته

* * *

في الحال عباس انتخى وابساعده شال العلم
واتنادوا اليوث الحرب جابوا المحامل للحرم
وامّا محمّد من سمع دمعته على خدّه انسجم
او من عظم حزنه اهلخبر كادت اتروح ارويحته

* * *

وارض المدينة اتزلزلت والناس وكفت بالدرب
هذا يدگ راسه او ذا دمعته على خدّه يصب
ماج الضريح ابصاحبه او لکوان كادت تنقلب
والظعن سار ابساعته واشلون صارت طلعتته

* * *

صاح السبط يابوالفضل مرّوا يخويه بالظعن
برض البقيع انودّع الزهرا الوديعه والحسن
مرّوا أو صارت زلزلة برض المدينة امن الحزن
يبجو على اللي في الطشت شافوا يويلي جبده

* * *

نادى الشهيد او دمعته من فوق خدّه سايله
خويه مشيت امن الوطن ويّاي كلّ العايله
اهنا يخويه حفرتك وانا ضريحي ابكر بلا
هذا الذي اعلينا انكتب كلّ ابوادي حفرته

* * *

او ساروا او عباس البطل يحدي الظعن بيده اللوى
او يوم الدهر بيّه انتكس ذبحت ارجاله ابينوى
او من بعد عباس الفحل حادي الظعن زجر استوى
مرّت الحورا اعلى الولي شافت رميّه اجنازته

* * *

نادت اموّدّع يلوالى عنكم مشى بينا الظعن
لا اتكول زينب سافرت عنك او جسمك ما اندفن
لو چان عندي مگنعه خليتها الجسمك كفن
مذبوح مثلك ما جرى في الناس ضاعت نسوته

ساعة الخروج من المدينة

للمؤلف

شال ابوالسجاد من أرض المدينة واطلمت
واطلعت كلها أهلها اتودّعه وتزلزلت

والله يا هي اشلون ساعه حين عزم عالسفر
 والمحامل هيئوها او ساعة الفرگی کدر
 والمدامع اهلوها على اوداعة كالمطر
 ساعة القشری عليهم ساعة اظعونه مشت

* * *

ما بگی امن اهل المدينه إلا طلع شيخ وشباب
 او كل عزيزه طلعت اتودع شبل داحي الباب
 والنساء لله على هودج الحوری والرباب
 انشا الله اترد هالضعاین مثل يوم الي اطلعت

* * *

انکسر قلب الوديعه من حچيهم وانجرح
 او هبطت للراس او مدمعها على خدها انسفع
 انجان سلمت کف ابو فاضل ولا عزّي اندبح
 ما أرد ليکم ابذلّه انجان هالدوله بگت

* * *

هاي طلعتها او ردتها تفت صم الصخور
 ردّت ابذلّه او کسیره بعد ابو سکنه الغيور
 او بعد عباس او علي لکبر او جاسم هالبذور
 ويل گلي ما هنا هالعيش والله او ما سلت

* * *

ليـلها وانهار تذكر لياليها الأول
 حولها الأكبر او جاسم ويا عباس البطل
 تندب اعلـيهم او تتمنى او دمعـتها تهل
 ليت زينب من بعدكم يـالـعـشـيره لا بـگـت

* * *

اشلون تتسلى او تذكر ابو سـكـنه الشـهـيد
 اشلون تتسلى او تذكر يوم راحت كالـعـبيـد
 اشلون تتسلى او تذكر مجلس الطـاغـي يـزيـد
 اشلون تتسلى او هي تنظر منازلهم خلت

خرج الحسين من المدينة خائفا

للملا علي بن طحـنـون القـديـحي
 طلعنا من منازلنا او خـلينا الديار اتـنـوح
 ركـبنا في هـوـادجنا گـصـدنا كـربـلا بـنـروـح

* * *

طلعنا من منازلنا او تجري ادموعنا عبرى
 ركـبنا في هـوـادجنا او ظـلـت دورنا قـفـرى
 او مصباح الظلام احسين جدّام الظعن يبرى
 الهـوـادج لا تـمـيل ابنا او وجهه كلـهـلال ايلـوح

* * *

او جدّام الحرم زينب او دمع العين منها ايسيل
 اتنادي بوالفضل عباس دلزم هودجي ليميل
 أنا ابدّمّتك لتگول وابعاتك بصيح ادخيل
 أخاف امشي على الهزّل وانه اعلى الثرى مطروح

* * *

ايگلها او حگ ابويه الفحل لا تبجي ونا بحداج
 ابسيفي لدفع العدوان عتّج والنفس تفداج
 اشحد الغوم تدنى لچ لا تبجي ونا يماچ
 گالت خايفه أمشي وانه اعلى الثرى مطروح

* * *

يخويه اشلون تصيري او بحر الصبر مني جف
 مفاتيح الصبر ضاعت او جدّامي احوال الطف
 أخاف امشي على الهزّل ذليله او راسي امكشّف
 او تاخذنا العدى اسرى سبایا وليزيد انروح

بكاء فاطمة العليّة

صرخة الكبرى زلزلت حتّى البلگبور
 ومن المدينة يا خلق طلعت بلا اشعور

* * *

مدّت نظرها من بعيد او شافت النوگ
 او شافت لوى العباس عمها يخفگ اخفوگ
 نادت يبيويه وگف اضعونك ولا اتسوگ
 خلّيت قلبي ابطلعتك يحسين مفطور

* * *

لمن سمعها احسين ناد ابگمر هاشم
 ريضوا اظعون الهاشميه والهواشم
 جت فاطم الكبرى التوديع القواطم
 الله يساعدها على امفارق هلبدور
 وگف ظعن زينب ابو فاضل ولعيال
 واقبلت فاطم تصفگ اليمنى بالشمال
 او صارت اتودّع للنسا او تكثر الولوال
 واهوت على الطفل الرضيع الراح منحور

* * *

نادت يبيويه خلّ اخويه الطفل عندي
 يمكن يسكن لوعتي ويهون وجدي
 گلها الطفل خليه يا فاطم او ردّي
 ردّي المدينه والعلامه شهر عاشور

* * *

ليمن رأيتي اهلل لمحرم بدا ايلوح
 او جبريل والأملأك كلها في السما اتنوح

هذا البچا والنوح لمصيبة المذبوح
 گالت من المذبوح ظل الغلب مكسور

* * *

گلها أنا المذبوح ظامي يا حزينه
 امن اليوم نصبي ماتمي برض المدينه
 اهوت عليه او گبّلت نخره او جيينه
 او گالت يبويه اوداعة الله او ردّت الدور

في لوعتها على فراق الأحبة

للملا محمد بن انتيف

شدّوا على الخيل او مشوا يا محلا مشيته هلي
 ظلّيت اعدّد وانتحب وحدي اهلبيت الخلي
 * * *

مثلت بوسكنه او گمت وجه السميدع بنظره
 ابهّمه اعتنيت المسجده لبّالي يفتي ابمنبره
 شفته خلي او عبرتي ظلت ابصدري مكسّره
 روحي خذوها او سافروا وانا حزينه ابمنزلي
 * * *

هالدور لول مزهره واليوم صارت مظلمه
 أهلي ابدور نيّره ورض المدينه اهم سما

واحنا ابطله نحتمي جـار الزمان او هدمه
روحي خذوها او سافروا واني حزينه ابمنزلي

* * *

لنشر ييارق للفرح ليشفت ابو سـكنه وصل
يمه بنينه والعلم في چف عباس البطل
هل كيف انا افرح والابو مدري ابيا بلده نزل
روحي خذوها وسافروا واني حزينه ابمنزلي

قفا نسأل الدار التي خف أهلها

للملا علي أحمد المحسن

مهد الامامه امن المدينه اظلم اليوم
من شال بخوانه او هله او سافر المظلوم

* * *

امن اربوع طيبه ابن النبي سافر بلعيا
وارتج ضريح المصطفى يوم السبت شال
خلف ابديك الدور حرمه ماها رجال
بالنوح تتسلّى او منها الغلب مهموم

* * *

اتعابن منازل مزهره واضحت خليه
تصفگ بياديها او عبرتها جريه

واتگول طالت غيبتك يابه عليه

للوطن يتي اتعود يا ينبوع لعلوم

* * *

للوطن يتي اتعود يا شبل الأكارم

ظافر يبيوه او للنصر بيدك علايم

واتحوط بيك اصقور من فتیان هاشم

يوم الفرح والعيد من ترجع يظلم

* * *

بيوتكم هلي تركتوني حزينه

ابجي لفرگاكم او دمعاتي هتینه

بالنصر ربي ايعودكم لرض المدينة

او بخيام عزكم يا هلي يلتجي المحروم

* * *

ماين ماهي ترتجي عودة الغياب

سمعت على سطح المنازل ينعب اغراب

ايكلها تركت احسين عاري فوگ لتراب

لظمت الهامه والدمع بالخذ مسجوم

* * *

او ظلت تنادي من هلي خابت اظنوني

او چنت ارتجي يوم اعلى يوم اهلي يجوني

راحوا هلي او بيوتهم وحدي اتركوني

لبيجي عليهم وانصب امعزاي كل يوم

يا غائباً عن أهله ..

للملا عبد العظيم المرهون

دار ابوالسجاد ظلت بعد عينه مظلّمه

ما أحد فيها سوى بنته العليله فاطمه

اتصيح واتنادي يبويه والمدامع ساجمه

راح عنيّ الأبوا او يتّمني او بكيت محيّره

* * *

راح عنيّ الأبوا او يتّمني او بكيت ابلا چفيل

اصفگ اليمنى على اليسرى او دمع عيني يسيل

ما بگی عندي احامي من هلي غير العليل

عمي احمد يجاذب ونّته او دمع جري

* * *

ما بگی عندي سوى احمد يجاذب ونّته

ايصيح بدموع غزيره احسين طالت سفرته

اظن سبط المصطفى الحود المقابر ضمّته

آه على زينب بعد عينه تظل محيّره

* * *

يسأل الركبان عنه او دمع عينه ينهمل

ما سمعتوا خبر عن الحسين باي وادي نزل

انچان طالت سفرته معلوم ابو سکنه انچتل
آه واضیعة احوالی یظل جسمه اعلی الثری

* * *

نذر من یرجع اخویه للبس اثیاب الفرخ
انچان هالسفره بطت معلوم ابو سکنه انذبح
فی أراضی کربلا او راسه انرفع فوگ الریح
والودیعه اتضیع بعده او تَظَل حسری امیسره

ما بعد الرحیل

للشیخ منصور المرهون

راحو او ظَلَّت موحشه هاذیچ لدیار صارت مظلمه یوم غابت ذیچ لنوار
الله او لحد ما بگئی فی الدار دیار بسّ العلیله او گلها امن الحزن مفطور

* * *

کلما تزايد حزنها توگف علی الباب وتسایل الركبان عدکم خبر لحباب
ما ظنّتی من هالسفر یلفوا الغیاب ناحت علی فگد الأحبه مدّة اشهور

* * *

شافت اغراب ابدارها امعلی اصیاحه نظرت ولّته بالدماء مخضّب جناحه
ایگلها انذبح لحسین قومی للنیاحه جسمه طریح ابکربلا والراس مشهور

* * *

شگت الجیب او لطمت الخدّین بیدین مذبوح یابه یا عزیز الروح یحسین

ظَلَّيتُ وحدي أو كل هلي راحو مطاعين ظلّمه منازلهم عليّه أو موحشه الدور

* * *

وا ضيعتي من بعد ابويه أو ذلّ حالي ابگی يتيمه ابلا كفيل ابغير والي
والله لنوح اعليه في كلّ الليالي وانصب عزّيّه طول عمري ابد مع محدود

في خطابها مع الوفاة

ياللي لفيتوا بالمطايا من على الباب

ردّوا امطاياكم أهل هلييت غيّاب

* * *

گالوا يحرمه للعطا جيناكم اوفود

واللي گصدناله يحرمه خير مگصود

ما عوّدونا بالجفا عنهم ولصدود

ومن المدينه ما عرفنا غير هلباب

وحنا يحرمه اهيللد منها أجانب

ولالنا في غير هلمنزل طلايب

گالت يوقاد الذي جيتوه غايب

سافر عسى الله يرجعه ليكم يطلاب

* * *

گالوا يحرمه سافروا عنّج إلى وين

حجاج يا حرمه لوهي سفره البين

ماهي عوايد تختلي ابوت السلاطين
كلهم يروحوا للسفر ويصكوا الباب

* * *

وفاد لهم بالعطايا عودوها
او لازم على المعتاد منهم يگصدوها
وهل العطا حاشا العوايد يگطعوها
ماحد گصدهم للعطا او من جودهم خاب

* * *

گالت عسى ما تنگطع عنكم عوايد
او هلبيت ما يتجنبه صادر او وارد
او شالت عگدها واعطته او گالت يوافد
خذها لعطيّه او روح لا توگف على الباب

* * *

وانچان دهرک حاجک او ردت العطيه
هلبيت لتجي له ولا تركب مطيه
راعيه سافر نزل برض الغاضريّه
سافر عسى الله يرجعه ليكم يطلّاب

سؤال الوفاة عن الحسين عليه السلام

وللملا علي بن فايز

يا راكبين اعلی المطايا وين ناوين گالوا لها وفاد او جيئتنا إلى احسين

نادت عليهم فاطمه والگلب محروگ سمعوا جوابي ياالذي اتحثون للنوگ
انجان ردتوا حسين باب احسين مغلوگ غلق ابوابه او شال مع كل النساءين

ظلت اتنادي والدمع بالخذ سچاب شوفوا المنازل خاليه ردوا يطلّاب
راعي الكرم شال ابجریمه او غلگ الباب ظلمه المنازل موحشه من سافر احسين

سمعوا حجیها او ریضوا بالنوگ ساعه والكل منهم صاح واتحت اضلاعه
یخدره صرنا بعد عینه ضیاعه یخدره یمتی یحی بوگلب لحنین

یخدره یمتی یحی راعی العواید یخدره لاجم شهر بالسفر یاخذ
گالت او نار الحزن وسط الگلب یاجد الله یعود احسین للدور الخلیین

طلبوا من الله یرجع الوالی یوقاد ویعود طیبه حوله اخوانه ولولاد
یوم لمبارک من یحی بو زین لعباد واسمع امنادی ایگول گوموا اتلگوا احسین

الوقاد یسألون العلیلة عن الحسین علیہ السلام

یا راکبین اعلی المطایا وین تردون هاللی عنیتواله ترى گوّض بلظعون

هاللی عنیتواله ترى غلق ابوابه شال ابجریمه واخوته او جملة أصحابه
خلّوا محمّد بالمدينة النوح دابه طلبوا من الله یرجعه الکم لا تضیعون

گالوا عسى الله ايرده الكم يا حزينه او تزهر اديار الخاليه من بعد عينه
او تنشر اعلام الفرح كل أهل المدينة نادت بعد ما ظنّتي الغياب يلفون

* * *

بنسايلىچ في هالسفر چم شهر ما هل سنة أهله لو سنه ايعود المنازل
نادت المحزونه او دمع العين سايلى هيات ايرد احسين او رجعتهم لي اظنون

* * *

بنسايلىچ يا فاطمه ردّي علينا صاحب الغيره والكرم يمتي يجينا
يمتى يرد او تعمر ديار المدينة نادت بعد هيات ردّتهم لي اظنون

* * *

انچان ردّ احسين لديار الخليّه أيام سعدي والفرح ردّت إليّه
مع عزوته او قومه أراهم بالسويّه وانچان ما ردّوا هلي ليّه فلا اتجون

فاطمة العليّة مع ابن الحنفية

للسيد عدنان بن السيد أمين^(١)

ياللي تجد السير گلي رادتک وين اسمع كلامي انچان گا ص منزل احسين

* * *

احسين شال امن المدينة او غلگ الدور ظلّت عليه تصفگ ايديها بلا اشعور
واتصيح من بعدك بيويه اتهدّم السور خلّيتني وحدي عليه يا ضيا العين

* * *

دخلت على عمها او هو يجذب ونينه گالت يعمّي ما رجع بويه او بنينه
حن او تزفر واصفگ اليسرى اييمينه گلها يفاطم ايّسي من رجعة احسين

* * *

لا ترتجينه ايعود إلج يا هاشميّه كلّ الحمولة ما بگيت منهم بگيّه
ظلت جنايزهم جثث فوگ الوطيّه بسّ العليل امگيدينه ايصيح يحسين

تلّيف ابن الحنفية على الأُحبة

للملّا علي بن فايز

ما يبرح الا ايقول شيلوني يغلمان
ودّوني في وسط الدرب بسّئل الركبان
عن مهجة المختار خيرة آل عدنان
الله ايعود احسين ليّه بحسن الحال

* * *

يمتّ يحيي الرسول ويصيح البشاره
يهل المدينة زيّنو لحسين داره
نذر عليّ لعطي الطارش ابشاره
وانشر بيارق في المدينة ايمين واشمال
گالوا تسلي گال حاش اسلي احسين
واسلي اخواني الأربعة من أمّ لبنين

واسلي الجاسم وخوته واسلي العليين
لحد يسليني او لاحد يطلب محال

* * *

لحد يسليني ترى ما انا ابسالي
افراگ العزيز احسين والله شده بالي
يمقي يجي وعاین الشخصه اگبالي
الله يعود احسين وهله او جملة الآل

* * *

عندي خبر مثل الوحي ما فيه تكذيب
شيخ العشيره يندبح في كربلا اغريب
هذا من المعلوم لا شك ولا ريب
چئي ابراسه شايلىنه ابراس عسال

* * *

إن چان تبغون الخبر يهل المدينة
روحوا الى گبر النبي سمعو ونينه
ابتسمعونه ايگول سبطي ذابحينه
والله امصبيه العرش منها اتزلزل او مال

القِسْمُ الرَّابِعُ

الزَّوْجُ مِنَ الْمَلِكَةِ



في الطريق إلى مكة

للمؤلف

سار السبط من أرض طيبه وطن جدّه

گاصد إلى مکه مع اخوانه اولده

* * *

ماين ما هو ايسير ساعه لن لفي اكتاب

اگصد لنا يا نسل حيدر داحي الباب

عجل ترى انته اعمودنا واحنا لك اطناب

ساعه ولن ثاني رسول ايسير بعده

* * *

اثتشر ألف مكتوب وصلت لبوالسجاد

او شال ابأهل بيته او گصد ليهم يلماجاد

او نكتوا العهد او بايعوا الطاغبي ابن ازباد

او ذبحوه ظامي او وسّدوا التريان خدّه

* * *

واعظم امصيه هيّجت أهل الحميه

داسوا على صدره انخيل الأعوجيه

او حرگوا اخيامه او رگبوا زينب مطيه

او شالوا ابراسه او گيّدوا لعليل بعده

* * *

والله فلا ظلت من اخيام النساوين
 خيمه سليمه لا ولا من الصياوين
 سلبوا حليها او روّعوها يا محبين
 او ضربوا الذي من المرض منظر جبده

نزول الحسين عليه السلام مكة المكرمة

من مصر موسى نبي الله طريد والسبط مطرود من سيف الوليد

* * *

طلع موسى والفضى ظل يقطع خايف او يجري اعلى خذّه مدمعه
 ما طلع ويا حريم امرّوّه خايفه ذلّ السبي مثل الشهيد

* * *

والتجى موسى ابني الله شعيب آمنه او كلّ جرح غلبك يطيب
 والحمى مكّه التجى احسين الغريب ملتجى ابها وآمر ابذبحه يزيد

* * *

طلع غوث الدين معدوم النصر حل من احرامه يويلي واعتمر
 طلع منها خوف والدين انكسر اذ تولّى في الورى غير الرشيد

* * *

ظعن ابو سكه مشى ابليل او سرح خايف المظلوم لّنه يندبح
 واشتات الدين بالذله انطرح ما وجد ملجا من اسيوف العنيد

* * *

وصل عبدالله ابن جعفر للإمام يخاطبه ويغول يا سيف لسلام
ليش طالع يبن زراق لرخام يوم ثامن يا شفيّه يا شهيد

* * *

صاح حامي الدين وادموعه تخر حجي اموخر ولا هو ابهالشهر
اگف موگف يذكر اليوم الحشر تضي الأعوام وامصابه يزيد

يزيد يأمر بقتل الحسين عليه السلام

للملا اسعود الشمالوي

فتّ لگلوب رزه احسين وافجع سادة الأمّه
حين امن الحرم طردوه فرض الدين ما تمّه

* * *

البيت الله حرم سماه يأمن كل من جاله
على نفسه وعلى دمّه او على عرضه او على ماله
بسّ احسين دون الناس حرمة اهلحرم ماله
آمر طاغي الأمّه ايسفكوا في الحرم دمّه

* * *

آمر يسفكوا دمّه او لو متعلگ ابليستار
حرمة ما لبيت الله ولا للدين والمختار
عرف لحسين من جدّه او من جبريل كل ما صار
بسّ يسبگی ابّيت الله يسفكون العدا دمّه

حلّ لحرام وتعوّض ابعره مفرده دونه
 خايف من بني اميّه بالكعبه يذبحونه
 فيها يسفكوا دمه او بيت الله يهتكونه
 او تسكط هيئته ابلنظار ما تبكى اله حرمة

* * *

عرف هذا ابواليمه وخطب في الناس نصف الليل
 نهى الخطبه او ناد الحاج وادموعه ابخذّه اتسيل
 يا حجّاج ودعوني تراني امن الصبح باشيل
 ماج البيت والأركان والكعبه او جرت ظلمه

* * *

ماج البيت والحجاج ضجّوا في فرد ضجّه
 ذا يصرخ او ذاك ايصيح والأكوان مرتجّه
 يا وسفه إمام الناس طالع ما غضى حجّه
 كلّ الناس حجههم تام بسّ احسين ما تمّه

* * *

بسّ احسين ما تمّه من الارجاس منعونه
 يوم اللي تجي الحجاج هوّ امكوّض اضعونه
 والتّمّ عليه الحاج بالحسره يودعونه
 اجا محمّد او شاف الناس حول احسين ملتّمّه

* * *

اتزفر وانجرح گلبد او نادى والدمع مسجوم
 باجر موقف الحجاج وين اتروح يا مظلوم
 گلبد المصطفی جاني او آمرني آشیل اليوم
 حجی ابکر بلا والدين من دمی ابا رسمه

* * *

حجی ابکر بلا او مکتوب دمی ینسفک بیها
 آنه او عزوتي او لنصار کلنا ننذبح فیها
 گلبد عجل یا مظلوم نسوتنا دخلیها
 ترجع للمدینه او روح گلبی هیجت هممه

* * *

گلبد بعد جدی گال هالنسوه یسلبوها
 او فوگ الهزل للشامات مسییه یودوها
 فرجه اتصیر بین الناس بالمجلس یدخلوها
 یتهم علیها ایزید حتی والدي یشتمه

* * *

سالت دمه محمد او صارت تضطرب نفسه
 او گلبد انجان هذا ایصیر راسی عجل با نکسه
 او صار ایودعه ویصیح وابلگه انگطع حسه
 او خر مغشی علیه واحسین خیّه بالصدر ضمّه

* * *

ضمّه واگبل ایسلّیه او دمعہ غرّگ اخدوده
 او گلّه اصبر او ودّعنا ولا ترجي لنا عوده
 عصر عاشر نفل اجساد فوگ الکاع ممدوده
 هذا امبضّعینه او ذاک جسمه امخضّب ابدّمه

الحسين عليه السلام يحلّ من إحرامه

للشيخ منصور المرهون رحمته الله

من أرض مكّه ابن النبي أنوى ابرحله ويزيد دسّ اجنود و آمرهم ابكتله
 والله امصيبه ما جرت في الناس قبله أمن الخوف ابأمنه خايف او مذعور

* * *

يوم التجي الحجاج ابوالسجاد يخرج والمحج لكبر ما تمكّن يتمّ الحج
 حنّت المروه والصفاء والمشعر ارتج او ناحت منى والبيت والأركان والدور

* * *

أنوى ابها عمره او حل احرام حجّه ودّع الكعبه او رجّت الأفلاك رجّه
 والناس والأملاك ضجّت فرد ضجّه سار ابغزيمه او لا انثنى والأمر مكدور

* * *

ملجا الخلاق ما لجأ في حرم ربّه خاف اغتيالاه او تنهتك حرمة الكعبه
 شال ابأهل بيته او حريمه يسج دربه يطوي منازلها او فيافيهما ولبرور

الحسين يخطب عازماً على الرحيل

للملأ حسين الشبيب

من خطب في جانب الكعبة او صاح واخبر الحجاج واعلن بالرواح
كل جميع الناس ضجّت بالنياح او صارت الكعبة تموج اركانها

كل جميع الناس ضجّت له ضجيج والصفاء والمروءة عجت له عجيج
واستوى ماتم حزن عند الحجيج اولشعوب اتزلزلت سگانها

نزل جبريل او أخذ بيده يصيح بايعوا الله او لحسين الذبيح
واعلموا هذا هو البيع الربيع هاي هاليبعه رضا الله اثمانها

عگب ما طاف او سعى رد للحجر ودّعه شامة الطهر الأغر
او رجع بيته وارتحل وكنت السحر والمسره اتغلّغت ببيانها

شد شديد الخايف اللي امرّوعيه طلع بخوانه او بني عمّه او بنيه
واللي چانوا للمنايا امبايعيه اصقور حوله امنشره جنحانها

نشرت حوله بيارغها لصقور جاسم او لكبر وابو فرجه الغيور
وازهرت حوله يحيي ذيج لبدور كل أهله او كورة تيجانها

والحرير في الهوادج ولسجوف يم محاملهم تشع بيض السيوف
واللي في جانب محاملها تطوف كل بني عمها او جميع اخوانها

* * *

عون واعمّد او جعفر هالأغر جاسم او لكبر او سردال الظفر
حيدها العباس مع فتية مضر ذوله زبدة هاشم او شبّانها

* * *

ركب بن عدنان هيبهم تروع حول ابو سكنه امشرين لدروع
حايطين الليث سردال لجموع كالرعيه حايظه ابسلطانها

* * *

راكبين الخيل ويهزوا الرماح كالضياغم ضامرين اعلى السلاح
مردفين الزان والبيض الصفاح والأعتّه امشربكه بيانها

* * *

حايطين اسجوف ربّات لخدور صايرين الها ستر دون لخدور
يم محاملهم تشع مثل البدور كل بني هاشم نسل عدنانها

* * *

لو أراد الله ابمعزّتها تدوم ما هوت في كربلا ذيج النجوم
عن فلكها او غابت اتجرّ لدموم والعدى هجمت على صيوانها

في الخروج من مكة

للملا علي أحمد المحسن

ابجانب الكعبة خطب واعلن على أنه يشيل
بين إيا آخر الخطبه امن الصبح ينوي الرحيل

* * *

اتزلزلت لجله المشاعر يوم عزّم عالسفر
ارتجّت الكعبة او على افراغه اسف ناح الحجر
صدگ منها ايوم ثامن بو علي شدّ او ظهر
ما تمكّن يتم حجّه او شال بن حامي الدخيل

* * *

عجب من حامي الحمى ابداك الحمى ما يطمئن
كيف تتعذّر عليه ايمكّه أسباب الأمن
طلع والمروه عليه اتصيح وينوح الركن
والصفا او زمزم على افراغه يضجّوا بالعويل

* * *

اتزلزلت لجله الخطيم او ناح لمصابه المقام
والحجر والملتزم والحجر والبيت الحرام
اخروج ابوالسجاد من مكّه فجّع كلّ لسلام
كيف سور الملتجي مزعوج من مكّه يشيل

* * *

طلع بهله او عيلته يطوي الفدافد والبطاح
وانغلك باب المعارف يوم ابوالسجاد راح
او خلف الحجاج في مكّه يضجّوا بالصياح
والمشاعر لجل فگده اصبحت تبدي العويل

* * *

طلع من مكّه ايتهادى ركب ابن خير الوجود
امشّره لسيوف أهل الشيم من حوله جنود
مستعدّه للحريه امشّره كلها الزنود
حي محلام تيل الكوم منها او ما تيل

* * *

جاهدوا في الله حق اجهادهم يوم النضال
حتى ماتوا بالعطش ما ذاگوا الماي الزلال
ساعد الله الي راّهم صرعى بأوهاج الرمال
حگّه لو أوجب عليهم والدمع بالخذ يسيل

وقد انجلى عن مكّة ..

للملا علي أحمد المحسن
طلع من مكّه يويلى المرشد الأكبر او شال
الكربلا ايحّ الضعينه بهل بيته ولعيال

* * *

شال يوم الترويه سبط الرسول ابعلته
 عكب ما حل من احرامه او أدّى واجب عمرته
 او ظلّت اتموج المشاعر ويحّ گلبي ابطلته
 والصفاء والمروه ناحت والحجر والركن مال

* * *

لجله الركن اليماني مال واهترّ المقام
 والحطيم او كعبة الله اتنوح من أجل الإمام
 لّنه ابثامن ترحلّ ما گضى حجّه تمام
 طلع لنّ ايزيد جند من أجل ذبحه ارجال

* * *

جند الطاغي اجنود الذبحته واصدر قرار
 ينچتل لحسين محرم لو يناجي بليستار
 لجل هذا عاف حجّه او شال عنوان الفخار
 ناحت املاك السما من طلع من مكّه او شال

* * *

راح بليوث الحريه احسين او نسوانه معه
 يطوي ادروب الفيا في ايريد وادي مصرعه
 عزمه يوفي للمعالي او بيرق العز يرفعه
 او ينشر الإصلاح في الأمّه ويرد كيد الضلال

ونحى العراق بفتية من غالب ..

للملا علي أحمد المحسن

أنهى الخطبه او رجع بيته وارتحل شبل الأمير

بالأهل يطوي الفيا في او في روابيها يسير

* * *

گصده وادي كربلا ايجد الطريق ابعيلته

يوم ثاني الشهر وصلها او طنب خيمته

أدى فيها واجبه والدين علّا رايته

حيث گلب الدين امسى من بني اميّه كسير

* * *

لجل دين المصطفى ضحّى الشهيد ا بكل ثمين

قدّم اخوانه ضحايا مع أنصاره ولبنين

او جاد بالنفس العزيزه او بذلها فدوه للدين

اشعاد لو جسمه الطاهر ظل بالرمضا عفير

* * *

صابه لمحدد ابگلبه وانجدل فوگ لتراب

او لجل حفظ الدين راحت نسوته بين لجناب

او گبل حينه لجل دينه ضحّى بتساطعش شاب

من بني الهادي نبينا في الخلگ ملهم نظير

* * *

عائنه الهم جثث صرعى في محاني كربلا
 ابلا اغبور او لا اموارى او بالدموم امغسله
 اتحنّت اضلوعه حزن والدمع أجرى وابله
 ظل يعاينهم ويعاين جيش لعدا المستدير

سدّوا ابوجهه الفضا واتملّكوا كلّ الجهات
 ويحّ غلبى او حيد ماله من يرد كيد الطغات
 من أهل بيته وانصاره ما بگت عنده حمات
 او لا معين اللي يدافع عنه الجمّ الغفير

مع ابن الحنفية

للملا عطية الجمري

ودّعتك الله يا حمى الخايف يصنديد گليّ يبو السجاد وين اتعيّد العيد

لاوين گا صديا عضيدي ابها لضعينه غصبن عليه ارجع بلياك المدينه
 وانظر ابيوتك خاليه او بنتك حزينه اسكون المدينه من بعدكم صاير امچيد

گلّه أنا أدري گلبك امن الوجد مجروح لکن عگب حجّك يخويه سافر او روح
 سكن بواجي بنت اخوك او خفف النوح والخبر عنكم من طرفنا ما هو ابعيد

انچان انتصرنا ايجيك مكتوب السلامه او چان انذبجنا لازم اتردها ليتامي
او بيني او بينك حمرة الدنيا علامه وافعل يخويه امن البواچي كل ما اتريد

أيضاً مع ابن الحنفية

للملأ اسعود الشمالوي

ذي قسمة الباري او هذي كتبة الله ردّ المدينة او بالعليه هالله هالله
سلها او گلها عن الوالي يخلف الله لا ترجينه ايعود للدور الخلية

لا ترجينه ايعود ألج أرض المدينة نصبي المآتم وسط داره واندينه
ايحيج الخبر عنه يفاطم ذابحينه ايجيكم بشر ينعاه وانصاره سويّه

في وداعه له أيضاً

فوداعة الله يا محمد الله ويّاك لو چنت طيب چان ما رحنا بلا ايّاك
سهم الذي في كربلا خويه تعدّاك انصار معدوده ابها نيف او سبعين

مالك جسم يا خوي ويّانا يخضبوه مالك نحر يا خوي ويّانا ينحروه
مالك صدر يا خوي ويّانا يرضّوه مالك جسد يا خوي يبغي ابغير تكفين

مالك يخويه راس اعلّونه على اسنان او يميشون به يا خوي في جملة البلدان

او لنته معانا يلاخو تنذبح عطشان او لا تسمع الصيحه يخويه بالصياوين

* * *

منته ابوادي كربلا محسوب منّا لينا رجال ترتجي خويه نصرنا
الأربعة اخوانك او عبدالله طفلنا في وسط حجري يذبحونه غاير العين

جِدَاءُ الظَّعِينَةِ

يوم الذي راعي الشيم	انوى يشدّ الراحله
جباب المحامل للحرم	كل فرد وجه حيد اله
صد لعد زينب مبتسم	عباس راعي المرجله
گال الها يا ضنوة علي	گومي نروح الكربله
گالت يخويه محملي	يا هو الذي يتكفله
گال الها عيناچ ابشري	امرچ نود نتمثله
گالت له نعمين الذخر	بوجودك الممشي ايحلا
طلعت او عباس ايحدي	والزلم ضج اهلاهله
كل ساعه عباس او نزل	محمل الحورى ايعدله
صد له لحسين او ناشده	شنهي نزلتك بالفلأ
گله يخويه نزلتي	تدري بختنا امدلله
ما تعرف الذل والهضم	فطنت على العزّ والعلا
ليتك يعبّاس اتحضر	يوم اطلعت من كربلا
كستر وجهها اچفوفها	والدمعه بالخذ سايله

رضعان عندها امگيده والنوگ صعبه امهزله
ليرادت الناكه اتعثر يضرب خواتك حرمله

مع عبدالله بن جعفر

للملا علي بن فايز

لاوين ناوي اليوم يا باقي البقيه ردّ الجواب او گال لرض الغاضريه

* * *

چني آشوفك جاي ليه تبغي اتزور او بتشوف كعبه كربلا نخري المنحور
ابگي ثلثتيام مالي گبر محفور او صدري امكسر بالحوافر لعوجيه

* * *

وادفن يعبدالله بلا غسل او تكفين واتصير مگصد كربلا دون البلادين
تسعي لها الزوار من كل الاراضين لاوين يا زوار گالوا الغاضريه

* * *

واحرمننا تبقي بلا احامي ولا اچفيل بين الأعادي تركب اظهور المهازيل
ما عندهم چافل يلودوا به سوى اعليل مشغول بغلاله على ظهر المطيه

أيضا مع عبدالله بن جعفر

للملأ علطيّة الجمري

في أمان الله يشامة الهادي او مهجته

اتروح وانت الحج لأكبر ولمقام او كعبته

* * *

وين حجك ولمناسك وين هديك والنحر

وين زمزم والصفاء وين المشاعر والمحجر

طالع او تترك الكعبه ما تگلي اشها العذر

راد يتكلم أبو سکنه او هلّت دمعته

* * *

قال أنا غصب عليه امن أرض مكة طلعتي

اتلومني والخبر عندك يبن عمي ابحالتي

همّة العدوان ذبحي او ذبح گومي او عزوتي

ترضى دمي ينسفك والبيت تهتك حرمة

* * *

يعرفوني من قبل ما طيع للطاغي يزيد

او لا أخط للذل ايدي او لا أفر مثل العبيد

او لو يظل ضعني ابكه چان ما عید العيد

رد يبن عمي او خلّ الدهر يفعل رادته

* * *

هالسنه عيدي او حجّي اتعین بأرض الطفوف
 وارد اضحّي ابهالصناديد الذي حولي اوگوف
 هذا جسمه امبضّعينه او ذاك مگطوع لچفوف
 او هذا ما يحضی ابساعه بين عرسه او ذبحته

* * *

لو اتشوف اشلون اهرول من یناديني شباب
 وابتدي بالتلبیه والنوح ما بين لطناب
 نوب صوب المشرعه وانظر گمر عدنان غاب
 او نوب وسط المعركة للولد وارفع جثته

* * *

آنا بيت الله وظل من فيض طبراتي غريج
 والحجر نخري بين عمّي او يتاماي الحجيح
 تسمع الها حول جسمي امن البچا ضجّه او عجيج
 بين اعادي والعدو تدري شديده وليته

* * *

وادي حجّي غير وادي والشهر غير الشهر
 او تنگضي كل هالمناسك يوم عاشور الظهر
 اظل مرمي اعلى الثرى او يصعد على صدري الشمر
 يهّر اوداجي او مهجتي امن الظما متفتته

* * *

ثوب لمخرگ احرامي او ينسلب فوگ الثرى
والبس امخيط الدما وابگى رميه بالعري
او يرتفع راسي على الذابل او زينب تنظره
ويح گلي او تجذب الوئات كلما شافته

مع الفرزدق

من ارض مکه شال ابو السجاد في الليل ودّع الكعبه والدمع من مقلته ايسيل

* * *

ودّع حجر لسعد او دمع العين همّال ركبّ خواته والحرم واجميع لعيال
ركبت اخواته في الهودج فوق لجمال او نادى يعباس البطل من غير تمهيل

* * *

باري الظعن عباس خويه يا شفیه التفت لختك زينب الحورى الزچیه
واگصد ابسيرك بالعجل للغاضريه او نعمين ابو فاضل كفو فحل الرجاجيل

* * *

جاء الفرزدق والدمع بلخد سگاب با سايلك گلي يضمنه داحي الباب
لاوين هالشيله ابهالنسوه ولحاب رد الشامى والحرم يحسين لتشيل

* * *

شهو السبب يحسين تطلع يوم ثامن شمعجلك يحسين خايف ما تامن
خايف يچتلوك العدى اهل الضغايين نادى عليّ مكتوب في التوراة وانجيل

* * *

ايگلّه الفرزدق ليش ما ضحيت يحسين گال السبط اُضحيتي مقطوع ليدين
باحج حجّه مفرده ويا الميامين گوّض ظعنهم بالعجل من غير تمهيل

* * *

گال الفرزدق لا تسافر لرض كوفان خايف يچتلوك العدى يحسين عطشان
او راسك يعلّونه بني اميّه على اسنان گال السبط لازم ترض اعظامي الخيل

* * *

ساگ الظعن گاصد لارض الغاضريّه مع جملة الفرسان شبّان الحميّه
مثل البطل عباس جيدوم السريّه ويا علي لكبر او جاسم فارس الخيل

أَيْضاً مَعَ الْفَرَزْدَقِ

للملّا علي بن فايز

حلّ لحرام او راح يبغي أرض لطفوف جاء الفرزدق گال له والدمع مذروف
لاوين هالشيله او باجر يوم لوگوف بسألك يا وارث اعلوم النبويّه

* * *

نادى الشهيد او دمعته ابخذّه جريّه يا فرزدق هيّجت أحزاني عليّه
حجّي او سعيي في اطفوف الغاضريّه واما مبيتي في منى في الغاضريّه

* * *

نادى الفرزدق بنشدك يبن الشفايا ما شوف أنا يحسين ويّاكم ضحايا
إلا نسا تنعي على اظهور المطايا نادى الشهيد او دمعته ابخذّه جريّه

عندي ضحايا ما أحد ضحّى مثلهم عندي ضحايا ابكر بلا شبّان كلهم
الأرض ترجف والسما تهتزّ لجلهم كلهم يروحوا في اطفوف الغاضريّه

أوّل ضحيّه يا فرزدق موت عباس ييگی على حرّ الثرى امحمد الأنفاس
وامنّطّعه اكفوفه او هو جثّه بلا راس من فوق صدره اتجول خيل الأعوجيّه

ثاني ضحيّه ابن الحسن يگبر شبابه ليتك تعاین زفّته او تحضر اخضابه
في صورة الأكفان مدروجه اثيابه او يندبح ظامي او جملة ارجالي سويّه

وامّا علي لكبر بزقه يوم لحزان يوم ينادي غطرة اميّة يعطشان
ذاب الكلب يحسين من حومة الميدان او يندبح ظامي او جملة ارجالي سويّه

ذوله اسباعي في الحريبه وهم اذباحي فرسان عزمي في الحريبه او هم لضاحي
وابگی أنا كالطير مكسور الجناحي من غير ناصر في اطفوف الغاضريّه

والحاج تنزع للحرام او تلبس امخيط وانا اتعرّی او يختبط جسمي ابدم اعبيط
مالي امخيط غير دوس الخيل تخييط حشري او نشري في اطفوف الغاضريّه

وامّا مفيض الحاج شيل الحرم للشام وامّا الدعا والتلبيه ضجّة الأيتام
فوغ الهزل تبگی او دمع العين سجّام من غير والي في اطفوف الغاضريّه

الْقِسْمُ الْخَامِسُ

سُورَةُ الْحَجِّ
عَلَيْهِ السَّلَامُ



وقوف مسلم على باب طوعة

للشيخ منصور الموهون رحمته الله

عند لغروب اتفرّغت عنه اجموعه صليّ او طلع خايف على خذّه ادموعه
ايدور بالكوفه او وكف عند باب طوعه جابت اله ماي او شرب والدمع منشور

* * *

گالت إله ماي اشربت شترید غيره متروح الى أهلك أشو واكف ابجيره
گلها أهل مالي ولا عندي عشيره گالت أظنّك سيّدي مسلم المغرور

* * *

گلها أنا مسلم او غروني الملاعين من جاهم ابن ازياذ نکتوا بيعة احسين
ظليت وحدي اغريب خايف مالي امعين ادخلت مسلم دارها في بيت مستور

* * *

ما أكل زاد او ما شرب والليل ما نام گالت له طوعه سکن الروعه لتنظام
گلها أظنّ اليوم إلي آخر الأيام راح ابنها الملعون ودّي الخبر مسرور

نعي مجاريد

نادت او دمع العين سچّاب اتنحّى يهلواكف على الباب
مالك غرض عدنا ولا اطلاب يگلها او دمع العين سچّاب
أنه غريب ابّلدّة اجناب

* * *

اتكلّه ودمع العين يسجم عن اسمك اخبرني او تكلم
أخاف الذي ايسمّوك مسلم

* * *

ايكلها او منه تجري العين والكلب منه صار نصفين
إن چانچ اسمي تريدين مسلم أنا او بن عمي احسين

* * *

نادى او دمعاته جريّه انچان تبغي الأجر بيّه
او معروفكم يبدي عليه او تشفع لچ الزهره الزجيّه
أبا بات عدكم هالعشيّه

* * *

نادى او دمعاته حديره وامبيته ابوجهه الكسيره
والله أنا مختار حيره في هلبلد مالي عشيره

* * *

نادت ومنها تجري العين والكلب منها صار نصفين
كلي ابعلمك بفتهم زين أهلك ينورالعين في وين

* * *

كلها او صبّ ادموع عينه فطرتين چبدي يا حزينه
صوتج بعد لا ترفعينه أهلي يحرمه امن المدينه

* * *

صبّ دمعها بانسجامه ولطمت بديها على الهامه
يراعي الفراسه والشهامه شتصير إلى راعي الرخامه

گلها حچیچ زاد همّی واجری ادموعی او زاد غمّی
یخدره حفظین دمّی أنا ایصیر داحی الباب عمّی

* * *

نادت ومنها تجری العین والکلب منها صار شطّین
اعذرني تراني معرفک زین أثاریک انتہ بن عم احسین
ادخل علی راسی او علی العین

وصیّة مسلم بن عقيل

اوصیچ یا طوعه ابو صیّه اتحفّظي علیها
بنتي إذا جتکم یسیره اتلفّتي لیها

* * *

لازم تشوفیها مع النسوان مسلوبه معها اسکینه امسلّبه او بحبال مسحوبه
اعطيها يطوعه مکنّعه لا تبخلي اعليها مسکورة الخاطر یتیمه اشبيدي علیها

شجاعة مسلم

للمؤلف

شد حزامه او فرّغ اللامه او شهر سيفه الوحيد
من سمع وقع الحوافر والعدا شبه الرعيد

* * *

اگبلت طوعه تحشمه والعهده هجمت عليه

وسطة الدار او نخى ابجدّه او شهر سيفه بيديه

شعل بنار الحرييه او گال صلى الله عليه

احنه روس العرب ما نصبح بعد عزنا عبيد

* * *

لا ورّبه ما رجف گلّه ولا هم بالفار

صب عليهم صاعقه ابسيفه او فرت من الدار

فرّت امن الدار خوف او بين ايديه راحت فرار

او هوّ يحصد روسها ابسيفه مثل حب الحصيد

* * *

ابسيفه يحصد روسها مسلم او شب نار الحرب

گلب ينهاها على اليسرى او ذبها على الگلب

خمس ميّه او هوّ وحده فيها بس يلعب لعب

ليتنخى زلزل الكوفه او خلّاه تميد

* * *

ترتجف وتميد من يحمل او يتنخى البطل

خلّا ذاك اليوم يوم ينضرب بيه المثل

غصن من بيت الهواشم والفرع يحيي الأصل

الله عونّه من يعينه في البلد ماله عزيد

* * *

او حيد بالكوفه يليتته يحضره خير الوري
لابس اعلى الدرع گلبيه والجموع امطشّره
والذوايب على اکتافه يحلاله امنشّره
هيته اتروّع گلّب هاللي يشوفه من بعيد

* * *

يضرب الفارس بلاخر في الأرض يهوا جميع
او يلزم الآخر او يرمي به على قصرٍ صريع
واصعدوا بالنار فوگ الدور يرمونه سريع
او يضربونه بالحجاره او بالنبال او بالحديد

أيضاً في شجاعته ﷺ

للمؤلف

واگبل العسكر على اللي ماله جيش اولا عشيره
خانوا بعهدّه او نکتوا بيعته او بايعوا غيره
شد عليها الليث او ظل يحصد ابسيفه روسها
کم بطل جتته بگت خيل المعاره اتدوسها
ضيگ الدنيا على الکوم او کسر ناموسها
بين ايديه اتفارروا ابدهشه او ردّوا بالكسیره

* * *

فرّت العسكر او هو يحمل عليهم بالعزم
ويحلالك لو تشوفه او هو بالعز محترم
غيره يبجي في الحريه او هو فيها مبتسم
ما يخاف الموت من يومه إلى الجنّة مصيره

* * *

ما يخاف الموت او هو ينصر احسين الشهيد
يلاكي اسيوف او رماح ونبل عنده مثل غيد
الله يأبى له او يأبى ايبايع الطاغي يزيد
ما يخاف الطاغي ابن ازباد واجيوشه الكثيره

* * *

او للأسف سوّوا حفيره بالدرب هذا الكدر
جاري امن الله عليه او ينخسف هذا الكمر
صار يضرب فيهم ابسيفه او فرّوا اهل الغدر
بينما هو في أثرهم لن وگع وسط الحفيره

في شجاعته أيضا^(١)

للشيخ عبدالحميد المرهون

مسلم اسلم للمنايا واحترم او مثل صصع صاح بسرهما او نهم

(١) من مركز : (كفو اعلى العمه ..) إلى مركز : (امر انجالت اله خيل ..) للملا عبد الحميد المرهون والباقي لغيره .

مسلم اسلم للمنايا واستعد او مثل صعصع صاح بسر بها او لكد
اتجمعت له اجموع ما تنحصى ابعد اوبس يصكها اتموج موجات الغنم

* * *

اتموج موجات الغنم لو عدى اوصال اوكم عجيد الوسده فوگ الرمال
ابليل عج الرمل شع مثل الهلال او سيفه چنه اشهاب لعدى بيه رجم

* * *

سيفه چنه اشهاب من سلّه التهب بس لمع شلّع سراديل السرب
لعب عمّه الوصي ابعسكرهم لعب ما گدر واحد يگحمه او ليچدم

* * *

كفو اعلى العمّه چتل عمرو ابن ود دعى الكوفه اتموج من شدّ الطرد
او كل شجاع ابسطوته ظل منچمد انچمد كل فارس او هو عليهم جدم

* * *

جدم ما ايهزه صراخ او لا طراد او لا حراب ولا أسنه او لا حداد
رفع منهم سيخ ابسابع مهاده فوگ سطحه ذا وذا تحت المجدم

* * *

او ذا يضربه ابذا او يرميهم اموات او من گرب له راح من عنده فوات
كفو امنبت كل اهل بيته حمات عمّه الكرار شيال العلم

* * *

شافوا فعله سعدوا له فوق السطوح يرموا النار او حجاره او هو يلوح
بيهم او كل من گرب راحت الروح منه او ماييت من مسلم سلم

* * *

مابگي بيت إلا خلا نادبه بيه او بن لشعث أميره كاتبه
إمّده ابجيش او أميره عاتبه شخص واحد يحط بيكم هالعدم

* * *

كاتبه هذا امن اهل بيت الرسول او فرع من شجره زكت منها الأصول
هذا عمّه المرتضى فحل الفحول صاحب الصولات محمود الشيم

* * *

عمّه صاحب يوم صفّين او أحد عمّه شاطر مرحب او عمرو ابن ود
عمّه قالع باب خير والزند جاعلته جسر او معبر للأمم

* * *

آمر انجالت اله خيل او رجال ملّو الكوفه صرخ بيهم او جال
هزمهم نعمين ابن خير لعمال ما گدر واحد يگره من جدم

* * *

ما قدر واحد يگحمه امن العده من حمل مشهر ابچفه امهتده
حيف الف يا حيف لئه وحده او ماله بالكوفه اخو او لا اين عم

* * *

ماله بالكوفه اخو يطلع وراه يشد عزمه او يشهر الصارم اوياه
آه واويلاه وشتنفع الآه من وگع وسط الحفيره والتزم

في شجاعته أيضاً

للشيخ باقر

مسلم صال علجيان وارزم او خلّا اخيولها اتخوض ابجر دم
أنا ابن الليث والكرار الي عم اينادي الغوم وين اليوم لمفر

* * *

حلالك من تجنّي او علجمع صال او شع سيفه او يخطف روح لبطل
اشچم صنديد ذبه فوگ الرمال والشجعان مثل الغنم تعفر

* * *

گصدها ابصارمه او علخيل درهم أسد لو ذلت الفرسان غيشم
حلالك يوم عجّ الخيل غيشم او سيفه يشع والهامات تمطر

* * *

عگب ما نكس الرايات والروس او سيفه يحصد او خيل العدى اتدوس
بس ما صال رد الجمع منكوس فني اجموع العدى لولا المگذر

* * *

أبد لولا الغدر ما چان سلّم لكن غرب من عنده لمحتم
ابنگض اعهودها ابو بلغدر يعلم عليه امكون الله ابعالم الذر

* * *

عگب ما حان منه الموت وارتاع او كل حرّان هزه او وسده الكاع
هوى وسط الحفيره حلو لطباع او أوجب فيه سمر او بيض من خر

* * *

اشحاله من لفى گصر الإماره لعديناه مغلوله يساره
غدروا بيه من گلّة انصاره لعد أشقى الخلگ جابوه اميسر

* * *

اويلي او من سعد بيه نغل حمران او گلبيه امن العطش يتوارى نيران
ضرب راسه ولا منه القلب لان رمى جسمه او هوى بالكاع يعفر

*

*

*

يحگ للروح بالحسرات تذهب او دمع العين دمّ اعليه ينصب
وسف مسلم گضى نخبه امغرب يويلي او جثته بالسوگ تنجر

أَيْضاً فِي شَجَاعَتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

للملأ عبدالمحسن النصر

مسلم صال علأنذال وارثجت جمع لكوان
روى العود شنّ ارعود يدعي للصخر كئبان

* * *

كئبان الصخر يدعيه مسلم ناصر المظلوم
كفو او نعمين يوم صال صير كالنهر لدموم
دك الخيل فوگ الخيل خلّى اعلى الأرض لقروم
صرعى ذا يجرّونه او هذا ايلوج عالتربان

* * *

عالتربان خلاها الجثث ملعب إلى احصانه
 كفواو نعمين عمه الليث حيدر والفخر شانه
 ابسيفه ايشرگ الهامات والأكباد بسنانه
 ذكّرههم ابحملاته أفعال اللي نزل للجنان

* * *

ذکّرهم ابحملاته فعل فارس بدر واحنين
 عرگ الهاشمي ابوجهه نبض واقسم ابهامي الدين
 يا هو يوم يوم الصال ظل ينعب اغراب البين
 راح الخبر لابن ازياذ مسلم رمّل النسوان

* * *

رمّل للنسا مسلم ابعت لينا الزلم والخيل
 علينا الواسعه ضيگ ومن حربه لگينا الويل
 سم چتال للأبطال چقه اوسيفه عزرائيل
 إذا زجر ابو مطهر اتخيله كالأسد غضبان

* * *

اتخيله كالأسد يزئر إذا زجر أبو مطهر
 كم مطروح سلّ الروح منه والجسد طشر
 او هو مرتاح بالأفراح باسم والگلب مستر
 يابن ازياذ هات اجناد لسلالة بني عدنان

* * *

ذا اسلالة بني عدنان يا هو اللي يمرحوله
 چته حيدر المعروف عمه صاحب الصوله
 بعث ليهم إذا مسلم فنى الشجعان امنوا له
 مسلم فرد كيف احسين مع جملة بني عدنان

* * *

مسلم فرد يا وسفه عليه اجيوش ملتته
 خانوا بيه هل الكوفه مثل ما خانوا ابعمه
 عمه انچتل بلمحراب ساجد واسفكوا دمّه
 او هو ابلدة الكوفه عليه اتحشّدت عدوان

* * *

عليه اتحشّدت لعدا عن ايمينه او عن اشماله
 وگف حاير بلا ناصر يصب ادموع همّاله
 بچی ما هو جزع لكن بچی لحسين واعياله
 صاح اليوم أنا يومي اشوف الأجل مني حان

أول الشهداء

ابچو مسلم او نوحوه اويلي اعليه من ذبحوه
 او من فوگ الغصر ذبّوه واويلي على مسلم

* * *

ويلي من وگع مچتوف جسمه امبضع ابلسيوف
 او گلبه امن العطش ملهوف واويلي على مسلم

نعي مجاريد

يا راكب الحرّ المغيره يطوي فيافيها ابسيره
عرج على شيخ العشيره گلّه او دمعاتك غزيره
مسلم وگع وسط الحفيره

وصول خبر مسلم للحسين عليه السلام

للمؤلف

يا راكبين النوغ روحوا خبروا الحسين ينصب مآتم لبن عمّه او يهمل العين

* * *

گولوا إلى الحسين واخوانه سويّه ييجوا على الذبحوه ضامي بني اميّه
او لا يلبسوا زينّه الى عيد الضحيّه اشلون ايلبسوها او هو ابغير تكفين

* * *

ماين ابوالسجاد رايح في مسيره لنّ لمنادي ايصيح بالذلّ والكسيره
يحسين مسمعتوا بمسلم في الحفيره والناس حاطوا بيه او غلّوا منه ليدين

* * *

تاليها من فوگ الکصر ذبّوه مچتوف يحسين گلّه امن العطش ظامي او ملهوف
يحسين جسمه يسحبوه او حوله اصفوف يحسين من چتله أعاديكم امعيدين

* * *

لمن سمع هالخبر هل دمهعة اعيونه حقّت انصاره وخوته حوله او بنيّه
کلمن يهل دمهعه او بيده ايدگ جيينه والله حسافه ما حضرنا له امعينين

او گام الشهيد او راح للنسوه بخيامه او ضم بنت مسلم والدمع منه ايتها مي
او يمسخ عليها مثل فعله باليتامي وانفجعت الطفله او هلّت دمة العين

گالت يعمّي من افعالك ذاب لفاد فعل اليتامي تفعله بي والحزن زاد
انچان ابويه راح لجله بلبس حداد اخبرني ببوالسجاد گلبي انشطر نصفين

سالت ادموع احسين من گول الزجيّه او گلها ابوج انذبح نصبي له عزّيّه
او بشري ابصايب جايّه في الغاضريّه كلّ المصايب تنسه إلا امصية احسين

مع يتيمة مسلم

احسين من وصل خبر مسلم دعا بيتيمته
راسها ظل يمسخه بيده او هلّت دمعته

دمعته هلّت او بت مسلم جرى فوگ لحدود
دمعها او ناداته ليكون الابولي ما يعود

ليتي من گبل هذا اليوم ضمّتي للحدود
انچان يا عمّي ابويه انذبح ظامي ابغريته

گال لتنخي ولا اتنوحى أنا بوج العطوف
ناداته أدري ولكن خوفي تذبح في الطفوف

اوبعده او بعدك أظل وحدي او أصفج بلطفوف
صاح بيها والحزن غطع شظايا مهجته

* * *

هذا يابنتي من الله امگدر او لازم يصير
او لزمن ابگی علی الرضا مخضب ابدمي عفیر
لكن الأعظم علیه اركوبج ابظهر البعیر
تسلب الحوری او تطب مجلس یزید ابحضرته

* * *

آه يا ذلّة بني هاشم او ذلّ المخلصين
من يطبّوا ابمجلس ايزید ابجبال امچتّفين
نادته إسكت یبن من شید ابسیفه الدین
ارتاع گلبی من ذکر مجلس یزید او طبّته

أيضاً مع يتيمة مسلم

دش إلى الخيمه او دمعاته على خده تهل
او صاح یختي گربی لی بنت مسلم بالعجل

* * *

او گامت او یعمه بنت مسلم یویلی قرّبت
من نظرها احسین دمعاته على خده جرت

* * *

أخذها او حطها ابجره او ظل يجذب وتته

او فوگ خده مثل سيل المطر سالت عبرته

* * *

گامت اياه اليتيمه اتصيح من گلب حزين

صاح لا تبجين سكتي او بطلي من هذا الونين

* * *

ظل يسكتها او بيده فوگ هامتها مسح

گالت اشواير يعمي بويه او عزّي انذبح

* * *

گال الله اعظم اجرچ آنا يا بتي ابوچ

او عمّج العباس لزهر وابني الأكبر أخوچ

نعي مجاريد

نادت او منها تدمع العين والگلب منها صار نصفين

أنا خايفه يفجعني البين وامسي خليه من هلثنين

مصرع هاني بن عروة

للملأ اسعود الشمالوي

نوح يموالي او خليّ دمّك ابخذك يسيل
واندب اللي اندبج في الكوفه او راح أوّل قتيل

* * *

نوح يموالي او خليّ دمّك ابخذك سجيّب
واندب الهاني تراهو أوّل انصار الغريب
ليتك اتشوفه او وجهه امجرّح ابضرب القضيّب
أنفه امهشّم او دمّه فوگ وجناته يسيل

* * *

ليتك اتشوفه او دمّه خضب وجهه او شيبته
لحم خدّه امن الضرب منشور تشده حالته
بالحبل مجتوف وسط الغصّر يجذب ونّته
ايجود ويعالج ابنفسه ما برد منّه الغليل

* * *

او لا اكتفى ابذبحه اللعين او لا رحم منّه الحال
آمر ايسحبوه وسط السوگ من رجله بجال
بالحجاره يضربونه او دمّه فوگ الكاع سال
او مثلّوا به اشلون مثله أغضبت ربّ الجليل

* * *

او عَگب هالمثله او گطع راسه لقلوله عزوته
 غسّلوه او جهّزوه او لحدوه ابخفرته
 بسّ ابو السجاد ما نغار واری اجنازته
 ظل ثلثتّيام عاري اعلى الثرى ابدمه غسيل

مصرع عبدالله بن يقطر

للمؤلف

خلّوا دمعكم يهل فوگ الخد مذرّوف
 للى وگع من فوگ عالى الغصر مچتوف
 * * *
 والله لخلّى الدمع فوگ الخد يهمر
 وابجي على المذبوح عبدالله ابن يقطر
 لمن وگع مچتوف فوگ الأرض يعفر
 جبده على افراگ الشهيد احسين ملهوف

* * *

آمره ابشتم احسين مع داحي الأبواب
 او شتم الذي بالسم گلّبه اتفطر او ذاب
 ولمن أبى من فوق ذبّه نسل لچلاب
 واعظام ظهره اتكسّرت من وگع مچتوف

* * *

والله امصيه يا خلائق تشعب الروح
 لمن وگع من فوگ عالي الغصر مذبوح
 ويجاذب الوته على التربان مطروح
 يا ليت ابوالسجاد يحضر حاله ايشوف

*

*

*

لمن وگع مجتوف من گصر الإماره
 ظل يتگلب عن يمينه او عن يساره
 ملتف قلبه ماخذ امن الكوم ثاره
 ياليت يحضر له ابوالسجاد ويشوف

* * *

يحسين يا راغي الحميه والفراسه
 ياليت تنظر حالته واشلون قاسه
 جاله لعين او رفع سيفه او ضرب راسه
 بحال سحبونه او لعدا خلفه اصفوف

* * *

ويلي على ناصر غريب الدار لحسين
 لمن وگع من الغصر مغلول ليدين
 بحال گاموا يسحبوا جسمه الملاعين
 هذي المصيه من مصايب أرض لطفوف

الْقِسْمُ السَّادِسُ

لِنَزْوَالِ الْكَرْبَلَاءِ

وَلِاسْتِزَارَةِ الْعُسُكْرِ



نزول الحسين عليه السلام بكربلاء

للشيخ منصور المرهون عليه السلام

سمعوا هواتف ناعيه واتشير إليهم تسري المطايا والمنايا اتسير بهم
ابدور او مزهره والشمس لحسين فيهم ساعه او وگف مهره ايمچان اليه مأمور

* * *

كلما ركب غيره فلا خطي ولا سار گال اخبروا ما اسم الأرض يا خير أنصار
گالوا تسمى كربلا گال البلا صار حطوا الرحال او خيموا ذا محل لگبور

* * *

هذا محط ارحالنا او هاذي خيمنا وهنا چتل لرجال وهنا سفك دمنا
وهنا يچتولنا العدا او يسبوا حرمانا وهنا ذبح لطفال وهنا حزّ لنحور

* * *

وهنا في جملة خيمنا يشعلوا النار وهنا ابضرب اسيوفها تنخسف لگمار
وهنا في بحر الدما بتغيب لنوار وهنا حمل الروس وهنا رضّ لصدور

أيضاً في النزول

للمؤلف

عبيّ الأبى احسين عن طاعة ابن ازياذ والحر ظل ايسايره في ذيچ لوهاد

* * *

ماين ابوالسجاد مع صحبه وولاده ويّاه نساہ ايسير لن وگف جواده

ظل يزجره ويگول مولك هاي عاده توگف عن امسيرك او تجري الدمع يجواد

* * *

رد ركب غيره او ما تخطى موقفه او سار حتى ركب سته او ظل يسأل الأنصار
شسم الأرض گالوا بين حيدر الكرّار هذي تسمى كربلا گال البلا زاد

* * *

گوموا الحراير نزلوها ويا العيال او گولوا الزينب تستعد الحزّ لحبال
ليسافرت للشام من بعدي على اجمال وانا اظل اعلى الثرى مرمي بلا اوساد

* * *

في هلا أرض موعود تذبج كل ارجالي واتدوسنا خيل العدا وينهبوا ارجالي
ايحروگوا اخيامي او يسلبوا جملة اعيالي او راسي يودونه هديّه إلى ابن ازباد

* * *

نادت الحورى اهلأرض لا تنزلونا اهنأ أخاف امن الأعادي يغدرونا
هذي محاملنا يخويه وارجعونا من سمعت ابأسم الأرض حزني ترى زاد

* * *

آنا يخويه اسمعت من جدّي الشفيّه يخبر الزهرا ابذبحتك في الغاضريّه
واتدوس من فوگك بنات الأعوجيّه هلا أرض ميشومه ارحلوا عنها يلجماد

* * *

يومي گبل يومك يحمود السجايأ واذهب گبل ما شوفكم يهلي ضحايأ
او عنكم ايودونا على اظهور المطايأ لا خير في الدنيا بعدكم لا هنا زاد

نزلوا بحومة كربلاء..

للملأ علي بن فايز

طب في الطفوف اليوم ريحانة المختار او راد الشهيد ايسير ميمونه ولا سار

لاح ابظهر سابح سبوك ايسابك الريح مشدود يسمع صايح اليدى من ايصيح
راده ايتخطى من مكانه وابد ما ايزيح حتى كرب ستة افراس او لا فرس سار

عيّت الخيل اتشيل حافرها من الكاع او چانت تفوگ الريح يوم ايصير مفزاع
من شاف حالتها الغضنفر حلو لطباع غال اخبروني ما تسمى هاذي الدار

أشوف خيلي يا خلگ وگفت برضها او نعم الخبير ابغاية الخيل او غرضها
گالوا ييوالسجاد هالگفري أرضها تدعى اطفوف الغاضريه ورض لعگار

او سمها شفيّه او نينوى يعزيز حيدر غال اوضحوا لي عن اسمها الكلب محتر
صاحوا فرد صيحه الصحب الله واكبر هذي تسمى كربلاء يا نسل لطهار

او ريحانة الهادي جرت بالدم دموعه من يوم ذكروا كربلاء اتحت اضلوعه
اوصاح ابگلب مرعوب آيس من ارجوعه لديار جدّه او غال حطوا ابرحل ينصار

حطّوا ولا تخطوا ترى وعد النبي حان جدّي وعدني ابهالأرض انذبح عطشان
او فيها ترض صدري حوافر خيل سفيان او فيها العدا ايسلبوا حرم صفوة الجبار

في نزوله ﷺ بكر بلا

من وصل شيخ العشيره احسين وادي كربلا
وگف من تحته جواده او صاح ما هذي الفلا
نبئوني عن اسم هالأرض يا هذا الملا
قيل هذي كربلا فقال كرب وبلا

* * *

قوموا نزلوا للودايح وانصبوا فيها الخيام
لازم ابهالأرض نذبح والنسا تدخل الشام
وابني السجاد لازم ينسحب بين اللثام
ينحمل مكشوف راسه فوگ ناگه امهزله

* * *

ابهالأرض جدّي وعدني لازم أبگی ابهاذبيح
او جملة اخواني وولادي بين مطعون او جريح
والطفل ينقطع نخره او ييگی علغبری طريح
والجثث تبگی عرايا في دماها امزمله

* * *

او زينب الحورا العزيزة تدخل ابمجلس يزيد
حاسره من غير والي والستر راحة الايد
وابواليمه حجة الله ايصيح وابرجله الحديد
والحرابر عكب عزها حاسره بين الملا

* * *

ما سمعنا يا خلگ ظلّت اجنازه امعطّله
غير ابوالسجّاد وانصاره ابوادي كربلا
روسهم فوگ الأسنّه ولجساد امجدّله
والودايع سلّبوها عگب ماهي امدلّله

هاهنا محطّ رحالنا

هذي محاني كربلا فيها المصاب والبلا

* * *

في كربلا حطّوا الرحال في كربلا چتل الرجال
في كربلا سلب العيال في كربلا حلّ البلا

* * *

في كربلا خسف البدور في كربلا رضّ الصدور
في كربلا حزّ النحور في كربلا حلّ البلا

* * *

في كربلا حرق الخيام في كربلا ذبح الإمام
في كربلا كرب الأنام في كربلا حلّ البلا

* * *

في كربلا قطع الرؤوس في كربلا خسف الشمس
في كربلا اليوم العبوس في كربلا حلّ البلا

نزول العساكر وارتياح النسوة

للملأ علي بن فايز

يحسين ضاغت كربلا بالغوم والخيـل غـبل المنـيـه يا خـليـصـي خـلـنـا انـشـيـل

* * *

سافت العسكر واصبحت زينب حزينه نادت على العباس يا حامي الضعينه
شوروا على الوالي يرد ابنا المدينه غـبل المسـايـمي او غـبل ايـهـود اللـيـل

* * *

هل كيف أنا اتقدم لخويه احسين بالشور والأرض هذي كربلا والشهر عاشور
فوز او سعادته او مرجه او نور على نور اهنا محلّ المرجه او حلّ الرجـاجـيـل

* * *

خوفي يگول احسين ما شاروا عليه إلا من الذله او خوف امن المنيه
وآنا على اسمي خوج جيدوم السريه الحـرب ما هـابـه ولا رـكـابـه الخـيـل

* * *

هذي يزيب كربلا عزنا او سعدنا لو نـنـظـرد بـالسـيـف مـنـها مـنـظـرـدنا
الله يعينج كم بلا اتقاسي بعدنا بـشـري اـبـحـز اـحـبال وركوب المـهـازيـل

ردّنا إلى حرم جدّنا

خيم الجيش اوباليتاما اتخير احسين
طلعت من خيام النسا زينب تنادي
وانجان هالي خيموا كلهم اعادي
تبقى منازلنا خليه بالمدينة
الله ايعيدك البلا رد المدينة
قلها اودمع العين فوق الخد فيض
راسي اخطى يرتفع والصدر ينرض
والي اگبالج يا حزينه امن الرجالجيل
ساعة ولايبق ابحيمكم غير لعليل
جسمي يذوب او ينتحل من سفرة الشام
كلساع يخني تطيح وحده من هليتام
قالت اجل يحسين للذلة جبتني
يحسين وين الملتجا لو ضيعتني
وياك جيت من المدينة او عفت لوطان
قلت الاخو يدفع اصروف الدهر لو خان
والله يخويه لو غريبه اومشت وياك
وانا تخليني يخويه ابولية اعداك

اوضجت بنات المرتضى وسط الصياوين
يحسين هالعسكر ترى ضيق الوادي
او للحرب كلهم ياضمدنا مستعدين
وانجان رحته الكافي الله احنا انولينا
ارض الوطن يا بوا علي رد النساوين
خلصت يزيب مدتي والعمر قوض
وابحالة قشري عقب عيني تصيرين
كلهم وعدهم من تصك الخيل بالخيول
وامن الصبح للشام بيتامي تشيلين
ويشيب راسي يا حزينه ابذبح الايام
تلوى عليها اسياطهم وانتي تشوفين
برض المدينة كان يا ابن امي اتركنتي
مقدر على ذله او هضم يا قرة العين
خفت المذله والتجيت العز لخوان
قال الدهر سكتي عقب عزج تذلين
محد كفوا يذلها وهي ياخوى بحماك
بعذك يا بوا سكنه دگلي الملتجا وين

وصول الجيش الأموي

للشيخ منصور المرهون

نزلوا او صب العسكر اعليهم كما لسيل
بسيوف وارماح او نبال او مرجله او خيل
راياتهم مثل السحاب او ظلمة الليل
وانصار لحسين أشرغت فيها كالبدور

* * *

وتراكت سحب الفضا واحجبت لنوار
وازدحت اسيوف او قنا او خسفت الأتار
ابحر الظما ابجرّ الهجير هوت لنصار
من بعد ما خاضت الخيل امن الدما ابجور

* * *

وشحال زينب يوم شافت ذيچ لجموع
صاحت يخويه او عينها سالت بلبدموع
حاطت العسكر بيك غلبي ماخذه روع
خوفي يغدروا بيك أهل الغدر والجور

* * *

ردنا يخويه للمدينه حرم جدنا
تدري يبو الشيمه حرم واطفال عدنا

خوفي يذبجوا ارجالنا او نبگی وحدنا
 ابولية العدوان في كل بلده اندور
 * * *
 صاحت يخويه تنذبح واني أشوفك
 جسمك امبضعينه او مگطوعه اجفوفك
 مذبوحه أطفالك او مهتوكه اسجوفك
 گلبي لوته صخر مرمر صار مفطور

نعي مجاريد

نادت او دمعته هتینه او منها الچبد ظلت حزینه
 با سايلك يا بو اسكینه هالجيش لينا لو علينا
 * * *
 گلها او دمعاته هتینه خيه يزینب يا مصونه
 هالجیوش ملتّمه عليه

بين الكعبة وكربلاء

للملا علي بن فايز
 انتين عندچ بيت واني عندي اگبور
 موقفيج تاسع موقفي عاشر ابعاشر
 * * *

انتين عندج بالدعا ضجّه او صيحه
 او عندي نوايح زلزلت أرض الفسيحه
 شبّان شافتهم حرايرهم طريحه
 او ظلّت على افراگ الأحبّه ناصبه الدور

* * *

انچان زمزم والصفاء عندج او مروه
 عندي معادن علم من بيت النبوه
 الله اصطفاني حگ ابوالسجاد مثنوى
 ضمّيت جسمه او صار بيتي حرم بيت معمور

* * *

وانچان يالكعبه استوييتي كعبه الحاج
 اتطوف بيتچ كل يوم امن السما افواج
 عندج مهابطهم او من بيتي المعراج
 لولا الذي بي ما لقي ليح واحد ايزور

* * *

وانچان هذا الفخر بهل البيت نلتيه
 مأمن الخايف من يجي عندج امنتيه
 خايف لفاج احسين يا كعبه او طردتیه
 قووض ابضعنه يوم ثامن طلع مذعور

* * *

گالت اشيدي كربلا يوم لفاني
 أعشبت أرضي يوم ابو سکنه وطاني
 حسبي على اللي شيلّه عنيّ او جفاني
 من شال عنيّ ما لفتني ساعة اسرور

* * *

بس ما لفاني زادي عزّ او شرافه
 ابصومه او صلاته والدعا او حجّه او طوافه
 مأمن الخايف يخرجوه منيّ ابخافه
 الناس ابواقفهم وبو سکنه بلبورور

* * *

وانچان يا كعبه تگولي هالسعاده
 نلتي الفخر بالمرتضى يوم الولاده
 انتي ابمیلاده وانا ابذبحه اولاده
 او كل يوم يجيني المرتضى لولاده ايزور

الْقِسْمُ السَّابِعُ

الْإِفْرَادُ



هذا الليل قد غشيكم ..

للملا علي بن فايز

طَنَّب اخيامه او حاطته اطيور المنية او لبدور حَفَّت بلخدور الهاشميه

* * *

بالليل جمعهم او غال الليل ممدود روحوا فلا للگوم غيري أبد مگصود
ثاروا مبین ايديه چنهم ثورة اسود او گالوا صباح العيد يوم الغاضريه

* * *

آمر علينا كلنا عنك فلا انحود احنا اطناب احميمك وانتہ لنا اعمود
واما ابو فاضل علينا صاحب الزود وانتہ اظلال او كلنا نلتجي ابفيه

* * *

اقتطى ابوفاضل على الرايه او حملها او هزها او في وجه الشهيد احسين فلها
ايگله يمهجة فاطم الزهرا او نسلها يغدي العمر فدوى إلك يبن الشفيه

* * *

او ذب لعمامه او گام ويّاه الشياهين ايقولون چيف انروح وانخليك يحسين
بسا نظرهم بو علي هل دمعة العين شبّان كلهم مثل لبدور المضيه

* * *

او زينب اتعاينهم او تصفگ راح ابراح واتگول يا دهر الحلو ويّاهم او راح
افراح يا ربّي لتبدلها بلتراح الله يعود احسين للدور الخليه

أخاف أن يسلموك عند الوثبة

للملا عطية الجمري

طلعت من الخيمة الحزينه اتصبح يحسين ذوّبت قلبي خايفه تبكي بلا امعين

* * *

جيت ابجريك ووحشت يحسين لديار وانزلت وادي كربلا او جيش الكفر دار
وانت غريب ابها لفيافي او غلة أنصار سبعين ألف وانصاركم نيف او سبعين

* * *

من هالعساكر موحشه الدنيا عليه من بعدكم من وصيت بيّه
خوفي يسلمونك أنصارك يا شفيّه وابكر بلا مختار تبكي يا ضيا العين

* * *

خاطب انصارك يا ذرانا واكشف الحال واستخبر النيات يا صيوان لعيال
خوفي يخويه من تصك ارجال برجال تتفرّك ارجالك يخويه اشمال ويمين

* * *

گلها يزینب هالعشيّه جمّعهم واخبرتهم باللي يصير او رخصتهم
حنّوا حنين النيب يوم الخطابتهم غالوا ابن حيدر نصد بوجوهنا وين

* * *

ناديت يصحابي عليكم هوّد الليل روحوا وخلّوني او صاح الكل بالويل
او گاموا يزینب والمدامع تشبه السيل او للموت كلهم دون أخيّ مستعدّين

* * *

كلهم يحبّون الفنى دوني ولحتوف عدهم مثل ضمّ الغواني اعناق لسيوف

ساعه ولن صرخه حبيب ابكلب ملهوف كلنا عبيدچ يا مصونه لا تونين

* * *

عيناچ يا زينب عبيد او بين ايديكم يا ابنة محمد مالنا منه عليكم
مادام انا موجود يا هواللي يجيكم او ليطاح راسي بابت حيدر تعذرین

إن الحمل الثقيل لا ينهض به إلا أهله

للسيد ميرزا الحلّي

عافت انصار لحسين اوطانها كلها لجله طلقت نسوانها

* * *

عافت انصار لحسين اديارها او لذة الدنيا او طيب اثمارها
او دون لحسين ارخصت بعمارها حب إله لا عاشقين اجنانها

* * *

عافت انصار لحسين انزوها او للمنايا ارگابهم دئوالها
او زلم لحسين انتخت وخیوها اگبال وجهه او تزج كلها ابزانها

* * *

تزج كلها ارماعها او صار الحريب او فرعت له وانتخت شاب او شيب
او گام بيده علگ الرايه حبيب هزها والعكوز لاقى اسنانها

* * *

اگبال وجهه احسين هز الرايه او گال كلنا افوت دون الشايه
او عگد نيته او صار عزمه او رايه ما يجدّم هاشمي لكوانها

* * *

صاح وين اللي زكيّه انسابهم او حالفوا لسيوفهم واحرابهم
دون لحسين ابدلوا له ارگابهم رادتي ننتقدّم الميدانها

* * *

كلها گالت يا حبيب اتشورنا وانت تدري الهاي عفنا دورنا
انريد نفدي الهاشمي بنحورنا او لا نشوفه امعفر ايتربانها

* * *

من عرف عباس هاي افكارهم جمع خوته او كل علامه او شارهم
گال هاشم شايعات اخبارهم اوشاي لاهي الهاشم او لا شانها

* * *

والحمل لو ثگل تنهض بيه هله او على امفرّع ما يذبون البلا
ترى ابهاي انگوم تتحجى الملا اتگول اهلها اتدرّعت بأعوانها

* * *

گالوا يا عباس لا وعيونك احنا بيه اشلون نرضى دونك
رادوا اينخبروك ويشوفونك وحنّا لمرك طوع يا ديّانها

* * *

گالوا اوّل ما يخوض احنا الحرب او نكلب اليئى يسار اعلى الكلب
او چتل نخلص ولنصار اترد تطب تالي تطلب ثار من كوفانها

* * *

ابهاي عباس او حبيب الكل مشوا للحسين اشهاحكم بيه ارتضوا
لحسين گال انصاركم عباس اجوا اتريد تعرض دونكم ببدانها
خل يسبگوکم ولحگو ثارهم اليوم تالي اعماركم واعمارهم

رد حبيب او للحراب ثارهم او صكوا الجمان واشبك زانها

* * *

غدت ظلمه ابكث عج اخيولها او ضاگ شاطي العلكمي من اجتولها
والبيارق گبل ما يصلوا الها كلها طوَّت گامت امن امچانها

* * *

امن الملازم گوّموا راياتها اعلى البعد تسمع حنين اصواتها
ادّت الجهد او فدت ساداتها بلرواح او يئمت رضعانا

* * *

چتل خلصوا دون كل ساداتهم او سمت بيهم للمعالي ذاتهم
بيها فازوا واسكنوا جئاتهم او شيّدوا بسويوفهم بنيانها

* * *

شيّدوا بنيانها برواحهم واصبحوا الطف والمخلد مرواحهم
ولحسنين او چب عليهم ناحهم صاح يليوث الوغى او فرسانها

* * *

لش انادي او ما تجييون الندى رحتوا عنيّ او جالت اعليه العدا
أدري بيبي او بينكم حال الردى او بعدكم بيّه اشتفت عدوانها

* * *

من بعدها اليوم ما شفتوا هوان او فزتوا بجنان او قصور أعلى جنان
تضطرب گامت على صوته لبدان مثل ريح الي يهز بفنانها

* * *

او عگب ما نادى او گطع منهم الياس سدر ملوي حيف ومهبط الراس

لو تكذّر ما عليه من هاي باس فقد عباس او علي او شبّانها

توبة الحرّ الرياحي

للملا علي بن فايز

أُغبل من الميدان ايصبح الحرّ يحسين

يحسين دُغبل توبتي يبن الميامين

* * *

يحسين أنا اللي بالدرب سيدي حبستك

والله حسافه يا إمامي ما نصفتك

بترد الى طيبه ابدارك ما تركتك

يا سيّدي اغبل توبتي يمشيد الدين

* * *

يحسين دُغبل توبتي وارحم الحالي

وانظر ادموعي فوگ خدي كاللثالي

صرت السبب في محتك يبن الموالي

يحسين دُغبلني يبن خير النبيين

* * *

گلّه قبلنا توبتك جاهد يفراس

گلّه على عيني يبوسكنه او على الراس

والتاح فوگ المهر يفني اصفوف لرجاس
عشره تفر عنه او حوله اتصول عشيرين

* * *

او روّى احسامه من دم الفرسان في الحال
والگوم عنه اتفارروا لوّل مع التال
والكلّ ما يندل يفر من صعب لمجال
نعمين بالحر الرياحي صاحب احسين

* * *

انعكر مهره او لا وگع نسل الرياحي
والجسم منه ايسيل من كلّ النواحي
شدّت عليه الغوم من كلّ النواحي
ابنشاب واسيوف او رماح او راح في الحين

* * *

ويلي ضعف حال الشقيّه او حان حينه
حزني على الحرّ الرياحي اموسرينه
من بعد ما أسروه او گطعوا له وتينه
لمن رآه احسين منه زاد لونين

* * *

ظل يمسخ ادموعه او هو يبجي لحاله
لمن نظر جسمه الشقيّه في ارماله
يبجي على ذبحه او على قلّة ارجاله
ظل يصفج اليسرى من الوحده بليمين

في رثاء وهب

للمؤلف

كل فرد يبجي ويهل ادموع عينه او يبجي الوهب من غطعوا اشماله ويمينه

ما بين هو حابر بين الأعادي لن اطلعت له زوجته تبجي او تنادي
ذب عن حرم الله او رسول الله الهادي غال الها ردّي إلى اخيامچ يا حزينه

نادته او دمعته على خدها جريّه يا وهب دعني هاجت احزاني عليه
عايفه نفسي واسلمتها للمنيّه اريد انچتل ويّاك يا ليث العرينه

جر ثوبها ابلسان ويهل دمعة العين او نادى ادركني يا عزيز الروح يحسين
ردها يبو السجاد لخيام النساوين لمن سمع لحسين هل دمعة اعيونه

ردها السبط يمّ الخيم وتراحف الناس صوب الذي ماله اچفوف او غطعوا الراس
ذبّوه يمّ عسكر ابو السجاد لرجاس شافته أمّه واصبحت ثكلى حزينه

الأنصار يتسابقون للشهادة

للملا حسين الشبيب عليه السلام

وگف ضنوة مظاهر بين لحيام او صوّت يا حماة الدين يكرام
زحف عسكر هل الكوفه او هل الشام او نخوة زينب الحورى اسمعوها

يبس ما سمعن الصوته المغاوير من غاباتهم هاجوا مذاير
حلالك بيدهم لمع الغدادير اجوا عنده او عمايمهم رموها

حلالك من تناخت ذيح لسباع او لكدوا خيلهم وارتجت الكاع
او بيهم صاح بن حيدر المناع الخيل اگبلت گوموا تسدروها

الخيل اگبلت سدروها يظفرين او راعوا المجد واحموا حوزة الدين
على السبعين ألف ثارت السبعين او ثاروا اعلى الطليعه او فرهدوها

مشوا ابفل السمر ميل العمايم او روّوا الكاع بحدود الصوارم
گضوا حگّ المعالي والمكارم او للمجد المباني شيّدوها

للمجد المباني شيّدوا الدين او گالوا الموت من دون الصياوين
او باعوا ارواحهم في فدوة احسين او لجل عينه الحلايل طلّگوها

لكدوا خيلهم في فرد لكده مساعير الحرب هم هل النجده
مشوا يتسابگوا للموت جرده لميدان الحرايب صادموها

* * *

لوان اتشوفهم يوم الحرب دار امنشرين الدوايب فوگ لمهار
شروا حب الجليل ابيع لعمار او حفظوا غيبة الزهرى او رضوها

* * *

سطوا واعلى النهار اتكوّر الليل او لاحوا ابدور حي ركابة الخيل
او لاحوا اشموس في سّراية الليل او راعوا ذمّة المجد او حموها

* * *

رووا البيض حلوين الطبايع او زالوا الگوم عن وجه الشرايع
وطوا الميدان بالخيل الطلايع او كل ذيج العساكر فرگوها

* * *

لكدوا الخيل وازدحموا على الگوم او روّوا البيض وتعدّاهم اللوم
تاليها تهاووا مثل لنجوم على الغبرى او زينب ضيّعوها

* * *

يوسفه امخدرّة خيال حصان بگت مثل الحمامه فوگ لغصان
تحوم اعلى الجثث وسطة الميدان او تنخي اخوانها او ما يسمعوها

* * *

تناديهم يويلي ابعالي الصوت ابعبره امكسّره وابگلب مفتوت
دگعدوا الخيل غارت يّم لبيوت يعدايه حرمكم فرهدوها

* * *

حرمكم فرهدوها ياهل الزود ولا والي بگی الها ابفیہ اتلود
یهلنا الخیل غارت لیکم اردود وجثکم بالحوافر رَضَّضوها

عمت عینی ابعینی شفت لخیول علی ابن امی او عزیز ی ظلّت اتجول
او صحت ابصوت عالی ابکلب مذهبول ابعد البلاء اضلوعه کسّروها

مصرع الأنصار

للشیخ منصور المرهون رحمه الله

أنصار دین الله إلى العرکه تعنّوا شبّوا لظی الهیجا وللغارات شتّوا
شبّان من دمّ النحر وسفه تحنّوا کلهم گضوا حگ العلیهم دون لحدور

ویلی علیهم من هووا للکاع صرعی کلهم عطاشا ما احتضوا من المای جرعه
واحسین عاینهم ضحایا وسال دمه گال احتسب واصبر او دمع العین منشور

هذا ذبیح امن الکفا او خدّه امعفر او هذا هوی کالنجم للنشاب مکور
او ذا بالسیوف امگطّع او راسه امطرّ هذا صریع او ذا عفیر او ذاک منحور

وحدة الحسين عليه السلام وخطابه للأنصار

راحت انصاره او بگی مختار يبيحي الوحدة

ايصبح ما من ذاب عن سبط النبي او ريحانته

* * *

وگف علأنصار يبيحي او كربلا كادت تميد

صاح گوموا يهل بيتي لا تخلوني وحيد

شالسبب عفتوا مخيمكم او نمتوا على الصعيد

اتحسروا لجله او صار الكل يطوح ونّته

* * *

راح للعباس او شافه نايم ابجرّ لوهاد

وگف عنده اوسال دمعته وانفطر منه الفؤاد

صاح يا خويه ادركني او گوم قدّم لي الجواد

وانظر الحالة عضيدك بين لعدا اوحدته

* * *

بالعجل خويه ادركني دارت اعليه الصفوف

وادرك الحورا قبل ما تنسبي برض لطفوف

صاح يا خويه اعذرني گطّوا مني لجفوف

قول للأكبر يخويه ايصير كافل عمّته

* * *

راح للأكبر او شافه اموز عينه بالحديد
امگطع اموذر امعفر نايم اجر الصعيد
غال ييني گوم عاين بوك من بعدك وحيد
يا عزيزي ما تعان حال ابوك او حيرته

* * *

راح للجاسم او شافه اعلى الثرى لونه انخطف
وگف عنده او سال دمه والگلب منه رجف
صاح ألف وسفه يجاسم بدر لاکنه انخسف
گوم ييني شوف سکنه الجيب لجلک شگته

الحسين عليه السلام يقف على الأنصار

اتوجى على سيفه يخاطب ذبيح لبطل
گعدوا يفرسان الحرب عن حر لرمال
والدمع منه ظل على الخدين همال
شوفوا العدا حاطت عليه اشمال وايمين

* * *

دگعد يبوفاضل يسردال الحريره
والحگ على زينب گبل تمشي غريبه
واركب احصانك ياأخو والمائي جيبه
حسرى ذليله ضايعه بين الملاعين

* * *

ودع عضيده او ظل يصفگ راح ابراح
دگعد يشايل ييرقي او فوگ الترب طاح
والدمع منه ظل على الخدين سفاح
شوفوا العدا دارت عليه اشمال وايمين

بالأمس كانوا معي ..

للملا عبد العظيم المرهون

على انصاره وگف والمدمع على خدّه جرى
او صاح يا عباس والعبره ابصدره امكسّره
يا علي لكبر يجاسم ليش نايم بالثرى
والظهر منّي اعلى فرگا کم يشبّان انكسر

* * *

ليش نمتوا بالثرى وأنا تركتوني وحيد
بين گوم الكفر مالي من محامي او لا عضيد
ليش عفتوني او نمتوا يا هلي فوگ الصعيد
امبضّعين اعلى الوطيّه بالرماح او بالسمر

* * *

او رجع للخيمه ينادي والمدمع منه يسيل
اتلگّته زينب تگلّه وين عزنا والكفيل
گال يا زينب دعيته اعلى الثرى ابدّمه غسيل
يا مصونه دستعدّي للسبي يمّ الخدر

أحباي لو غيرُ الحمام ..

للملا عبدالعظيم المرهون

اتوجى على سيفه ينخيم وينادي قوموا انظروني يخوتي بين الأعداي
يجزام ظهري بوالفضل عزّي او سنادي ابني علي جسام يبدور المضيّه

دغدع يسلم يا حبيب اهلل يا عون غوموا يفرسان الحميه لا تنامون
اشبيدي عليكم عاجلتكم آفة الكون ظليت وحدي دارت العسكر عليه

سمعت نداه امّ الخدر نادت مظلوم منهو تخاطب يا أخي هيّجت لهموم
اتخاطب رؤوس امكطّعه لواتخاطب اجسوم يا هم تخاطبهم يخويه رد عليه

نادى يزينب لا تلوميني اعذريني راحت انصاري او جملة اخواني او بني
او ظليت وحدي الدنيا مسوده ابيني وحدي محيرّ والعدا دارت عليه

تخميس على الأنصار

سألت ربع النداء والدمع ينهمل عن معشر هاهنا عهدي بهم نزلوا
أين استقلّوا عن الأوطان وارتحلوا بالأمس كانوا معي واليوم قد رحلوا
وخلفوني بأرض الطفّ حيرانا

أبكيهم بدموع ليس تنقطع مدى الزمان ولا عن ذاك أرتجع
يا لائمي لا تلمني كيف أمتنع نذر عليّ لئن عادوا وإن رجعوا
لأزرعنّ طريق الطفّ ريحانا

الْقِسْمُ الثَّامِنُ

سَيِّدُ الْأَوْفَادِ

حَبِيبُ بْنُ بَطْنِ هَرٍّ



حبيب مع زوجته

للملأ عطية الجمري

يا حبيب ابن البتولة لا تخلي نصرته
ابكر بلا ايگولون ظل محصور بهله وخوته

* * *

ابكر بهله ايگولون شبل المرتضى حط الخيم
ماله ناصر يا حبيب او عنده اطفال او حرم
انجان راح احسين ما يرتفع للشيعه علم
ترضى ليه بالخدر واحسين تهتك حرمة

* * *

وگفت اتنخي او تخمش للخدود امفرعه
انجان ما تنهض ابهمه او تطب ذيج المعمه
جيب لعمامه يبن عمي او خذها لمقنعه
ظل حبيب ايعاين الها او غصب هلت دمعته

* * *

صاح ما يحتاج هالنخوات بطلي من الحنين
وانا عبد ابن الرسول او عبد أمير المؤمنين
ذاب گلي من سمعت ابكر بلا خيم احسين
واسمع ايگولون جيان الأعادي حاطته

ماحلا ذيك الشمايل يوم طب الكربلا
 طلع عباس البطل بولاد اخوه يستقبله
 مرحبا ايكله الشهيد او زينب اتكله هلا
 وصل مستبشر لبو سكنه او تناول رايته

زوجة حبيب توصيه ووتودعه

للمؤلف

يبن عمي يا حبيب اليوم ابوصيك ابوصيه
 ليرحت عني يعزي او جيت لحسين الشفيه
 قبل ايدينه او حب راسه او بلّغ له التحيه
 ليتني ويّاك تاخذني لبن داحي الباب

* * *

بعد اوصي لك وصيه ليلفيت ابن الطهر
 او دارت اعليه الأعادي بالمواضي والسمر
 لا تكصّر حامي عنه او بيع من أجله العمر
 ليتني ويّاك تاخذني لبن داحي الباب

* * *

سلم على أمّ الخدر زينب يعزي يا حبيب
 الله يساعد گلبها من بعد ذبح الغريب

حَتَّىٰ انْظُرَهَا اتَعَايِنَ جِسْمَهُ اَبَدَمَّهُ خَضِيبَ
اَتَصِيحُ غُومُوا يَا تَشَامَهُ الْكُومَ حَرَّغُوا لِلطَّنَابِ

* * *

گَال لِيهَا لَا تَوْصِيَّ وَاسْمَعِي مَنِّي الْخَبْرَ
اَوْ حَكَّ رَاسِ احْسِينِ رَاسِي يَخْلُونَهُ اَعْلَى السَّمَرِ
وَالْوَدِيعَةَ الَّتِي ذَكَرْتِي اَتَصِيرُ فِي وَلِيَّةِ زَجَرِ
صَاحَتِ اَوْ لَزِمْتَ حَبِيبَ اَتُودِّعُهُ وَالْكَلْبَ ذَابِ

* * *

وَاللّٰهُ يَا سَاعَةَ اَوْدَاعِهِ حِينَ لَمَّا عِيلْتَهُ
ذَا يُوَدِّعُهُ اَوْ ذَا يَشْمَهُ اَوْ ذَاكَ يَسْجُبُ عِبْرَتَهُ
اَوْ ضَجَّتْ اَوْلَادُهُ اَبْضَجَّهُ حِينَ وَدَّعَ زَوْجَتَهُ
اَوْ سَارَ غَاصِدُ كَرْبَلَا لِحُسَيْنِ ابْنِ دَاحِي الْبَابِ

خطاب عبد حبيب للجواد

وَإِغْفِ اَوْ عَيْنِكَ يَا جَوَادِ اَتَهْلُ لِدَمْعٍ چَنِّكَ ثَكُولُهُ عَايِنْتَ لِلْوَلَدِ مَصْرُوعٍ

* * *

تَضْرِبُ اِبْرَاسَكَ فِي الْبَسِيطَةِ اَشْمَالٍ وَيَمِينٍ اَوْ مِنْ تَنْظَرِ الْكُوفَةِ اَشُوفَ اَتَزِيدُ لَوْنَيْنِ
كُلَّهُ مَخَافَهُ لَا تَفُوتُكَ نَصْرَةُ احْسِينِ يَا سَعْدَ هَالِي يَنْصُرُهُ مَكْسُورٌ لَضُلُوعٍ

* * *

بَطْلٌ وَنَيْنِكَ صَارَتْ اَضْلُوعِي حَنَايَا اَوْ لَتَغُولُ عَبْدٌ فِي الْحَرْبِ مَا هُوَ كَفَايَهُ

تدري العبد في الحرب ميهاب المنايا سيفه يصلي والأعادي اسجود واركوع

* * *

لولا الوصيّه او طاعته فرضٍ عليه أمرٍ من الله وارتقب لازم حجيّه
لعنان بيدي والطريق الغاضريّه اولشجاع دابه في الحرب فاجع او مفجوع

شجاعة حبيب بن مظاهر

للمؤلف

گامت الحورا تحشم صاحب الأنف الأشم
او من سمع نخوة الحورا گام هز بيده العلم

* * *

بيده ايهز العلم والسيف او يتنخى البطن
او يلتفت ويگول للحورا يبت خير العمل
او حگ من ردّت له الشمس او كسر جيش الجمل
اليوم أخليّ الغوم صرعى ساجه ببحور دم

* * *

من يصل حدكم يزينب وحنّا بينا مقدره
لو يزيد ايزيد كل الشام ويّا عسكره
اليوم اخليها جنايز تعترف فوگ الثرى
ويحلالك لو اتشوفه يوم شمّر واحترم

* * *

شد علی احصانه واخذ رحمه او شهر غدارته
واقبل ایگود لمطهم للشهید البخیمته
او من رآه احسین مقبل له او عرف وش رادته
ارخصه او رایته رفت وانتخی او شد واقتحم

* * *

زلزل الدنيا بهلها او عمّر ابسیفه الحرب
کم بطل یصعب مراسه جدّله فوگ الترب
یگلب الیمنی علی الیسری ویذیها فی الغلب
او کم شجاع الوگع راسه ابضربة احسامه انجسم

* * *

یحمل اعلیها ویذیها اعلی الیمین او علیسار
سطح فوگ الأرض أرض امن الدما وثار الغبار
ضیگ الدنيا علی العسکر او همّوا بالفرار
کردس الشوس وتنخّی والقضا الجاری انحتم

* * *

بهض حیلہ والعدا دارت علیه من کل کتر
بین من یرمی ابسهم او بین من یرمی ابجر
او بین من یضرب ابسیفه وانخسف ذاک الگمر
طاح او صاح اوداعة الله یبن شیال العلم

في شجاعته أيضاً

للمؤلف

من طلب رخصه للحرب وارخصه المغوار
شمر اذياله او لاح فوگ امطهمه او سار

* * *

بيده لمذهب والعلم عالراس منشور
نعمين بحبيب او كفوا لها ليوم مذخور
طب المعاره او راح منه الجيش مذخور
والخيل ردها والزم تاهت بلقفار

* * *

راحت شنت من حملته او تاهت بلا گلوب
چمن علم لفه وگع شياله مصيوب
مصيوب منه او چم بطل بالكاع محبوب
ذكر ابخره احروب حيدر حامي الجار

* * *

بحروب حيدر ذكر ابخره وفي الباس
معروف قبل اليوم في حربه ولمراس
چم من اكف طارت او چم جته بلا راس
كرار وسطه العرکه موش فرار

* * *

ذكَرَ اَجْرَهُ اَحْرُوبَ حَيْدَرٍ يَوْمَ صَفِّينَ
 لَمِنَ ضَرْبِ السَّيْفِ خَلَّى الْوَاحِدَ اثْنَيْنِ
 اَمْعُودَ عَلَى ضَرْبِ الْهِنَادِيِّ فِي الْمِيَادِينِ
 مَا يَرْهَبُ اسِيُوفَ او رِمَاحَ الْجَيْشِ لِيَغَارَ

* * *

مَا يَرْهَبُ اسِيُوفَ او نِبَالَ او لَا اُسْنَه
 كَمْ بَطْلٌ ضَارِي تَرَكَ صَفَّهُ خَوْفَ مَنَّهُ
 سَوَّى اَبْعَسَكَرَ بَنِ سَعْدٍ حَنَّهُ او رَنَّهُ
 كَلِمَا حَمَلٌ ضَلَّتْ عَگُولُ او تَاهَتْ افْكَارُ

* * *

نَكَّسَ رَوَايَاها وَخَفَّتْ فِي عَدْدِها
 كَمْ وَالِدُهُ خَلَّى الْبَطْلَ تَنْدَبَ وَلَدِها
 او حَرَّاتِ اَبُو سَكْنَه حَمَى بِالسَّيْفِ حَدِها
 نَعَمِينَ بِحَبِيبٍ او كَفُو قَايِدِ الْاَنْصَارِ

* * *

حِينَ ارْتَعَشَ وَاَعْلَى الْعَسَاكِرُ نَفْضَ سِمِهِ
 لَا فَارِسَ او لَا مِدْرَعَ الْيَغْدَرِ يَقْحَمُهُ
 لِحَوْصِ الضَّارِيِّ خَصْبُهُ مِنْ فَيْضِ دَمِّهِ
 زَلْزَلَ اَرْضِي كَرْبَلَا صَاحِبِ الْكِرَارِ

* * *

زلزل أراضِي كربلا صاحب الصولات
 لعلام لفها او نكس ابعزمه الرايات
 باع النفس من دون خدر الهاشميات
 ضحى ابرو حه او مهجته من دون لستار

* * *

اينادي ابرفيح الصوت يا گوم اسمعوني
 انا حبيب بن مظاهر تعرفوني
 اليوم يوم ايصير منه تذكروني
 اليوم بالطف يستوي محشر الكفار

* * *

اليوم يومي اعرفه او مذخور لليوم
 اليوم أحمي خدر ابو سكنه المظلوم
 الله واكبر ولخيول تخوض بدموم
 من سطوته ارتجت ارضها او ثار لغبار

* * *

ترج من يصرخ حبيب الله واكبر
 يحصد ابي سيفه روسها والگلب محتر
 او بينه او بين اعداه ويلاه المكدّر
 حال او بهض حيله او گلبه امن العطش نار

* * *

من بهض حيله دارت اعليه الملاعين
وانشگ راسه او خر يويلي او غرب العين
او نادى ادرکني يا عزيز الروح يحسين
جاله السبط واحنى اضلوعه او عنده احتار

* * *

نادى او دمعاته على خده جريه
رحتوا طبگ ينصار ما منكم بقيه
وانا بگيت او حيد برض الغاضريه
گوموا وحاموا عن اخيمکم يلنصار

بطولة ابن مظاهر

للملا سعود الشمالوي

احبيب سل سيفه او شهر غدرا ته ركب غوجه او نشر بيده رايته

* * *

نشر بيده رايته او ثار الحرب او عمر الميدانها ابطن او ضرب
اچفوف روس اجساد خلى اعلى الترب بحر سوى من دماها ابزانته

* * *

ابزانته سوى ابحور امن الدما رج ارضها او مارت ابصوته السما
طعن چم فارس خطف چم جمجه كم شجاع اثنين صار ابضربه

* * *

ابضرته كم فارس اثنين انجسم جم طوى رايه او جم نكس علم
كم بطل مرعوب من باسه انهزم كم جمع نكس لواه او شتته

* * *

شتت العسكر او خلاهم بوار خوف منه او وجل هموا بالفرار
روس تهوي اجفوف طارت بالمغار الخيل تاهت في القفار ابصيحته

* * *

ابصيحته لخيول تاهت بالقفار رج ارضها او ظلمه صارت بالنهار
خلط خلّى اجموعها ايمين او يسار طبغ خلاها تموج ابصرخته

* * *

ابصرخته شيل عساكر بن سعد كالغنم فرّوا او هو مثل الأسد
رحمه يطعن سيفه يحصد من وجد الموت دون الدين هدي نخوته

* * *

نخوته للموت حي اعلى الفلاح دون دين المصطفى اتروح لروح
ما أريد العيش للجنّة الرواح فدوى للمظلوم ارواح ابنصرته

* * *

نصرة المظلوم فوز او مرجه ليت كل الناس فدوى اتروح اله
سعد هالي ينصره او يحيي هله او رد يصول الكون هزّه ابصولته

* * *

ابصولته نكس بيارقها حبيب نصر دين الله او فدى احسين الغريب
لخوص ابسيفه ترك جسمه خضيب زلزل الدنيا حبيب اجملته

* * *

اجملته زلزل أراضی کربلا ولمذهب نزلّ علیها البلا
لاکن اشیده الگدر ما مهله دارت علیه الأعادی او حاطته

* * *

حاطته العدوان من کلّ لکتار اسیوف وارماح او نبل مثل لمطار
گلبد امن العطش ظل یشتعل نار او لجروح ابهضت رکنه او هدته

* * *

هدته اجروحه او عن الحمله ونا والتیمی حام من حوله او دنی
طعن صدره او من علی سرجه انثنی والحصین ابسیف شگّ الهامته

رحمک الله یا حبیب ..

وگف عد مصرع حبیب اینادی مصرعک یحبیب فتّ افادی
او کسر ظهري واشتمت حسّادی او بانت ابوجهی الکسیره یا حبیب

* * *

بس طحت جارت علینا اعدانا یا عمود اخیامنا واخبانا
بعد ساعه یحرگون اخبانا او یسلبوا زینب او سکنه یا حبیب

* * *

یا حبیب اجسامنا ایرضّوها یا حبیب اخیامنا یحرّگوها
یا حبیب ایتامنا ایسلبوها دگعد او حامی علیها یا حبیب

* * *

اتحرّکت جثته حبیب او نادى أنا اشیدی علیک یا بوالساده

چن اشوف ابشيتك يتهادى رح گدّام الضعینه یا غریب

* * *

اوچن اشو زینب علی مهزوله ابلا ستر فوگ الجمل محموله
او سکنه مابین العدا مذلوله امسلّبه وخوانها من فوگ نیب

* * *

او لازم ایدخلون بیها الکوفه او روسها بین العدا مکشوفه
والیتامی بالحبل مجتوفه او علی امکّید من تحت بطن النجیب

* * *

او لازم ایدخلوهم ابمجلس یزید او یدخل السجّاد وابرجه الحدید
ویظل یسأل عنهم الرّجس العنید او یأمر ابراسک ویضربه یا غریب

خطابٌ لحبیب

للملا عبدالعظیم المرهون

یحییب جتّک شیعة المختار بتزور تبچی المصابک والدمع بالخد منشور
النفس ابدلتها للشهید ابیوم عاشور بعدک بگی محیّر غریب الغاضریّه

* * *

یحییب لیتک شفت ابو سکنه محیّر او لیتک شفت جسمه علی الغبره امطبرّ
واعظم امصیه ما أظن یحییب تصبر امخدرّة حیدر رگبوها اعلی المطیه

القاسم بن حبيب ورأس أبيه

للملأ مهدي بن انتيف

كلما گلت يا ياب لمي وين والينا
گالت لي امسافر عسى الله يرجعه لينا

* * *

ظليت انا عدّ الليالي او طالت الغيبة
او جرّعتني اعلى صغر سنّي يالولي امصبيه
ياياب راسك بالدما يا هو خضب شيبه
ياياب منهو بعد عينك يشفق اعلينا

* * *

ياياب كلما سايلت أمّي تگول اسريع
ايّك غذا ابفنّ التجاره يشتري ويبيع
رايح يجي لك يا عزيزي بالشري والبيع
راسك لفاني والجسد ياياب في وينه

* * *

احبيب گله والدمع من وجنته هامى
هاي التجاره ما شفت في جملة أيامي
بعث او شريت ابهجتي في محبة امامي
او كلنا ينورالعين فدوى حگ ابواسكينه

* * *

وانجان يبني اليتم ما تصر على احواله
دير النظر عاين يتامى احسين واطفاله
او شوف الذي بين الأعادي يسحب اغلاله
والجامعه ابصره وابرجله امگيدينه

* * *

بوك انذبح يبني او ظل جسمه على الغبرى
بعد الذبح ما نال مثل امدلل الزهرا
بالخيل رضوا جثته او داس الشمر صدره
او راسه على العسال وبدمه امخضينه

القِسْمُ التَّاسِعُ

سَيِّدِي عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ

وَعَبْدُكَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ



رخصة الحسين عليه السلام للعباس بالرجوع

للملأ عطية الجمري

ضاغت يبوفاضل فيافي الغاضريه واشوف حول اخيامنا اتحوم المنيه

لاكن يبوفاضل بخوتك قوض او شيل وانا اتركوني ابها لفضا والگوم والخييل
ردوا ابسلامتكم يخويه بأول الليل امكم حزينه او دوركم ظلت خليه

سلم على امحمد او گله يبن لمجاد التفت لا تنقطع من عدي الوفا
وانا عليه اهلارض يا خوي ميعاد انذبح وختك تنسبي او نركب مطيه

گله يبوسكنه تركت الغلب مكسور انت ملاذ الناس وانت العمه والسور
لاوين اتوجه او مجبل يوم عاشور كلنا نتمنى الموت دونك يا شقيه

او زينب على باب الخبا او دخلت كتيبه اتصيح ابذممكم لا تخلوني غريبه
لو راح عباس البطل من التجي به وسط الفلا او عدوان ما بيهم حيه

خذوا طفلكم ..

للملا حسين الشبيب

اجت زينب او طفل احسين بيديها تصب ادموعها او فاتت لوالها

* * *

صاحت والدمع يـبـري يـبو اسكينه يخويه شوف طفلك شايع ابعينه
فطر جبده انظما وامه لفت لنا على كثرة ونينه جلد مايبها

* * *

اتحسّر قلب ابوالسجاد من جثّه او صارت جبده بالحزن منفثه
تحيّر ما عرف يگدر يرد اخته ولا عنده اشويّة ماي ينطها

* * *

او غال الها او دمعه غرّگ اخدوده علينا الما يزينب يصعب اوروده
عليه مائة ألف درّاع معدوده او هذي اخيامنا محّدد بقى فيها

* * *

تگلّه والدمع يجري على الخدين ما ظنّيت تتعدّر ينور العين
لغاي به لعباس البطل يحسين وبرّد غلّته امن الماي وروها

* * *

سمعها او گام واتطى على طوله او دمعاته على الخدين مهموله
او غال الها يزينب ذا عمد دوله لو ينفدي ابروحي روحه لفديها

* * *

گالت لا وربی ما أرد عنه ولا شوف الطفل ظامي یجرونه
لبوفاضل لروح السّاع واتعنی او دمعاتي على الخدّین لجريها

* * *

یخویه احسین ساحني ترى طفلي ابوناته یبوسکنه دهش عگلي
اولیش انضمام و بجني عزيز اهلي او نفسي اعلى المذلّه لیش او طّیها

* * *

او راحت بالطفل تمشي لبو الشیمه ابوفاضل عمدھا او بیرق اللیمه
او لمن و صّلت و گفّت ورا الخیمه تسح ادموع والونّات تخفّیها

* * *

سمعها او صاح والسيف ایمنه ایلوح چنها الواگفه زینب تون واتنوح
گالت له نعم زینب یبعد الروح الي حاجه ورید الیوم تگضیها

* * *

یگلها یبنت الهادي دهشتینی یزینب آمري وامرچ علی عینی
أنا العباس یاخیّه تعرفینی لو کلّ العدا بالسيف لقنیها

* * *

تگلّه والدمع بخدودھا سافي أنا ادري بك یشیال العلم وافي
یحاوي اعلومها المکنون والخافي ترى اطفالک یخویه العطش مرديها

* * *

غال الها یزینب و ابتهج گلّه یزینب هاي هالطلبه مهی صعبه
لو فوگ الشریعه اصفوف مصطبّه لخلّی الساع هالرایه ترف بیها

* * *

او حگ امنا البتوله امكسرة لضلاع لو فوگ الشريعه مية الف درّاع
لدعيها جنايز تظل فوگ الكاع او لطفالج لجيب الماي واسگيها

أو تشتكي العطش الفواطم عنده ..

للملا حسين الشبيب

طلعت اتصب الدمع لمخدره من سجد عز الصيانه مخمره
فاتت الحامي الضعينه امسدره عنه ما تلوي ولا غيره تريد

* * *

فاتت الحامي الضعينه او سدّرت من ورا الخيمه بحت واتحسّرت
وارسلت دمع الجفن من وصلّت والبطل عبّاس گام الها ابرعيد

* * *

صاح يمخدره حيدر والنبي لا تنوحي والذي اتريدي اطلي
بالله روّعتي الغلب لا تنجي دام انا سالم ترى عزّج يزيد

* * *

صاحت او منها المدامع تنهمل اعرفك وافي يشيّال الحمل
خويه بالله انظر لحالة هالطفل كلبه من حرّ الظما يحمي الحديد

* * *

دنظر ابعينك يخويه حالته ايلوك بلسانه ويجاذب ونّته
طفل يا خويه رضيع اشجرتمه عيّقوه امن الشرب خطب شديد

* * *

كلها يخذرة مخدوم الملك لا تكول الما على اخوج انملك
لو يصير الما على هام الفلك لو صله وروي عطش طفليج وزيد

* * *

صاحت أدري بك يشيال الثكل وافي او توفي كفو يا ابو الفضل
يا عمد صوني او ذخري يا شبل حيدر او حامي لوا احسين الشهيد

* * *

خويه للشدات انت اعظم ذخر يا گمر هاشم او عدنان او مضر
يا عمد صوني يسردال الظفر سالم او تسلم عسى يومك بعيد

نعي مجاريد

العباس عليه السلام يهدأ من روع زينب عليها السلام

نادى او دمعاته سچيه يشكاة مصباح النجيه
ردّي ابطفليج وارفي به او حگ امنا الماتت غصيه

* * *

لراويج دقات عچيه والماي الحج والله لجچيه

* * *

مهو انصاف يا زينب مهو انصاف اشرب أنا واطفالچ الهاف
او حگ الذي بعيد ولا ينشاف لو الگوم فوگ الألف آلاف
والماي لو يوصل جبل قاف لابد أچيه صافي انصاف

او لو طارت اليمنى امن الحتاف

في المجيء بالطفل والإستئذان

للمرحوم أحمد صالح

من طلع عباس من وسط الخيم هلهلت له زينب او باقي الحرم

* * *

هلهلن له او طلعن اسكينه او رباب شايلين الطفل كل ساعه او غاب
له ثلثتيام ما ذاگ الشراب من لهيب العطش گلبه منجسم

* * *

من رأى طفله الشهيد اتناوله او گال لو هو الما اباعلى منزله
اليوم أحط رحمي درج وارقي اله ويحيي ماي اليوم لازم ملتزم

* * *

سدر والسيف ابيمينه امجرده او جا لخواه احسين او بيده امهتده
او من رآه احسين شافه او هيده صاح يا عباس اشوفك محترم

* * *

جاوبه العباس وادموعه تهل يا عضيدي ارخصني مگدر أحتمل
والوديعة الخيمتي جت بالطفل او سکنه اتنادي العطش ضرني يعم

* * *

صاح يا عباس يا تاج الفخر انت للعسكر عمد وانت الذخر
على افراگك ساع مگدر اصطبر چيف ارخصك وانت شيال العلم

* * *

ناشده العباس وادموعه جرت يا عضيدي ارخصني چيدي اتفطرت

من سمعت الحرم في الخيمه اعولت اشلون يشكون العطش عندي الحرم

ايكله يا عباس يا خويه احتمل خل تموت الحرم جمله والطفل
وانت تبكي لي يشيال الحمل يا عضيدي او نور عيني يا شهم

جاوبه العباس وادموعه تخر يا عضيدي ارخصني مگدر اصطر
خل اسوي كربلا ابدمهم بحر واسكي اسكينه وخوها والحرم

رخصه والدمع دم عينه جرت او على افراغه اعظام ظهره اتكسرت
او من ركب في الخيمه زينب هلهلت ألف حرز الله على ذاك الشهم

لاح فوگ امطهمه او نوره زهر محسر او ناشر على امتونه الشعر
والعلم فله او على راسه انتشر ضبط احزامه او على العرکه اقتحم

اقتحم علعرکه والضرب اختلف او دحم الميمون ابن خير السلف
وازدحم بيهم او هم سبعين ألف او من خبط ميدانها الكون ادلهم

شبل داحي الباب صول علجمع واظلمت لكوان او هو نوره يشع
حي أخو زينب وبن سور المنع يفتخر بالحرب ثغره مبتسم

صرخ بالميدان او ذب اعمامته صال علجيان او هز غدارته

چم جمع نگس لواہ او رایته کم علی وجه الثری نگس علم

* * *

چم علی وجه الثری جدل عمید چم علم لف نشره ونگس عقید

چم شجاع اتعقر البحر الصعید چم بطل من سطوته اثنين انجسم

* * *

شبل شل شع نوره امیدانها طاش طشر روس کل شجاعانها

زعل زلزل کربلا او کوفانها حلف یحیها او علی نفسه حتم

* * *

حارب السبعین ألف عدّه او عدید صرخ بیها او گام من تحته یزید

کالأسد ما یفرس إلاّ اگلوب صید للشجاعه الغیره ما خلی سهم

* * *

عدل میمونه علی یمنی الحرب ذبها علیسری او خبط وسط الکلب

تسمع السیفه ابجماجمها ضرب او همز مهره ایرید شیال العلم

* * *

شتت العسکر عن ادروبه او حمل علی الیحموا المشرعه او بیهم نزل

چم بطل من سطوته اختز وانجدل والشجاع الی من الگوم انهزم

العباس عليه السلام يطلب الإذن للقتال

للشيخ منصور المرهون عليه السلام

العباس للرخصه طلب من خوه لحسين
ايگله على فرگاك مگدر يا ضيا العين
گله اشلون ابگه وشوف اهلي مطاعين
اشلون يصبر عن أخذ ثاره الموتور

* * *

گله يخويه انتة عضيدي او حامل الواي
وانتة عميد الجيش وانتة مجمع الراي
إن چان رايچ جيب الى أطفالنا ماي
تسمع الضجّه امن العطش واگلوبها اتفور

* * *

او گام او ركب مهره او تودّع من عضيده
حامل الرايه والرحم والسيف بيده
والصرع والگرهه او يوم الحرب عيده
نعمين ابو فاضل اخو زينب مهو اگصور

* * *

صال او جذب سيفه او بيها فرّع الراس
جال او صرخ بيهم او نادى أنا العباس

هاليوم اخمد من بني اميه الأنفاس

مالي عذر بويه ذخرفني اليوم عاشور

* * *

حام او كلب يمني الحرب من فوگ الشمال

او نزلت ابسيفه صاعگه بيهم او زلزال

الخيل عگرها او لف ارجال برجال

خرّوا من الصيحه يظنّو نفخة الصور

* * *

رج العراگ ابصرخته وتزلزل الشام

ويزيد من گصره ارتجف ومنّ التخت گام

الرايات لفها ابن الوصي او نكّس الأعلام

ابزوده ابو فرجه لهذا اليوم مدخور

* * *

دگ بالأرض رجله او صك رمحه السماوات

هاليوم يومي امن العدا آخذ الثارات

سبعين ألف حدها طرد عن ماي الفرات

هيهات گلبه يرتجف والجيش مذخور

* * *

حتّى ملك ماي الشريعه ابحدّ لسنان

راد الشرب واتذکر الظامي اللهفان

ذبه او غال اشرب وخويه احسين عطشان

يحرم عليه الما او گلب احسين مفطور

* * *

الجود زمه وانثنى يبغى لخم

همته يوصل الما او عليه العسكر التم

قطعو طريقه وانتخى بيها الغشمشم

شبل الوصي ليث الحرب بالكون مذكور

* * *

عريس عباس البطل والمعركة اعروس

جالها ايتبخر بالدرع وانتارها الروس

نكس فوارسها ابسيفه او جدل الشوس

والأرض خلّاه تموج امن الدما ابحور

* * *

والخيل خلّاه تموج امروج بالبر

بالسيف يحصد والعزیز الروح من فر

وين الفرار او عاث بيها الموت الاحمر

لولا الغضا الباري الذي باللوح مسطور

خروج الكفيل

لو اتشوفه من طلع من الخيم او طلعت اسكينه تحشمه والحرم
 غال عيناچن او هز بيده العلم من يسكنه خيمتچ يدناها

* * *

يا هو امن الكوم يدني الخيمتچ وانا عمّج بالوجود او منوتچ
 لو تصير ابسا السابع طلبتچ اليوم احط رمحي درج وارقي الها

* * *

او لو اسكندر يصد من دوني او يروف او تشبّج اعليّه العدا الكون او ألوف
 الماي أجيبه او عين كل أحد تشوف عينيچ او أسگي الحرم واطفاها

* * *

هلهلت من شافته اتدرّج او گام شد على احصانه او جذب بيده الحسام
 گام يتطلّب الرخصه امن الإمام أرخصه او شبل الوصي اتعنى الها

* * *

من بعد ما طلب رخصه امن لحسين صول اعلى اعداه شبل ليث العرين
 واگلب ايسار الحرب فوگ اليمين او رد تنخى اعلى الجميع او شالها

* * *

رد تنخى او شالها كتر كتر او ما سلم منه چمين او لا مفر
 ادوبحت گدامه ما تلحگ تفر خلط خلّى اخيوها ورجالها

* * *

فرّت او بوّها شارد بن سعد او كالسحاب العج علا او للأفق سد

البرق ريشة صارمه او صوته الرعد مطرت الهامات بس اومى الها

* * *

مطرت الهامات بس أبرق السيف او طوّت الهامات من بعد الرفيف
غدت تتراجف او هي ابجلة الصيف حيث بيده الباري حط آجالها

* * *

بيده آجال الأعادي والمحتف اشما تشوفه اكلوبها اتگوم اتخزف
نكس ردهم او هم أرْبَع مِئَة ألف او عن طريق المشرعه الكل زالها

* * *

عن طريق المشرعه زال العدى ركز بيها البيرق او يمه حدى
اشبول هاشم على الكون امعوّده وين ما تغزي النصر يبرى الها

خروجه وشجاعته عليه السلام

طلع بوفاضل يهز نشأها گمر هاشم داسها او ماهاها

* * *

اشتد على الأعدا او هز بيده العلم او ضبّط احزامه او صوّل وابتسم
طب ميادين الحرب وانشا الصدم سور زينب شبل داحى ابوابها

* * *

هلهلت له الخيل حين الها وصل والفوارس تفر منه بالعجل
عمل وسط اكلوبها رعب او وجل او صفّكت له ارماعها او نشأها

* * *

صال وارجف كربلا او فلّ العديد وارتحف عسكرها كلهم والعقيد
رج أرضها او صار اله حس او رعيد والكفر فوگ الصعيد اردى ابها

حمل عليمى على اليسرى گلب او لاح عرگ الهاشمي ابوجهه او نضب
صال عزرائيل صوّل وانگلب ابراس سيفه لاح وانشى اسبابها

صوّل ابهمّه او سعر نار الحرب چم بطل خلاه يعفر بالترب
صفوة الكرّار حوّم عالگلب ولمهتد غنى وسط ارگابها

في هجومه على معسكر الأعداء

للملا حسين الشيبب

حي أبو فاضل ركب غوجه او تشوهر بالعلم
بيرگه رف والحرير هلهمت له بالخيم

فل شعر راسه على امتونه وشهر غدّارته
واقبلت زينب تحشمه او هلهمت له او نخّته
وگفت ابوجهه تهلهل والحرير حاطته

گالت احنا في ذممكم لا تضيعون الذمم

ذَبُّوا عَنْ حَوْزَةِ شَرْفِكُمْ يَا هَلْ الذِّكْرَ الْجَمِيلَ

وَرَدَ أَشُوفَ الْيَوْمِ فَعَلَّكَ بَيْنَ حَمَّامِي الدَّخِيلِ

بَيْنَ أَبَوِيهِ الْيَوْمِ يَوْمَكَ عَزَّنَا يَلْمَاكَ مِثْلَ

أَنْتَهُ حَصْنِ الْيَلْتَجِي بِهِ مَا يِعَارِضُ لَهُ النَّدَمَ

دَارَ عَيْنِهِ هَا أَوْ تَبَسَّمَ وَالْعِلْمَ هَزَّ أَوْ حَمَلَ

وَارْجَفَ الدُّنْيَا أَبْصَاقَ وَالْبَسَ الْعِسْكَرَ وَجَلَ

ضَنْوَةَ الْكَرَارِ فَعَلَهُ يَنْضَرِبُ بِهِ الْمَثَلَ

مَا تَرَكَ لَهْلَ الشَّجَاعَةِ مِنْ بَعْدِ عَيْنِهِ سَهْمَ

حَيَّ أَبُو فَاضِلٍ تَسْدَرُ بِالْحَرْبِ سَبْعِينَ أَلْفَ

كَالْصَّقْرِ حَوْمَ عَلَيْهَا أَوْ فِي يَدِهِ طَيْرَ الْحَتَفِ

غَلْبَهُ ثَابِتٌ وَالضِّيَاغَمُ فِي الْمَغَارَةِ تَخْتَلِفُ

لِيَضْرِبَ بِالسَّيْفِ تَلْكَ الْفَارِسَ اثْنَيْنِ أَنْجَسَ

هَزَمَ أَقْرُومَ الطَّلَاحِ وَيَحْلُلُكَ لَوْ تَشُوفَ

مَشِيَّتَهُ بِالْعِلْمِ يَتَبَخَّرُ عَلَى ذِيحٍ لَصْفُوفَ

عِيْدِهِ يَوْمَ الْكَوْنِ لِي غَنَّتْ عَلَى الْهَامِ السُّيُوفَ

يَبْتَهِجُ غَلْبَهُ طَرِبَ بِالْكَوْنِ لِبَعْجِهَا أَدْهَمَ

ترتجف كل البسيطة او ترسخ اقدامه او يصول
 كالأسد يردد عليهم والجبال الشم تزول
 شيد الدين او حمى بسيفه عزيزات الرسول
 ما رهب يوم عليه الغوم صول وادهم

* * *

صادمه او ظل يلتكي بيض المواضي والصفاح
 يگلب اليمنى على اليسرى ويخز گلب الجناح
 چيف ليشع في عجاج المعركة بيض الصفاح
 والنبل والزان تحت العج وابلها انسجم

* * *

حي اخو زينب تشوهر بالعلم واقبل يصيح
 في العساكر والرؤوس اتطير والأيدي تطيح
 تلگی چم ضيغم رميه يون في جنبه جريج
 ذا يعالج في اصوابه او ذاك مخفوت التسم

* * *

ليت ابوالمحسنين حامي الجار حيدر ينظره
 في المعاره والدوايب على اكتافه منشّره
 والرمك تصل قلايع والجموع امطرّشه
 والصميدع يدحم ابغزمه على الجيش الأهم

* * *

ويتبخر في عجاج الخيل واطلال السمر
 في الحرب يختال رجزه اليوم انا ارحضت العمر
 دون ابوالسجاد عزنا ايهمون لو ذسنا الجمر
 ليت كل الناس فدوة صاحب الأنف الأشم

* * *

ترتجف كل العساكر من اتشوفه من بعيد
 مقبل امصول عليها كالأسد يرعد رعيد
 يحسب امزارگ نبلها والسمر والزان غيد
 والسيوف اخدود ليلمعت نظرها وابتسم

* * *

الف صلى الله على ذيچ الشمايل والصفات
 هزّم الكوم او كسر عزها او ملك ماي الفرات
 وابخيمها هلهمت له ولولت لمخدرات
 وارجف الكوفه او نسل مرجانه من قصره انهزم

* * *

ملك ماي المشرعه ابعزمه او عيّت شيمته
 ما يذوگه او ينسى ريحانة الهادي او صبيته
 شافه يجري او هيّس ابرده او هلّت دمعته
 حلف ما يطعم لذيد الما او على نفسه حتم

* * *

ملى الغربه او شهر سيفه او لاح في ظهر الجواد
 ما درى ابطعمه ولا ذاگه او هو ظامي الفؤاد
 زلزل الدنيا بهلها وارجف السبع الشداد
 عاف نفسه او همّته بالمائي يوصل للخيم

* * *

واقبلت تمطر عليه الكوم وابل من سحب
 والزلّم والخيل حاطت به ولا هزّه اضطراب
 صب على العسكر ابصمصامه صواعق من عذاب
 زلزل الدنيا او رجفها والشجاع اللي انهزم

* * *

عگب ما خز العدا او بالما للمخيم سدر
 دون لمخيم يويلى عارضه حكم الكدر
 واستدارت به الأعادي وانخسف ذاك الكمر
 والعرش مال او تزلزل لجله الكون ادهم

* * *

والأرض ماجت بهلها وارتجف وادي لطفوف
 يوم خر من فوگ سرجه او طاح مايين لصفوف
 بالعمد مشگوگ راسه يون مگطوع لچفوف
 والسما ارتجّت لأجله والخلگ صاحت ندم

* * *

ألف صلى الله على اسمه يوم في الميدان طاح
 عسكر ابن زياد عيّد والشهيد احسين صاح
 ألف يا وسفه عضيدي اللي يردّ الخيل راح
 علّگوا ادروع الحرايب راح شيال العلم

عبست وجوه القوم ..

له أيضاً

لاح ابو فاضل على مهره او ركب والعلم هزّه او نشر درعه او طرب
 فل شعر راسه على امتونه او ضرب روسها او نكّس جميع اعلامها
 * * *

طَفَّح الغارات بن حامي الحمى وارجف الأكوان وملاك السما
 خَوْضُ الفرسان في بحر الدما يوم صاح امهّده في هامها
 * * *

ليت ابوالحسنين حاضر له يشوف يوم شرّد خيلها او ردّ الصفوف
 شمرّ ازنوده او خمد برق السيوف وار تجزّ بيها او زلزل شامها
 * * *

حرب سبعين ألف مدرع ماوهن صار فوگ ارگاها ييلوي الرسن
 والحراير بالخيّم هلهن يوم عدّى الكوم عن اخيامها
 * * *

مبتسم في الكون أنواره تشع كالبدر ومشرّر أطراف الدرع

ليثنى اعنانه او لواه اعلى الجمع فرَّغه ليث الوغى او ضرغامها

شيلّ الي مالكين المشرعه او نزل بيها او چبدته متكطّعه

غرف غرفه ايريد يشربها او وعى في الخيم زينب تعج و ايتامها

والشهيد احسين ما ذاگ الشرب ذبه من ايده او بچى او ظل ينتحب

وگف يبجي والمدامع تنسجب والعدى رقت عليه اعلامها

ملى الكربه او شمّر ازنوده او ركب فوگ مهره او لاح في وجهه الغضب

هاج هيّج صال صوّل وانگلب للخيّم وتصاوتت أقوامها

رد يفلّ اجموعها ابعزمه او يلف صف على صف والضياعم تختلف

ما رعب من حاطته سبعين ألف واقبلت تطر عليه اسهامها

حاطته او گامت سحايها تهل ويح گلبى زان ورماح او نبل

واعتكر ميدانها ابصولة شبل حيدر او سفّه جميع أحلامها

شع شلع قلّع صدم ردّ الصفوف حيد عيده ليلمع برق السيوف

بطل ظامي ابحرّح ايردّ الألوف كف كفو نعمين ردّ ازلامها

راع روّع شع شلع قلّع صدم حيد حارب كر ضرب هزّ العلم

طعن طبرّ طاش طشرها او حتم يحيى الكوفه او شعبها او شامها

بطل أطلّ على العراق ..

للشيخ صالح حجي

غار عباس اعلى هل كوفانها او غال زينب خل تغمض اجفانها

* * *

شهر سيفه ولخيول اتركردست ولبطال اتروّعت واتلوّعت

اتصايحت الله واكبر وانطوت بين ايديه مثل الغنم جمانها

* * *

گصد ليها او جالها ضنوة الحيد او ذبح بالبتار كل ضيغم عنيد

ايهون عنده الصعب والأمر الشديد او يفرح او يطرب ابيوم اكوانها

* * *

حارت الجيمان منه او فنى اديار او غلب عني الحرب من فوگ اليسار

ثار لعنان السما عج الغبار لاجن ابنوره زهر ميدانها

* * *

اتسلّم الميدان بالحومه قصب واليفر منه فلا تم له درب

ضهضت واقحم الفوج اعلى الكلب او نذر ابسيفه بني مروانها

* * *

ولى الشاطي عگب ما طش لجموع او نزل للماي او تهل منه لدموع

ترس جوده او لندهش من لفزوع ويد ما بالي ابنبلها او زانها

* * *

غرف بجفوفه او ذچر چبد لحسين ابن حمّاي الدخل عروة الدين

اشلون غال اشرب او اروى امن المعين او تبگه سکنه او زينب او رضعانها



الشجاعة الحيدرية

لعبد العباس

من صرخ عباس بيها او جالها اتگول سيل او حدّر امن اجبالها

اتگول سيل او نزل من روس لجال او غدی ابسيفه ايحصد روس امن لبطال
سر اخوه احسين واگلوب لعيال ابصولته الليث ابن خير اعياها

صال عالگوم او يخز وين العقيد او سيفه بالها مات تسمع له رعيد
مثل داود ابیّده لان الحديد لان والعباس بيده آجالها

اتلملم اغيوم الحرب وهو جلاه ابنور وجهه او مرهفه او رحمه او لواه
الروس فوگ الجثث ركبها الاله او صار عباس البطل عزّالها

عزل ذبيح الروس من فوگ لبدان او سلب منها اچبودها ابراس لسنان
فرّت امن ایده او لوی اعنان لحصان والشريعة وگف اعلى ازلالها

حين خاض الماي بن حامي الحمى او گلبه مثل الجمر من كثر الظما
هوت نفسه او ذكر ما بمخيّمه زينب او سکنه او باگي اعياها

ملا الجود او ظهر لاکنه اشظهر اعیونه من الغيظ تتناثر جمر

لاح الحصان او للمخيّم سدر او عرّضت له اخيولها ورجّالها

عرّضت سبعين ألف خيل او رجال آه وتولّوه عدوانه لنزال
 غطعوا ايمينه او ثنّوا بالشمال او فلگوا راسه بالعمود انذاها

أشبال أمير المؤمنين عليه السلام

للمؤلف

خلف الضيغم ضياغم لو يطبو ملحمه

زلزلوا الدنيا بهلها اولاد حمّاي الحمى

او يحلاهم لولا لمگدّر من الرب الجليل

ان چان ما گادوا علي السجاد للكوفه ذليل

أحدا عشر شبّان كلهم نسل حمّاي الدخيل

خانت الأگدار بيهم هلي يا عيني الدما

أول امصيه الحسن سمّوه او ذابت چبدته

ثاني امصيه محمّد خلفوه من علّته

او راح ابوالسجاد في سفرته ابتسعه من اخوته

كلهم ايردّو الكتيه او ما يهابوا الملحمه

كلّهم يوم الحريه ينضرب بهم مثل
 ايهزموا اگروم الطلايع يلبسوا العسكر وجل
 جعفر او عبدالله او عثمان او عباس البطل
 حي اخو زينب كفوا او نعمين بن حامي الحمى

* * *

ويحلالك لو تشوفه حين فرّغ لامته
 واقبل ايگود لمطهم للشهيد ابخيمته
 من نظر له احسين هلّت فوگ خدّه دمعته
 وين نيتك يا عميد الجيش يا سور الحمى

* * *

جاوبه العباس وادموعه على خدّه تهل
 هيّجت عزمي الوديعة من لفت لي بالطفل
 دالع السانه على صدره يبن مير النحل
 مگدر اصبر بين حيدر والطفل ضرّه الظمى

* * *

غال خل الحرم تهلك والطفل مع عيلتي
 وانته تبگى لي يبوفاضل يحامل رايتي
 او لا تروح او ينكسر جيشي او تفتل شوكتي
 من يشيل العلم بعدك من يشيل الموزمه

* * *

ما برح ويّاه حتّى رخصه او غلبه انفطر
 او سالت ادموعه اعلى خيّه والظهر منه انكسر
 والف صلى الله على اسمه يوم لاح اعلى المهر
 او زينب المحورى تهلّل في الخيم واتحشّمه

* * *

وصل للميدان ابوفاضل نسل خير العمل
 زلزل الدنيا بهلها والبس العسكر وجل
 صال صوّل هاج هيّج راع روع من حمل
 عج عدا خلا العده الدنيا عليها مظلمه

* * *

هم هدم دمدم عدم كر كسر اجيوش العده
 بطل طل حول نزل جيش الأعادي بدّه
 رسب صب سيفه بسم سم يسكي اعاده الردى
 كم بطل مثل الجبل حل او نزل بحر الدما

* * *

هب هب ظامي ضرب خطاره يخطف للبطال
 شع شلع سيفه لمع صال او صدع جيش الضلال
 زجّز زجّز زود او فخر ضنوة مضر سور لعيال
 حي اخو زينب نزل ماي الشريعة واحكمه

* * *

من نزل عباس بيها او هييس ابرد الفرات
 حسّ غلبه البارد الما او ذكر ذبيح الظاميات
 ذبه من ايده يوسفه اعليه من بالعطش مات
 او غلبه نصفين انجسم للما او بين مخيمه

* * *

على الماتو بالظما يا عين هلي بلمدوع
 ملا الكربه امن الشريعه او شالها او هم بالرجوع
 شهر سيفه او ركب غوجه او زحفت اعليه الجموع
 اعترضته سبعين الف بين النهر وامخيمه

* * *

اهنا همته يوصل الما للخيم يسكي لطفال
 لچن ما دون لمخيم حاطته اجيوش لنزال
 شع شلع جيدومها ضنوة علي فحل لرجال
 سل لسع شجعانها او خلا العجاجة مظلمه

* * *

امن العجاجة ارتفع غيم اغبارها او صار الظلام
 هو رعد روع شحد سيفه او جذب بيده لحسام
 يعرفوه الكوم هذا اين زراق لرخام
 اشچم وكم بالكاع جدل جثّه او چم جمجمه

* * *

ريت داحي الباب حيدر چان حاضر له يشوف
 ضنوته الليث الغضنفر وشفعل برض الطفوف
 او ينظره وسط المعركة او حيد ما بين لصفوف
 غايره امن العطش عينه او نار چيده مضرمه

* * *

والف صلى الله على ذيچ اليمين الماجده
 چم بها في الكاع يتغفر شجاع امن العده
 من كمن له ابن الدعیه او گطعها بمهتده
 راحت ايمينه الأياعين جودي بالدماء

* * *

شال سيفه في اليسار او صال بن حامي الجار
 غاص في وسط الأعادي او كمن له ضنوة اشرار
 شال سيفه في يدينه او گطع من زنده اليسار
 ويح گلبي او صارت الدنيا ابعينه مظلمه

* * *

سال دمعہ فوگ خدّه او ضم بلزنود العلم
 او صار یرکض همّته بالما یوصل للخیم
 جا سهم بالعين يا وسفه او بالگره سهم
 صاح يا مظلوم صلى اعليك جبار السما

* * *

يا عضيدي بلّغ الحورى سلامي والنسا
 او گول لسکينه ابوفاضل لوعدچ ما نسی
 چبده العباس يا سکنه عليچ احمسه
 عارضه حکم الکضي الجاري بمر ربّ السما

* * *

من سمع لحسين صوته طلع غاصد للعضيد
 او من گبل يوصل لحيّه انضرب بعمود الحديد
 انجسم راسه يوسفه او طاح من فوگ الصعيد
 او راح مهره للخيم خالي على سرجه الدما

* * *

والف صلی الله اعلى جسمه من وگع فوگ الثرى
 من کثر ضرب الهنادي او صاله کلها امهبره
 بيرغ المظلوم طاح او راح عز لخدّره
 بيرغ الغز انکسر من طاح بن سور الحمى

* * *

اشحال گلب احسين لمن عاين الرايه اوگعت
 طلع غاصد ليه او چبده امن المصيه اتفتت
 طاح يّه او صاح خويه اعظام ظهري اتکسرت
 بعد مدري اشگال عنده او كيف رد لخيّمه

* * *

كيف عاش احسين بعده او هوّ مضروب ابعمود
 اظن مات احسين لاجن روحه في الدنيا تجود
 عند ابو فاضل بگه گلّه او ظل حسين يذود
 عن حريمه او كل ساعه يرد ليه او يلثمه

* * *

عظم الله لك لجريا بوالأيّمه ابفرگته
 حط يمينه فوگ ظهره واليسار ابچبدته
 او يهل دمعاته وخذ سيفه او لواه او رايته
 او ضجّت النسوان من وصل على حامي الحمى

نداؤه للحسين عليه السلام عند قطع كفيه

للملأ عطية الجمري

گطعوا العدا اچفوفي يخويه والعلم مال
 بالعجل شوف البيرگك يحسين شيال

* * *

طاح العلم يابو علي او گلت الحيله
 مگدر اشيل اسلاح والگربه ثجيله
 مال العلم يحسين خل ضيغم يجي له
 لا ينکسر جيشك بن حيدر يسردال

* * *

والله فلا يطيح العلم ما دمت موجود

ملزوم انشره والزمه ابصدي ولزنود

ميطيح حتى يطيح اخوك ابضربة اعمود

ينكسر جيشك چان خدي اتوسد ارمال

* * *

اتخير ابو فرجه اوگف وادمومه اتسيل

وانسد دربه للخم بالزم والخليل

نوب يسند العلم صدره او نوب ايميل

غربت الساعة او راسه انشگ والعرش مال

* * *

اتكور گمر هاشم او خر من برج مهره

او شمس الهدايه احسين اجا مكسور ظهره

شافه اچفوفه امگطعه او يفحص ابغبره

گلّه يخويه ضاعت اعيالي ولطفال

* * *

اتوعي يشايل بيرگي او عن هالترب گوم

تترگبک سکنه او زينب وام کلثوم

گلّه عن اعيوني يخويه اغسل هلدوموم

بيني او بينك يا ضيا عيني القضي حال

وهوى بجنب العلمي ..

هَلُو يا شيعه دمعكم بالدماء او صفگو الراح
راح عباس الشفیه او بیرگ المظلوم طاح

* * *

صاح يا خويه ادركني طحت يم المشرعه
بالعد مفضوخ راسي ولچفوف امگطعه
من سمع صوته الغضنفر جاه او عاين مصرعه
ايگله مثل الطير بعدك صرت مكسور الجناح

* * *

عيشي اتكدّر اخلافك والظهر منّي انكسر
بوالفضل يحزام ظهري لجلك أقادي انفطر
أظلمت بعدك اخيامي لّنك ابها كالقمر
هاللوى منهو يشيله بعد عينك ولسلاح

* * *

من يردّ الكوم عنّا ما أحد غيرك يصول
والنسا لو سايلتني يلاخو شنهو أغول
أخبرنهم مات اخويه او رضضت صدره لخيول
ما أظن يلمت شملكم والبطل عباس راح

* * *

وانحنى المظلوم فوقه راد ايشيله للخيام
 غال خليني ابحاني يا شبل خير الأنام
 خوفتي سكنه تگلي اشلون يا خير لعمام
 توعدا بما او لا تجيبه او تكثر ابوجهي الصياح

اليوم نامت أعين بك لم تنم ..

شايل البيرگ اتوعى گوم للخيمه نروح
 عتک اتسايل اسكينه دوها تبجي او تنوح
 مو انا اسكينه العزيزه اشلون ينساني او يروح
 ايگول لي والله لجيب الماي يا سكنه او زود

* * *

يالأخو ظهري كسرتة ما إلي غيرك عزيد
 گوم للبيرگ او شيله لا تنام اعلى الصعيد
 چيف تترکني يخويه بين هالعسكر وحيد
 والحرم ظلت اتنادي ليت والينا يعود

* * *

رجع للخيمه الشفيّه او ظل يهمل مدمعه
 او يخفي الصوته مخافه من حريمه تسمعه
 اتلگته اسكينه اتنادي صوت عمي مسمعه
 يالولي ودني لعمي غال مضروب ابعمود

واطلعت زينب اتنادي وين ساكي الحرم راح
وين اخويه ما أشوفه غال بالمسنيات طاح
وزّعوا جسمه يزيب بالسيوف او بالرماح
أيسي منه يزيب للمخيم ما يعود

أخي من يحمي بنات محمد ..

للملا عبدالعظيم المرهون

عباس خويه اگعد اتروح الخيمه جم طفله تترجّاك جم ايتيمه
او سکنه تنادي وين راعي الشيمه واعد ولا أوفى ولا جى ليّه

* * *

عباسنا يحسين وينه نادى يحسين انا في الماي مالي راده
ابهذا الجفا منه مهو معتاده ماريد ما بس هو يرجع ليّه

* * *

للخيمه بمضي بك يمهجة روعي گلّه يخويه ما تشوف اجروعي
ودّعني گبل اتروح خويه روعي او خبر اسكينه ما لعمها جيّه

* * *

روح البطل راحت او عينه تشوفه واگبل الخيمه او جت له الموصوفه
ضربوا ابعمد راسه او كطعو احنوفه ظل ينحب او ظهره انحنى اعلى خيّه

* * *

وايصيح بمصاب البطل مأجوره اضلوعي عليه يخذّره مكسوره
يوم يركبوج الجمل مأسوره اتمري او تشوفي جثّته مرميه

العقيلة عليها السلام تسأل الحسين عليه السلام عن العباس عليه السلام

للملأ محمد بن انتيف

يحسين عباس البطل ليكون طاحت رايته
سالم او يخفگ بيرگه ماهي الغضنفر عادته

* * *

حن او تزفر والدمع منه على اخدوده انسفح
لونه تغير والگلب منه على خوه انجرح
يختي استعدّي للسبي شيال بيرگنا انذبح
نوحى عليه ولولي او نصبي يخيه اجنازته

* * *

يختي فجعني بوالفضل لمن وگفت ابصرعه
روحي سلها واطلمت عندي الجهات الأربعة
ابصره الأسنه امكسره او لجفوف منه امكطعه
بالعمد شيال العلم فضخوا يزينب هامته

* * *

ناحت عليه اولولت للهام تظلم بالعرش
او گامت نواعي للحرم من وصل للخيمه المهر
ضجت بلصياح النسا وسكينه جزت للشعر
يا مهر خلّيت الولي ما جبت اخويه الخيمته

يا مهر بوفرجه البطل لا مرحبا بك لا هلا
 جيت الخيم وين البطل ساكي عطاشي كربلا
 وين البطل خويه الفحل عباس راعي المرجله
 بالله يمهره من وگع بين العده وشحاله

أَيْضاً فِي سُؤَالِهَا عَنْ حَامِلِ اللِّوَاءِ

للملأ عبد العظيم المرهون

هذي الرايه وين حاملها يظلوم نادى عليها والدمع بالخذ مسجوم
 حامل الرايه اعلى الشريعه مشتهي النوم ابضرب الاسنه امبضعه جثته والهيام

* * *

يختي يزيب ذاب گلي لا تعبتين او لا تسأليني حامل الرايه وگع وين
 حمای خدرج صابه سهم الكوم في العين او من بعد عينه ضاعت النسوه وليتام

* * *

يحسين جيب النعش لينا انشيل جسمه گلها يحزونه انخلط مخه او دمه
 لوصال متگطعه ولا ينشال جسمه عي يجي ويای يا زينب للخيام

* * *

گالت ابعمل دوی او يا داوي اجروحه با روح باشوفه گبل متروح روحه
 نادى عليها احسين وادموعه سفوحه ادواکم مينفع بالآخو حانت الايام

* * *

لو كان ينفع له دوا والله لداويه چيف الدوا ينفع او مگطوعه اياديه

او باجر يركبوج الجمل واتمري اعليه عنده خبر لازم يودوكم إلى الشام

* * *

نادت يخويه ابها الخبر ذوّبت چبدي ركب الهزيله خوفي الها او حگ جدّي
من عگب ماني امخدره واسباع عندي امشي ذليله امضيّعه ما بين ظلام

في محبة أم البنين للسبطين عليه السلام

للملا اسعود الشمالوي

گدمت خدمه ام البنين الحسن واحسين

فازت ابها او حازت رضا ستّ النساءوين

* * *

اخلصت في الخدمه او فدّتهم بلولاد

سهرت لجلهم ليلها او عافت للرگاد

خلت منازلهم رفيعه ابوسط لّفّاد

كل ساع لهجتها اولادي حسن واحسين

* * *

بس ما يغيبوا اتظلم الدنيا عليها

او بس يشتكوا من نوحها يغشى عليها

كلما يسلوها الحزن يغلب عليها

واتصيح چيف اسلو او يشكوا الحسن و احسين

* * *

نفسی او اولادی فدا یا اتروح لیه
 لو کان امهم حاضره شفکت علیهم
 ذولا اولادی ما اوصی الناس بهم
 نالت اهلخدمه رضی ستّ النساءین

* * *

فازت اهلخدمه او نالت فضل عدها
 او فاطم لجلها اتعد ابوفاضل ولدها
 المایزوره او مایودّه مایودها
 عتب علمازار گبره او زایر احسین

* * *

اتگلّه یزایر ما زرت ساگی عطاشای
 صاحب الکربه اتکطّوا اچفوفه علی المای
 خاض الشریعه او ما نست نفسه یتامای
 عاف الشرب منها او واهی ابنفسه احسین

* * *

او تالی علی الکربه العدا گطعوا ایدینه
 او ضم اللوی ابصدره او صاب السهم عینه
 او بالعمد فضخوا هامته او طرّوا جبینہ
 او خر بالثری کبش الکتیبه او واحد احسین

* * *

جاه الشهيد او شاف جسمه اعلى الشريعة
مفضوخ راسه ابعد و جفوفه غطيه
اتحت اضلوعه او ضاغت ابينه الوسيه
ظهره انكسر ركنه انهدم من شافه احسين

* * *

او يوم القيامة توگف الزهرا ابها لجفوف
تشجي الى الباري او دمع العين مذكوف
واتگول دون الماي گطوها بالسيوف
منهم يري انتقم فجعوني بلتين

* * *

ام البنين اولادها بحسبة اولادي
كلهم محبتهم سوا وسط افاذي
فجعوها فيهم وافجعوا گلي الاعادي
امن امصاهم گلي او گلبها صار شطرين

أُمُّ الْبَنِينَ عِنْدَ وَلَادَةِ الْعَبَّاسِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ام البنين اتولعت بمحبة احسين
بذلت نفسها لخدمته او بذلت للبنين

* * *

بذلت نفسها الخدمته او بذلت للولاد
 او بس عن وجهها ايغيب ساعه تحرم الزاد
 واتگول جيبوا لي خبر كعبة الوفاء
 بالعجل جيبوا لي خبر عن مهجتي احسين

* * *

شوف المحبّه يوم حيدر أخذ عباس
 بعد الولاده قبل ايدينه مع الراس
 وانتحب يبجي ناده يا وافي الباس
 في هالوكت شنهو السبب تبجي يبو احسين

* * *

ليكون بابني عيب غال العيب حاشاه
 لاكن بكاج اعليه من اذكر رزاياه
 ينصاب راسه من بعد يسراه او يميناه
 وبسهم چايد يضربونه ابمحجر العين

* * *

ليتج تشوفينه على المسنات مطروح
 مفضوخ راسه او جسمه امبضع بالجروح
 اچفوفه گطيعه والدما من راسه اتنوح
 مرمي على حرّ الثرى امترّب الخدين

* * *

گالت اجل باشگ على العباس جيبي
 بلطم على راسي او باعلیٰ نحیی
 وسفه اولیدی ینگطع منه نصیی
 نغصت عیثی ابها لخر یا قرّة العین

* * *

کدرت صفوی او نغصت عیثی علیه
 وشسبب ذبحه گال لیه یا زچیّه
 ینذبح فی نصره غریب الغاضریّه
 ویاہ اخوته تنجتل فی نصره احسین

* * *

گالت اولادی اجل فدوه لبوالسجاد
 بعد الحیب احسین ما قيمة الاولاد
 یالیتهم یفنوا او یسلم نور لعباد
 کلّ الرزایا اتمون إلا امصیبة احسین

* * *

اولو فگد اولادی یخلّیٰ الکلب مجروح
 وابق لجلهم لیل ونهار ابغزا او نوح
 لاچن ابوالسجاد لجله روحی اتروح
 لا خیر فی دنیا ی بعد الغالی احسین

ندبة أمّ البنين عليه السلام

للملأ عطية الجمري

بغصى المدينه امّ البنين اتصيح بالويل

تندب يبوقاضل يصنديد الرجاجيل

* * *

ايگولون يبني باللوى شگيت لصفوف

او دارت عليك الغوم يبني ابزان وسيوف

ووگعت يمّ الشرعه مگطوع اچفوف

مفضوخ راسك والدا امن اجر ورك اتسيل

* * *

ايگولون طيبت النهر واطلعت عطشان

وارجعت گلبك بالظما ملتهب نيران

ما صار مثلك يا ضيا عيني بلخوان

لجلك لواصل بالبجا انهاري مع الليل

* * *

ايگولون راسك يوم حطّه ابجره احسين

بالگاع رديته يعگلي او يا ضيا العين

ياريت مثلك يالولد تنذبح سبعين

او لا چان صدر ابن البتوله اترضه الخيل

* * *

معلوم يبني ضيّعت زينب وليتام
 حرمة او غريبه او ضايعة والغوم ظلام
 والله حسافه ان چان زينب دخلت الشام
 من غير والي والولي امگيد ابزنجيل

* * *

لتهيجون احزان گلي يا مسلمين
 راحوا اولادي لا تسموني ام لبنين
 لو راحوا اثنين او عليّه ردوا اثنين
 بلچت عليه اتهون جمرة هالمچاتيل

* * *

اولاد اربعة والناس كلهم يحسدوني
 او كلّ الخلق يمّ البنين يخاطبوني
 شبّان كلهم فرد ساعه فارگون
 أو ظلّوا ابرصة كربلا من غير تغسيل

الْقِسْمُ الْعَاشِرُ

الْفَائِزُ بْنُ أَبِي طَيْبٍ



ذكر العودة

للملا حسن بن يحيى عليه السلام

عندي وصيّه امن الحسن يا عمّ عندي
اوصى اليّه واربط العوده ابزندي
او گلی يجاسم عمّك المظلوم بعدي
هوّ كفيلك لا تخالف له بما غال

* * *

إلا دهركم ليرماكم برض لطفوف
او حاطت ابكم لعدى او لاح الكمر مخسوف
اسمح ابروحك للنبال او ضرب لسيوف
او گله يعمّي اليوم لسبح بحر لآجال

* * *

هذي وصيّه او لازم انفذها يعمّي
اوجاها ابجدك والحسن بنثر الدمي
يحسين درخصني ترانا زاد همّي
عفت الحياه يحسين أخواني على ارمال

* * *

هذي وصيتك بين اخي او عندي وصيّه
او گلی اعرسك والعرس فيه المنّيّه

او بصباح عرسك في الترب تبكى رميه
شده أبايده والدمع فوگ الوجن سال

* * *

نادى يزنب وين رمله و امّ كلثوم
نادت اخبرنا بالذي تبغى يظلوم
فردو الجاسم خيمته او حضروا له اهدوم
او خضبو لسكنه اچفوفها يختي ابتعجال

* * *

جسام يا زينب اله فردي الخيمه
جاسم ييتم او تبگه اسكينه يتيه
نبغي نزقه او ماته باچر نقيمه
اقل هديه احسين يا جاسم يسردال

تزويج القاسم ﷺ

للملا عطية الجمري

قومي يزنب و لي للعرس زينه او فردي الخيمه او زيني بنتي اسكينه

* * *

گومي يخيه للحسن بتاذي احگوگ خلی البواچي او نشفي دمعج المدفوک
گالت البسها و خلی الجيب مشگوگ واگول عريسچ يسكنه تفگدينه

* * *

اشلون العرس يحسين وانه مالك اعوان او جاسم شباب او بالزفاف ايريد شبان
او بالحليم بس ايتام تتصارخ او نسوان وحدك تزقه او خيك العباس وينه

* * *

وحبك تزقه او من اخوانك ماحد اويك والنبيل يتخاطف عن اشمالك او يمينك
واما انا باذوب من ضجة يتاماك وامن النواعي الحرم راسي امشييينه

* * *

كلها يخيه ابها المصاب شاطريني يبتت الزهرا هالبلاب بينج او بيني
مثلج أنا الشبان يختي امشيييني كل ساع اعان شاب متعقر جيينه

* * *

بالعجل جيبي الحرم مي وياليتام او خلي العزيزه اسكينه ابخيمه امن لخيام
او خلي العليل ايگوم وبارك لجسام يتجلد اسويعه ويبطل من ونيه

الحسين ؑ يأمر بالتهيئة للزواج

للملا حسين الشبيب

صاح ابوالسجاد زينب يا حزينه فصلي للجاسم اثياه او سوي زينه

* * *

وانصبي له خيمته او نهضي اعرسه حضري اثياه او خلي امه تلبسه
واطلبوا رب السما الله يحرسه واحضري كل النساء او هيئي اسكينه

* * *

گومي حضري له يمصونه اثياه او كل عماته يگوموا في اخضابه

واطلبوا امن الله يهنيه ابشبابه وارسلوا طارش عجل هل المدينة

رسلوا طارش هل طيبه يجونا يحضروا في زفته ويساعدونا
او رسلوا طارش لبو الحمله أبونا لا يكون المرتضى يعتب علينا

وعزموا احيود الحرب فرسان هاشم والعميد اللي على المسنات نايم
خبروهم يحضروا في ازفاف جاسم لا يگولوا احنا ابعرسه ما درينا

بين الحسين وزينب عليهما السلام

ماحد بگی ویاك من أولاد هاشم حتى يگوم ایاك في زقة الجاسم
لتعرسه او عباس فوگ الترب نايم محنا امعرسینه ابوادي الغاضريه

حن او بجی او صفگ علی الضیغم اچفوفه أنا الذي بخضب من الجاسم اچفوفه
وانتون علگواله الشمع وسطه الخوفه باعرسه یختي گبل يوم المنیه

ابدأ ولدنا اليوم محنا امعرسینه انصب عزا یحسین لو أنصب الزینه
جسام ما یرضی ولا ترضی اسکینه امفارگه العباس ورجال الحمیه

ما نگدر انخالف یزینب گول اخونا وصی علیه او گال جاسم عرسونه
بنعرسه او باچر یزینب یدبحونه لا ترتجی تبگی من ارجالی بگیه

صاحت حريمه او گال سکتوا لاحد اينوح راحت ارجالي او جاسم العريس بينوح
صبروا بعد ساعه او بتشوفوه مذبوح فوگ الثرى مطروح وادمومه جريه

استنهاض بني هاشم للزفاف

للملا عطية الجمري

يالذي اعلى المشرعه ظلت رميه جثته
هذا جاسم زاقينه انهض او عاين زفته

* * *

چان يا كبش الكتيه بيك للنهضه جلد
فزّع اخوانك او ثوروا ابعل زقوا هالولد
وصل ازفافه وانا مفروود ما عندي أحد
بس حريم اتجر ونه ولگلوب امفتته

* * *

گوم بسك يا گمر عدنان من نوم لتراب
وقض اشبال الهواشم والبسوا اجديد لثياب
والذوايب سرحوها او قوموا نرف هالشباب
وانتخوا جدّام جاسم چان تنشف دمعته

* * *

او زينب اتگله ييوسكنه افجعتنا اهاندى
عرس عدنا اشلون يبن امي حزنا اتزيده

يلولي اتنخّي جنايز على الغبري امّده

او دمع بن خيّ جري او حسها تنعى زوجته

* * *

او رمله ما بين النسا تلطم صدرها معوله

ردت أنا ازفاف الولد بوجود غومه او كل هله

ما دريت ايصير عرس ابني ابوادي كربلا

او ينظر ابعينه على الرمضا عمامه واخوته

* * *

اشلون يا مظلوم عرسه وانت معدوم النصير

والعرس ويّا الجنازه ابيوم واحد ما يصير

جذب حسره او غال انا ادري اهلولد عمره گصير

لاكن ابن امّي وصاني اشلون اخلي اوصيته

* * *

هل دمع جاسم او صاح الكلب يا عمّي انكسر

لا تزقوني يعمّي چان انا عمري گصير

او خلني اطلع للسنيّه وانتو حفروا لي گبر

ضمّه الصدره او بچوا والكل يجذب حسرته

زواج القاسم عليه السلام في مصيبة

للحاج عبدالله بن سليمان القديحي

جابه السبط للخيمه او صاح ابصوت يم كلثوم
جبي اثياب للجاسم بازف مهجة المسموم
علكي الشمع يا أختي يزنب حضري لهدوم
او گوموا هيئوا اسكينه او حضروا زفة الشبان

* * *

بجي الجاسم ابجد سكنه او عينه للسبط تنظر
اوجت امه تصيح ابصوت بالاذيال تتعثر
اتكله يا نسل حيدر الهذا اليوم أنت اذخر
جاهد دون عزنا احسين واحمي خيمة النسوان

* * *

كلها اوصيچ يا يمه بعدي ليرأيتي اشباب
عريس انذبح ظامي نوحى او عددي لمصاب
بعد ساعه يذبحوني او دمى يستوي لي اخضاب
واثياب العرس يمه تبكى للشباب اچفان

* * *

او گصد للمعركة عاني او صول علعه وادهم
وادعاهم طبگ طشار جاسم والگلب مهم

خلى الصافنات اتلوج او خاضت للركب بالدم
او خلاها فرد غاره او خيفه راحت الفرسان

* * *

عليهم شئها غاره او خلاها تموج اعداه
او عليه احتاطت العدوان والشامي ابسيفه جاه
هوى عن ظهر ميمونه او صاح ابصوت يا عباه
لفى ليه السبط عاني او عته فرگ العدوان

* * *

امصاب السبط ابچانا او طول الدهر ما تنساه
كل يوم نجددله عزانا او نندبه او ننعاه
إلى يوم الحشر نبجي ابوالسجاد بمعزاه
او نعزي فيه أجداده واهله كل بني عدنان

نعي مجاريد

بين الحسين ورملة

للمؤلف

نادى او دمعاته جريه يرمله فلا تعتي عليه
اموصى أنا فيه ابوصيه باعرسه في الغاضريه

* * *

نادت او دمعتها هتینه یحسین یا عزنا او ولینا
 خلّوا ازواجه للمدینه ابهالیوم محنا امعرّسینه

* * *

نادت او دمعتها نثیره خلّیت فی گلّی الکسیره
 یحسین یا شیخ العشیره لا تعرّسه او ماله عشیره

* * *

نادت او مدمعها مسافیح یحسین یا نسل المصایح
 لتعرّسه وهله مذابیح

خطاب سکینه للحسین

باروح لابویه اباروح او بهوی علی راسه او با نوح
 بگلّه او دمع العین مسفوح منی امعرّسه او عباس مذبوح

* * *

باروح لابویه او باصیح او بهوی علی راسه او باطیح
 منی امعرسه وهلی مذابیح

* * *

أَيْضاً فِي خُطَابِهَا لِأَيِّبِهَا ﷺ

لِلْمَلَأِ عَطِيَّةَ الْجُمُرِي

وشهالعرس لقشر عليّه يا مسلمين جيف العرس وحنّا نتوقع ذبحة احسين

* * *

والله يعمّه لو اتخلّوني على اهواي لاروح للى امعقرينه ابجانب الماي
او من دم نحره لخصب اشمالي او يميناي وصرخ يعمّي الخيل حاطت بالصياوين

* * *

زينب يعمّه اشهالعرس لقشر علينا هيهات گلبي يبتشر والبس الزينه
او شاييل الرايه اعلى الشريعه امعقرينه كيف انا اتحنا او بوالفضل مگطوع ليدين

* * *

گولي يعمّه الكافلي ينهض ابهمّه يستنهض اولاد اخوته وولاد عمّه
ايزفون جاسم بالهنا او ينكشف غمّه ميصير شاب امدلّل اتزقه نساوين

* * *

بالله دخلّوني أشگ الجيب وانوح هالعرس ذوبني او خلاّ الگلب مجروح
وين الهنا او عمّي يجاذب نزعة الروح واحسين مكسور الظهر ما عنده امعين

فِي خُطَابِ سَكِينَةَ لِعَمَّتِهَا

لا تخضبوا لي يعمّه واتركوا گلبي جريح

كيف اعرّس يا مصونه وشاييل البيرق ذبيح

* * *

شفت يا عمّه الخيمه والعمد منها انكسر
 او شفت ابويه جاب جاسم والدمع منه يخر
 او شفت هلايتام تصرخ حول جسمه او تعتفر
 او شفت رمله اتشم ولدها والدمع منها يسيح

او شفت يا عمّه خيمنا خاليه مبهأ أحد
 او لا بگت خيمه الينا إلا انكسر منها العمد
 شفت چني امسلبه حسرى ولا عندي أحد
 او شفت يا عمّه اليتامى في الفضا تبجي او تصيح

القاسم عليه السلام تزقّه النساء

بالعجل گومي يزینب عمّته او نادي ارجاله يحضروا زقّته

نادي ارجاله اولوهم بس جسوم انچان أحد ينظر او لزفاهه يگوم
 والله عرس ابن الحسن صاير مشوم يوم عرسه صار يوم امصيته

ماحد امن اهله ولا ارجاله حضر يوم عرسه او زقّته غاب الگمر
 والشهيد اعليه مكسور الظهر ايعرس الجاسم او هو في امصيته

يا بنات المصطفى گوموا سريع زقّوا الجاسم عرسنا لا يضيع
 لا يگول الي قضى ابسمّ النجيع ما سمعنا اولا نفذنا اوصيته

الزفة

عرّيس حنّونه نسّوه يزفّونه

* * *

صاح السبط حزنان قومون يا فرسان
زفّوا الشباب الآن علزّوجته اسكينه

* * *

كبش الكتيبه گوم بس عاد يازي النوم
زف مهجة المسموم علزّوجته اسكينه

* * *

دنهض يبوقاضل ياالضيغم الباسل
هذا مهوقابل نسّوه يزفّونه

* * *

او بالمجتي نادى والحزن بفّاده
ياسيّد الساده جاسم يزفّونه

* * *

امبارك ابرسه اليوم يا حسن يا مسموم
ويّاك جيب اهدوم فيها بيدخلونه

* * *

امبارك بين عدنان ابرس الشباب الآن
اثيابه لبسها اچفان وافجع ابها اسكينه

ثياب في صورة الكفن

ما جرى في الكون كلّهُ مثل عرس ابن الحسن
لبّسه المظلوم عمّه يوم تزويجه چفن
والذي تخضب اچفوفه تجذب الحسره او تون
واشعلوا صيوان عرسه نار حزنه تشتعل

* * *

ناسٍ اتزقّه او ناسٍ ناصبين اجنازته
عاف بت عمّه الحزينه والمنّيّه نادته
عرسه اتبدّل مصايب ليت ماجت ساعته
مثل حظّي ما يصونه عافني او عنيّ رحل

* * *

گلت انا في الولد جاسم يستوي دهري اسعود
عافني في فرد ساعه واستحب نوم للحدود
عمّته قشعي اخيامه ما أظن جاسم يعود
منگطع رجواي منه كفّنه سافي الرمل

زفاف القاسم عليه السلام

للملّا حسين الشبيب

هلهلوا في زفّته او هنّوا ابوه او جيبوا اخضاب العرس له واخضبوه

گبل ما لعدا ابدّمه اخضبوه او گبل ما ييگی على الغبری ايعثر

هلهلوا في زفته او علگوا لشموع او جيوا الحنّا او خضبوا للصبوع
او سوّوا انثار العرس فيض لدموع او خلّوا ازفاف الولد حزن او كدر

ابعجل گوموا هلهلوا في رفته او هتّوا المسموم ابوه ابزفته
انشاء الله جاسم ميفجع زوجته او ما يصير ازواج جاسم بالكدر

هلهلوا في زفته او جيوا لثياب او هتّوا المسموم في عرس الشباب
بعد ساعه ايصير من دمه لخضاب او راس هالعريس في عالي السمر

گومي يا رمله لجاسم هلهلي او گولي حرز الله عليك امدلي
بعد ساعه يا حزينه تنولي وابنج ايظل في الثرى دامي النحر

قومي يا رمله لجاسم قبلية او هلهلي لبنج ولا تبجي عليه
بعد ساعه يا حزينه تفگديه او تستوي فيد لعدا بعد الخدر

ألف حرز الله على ذاك الولد ساعة ازفاهه يظل عاري الجسد
فوگ حرّ الترب مرمي ابلا لحد والدمامنه على الغبری تحر

ألف حرز الله على ذاك الفحل ساعة ازفاهه على الغبری يظل
شابجه ابجسمه الأسنه والنبل والله امصيه ذكرها للحشر

حال النسوة مع القاسم عليه السلام

هلهلت زينب لعرس ابن الحسن فصّلت له ابساعة ازفاهه چفن
وامّه وام كلثوم لزفاهه لفن وبسفع دمّه يويلي خضّبوه

* * *

هلهلن له او شگن اجيوب الفرح والشباب ابساعة ازفاهه انذبح
سال دمّه او خضّب اچفوفه او سفح والحرم طاحن عليه ايحبّوه

* * *

هلهلت له ويح گلبي عمّته او سنّدت له في صدرها او تجّته
او نشرت اعلام الحزن في زقّته او فرفرت روحه او نادت وين ابوه

* * *

ألف حرز الله على ذاك الغصن ساعة ازفاهه على الغبرى يون
ممتلي بشراج اله ضرب او طعن والچفن ساعة ازفاهه فصلّوه

بين سكينه والقاسم عليه السلام

متبارك او متهنّي ابها الزقّة الميشومه
في يوم عرسك غايب عنّا البدر وانجومه
او سكنه العزيزه اتنادي آنا بعد مهضومه
في يوم عرسي راحت كل عزوتي وارجالى

* * *

الناس لين عرّسوا اكلوبهم مسروره
 و آنا حزين اقادي او جبدي غدت مفطوره
 كلما أشوف ارجالي فوگ الترب منحوره
 في يوم عرسي راحت كل عزوتي وارجالي

* * *

متبارك او متهني يبن الحسن بسكينه
 في يوم عرسك عمك متكطعه چفينه
 وارجال أبوك امجزره اشلون أعلّق زينه
 في يوم عرسي راحت كل عزوتي وارجالي

في استئذانه للبراز

للمؤلف

من صرخ لحسين ما بين الخيم واوحدتي
 وصلت الأعدا خيمنا وين گومي او عزوتي
 سمع جاسم صوت عمّه او جذب ويلى حسرته
 حنّ واتزفر او سالت فوگ خدّه دمعته
 شاب وامعرّس يويلي ما تهنا ابزفته
 شافته سکنه او صاحت بعدکم واضيعتي

* * *

صاحت ابصحه عظيمه والنسا طلعت تنوح
 او حفوا بجاسم ينادوا والدمع بلخد سفوح
 توّك ابزهره شبابك وين هالنية تروح
 غال للأعدا او آخذ ثار عمي واخوتي

* * *

عرس هذا اليوم ماريده او حاطتنا اللئام
 عرسنا اموخر يسكنه انشا الله اليوم القيام
 واعرفيني ابردني المغطوع او ضجّوا بلخيام
 ضمّته رمله تگلّه اوداعة الله مهجتي

* * *

گامت اسكينه تگلّه خلني الثم وجنتك
 يمه يا محبوب گلبي تردلي من غيبتك
 اوداعة الله يا حبيبي اليوم باگي عشرتك
 امأيسه ابطلعتك منك يا حبيبي او ضنوتي

* * *

طلع جاسم من الخيمه والنسا خلفه تصيح
 ذي تشمه وتلشمه او هذي تحب خده او تصيح
 او ذي تضمه او به تنادي اوداعة الله يا ذبيح
 غال يا نسوه بعد ساعه يجيوا اجنازتي

* * *

جا لعمّه او وگف یم احسین راسه امنکّسه
 او چبده المظلوم من شافه علیه محمّسه
 ایگلّه ارجع للخیم من بعدی تکفل هالنسا
 من بعد عینی یجاسم یا هو یکفل عیلتی

* * *

هل دمع جاسم على خدّه الى عمّه یشیر
 کیف ابگه فی لمخیم وانتہ معدوم النصیر
 وانتہ کافل هالیتامی وطن چن عمری گصیر
 گال یا جسام چیف ابگی او راحت دولتی

* * *

گام ابوالسجاد لبّس جاسم اثیابه چفن
 والحرایر من رأّت فعله بیجن وتصارخن
 والشهید ایصیح بیهم ودّعوا شبل الحسن
 ما أظن من سفرته یرجع بقیّة عزوتی

* * *

گامت النسوه تودعه واعتلی منها لصیاح
 او گام ابوالسجاد ضمّه او عانقه ویّاه طاح
 کلمن ایحبّ حبیبه او بیه ابوالسجاد صاح
 اوداعة الله یبن اخویه الحسن یا شمّمتی

* * *

ودّع العمّه او امّه او ودّع اسكينه او رباب
 او غار في الميدان چنه امن السما نازل شهاب
 برق سيفه او رعد صوته وامطرت روس لجلاب
 في الحرب يختال رجزه العمي ارخص مهجتي

* * *

راح للعباس او عاين حالته او هلّت العين
 بالدموع او صاح يا عمّي اخوك ابلا معين
 والنسا امن العطش صاحت واثته مگطوع اليدين
 لاخذ ابشارك يبوفاضل او آخذ نوبتي

* * *

او غار في الميدان وبجده على الكرار صاح
 او چم اكف طارت او چم جسد في الميدان طاح
 او حاطته يا ويح گلي الكوم بسيوف او رماح
 او عمّه المظلوم نادى بالخيم واوحدتي

* * *

ملا الميدان ابجث لعدا واوردها الحمام
 والشهيد استرّ گلبه من نظر له بالخيام
 او حان لمگدّر او رفرف من على راسه او حام
 او ضرب راسه او صاح لزدي اليوم ابرّد غلّتي

استئذان وشجاعة

للملا حسين الشبيب

طلع شبل الحسن يتجقّ ابغزم مشهر البتار بيده او محترم

* * *

عرف جايز بالحرب ممشى المرح طلع وعيونه تهل دمع الفرع
بيد مشهر صارمه او بيد الرمح بالفخر معتم او بالعز محترم

* * *

احترم بالعز تعمم بالفخر او بالشجاعة ارتدى او لجوده نشر
او من رآه احسين اله غلبه انكسر ايگلّه رايح تنچتل فوگ اليتم

* * *

فوگ يتمك بعد رايح تنچتل ايعز عليّه افراگك او بيّه يخل
اتشابچوا وادموع لعيون اتهمل اوواحد الواحد يشمه او يلتهم

* * *

ساعه جاسم يلثم اچفوف لحسين او ساعه هوّ يشم جاسم بالجيين
ارواحهم راحت او هم متشابچين هوا للگاع او طواوا جسم اجسم

* * *

بگوا ساعه او عاودت بيهم الروح طلع جاسم وارزم او دمع سفوح
ايگلّه درخني يعمي ارد اروح اخلاف گومي العذر شنو من اتم

* * *

گلّه وادموعه تهل هلّ السحاب على اخدوده او داعه الله يا شباب

ركب وارزم واعتلق چنه شهاب وبشياطين العدا صار الرجم

* * *

اعتلق چنه اشهاب من خر من سما والشياطين العدا الله بيه رمى
ابريشة الصارم خطف چم حجمه وين لمدرع يخزّه امن المحزم

* * *

يخز بيها او تلتوي يمى او يسار گمر لكن طالع ابليل الغبار
بس لكد علخيل تاهت بلقفار رد گلبها او گلب شدات الزلم

* * *

گلب شدات الزلم فوگ لخيول امذوبحه او شبل الحسن بيها يحول
طلع حگه من ورث فعل لفحول الباس والنوماس من صار الجسم

* * *

فعل بيها اشما فعل جدّه گبل ابخير او صفين وبيوم الجمل
يسل سيفه او يعتني وين البطل او يترك المصيوب والي منهزم

* * *

فعل بيها اشما فعل جدّه ابتوك طوع ابسيفه طواغيت او ملوك
هل مثل جاسم يذبها اعلى اللكوك بالحرب يقحم وبد ما ينقحم

* * *

فعل بيها اشما فعل جدّه ابدر يچتل اليعنيه او يعفو اعني ليفر
لو بعد ساعه الكدر ينطيه صبر چا هل كوفان ما خلى علم

* * *

لكن اشبيدي لمگدر ما تناه اشراك نعله انگطع بموسط اعداه
اوچب ايشده اولزدي برق جاه شافه غافل واعتنى ابچتله امهم

توجهه للميدان

للشيخ منصور المرهون رحمه الله

جاسم ركب غوجه او نزل خطة الميدان
جال او صرخ بيها او شبّ الحرب نيران
روّع اگلوب الجيش واتصيّد الشجعان
جدّه علي ليث الحرب بالكون مذكور

* * *

ليت الحسن عاين سليله اشلون سوّى
عطشان من دمّ العده سيفه تروّى
في كربلا بصدورهم رمحہ تلوّى
چبده تلظّى امن العطش والگلب مجبور

* * *

نکس فوارسها او رجع يبغى لخم
صاح انفطر چيدي ادركني ابماي يا عم
حرّ او عطش والشمس والميدان والهم
گلّه ابچيك ذوّبت گلي المفطور

* * *

صبرّه والخاتم خذه او حطّه ابجلگه
او گلّه يروحي او مهجتي حانت الفرگى

في داعة الله ما بعد هالساع ملگى
يسگيك جدك يا عزيزي ابكاس مذخور

* * *

رد للحرب شبل الحسن دور رحاها
او ظنت بني اميه ابوالحسنين جاها
صال او جعل همته على حامل لواها
او جدل ضياغمها او رد للمعركة ايدور

* * *

تالي الامر حاطوا عليه بسيوف ورماح
ونبال حتى وزعوا جسمه بلجراح
الشامي طعن قلبه ابرمه للأرض طاح
اسم الله على اشبابه وگع للگاع مغفور

* * *

ينده ابعمه اشحال قلب احسين من جاه
شافه امطبر بالثرى مغفور بدماه
صب الدمع عنده او حنى ظهره أويلاه
المشتكى لله يعمي او گام مذخور

ان تنكروني ..

للملا حسين الشبيب

شبل الحسن صال او جرّد احسامه او حل ازرار درعه او فرّغ اللّامه

* * *

طلع مثل البدر تشّعشع انواره او فلّ اللوى او درعه حلّ اززاره

او غال اليوم يومه بنّ الخماره يا هو اليربيه ترسخ اجدامه

* * *

يظن ابن الخبيثه نغل مرجانه يهُول ابن النبي المختار طغيانه

او نذعن ليلفتنا كثر جيانه او هذي اظنون ساقتها له احلامه

* * *

عجب يا هو اليأمل ابوالسجاد يذعن خوف ويباع إلى ابن ازباد

او ذا هيّات من دونه اسيوف احداد بيد اقروم يوم الكون دحامه

* * *

على اقسام بالكرار مبروره او طيبه والطف او كعبة المعمره

لرد الزلم وادعي الخيل مكسوره او كل نغار لازم يبر اقسامه

* * *

احنا أهل الشرف يا هو يضاهينا نذب عن حوزة الدين ابمواضينا

او نطعن بالسمر من دون والينا او نطلع في عجاج الكون دحامه

* * *

سور الملتجي احنا او حصنه اللاجي او باب الله الجليل او خزنة الراجي

مخبا او من يوالينا هو الناجي او مبغضنا تفوح النار بالجامة

* * *

يسرّ العين من صال او شهر سيفه وخذ ثارات عمّه او ماخذوا حيفه
او هزم كل زلمها او طاب اله كيفه او فرگها عگب ماهي ملتامه

* * *

نشر شعر الذوايب من على امتونه او فرسان الحرب هابو يگربونه
حزب سبعين الف ربّ السما عونه يحسب الموت عيده والردى اعلامه

* * *

على اجنود الطليعه دحم احصانه وروى السيف والخطى او روى الزانه
همي دين الرسول او شاد بنيانه او جاهد دون عمّه او خيرة اعيامه

* * *

لوى اعنانه او تشوهر على الخياله او شبّل بن سعد من مركزه او شاله
او غدى فوگ المعالي يجرّ اذياله او ساگ الكوم مثل السرب جدّامه

* * *

على الرايات ذب عزمه وصرخ گومي او گال الزانته اعلى اقرومهم حومي
انا اشظّلت عگب ما گوضوا گومي او هلي الي شيّدوا الدين او بنوا ادعامه

* * *

غشم شم أشم شع شمر الى ازنوده صدم جاسم على العسجر سمى ابزوده
زعل زعزع او بن سعد آمر اجنوده تفر واتخف جزع واتشّلخ اخيامه

في شجاعة القاسم عليه السلام

للملا عبد الكريم الشبيب

شب حرايها او شعل نيرانها شبل داحي الباب واخلق زانها

* * *

شعل نيران الحرب شبل الحسن والذوايب فلها منه اعلى المتن
وجهه اتشعشع ولا منها جبن او صاح بيها او خلس كل شجعانها

* * *

رج ارضها اورد رواياها نكس چم بطل گبله بطل ظل منعكس
ضنوة الكرار للجيمه خلس يوم صاح او نزل في ميدانها

* * *

رد بيارگها او فل راياتها او صاح بيها او ضيّع احساباتها
او بالرمح والسيف صك هاماتها من توسطها او خطف للوانها

* * *

بيمه اتوسط او شب نار الحرب حام بيها ابرايتيه او سدّ الدرب
عناّ وادعى اجسادها فوگ الترب وارجف العسكر جميع اوهانها

* * *

ابسيفه لاح الموت بيها وارجفت اگلوبها او ماين ايديه اتفارت
دونه ظل اثباتها واتشتت طبگ كل شيانها او شبّانها

* * *

ابزانتة حوّم عليها واستعد ليها وافنى اقرومها الليث الأسد

ايكِّلُه ملك الموت ما مثلك أحد يبن خير اعماها او عَمَّانها

يبن خير اعماها مالك مثيل ايه او حَكَّك يبن حمَّاي الدخيل
چم بطل خَلَّى على الغبري جديل چم او چم مدرع وگع حرَّانها

دون عرسه النجبه استبدل عروس المعركة زوجته او مهره بالنفوس
دون شمع الزان وانثاره الروس مطرب او بالسيف مصلح شانها

ابصارمه والسيف جدل شوسها صال او عزرائيل جرَّ انفوسها
او صار ذاك اليوم يوم انحوسها او عَفَّرَ ابجر الصعيد ابدانها

عَفَّرَ ابجر الصعيد اجسومها والمنيّه من غرب محتومها
دارت اعليه العدى ابصمومها ثار عج اطرادها او نيرانها

ثار عج اطرادها غطى السما والشباب امن العطش گليه اندما
اتلممت كلها اعلى بن حامي الحما واگبلت حوله تجر اضغانها

اگبلت حوله او جت اترف عليه اعلامها ليت الكدر ما خان بيه
الأزدي ابسيفه اخلافه جا اليه الهامته طرها او شقى غلَّانها

في شجاعته أيضاً

لعبد العباس

صال شبل الحسن وافنى اقرومها يعتني السربه ويخز جيدومها

* * *

صال عالجمان وانشبا الرهق رمحه لغيوم او سنا سيفه برگ
لو طعن لبس او بالطبره شرگ راس جيدوم الحرب معلومها

* * *

صاجعه سيفه او هوى ابذيج لجموع و شراب منه ملايس الدروع
صرخ بيها او من سنا سيفه تموع اچبودها او سيفه يخب لدموعها

* * *

خاض بحر ادمومها شبل الفحل انهارها ابعج الرمك لونه اتبدل
چنه طاعون او على الكوفه نزل او شبع كل وحش الفلا امن الحومها

* * *

شبع كل او حوشها حتى الطيور او غدت ذيج السرب من عزمه اتمور
نار سيفه اجهتم او وجهه ينور صله انفوس الشوس واطلم يومها

* * *

اطلم عليها يومها او خلا الخيول تسحب العنه او تدوس اعلى الچتول
لو تزول الارض جدمه ما تزول عنها واليمان سيفه ايحومها

* * *

ايحومها ابسيفه النفل وهو او حده يشد علصصوم فله او شرده

نجم چنّه والشیاطین العده وین ما صکت لفاهارجومها

* * *

رجم بیها او صارمه یگطر اسموم او خلّا فوگ الواسعه ابجور لدموم

وین ماراعت لفی لیها یحوم او خلّا غوجه ایدوس فوگ اجسومها

* * *

اجسومها امرکزہ او یخسّ اللّی دناء نار سیفه شعب یلهب فی سناء

آه یا وسفه الگدر حین اعتناه طاح فوگ الأرض بدر انجومها

* * *

صاح لّن طاح یا عمّی لحسین سمع صوته الشهم واللیث العرین

گام لاجن بالدمع سالت العین او علم جاسم طاح کنزاعلومها

أیضاً فی شجاعته

للسید جواد عليه السلام

عرّض الجاسم علی الخیل او لکد چم بطل من کاسه لمشعشع ورد

* * *

صال وادعی الخیل تعفر بالرسن او تسمع الطبرات بققصها ترن

ضیّگ اعلیها الزرد شبل الحسن مادرؤا هاللیث من ذاک الأسد

* * *

ما درؤا عنده الحرب عید او فرح فوگ سابگ لاح وبدمها سفح

غار علیمنی او علی الیسری بطح امفرّع امسرّح علی امتونه الجعد

سرح اجعوده او گلب يمى الحرب اعلى الشمال او غاص في وسط الكلب
اتشوف منه الخوف كل سربه التطب تلوي العنة اولها ليا ترد

* * *

ردت او جيش الكفر منه انمحي او جال بالميدان جولان الرحي
شرگ الهامه او جشها مطرحه اعلى الأرض والخيال فرت بالعدد

* * *

فرت او مشرادها ما ينعرف تسحب اعددها اولها ليا تسف
صاهلت والموت چا بيا هتف يوشبه غيث ابنوا حيا رعد

* * *

رعد بيا او هل لمذهب دما او خلّى بالميدان جته او جمجه
انشاء الله او نعمين ابن حامي الحمى امعمر ابخطة الميدان الطرد

* * *

عامر الميدان والوت له السمر والسلف منظور وابسيقه النصر
ارباتتش بالغ اسم الله اعلى العمر چم بطل صنديد من عنده شرد

* * *

شردن او ما تگدر ابجده تگف واتخذ بالكون لمذهب ولف
ابرنة السيف انتشى او هز العطف ماس بالطاس او تغطف بالزرد

* * *

ماس واشراك النعل منه انگطع وگف بالميدان شده اولنگطع
غافله الأزدي او ضرب راسه او وگع اعلى الأرض وتكاثر اعليه الطرد

وقوعه من ظهر جواده

للمؤلف

وسني لجاسم من وگع فوگ الوطيّه نادى ابعمه بالعجل لحگ عليه

* * *

لمن سمع قوله الشفيّه گام جاله او فرگ الأعدا او وگف يمه او شاله
نادى او دمع العين فوگ الخد ساله بلّغ تحيتي للنبي خير البريّه

* * *

احنى على ظهره او وگف يمه ينادي رحتوا طبگ يهل الشجاعه يا اولادي
وانا بگيت او حيد ما بين الأعادي واجسادكم ظلّت على حرّ الوطيّه

* * *

عصّب الراسه وظل يشد طبرات جسّام او نبّل الذي ابجسمه يتسيله ابدمع سجّام
واحنى على جاسم او همته يجييه لخيام عريس لا تبگی على الرمضا رميه

رجوع الحسين عليه السلام بالقاسم إلى المخيم

للملّا محمّد بن انتيف

گومي يعمّه امعرسي جاب الشهيد اجنازته
ابدم النحر جسمه انخضب بالسيف شگوهامته

* * *

طلعت الحورى امن الخيم تسحب رداها اعلى الثرى
ضمّت الجاسم للصدر ظلّت تشمّ المنحره

ما بين ماهي اتقبله ساعه او تغير منظره
امعرس ولا شاف الفرع يا حيف مات ابجسرتة

* * *

ويلي على ذاك الغصن من ساعة ازفاهه انگصف
ساعه او تغير منظره واللون من وجهه انخطف
ما شفنا معرس للكبر في ساعة ازواجه يزف
شال الشهيد اجنازته والدمع سال ابوجنته

عرش وماتم

گومي هلهلي زينب يعتمته الساع او فرشي ابلحد جاسم لا يضره الكاع
اسم الله اعلى الشباب امن العرس مرتاع اخضابه امن النحر صاير اله حنا

* * *

گومن هلهلن عنده يعماته او جين للدوا او لچمن لطبراته
زكي امن الحسن يوم العرس فاته نايم والرماح انخضبه منه

* * *

من هالنوم گعدوا يا بني عدنان شوفوا احسين بزفاف الولد حيران
ما ظل بالخيم واحد سوى النسوان وسفه ابن الحسن نسوه يزفته

* * *

يا عباس دگعد يازي امن النوم تدري ابنيتي عندي عرس هاليوم
ما تسمع خواتك زينب او كلثوم ينوحن يا ولينا لا تصدعنا

* * *

اجن عنده او هلاهل له لطم وصياح او شافنه يويلي امگطع ابلرماح
صاحن له يويلي واصفگن للراح او تهاون من على جسمه يحبّه

لطمية

يا هلالي في الليالي غاب وعراني الظلام
نور عيني انتة يغالي النوم من بعدك حرام

* * *

يا عزيزي إنت بدري گلت توضعني ابگبري
اشوف دهري خان بيّه شاب وسگاني الحمام

* * *

شفت أمك في عزها تلطم الهام ابیداها
او جنزت بعدك اسكينه الليل كله ما تنام

* * *

دوبها ابنوح او عزیه وسطه اخيام خلیّه
اتگول جاسم عاف وصلي راح وابلافي السقام

القِسْمُ الحَادِي عَشَرَ

مَهْرُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
بِأَمْرِ اللَّهِ الْكَبِيرِ



الخروج الأول للأكبر عليه السلام

للمقدس الشيخ منصور المرهون عليه السلام

گام او ركب ظهر لمطهم شبل لحسين
بعده ولد ما شاف خيل او لا ميادين
جا يطلب الرخصه امن ابوه او فاضت العين
بدموعها او فوگه هوى والدمع منشور

* * *

ايگلّه يبعدي او نور عيني او مهجة الروح
اشلون انا ابگی او للأعادي ابرو حك اتروح
يا بدر سعدي هلا أمر مكتوب في اللوح
اوداعة الله يالولد سعيك المشكور

* * *

من عاين ابنه برز صبّ ادموع عينه
الله يشهد هالولد يشبه نبينا
كل من أحب شوف النبي ينظر جبينه
خُلّقه او خَلّقه او منطقته يشبهه والنور

* * *

صوّل علي لكبر او طب ميدان لحروب
بس وصل ليها اتراجفت بالروح لگلوب

فرّت عساكرها شتت ما تدل لدروب
نادى انا ابن المرتضى البلكون مشهور

* * *

لوح عليها او هلهلت له الخيل من لاح
لسيوف رگصت له او دگت طبل لرماح
دكدك الخيل او فرّت العسكر بلرواح
او ظلمت الدنيا او نور وجه الأكبر اينور

* * *

اسم الله على اسمه يوم فرع للذوايب
مثل البدر لاجن ابليل الشعر غايب
صكها عرض رج الأرض سوّى عجائب
رد للخيم غلبه ابناار العطش مسعور

* * *

بويه ادركني بما ترى غلبي تفضّر
شمس او عطش واسلاح والميدان والحر
گلّه يويه امنين اجيب الماي دصبر
تشرب يويه ابكاس جدك الك مذخور

* * *

لوداع لكبر طلعت النسوة ابهمه
وگفن عليه هذي تحبّه او ذي تشمّه

او الحسين دار ایده علی طوگه او ضمّه
وتودّع امنّه او رد للمعركة ایدور

* * *

ذَبَّ لِعَلامه وانتضى سيف المنیّه
إثمنطعش عمره اسم الله اعلى الشقیّه
حل العذاب او صاعقه فی بنی امیّه
نکس لواها او دار برحاها الحرب دور

* * *

جَنّ الضبا بیض تبسم والنبل غید
والعج عنبر والخمر دم والحرب عید
نشوان یتبختر ایدرعه او صیده الحید
عطشان لاجنّه یخوض امن الدما ابجور

* * *

ادكدكت خیل العدا من خوف باسه
لاچن اجروجه والعطش ضیگ انفاسه
او خاتل له العبدی او ضرب بالسيف راسه
طاح او شبگ مهرة او فرّ المهر مذعور

في خروجه الأول ورجوعه لأبيه ﷺ

وله أيضاً

جت ليلي تجرّ الذيل وتنادي يبني لا تروح اتذوّب أفادي
يبني يليشع نورك اكل وادي عسى طير المنايا ما يمر احده

* * *

كلها والدمع يجري على خده عمي يندبح وانا أظل بعده
عسى روعي لبوفاضل تروح افدى مثل ما يندبح أنه انذبح ويّاه

* * *

صاحت بيه أمّه والدمع غدران يبني ريت يومك في الدهر لا چان
ودّعها او سار ابعل لل ميدان سار او گلب أمّه ساير ويّاه

* * *

حلالك من مشى او رفّ العلم بيده يشبه الطير اليحوّم على الصيده
خط ميدانها چن الحرب عيده شاب اگرومها فرّت من املاگاه

* * *

فرّت من لگاه او ردّت الأعلام منكوسه او دخلها ابوسط لخيام
زلزل كربلا ابصوته او رجّ الشام او چم حامي ثنيّه اعلى الترب خلّاه

* * *

خلّا اگرومها مثل السعف في الريح ترجف من يشع سيفه او عليها ايصيح
چم حرّان من دهشة جزانه ايطيح ميّت يحسب الزانه تخز بحشاه

* * *

يحسب الزان في غلبه او يختر مخلص
شبل احسين طبها او داس فوگ الروس
من يسمع نعيم السيف فوگ الطوس
من يضرب بطل بالسيف ما ثناه

* * *

اتوج الخيل من يحمل على الميدان
خطب ميدانها شمة بني عدنان
من يصرخ ابصوته فرّت الفرسان
او يسرى الحرب دكدكها على يميناه

* * *

على ارگاب الضياغم حوّم اب سيفه
او لمن طاب من بعد الحرب كيفه
وخذ ثارات عمّه او ماخذوا حيفه
او لاهوب العطش فت مهجته وحشاه

* * *

لوى اعنان الفرس بيده او گصد لبيوت
مسح دم ابجراحاته او صاح ابصوت
او غلبه امن العطش ويلى غدى مفتوت
فت گلبي العطش يابه يعالي الجاه

* * *

بسم سمع صوته فرح برجوعه
او شبگ بيده على ابنه او هلت ادموعه
او من شافه ابدمه اتحتت اضلوعه
او دار ايده على اطواگه او گع ويّاه

* * *

صاح احسين ويلى والگلب حرّان
والماي اتملك يبنى ابید العدوان
أنا ادري بك يبيويه اجرّح او عطشان
سلم له الخاتم بالعجل وارواه

* * *

او صاح احسين ويلى والدمع حدّر
داروا بيه كلهن والگلب محتر
گو من يا حراير ودّعن لكبر
او صاحن في فرد صيحه فان الله

نعي مجاريد

للملا اسعود الشمالوي

نادت او منها الكلب محتر والدمع علوجنه ايتنثر
هسا اشو وجهك تغير گلي اشصاب ابني الأكبر

للمؤلف

نادى او دمع العين ساجم ابنيچ يليلي خوش سالم
واللي دعاني ابگلب حايم لنيچ برز بكر ابن غانم

* * *

دخلت لخيمتها الغريبه واتوسلت لله ابحييه
واحسين وشما بيه مصيه يا راد يوسف من مغيه
ليعگوب وامسكت نحيه ابني علي سالم تجيه

دعاء ليلن

يا إلهي اسمع دعائي يا سميع او يا مجيب
وارجع اوليدي اسرعه ينصر احسين الغريب

* * *

يا إلهي ارحم ابجالي او حال زينب عمته
وارحم ابجال الشهيد احسين وارحم غربته

وارجع اوليدي ابسرعه فطر گلي ابطلعته
ربي لا تگصف شبابه يا سمیع او يا مجيب

* * *

تدري بي حرمه يربي ضايعه مالي أحد
غير هذا يا إله العرش ما عندي ولد
ارجع اوليدي سريعاً أنک الفرد الصمد
ربي لا تگصف شبابه يا سمیع او يا مجيب

الحسين عليه السلام والنسوة يودعون الشباب

للملا حسين الشبيب

حي علي لكبر تشوهر بالعلم ومهّنده
من سمع نخوة الحورى او سمع نخوة والده

* * *

من سمع صوت الوديعه الحورى زينب عمّته
تنخى من ينصر الهادي او يذب عن ريحانته
روّط الزانه او تجنّى او لبس درعه او لامته
واگبل ايگود لمطهم ولمذهب في يده

* * *

واگبل اينادي بيويه او شمس گومي او عزوتي
كل هلي خلصت ونا ابگی يابه شنهي ظلّتي

ذوّبت قلبي يَبويه الساعه نَحوة عَمّتي

حين صاحت يا ضياغم وصلت اخيما العده

* * *

يا حبيب الله او رسوله او صفوة الرب الجليل

اشلون نصر علمدّه وحنّا هل باع الطويل

احنا يا يابه السلالة من ابراهيم الخليل

احنا والدنا النبي الدين ابيمينه او شيده

* * *

رفع راسه احسين لبنه والدمع هلّه سحاب

دم دمع يجري على اخدوده او في قلبه التهاب

ايكلّه بيني چيف ارضك للحرب وانه شباب

طلعتك للحرب بيني اعليه صعبه او چايده

* * *

واطلعت له امن المضارب أمّه وخته او عمّته

والحرير من خدرها اطلعت له او حاطته

واعظم النسوه فجيعة أمّه يوم شافته

يطلب الرخصه امن ايّه او من يعيّى ايراوده

* * *

ضمّته ليلي ابصدرها او هلّت المدمع سفوح

ظلّت اتحبّه او تشمّه او تلمّ اخدوده او تنوح

تبجي واتنادي يعزّي جيف انا رخصك تروح
للحرب واطلّ بعدك روحي تغدي لك فدى

* * *

ظل يسليها او يكلها هيدي او الزمي الصبر
كل هلي خلصت ونا ابكى ظلّتي شنو العذر
والعدى دارت علينا بالموازي والسمر
والشهيد احسين وحده ما إله من ينجده

* * *

اصبري اولزمي السكينه او هيدي او خلي النياح
ما تشوفي الكون مرتج يا وديعه بالصياح
والعدى دارت علينا بالموازي والصفاح
يا فتى اللي في الخلايگ ما يذب عن والده

* * *

ودّع امّه او جى ليّه ايودّعه او گلبه ايفوع
دم وبوه احسين حبّه او هلّت اعيونه لدموع
ضمّه يا ويلى ابصره وانحنت منه لصلوع
والتوى فوگه يودعه والحشى متوگّده

* * *

الله يا ساعة اوداعه شييت حتّى الرضيع
وافجعت كلّ الخلايگ من رفيع او من وضع

يوم ابوه احسين حبّه او عانقه او خرّوا جميع
دار ايده على اطواگه او فوگ زنده وسّده

* * *

كلمن ايحبّ حبيبه والحرير في لخدور
كلها صاحت فرد صيحه اوداعة الله يا غيور
ومّه وخته او عمّته نشرّوا لجله الشعور
والعرش مال او تزلزل وانهدم ركن الهدى

* * *

والسما ساعة اوداعه مطرت ابدم كالسحاب
والشهيد احسين نادى اليوم بدر الدين غاب
والحرم صاحت ابصيحه اوداعة الله يا شباب
والعدى ورّد زلمها او خيلها احياض الردى

* * *

للحرب سار او تعنّى والميادين اظلمت
وارتجز بيها او تجنّى ولجموع اتفاررت
رجّوا الدنيا بهلها ولكوان اتزلزلت
ويحلالك لو اتشوفه يوم شمّر ساعده

* * *

لف بيارگها او طواها والبس العسكر وجل
واختلس چم حيد سربه چته في سيفه الأجل
وارتجف چم بطل ضاري من املاگاته او جفل
يوم حام اعلى الطليعه او شهر سيفه او جرّده

وداع الشباب

صاح ابوالسجاد بابنه اوداعة الله يا شباب
يا شبه شيخ العشيره او يا شبل داحي الباب

* * *

يلولد ودّعتك الله يا حبيبي يا حبيب
بلغ الهادي التحية شافك ابدّمك خضيب
للسلامه او گول ابويه احسين خلفته غريب
شاف راسه او فطر گلبه افراگ يا جدّي نجباب

* * *

طلعت امّ الولد ليلا او عمّته ويا الخوات
كلمن امكشفه شعرها ابنوح لجله صارخات
اوداعة الله ياالذي ما لاح في وجهه نبات
يا گصير العمر بيني مصعب افراگ الشباب

* * *

يلولد ودّعتك الله عميت اعيوني مشوف
ما دريت اتعب وربي لك ودّل للسيوف
بعدك اشحالي عزيزي ضايعه برض الطفوف
من بعد خدري او صوني اغدي ابولية اجناب

* * *

جبدني تتفطر أو عيني اتسيل من أنظر إليك
 ليت عمري والحرم كلها بعد فدوه إليك
 ما بلغ عشرين عمرك آه وا حزني عليك
 شاب متهنئ ابشبابه يعفر اجرّ لتراب

في وداعه أيضا

للمؤلف

صاح احسين بين الخيم يا شبّان لتذوبون غلبي يا بني عدنان

* * *

لتروحوا يعزّي أو تظلم اخيامي وظلّ ابكربلا وحدي بلا حامي
 هذا احسين يا شبّان ظل ظامي وحده والخيم تصرخ ابها النسوان

* * *

يبني يا عزيز الروح يا ذخري لا تطلع الى العدوان بي تدري
 لمن طاح بيرگنا انكسر ظهري عليه اتشمتت من بعده العدوان

* * *

لتروحون يهلي يا اهل الشيمه أو من بعدك عليه تظلم الخيمه
 وظل او حيد بعد ارجالي الليمه فهو امناسب اتوحدوا احسين يا شبّان

* * *

يبني چيف ارخصك للمنيّه اتروح واته البصر واته الگلب واته الروح
 او غلبي ينفطر من شوفتك مذبوح يعزّي اته شباب او كثره العدوان

هل لكبر ادموع العين همّايه او نادى ابوالده او بين له الغايه
 كيف اصبر او طايح حامل الرايه على الغبرى او جسمه مشتبك بالزّان

* * *

گام احسين لبنيه يحب وجناته او ظل يلثم اخدوده او يسح عبراته
 ويضمّه للصدر واطلعت عمّاته حقّوا بالشباب ابكل گلب حرّان

* * *

لونّ اتشوف لكبر والنسايّه زينب تلثمه او سکنه تجي اتشمّه
 الله ايساعد ابيّه او گلب امّه لوداعه بچت حتّى الانس والجّان

* * *

ظلّت امّه اتودعه وبوه احسين او گلب ابن البتوله منجسم نصفين
 الله ايعود شخصك لي ينورالعين يا شبه النبي من آل كل عدنان

* * *

ودّعهم او گام او روّط الزّانه ركب مهره او صال او شده عدوانه
 على الصمصوم غار او ضعضع اركانه شباب او ما درى ابجرپ ولا ميدان

* * *

کر کردس الشّوس او عنه غياره يوم الكون لكبر له شعل ناره
 ما ينسئ أبو فاضل ولا ثاره ولا الكربه الحاملها او هو عطشان

* * *

گلب يمنى الحريه ايسار حيّاله او طبّ الغلب وتفارروا الخيّاله
 ردها نكس ذها على الرّجّاله شلع شلها او شعّ او صرخ بالميدان

* * *

علي لكبر اكلوب الكوم رايعها شد بيها او فرگ كل طلايعها
روحه دون ابوه احسين بايعها ما يعطي القياده لآل ابي سفيان

حلالك من تنخى او صال في الجيمه او شتتها بعد ما چانت ابلیمه
او ليلى هلهلت له وسطه الخيمه او گلب احسين من شوف الولد فرحان

شب نار الحرايب ضنوة المظلوم او خلا الخيل تسبح في بحر لدموم
تلگی الروس يمه اتطیح ويا اجسوم يتبسم ابیوم الكون بس فرحان

شمر فوگها او نکس رواياها اولف اعلامها او ذاگت مناياها
خلا اجسوم تسبح في دماياها چم حید اختلس من روعته سكران

عسى ابعيد البلا عن والده محامي حوم فوگها او منه الكلب ظامي
اويلي يوم جاله الأزرك الشامي ضرب راسه او طاح ابوسطة الميدان

نادی ابوالده ودموعه همّايه يبويه گوم لبنك طاحت الرايه
يبويه او وزعت جسمي العدّايه الله اعظم اجر احسين في الشبان

إِسْتِئْذَانٌ وَوداع

وله أيضاً

يوم صاح احسين ما من لي نفل طلع لكبر مرحبا ابذاك الشبل

* * *

واگبل اينادي يبويه او منوقي اريد آخذ ثار گومي او عزوتي
واحمی النسوه او اگضي نوبتي يا حبيب الله او رسوله والفحل

* * *

يا حبيب الله او رسوله بالهدى وصلت اخيمنا يبو سکنه العدى
والعشيره على الغبرا اموسده وانا من بعد العشيره چا اظل

* * *

احنا ما نرضى الهضاييم والصغار او لا تعودنا يبويه بالفرار
لش بعد اهلي اجلوسي بلستار او شایل البيرگ على الرمضى انجدل

* * *

احنا ما نرضى يبويه بالهضم وانا من بعدك اشعذري من اتم
او ذي حرم وطفال تصرخ بالخيم والعطش يا ياب ضر چبد الطفل

* * *

احنا يا يابه اهل باع الطويل احنا يا يابه السلاله امن الخليل
ابكل مواقفنا اهل ذكر الجميل او جدّي الكرار حي ذاك البطل

* * *

رفع راسه احسين او دمه كالسحاب يجري علوجنات لفراگ الشباب

ويع غلبي او صاح ما بين لطناب گوموا ودعوا هالغنصن يومه وصل

والله يا هي اشلون ساعة فرگته حين طلعت من خيمها او حاطته
سكنه او رمله او زينب عمته كلمن اتناديه او دمعته تهل

اوداعة الله يا شبيهه المصطفى اوداعة الله يا ضيانا وانطفي
اوداعة الله اخيال شخصك ما خفي اوداعة الله يلبيگيه امن الأهل

واگبلت ليلا اتعثر بلذيول شمتته او ظلت تحب خده او تگول
مصر الفرگاك يا شبه الرسول چيف تطلع للحرب واني اظل

صاح يا يمه البسي ثوب الصبر ما تشوفي گوم شراب الخمر
حاطت اعلينا ييمه بالسمر اخلاف گومي العذر شنهو من اظل

ودّع النسوة وبوه او عمته او ركب علمهره او رقت رايته
او صال علجيان او هز غدارته كم بطل صنديد من شوفه جفل

صرخ صال او صب صبر بگلوبها شد شدها او شالها من ادروها
شع شعل نيرانها بحروها طبها صفحها طلبها اعلها طل

طعن طبر چم شجاع امن العدى شبل شع شلها او شع بمهته

زعل زلزلها او نزلها ابساعده أو صار يومه ينضرب بيه المثل

* * *

زج زجرها او بين ايديه راحت بدد كر كسرها او ما بگی ابجدّه أحد
چم على وجه الثرى جدل عمد طلع حگّه من ورث خير العمل

* * *

قرّت اعيونك يحيدر في الشباب ليت حيدر ينظره داحي الباب
سوّى في العسكر مثل يوم لحزاب او يوم خيرها او صفين او جمل

* * *

ويح گلبی امن العطش گلبه انجوى . وکمن له طاغي او ضرب راسه او هوى
او صاح يمه احسين علدينا العفّ اسم الله علشبان ناموا في الرمل

وداع النسوة للأکبر عليه السلام

صاح بالنسوان گومو ودّعوا شبه الرسول
باگی ارجالي او حماقي وارث الزهرا البتول

* * *

بالطبگ گوموا لشبلي گبل ذبحه ودّعوه
من گبل ما الگوم بسيوف الهنادي ايوزّعوه
ينضرب بالسيف راسه او بالمعركة يصرعوه

يظل بين الگوم مرمي ترتوي منه النصول

* * *

ورث حسن الخلق من خلق النبي خير البشر
والشجاعه من علي الكرار جدّه والظفر
او ورث من امي البتوله فاطمه كسر العمر
ودّعوا الكبر ينسوه قبل متدوسه الخيول

* * *

قامت النسوه تودعه واستوى نوح او صياح
والشقيّه ايسيل دمعه او يصفى الراح ابراح
ودّع الأيتام كلها او گام الى امّه او راح
گال بدرچ ودّعينه قبل يعليه الأفول

* * *

قامت او ألوت يديها على طوگه اتودّع
حنّت او سالت دمعه والولد هل مدمعه
يا ضيا عيني افراگك فطر چيدي او گطّعه
يا حبيب اوداعة الله ليت عمري ما يطول

وداعه لأبيه الحسين عليه السلام

للملا اسعود الشمالوي

طلع من خيمته ايلبيّ النداء الأكبر شاهر صارمه او يم والده سدّر

* * *

او ليلي من طلع من خيمته طلعت تصرخ والهه والجيبها شگت

ضمت في صدرها اوليدها او صرخت بس اتروح روحي اتروح يمسكر

* * *

بس اتروح روحي اتروح يهلالي يعزي او سور خدري او حصني العالي
تدري بي على افراگك صبر مالي على افراگك ينورالعين متصبر

* * *

گال الها يمحزونه دخليني شربي جمرة افراگي او ودعيني
بعد ساعه يمحزونه تفگديني ترا ما عود للخيمات من اظهر

* * *

بوصي اعليچ يمه من تفگديني ليشفتي شباب انذبح ذكريني
او شگي الجيب لفراگي او ندييني الله اعظم اجرچ حان لمگدر

* * *

من سمعت كلامه صفگت لچفوف او صاحت به تمشي في الخيم باشوف
طولك من گبل متگطعك لسيوف او راسك بالمهند بالولد ينظر

* * *

گام الولد يتمشي او هي تنظره او هي تلطم وجهها وتسچب العبره
او شبگت غصنها او خرّوا على الغبرا كل يهل ادموع دم احمر

* * *

او كل الحرم والأطفال به دارت يودعونه او ضجه بالخيم ثارت
او نادوا اوداعة الله والسما مارت او وجه الكون لوداع الشباب أغبر

* * *

ودّعهم او جى يم والده ابلوعه او من شافه الشهيد اتحت اضلوعه

فتح باعه او ضمّه او سالت ادموعه على افراگ المدلل لونه اتغير

* * *

اتغير لونه او آيس من اوليده سالت دمعته وسفه على اخدوده
او صاح اوداعة الله ما إلك عوده أسافه ما بلغ عمره تسعاتعشر

* * *

تساعتعشر يربي ما بلغ سنّه او على افراگه يربي ظهري اتحنى
او ضجّت نسوته ضجّه يودعنه ضمّه او عانقه او فوگ الترايب خر

* * *

بگوا ساعه على التربان ممتدين تاره يلثمه او تاره يحبه احسين
او على افراگ الولد سالت ادموع العين او صاح اوداعة الله يا علي لكبر

* * *

ودّع والده وامّه او كل اهله او لوح فوگ مهره والعلم فله
او حل ازرار درعه او صارمه سلّه او لكد غوجه او على جيوش العدا حدّر

* * *

حدّر يشبه الكرار بحروبه او فرگ كل عساكرها المرهوبه
او فرّت منه امن الخوف مرعوبه يظنوا هالذي بالمعركة حيدر

* * *

يظنونه علي حيدر امشيده الدين هزّام العساكر چاتل العمرين
اولن ذاك الشباب ايصيح انا ابن احسين او جدّي حيدر اللي بالحرب يذكر

* * *

جدّي حيدر اللي هزّم الأحزاب جدّي اللي شطر مرحب او شال الباب

جدِّي الي نزل بير العلم ما هاب جدِّي الشاد دين المصطفى او عتر

* * *

جدِّي اليوم اذكركم ابحملاته وراويكم ابحدّ السيد ضرباته
فرع منه انا وارث شجاعاته او عادات الفرع مثل الأصل تظهر

* * *

عليّ اقسام بالكرّار لفنيكم وخليكم اجساد ارواح ما بيكم
وخلّ ابدوركم تنعى أهاليكم وانصر والدي والدين لمطهر

* * *

صوّل شاهر البتار بالميدان مثل الأسد يتنومس على الفرسان
سالب روح هذا او ذاك بالتربان يستغفر جريح ابدمه امطبر

* * *

شبل احسين لف راياتها او لزام جدّها ايسيفه او نكس الأعلام
او خلاّ اعلى الترايب روسها ولجسام منثوره او فرّت شارده العسكر

* * *

فرّت شارده واتدكدكت لصفوف متوالي عليها ضرب رعب او خوف
چنه صاعكه حلّت برض لطفوف ترجف ليشهر غدارته او كبر

* * *

ليكبر رجف صوته عساكرها او رد راياتها او لعلام كسرّها
او بالبتار مثل الغنم جزرها كفو او نعمين شبل الليث لمشكر

* * *

شبل الليث لمشكر كفو او نعمين ذكّرهم ابحملاته أبوالحسنين

يوسفه امن العطش گلبه انشطر نصفين او صارت مهجته ابنار الظما تسعر

* * *

هد حيله العطش ويلى او ضعف باسه او من شدّة اجروحه ضاكت انفاسه
والعبدى ابسيف الغدر شگ راسه او من فوگ المهر بالمعركة اتگنظر

في شجاعة الأكبر ﷺ

للملا حسين الشبيب

اگبلت جيانها ابوید او رعید للخم مگسودها ذبح الشهيد
خیل ورماح او زلم عدّه او عدید والحرم عجت مثل ورگ السجیع

* * *

والشهید احسین ما ظل له أحد خلصت انصاره وبو فرجه رگد
راحت اعوانه او بگی بسّ الولد والعدی سدّت فضى الأرض الوسیع

* * *

دار عینہ والتفت یمّ الخیم او لن علی لکبر طلع بیده العلم
والشکیمه فی یده او عنّ او لجم مهره او لوّح علی ظهره سریع

* * *

شمرّ ازنوده او نفض رحمہ او ضمّر للحرب ناشر علی امتونه الشعر
او لاح فوگ امطهمه مثل الگمر والحرایر صاحت ابصوت جمیع

* * *

کلمن اتنادیه ریّض بالرکب او لا تفارگنا ترى افراگک صعب

ودّعته والمدامع تنسكب ساعة اوداعه بجى حتى الرضيع

* * *

فرفرت حوله الحراير كالحمام واستوى له ماتم ابوسط الخيام
ما عليهن لو بجن لجله ملام او هو شبیه المصطفى الهادي الشفيع

* * *

واقبلت امه على ارجوعه تلح حبت اخدوده او مدامعها تسح
اتگول يبني ليش رايح تنذبح وانا من بعدك يبعد اهلي اضع

* * *

غال ردّي والزمي سمت الصبر عفت انا دنياي وارخصت العمر
صاح ابوالسجاد ما من لي عذر اشلون ابگی او كل هلي خلصوا جميع

* * *

ودّع امه او جى لبوه ايودّعه يوم شافه اگبل تنادر مدمعه
أرخصه او للموت زقه او شيّعه من بعد ما عانگه او خرّوا جميع

* * *

شمر اطراف الدرع واگبل يصول علكتايب حي سليل ابن الرسول
تحسبه حيدر علي فحل الفحول جاه علم احسين واگبل له فزيع

* * *

خز طلايعها او رد أهل الدرگ وارتحز والخيّل قلعهها او سبگ
للعلم لعظم او لف نشره او مزگ عزّه او طوع ابسيّفه المايطيّع

* * *

هزم اليسرى او كسر عزّ اليمين والتوى ابسيّفه او ضرب گلب الچمين

جز رجيل الخيل في سمر ظنين السمر غيد او خضاب الها التّجيع

* * *

او من دعاه الغدر عجل بالرواح بهض حيله وابهضت جسمه لجراح
والضرب وتواردت جسمه الرماح وانهدم ركن الهدى ذاك الرفيع

أَيْضاً فِي شَجَاعَتِهِ ﷺ

للملا حسين الشبيب

تشوهر بالحمية علي الأكبر او ضبط لامته والقلب مستر

* * *

يحيي اهلل هاشمها او مضرها شد للكون والرايه نشرها
نجم اسعود عدنان او فخرها جدل شوسها او هزم العسكر

* * *

تشعشع گمر عدنان او ربيعه تجني او هلهلت خلفه الوديعة
لكد غوجه على اجموع الطليعه او چم حرّان خلاه ايتعتر

* * *

صدمها او صار في حربه ايتفنن حمى او حارب حرب في الكون طعن
هزمها او في مراکزها توطن او ظل بالعلم في عجزها ايتبخر

* * *

صدم صب سم على العسكر صرخ صاح حمري او حارب شلع شع كالبدن لاح
طعن طبر شطر طشر خطف لاح عليها مثل طير الباز يفتر

على اليمنى يصول او يروي السيف او يلوي على اليسرى او ياخذ الحيف
يجاذبها او يطوّعها على الكيف او گلب الجيش خوف الموت دبّر

يذب عن حوزة الإسلام والدين يصول اعلى العدى صولات ابو احسين
يردّ الخيل من تنگلب صوين على وجه الزلم شبه الغضنفر

ضرب گلب الطليعه او طاب كيفه او هزمها او روى عطش سيفه
او يخسى الكال لهم خذوا حيفه او هم سبعين الف درّاع واكثر

ضرب گلب الطليعه او خزّ لبطل او زلزل بن سعد من مركزه او شال
صدم وحده ثمانين الف خيال واوردهم احياض الموت لحر

يذب عن دين جدّه عالي الجاه تحسبه المرتضى الي شيد ابنه
خلف عن سلف كلهم في رضا الله تفانوا دون هذا الدين لزهر

يريت المرتضى خواض لهوال يشوفه في العجاجة مثل لهلال
بدر مزهر على الفرسان يختال شعر راسه على امتونه امنثر

يرفّ العلم بيده امفرّع الراس يهز غدارته ومكور الطاس
او شبّ الكون من عاين العباس رميه اعلى الثرى دمه امطرّ

شافه بالعمد مشگوگ هامه هز حوله اللوى او ذبّ لعيامه
او صاح اليوم لدعيها قيامه وسوّي اليوم برض الطف محشر

* * *

يسردال الوغى او حمّاي لظعون على چفّك يبن هزّاز لحصون
لخلّهم جنايز وارجف الكون وخلّيا ليوم المحشر تذكر

* * *

يعمّي لا تظن تارك هبا ايروح لجل عينك يعمّي لبذل الروح
وسوّي اليوم طوفان النبي نوح وخليّ الغوم صافيّه امكدر

* * *

اظنّك من طحت مذبح عاري تناديننا او دمع العين جاري
يفرسان الوغى طلبوا ابثاري او ذبّوا عن أبوالسجاد لزهري

* * *

او لمن شاف مگطوعه اچفوفه صرخ في كربلا او زلزله الكوفه
او شيل بن سعد وافنى اصفوفه او على الجيمان مثل السيل حدر

* * *

صرخ بالغوم واخلت له الشرايع او هزم خيلها او خزّ الطلايع
او باع الروح من دون الودايع وخذ ثارات عباس لمشكّر

* * *

او لمن حان حكم الله ولگدار على ذاك الشباب العسكر اندار
او وزن الموت فوگه هلّت امطار او عجّ الخيل غيّم والسما احمر

* * *

او من شاف الشهيد ارتفع لصياح على ابنه لطم بيده هامته او صاح
يلينى ايعينج الباري الولد راح نجم سعدج عن ابروج الفلك خر

صلوات شبیه الرسول ﷺ

اشتد علي لكبر على الخيل او حمل او عمل بهل الكوفه بالطف ما عمل

* * *

عمل يوم الطف بهل كوفانها نکس رد رايـاتـها او جيـانـها
حاطها او حطّ اجمع اركانها الخوف واركبها المنايا والوجل

* * *

اشچم عجد الشبث ابغلبه الرهب انذار منه او من صدا صوته رعب
اتصايحت حاذور من عنده السرب انشاء الله او بلعون بن خير العمل

* * *

انشاء الله او بالعون بن حامي الحمى سطح فوگ الأرض ارض امن الدما
غضب ضهضب سعد العالي السما عيج رمکها او نزل اعلیها الأجل

* * *

نزل اعلیها المنايا ابصارمه وسمهريه من يهزه اينادمه
اشچم عكوبس بالمعاره خذمه صاجعه حط ابنواحيها او نزل

* * *

صاجعه حط ابنواحيها او بنى فل جمعها او لا توانا او لا ثنا
گلب يمينى الحرب عليسرى انتنى حالها او صوته المسمعها ذهل

* * *

يذهل ابصوته المسامع لو صرخ چنه اسرافيل وبصوره نفخ
ثبت اعلى الكاع رجليه او رضح الله يدري اشسوى بيها وشفعل

* * *

فعل بالجيمه فعل يوم لحزاب او طل عليها ابن الفحل طلت عذاب
فرع الها لكبر او بعده شباب او سوى يومه اشد من يوم الجمل

* * *

عكب ما نكس لواياها او نكس او خلا جيدوم الطليعه مختلس
سدر يم الخيم لاجن منحس چيده او حبل الحمس جسمه نحل

* * *

نحل جسمه من كثر ثغل الحديد او لابس اعلى الدرع دم ثوب جديد
صاح يا يابه العطش ضرني وريد شربة اميه لعد چيدي اشتعل

* * *

شافه احسين او بچا النوحه او نحب او جاوبه چيدي مثل چيدك لهب
يا علي يبني ترى گلبي انشعب اتشابچوا واحسين دمنه دم همل

* * *

اتشابچوا والدمع فوگ الوجن سال او صارت اهم حاله اتصدع لجبال
اشحال گلب احسين وشحال لعيال ابجين ودعها او على سرجه اعتدل

* * *

اعتدل علسرجه او تسلّمها غصب وگف وگفة حيدر ابيوم الحرب
او خلا ذبيح الخيل بس بالدم تصب او صار يومه ينضرب بيه المثل
ينضرب بيه المثل يوم وله حيث شايع بالمكارم من هله

امنبت الجدّين حازام العلاء رضع ثدي الحرب سابگ من جهل

* * *

رضع ثدي الحرب وابيومه انتصب
ايه او جدّه ما يثني لو ضرب
او لو ثگل عجّ الرمك عنده او طرب
ضربته شابهت ضربات الفحل

الشجاعة الحيدرية

شيل العلم يا أكبر هاليوم من حزاتك
هذي اليتامى امن الظما ماتت او كل اخواتك

* * *

اختك اسكينه امن الظما منها الغلب شب ناره
وخوك عبدالله الطفل مرمي وفي مختاره
وبوك وحده ابكر بلا او ذبحت جميع انصاره
عطشان غلبه صادي تبجي عليه عمّاتك
شال الرمح واتچنا واركب ظهر لمحجّل
ياليت عمري فدوى لاوالدي لـفضل
الما يزينب يحصل من بالثرى اتجدّل
مادام انا بيّه نفس ماحد يطب خيماتك

* * *

صَوَّلْ ابعْرِصَة كَرِبَلَا او نَار الحَرِييه شَبَّه
 چَم من شَجَاعِ ضَارِي وَسَط الفِيَا فِي ذَبَّه
 هَذَا وَگَلِبَه صَادِي او چِبِدَه بَعْد مَلْتِبِه
 وَاحْسِين اِيَشُوف اَطْفَالَه وَيَكُول ذِي وَگَفَاتَك

* * *

ضَيِّگ عَلِيهَا الْوَادِي مِيهَاب كَثَر الْعَسْكَر
 مِثْل الْوَصِي حَمَلَاتَه مِنْ حِين فِيهِمْ كَبَّر
 خَوْض احْصَانَه بِالْدِمَا او خَلَا الْجَثَث وَسَط الْبَر
 يَا بَن الْوَصِي سَرِيْتِي هَالْيَوْم فِي حَمَلَاتَك

* * *

حَاطَتْ عَلَيْهِ الْعَسْكَر او صَال وَحْدَه فِيهَا
 شَبَّتْ عَلَيْهِ الْهَآبِهَا مَا حَدَّ گَر يَطْفِيهَا
 يَالَيْت جَدَّه حَاضِر يَوْم الْعَدَى يَفْنِيهَا
 لِحَدِّ يَحَامِي طَيِّبِه ذَبَح الْأَعَادِي فَاتَك

* * *

حِين وَگَعِ فِي الْمَعْرَكَه نَادَى اَبُوهُ اَدْرَكْنِي
 اَسْهَام الْعَدَى صَابَتْ نِي وَخِيُوْلَهُمْ دَاسْتَنِي
 لَمَنْ سَمِع فِي اَخِيَامِه جَآه السَّبْط مَتَعْنِي
 سَرِيْت گَلْبِي فِي الْحَرْب وَابْكَيْتَنِي اِبْطَعْنَاتَك

على الدنيا بعدك العفا

للسيد شبر التاروتي

ألف وسفه اعليك ييني يا شبيهه المصطفى
ما بلغ عشرين عمرك غاب نورك وانطفئ

* * *

تشبه الكرار جدك بالحروب او حملته
او تشبه الزهرا ابمشيها والعمر في كصرته
او بالكرم تشبه لعمك حسن جوده او عفته
جملة او صافك جميله او هلك من أهل الوفي

* * *

هالذي هذي او صافه اشحال كلب امه وبوه
يرخصوا به للمنيه للأعادي يذبجوه
ما كفي العدوان ذبحه بالهنادي بضعوه
صاح يا يابه ادركني من سمع صوته لفي

* * *

وصل يم لكبر او عته فرگ اجموع العدى
وانحنى فوگه يشمه او شال راسه او وسده
ظل يتفگد اجروحه او شاف سهم ابچدته
صاح ييني اوداعة الله بعدك الدنيا العفى

* * *

بعدك الدنيا ينور العين صارت مظلمه
يا گمرنا الشاع نوره او غاب في بحر الدما
يا شباب اللي انگصف عمره او غاب امن الدما
ليت كل الماي بعدك يا عزيزي لا صفي

يا كوكباً ما كان أقصر عمره ..

للملا اسعود الشمالوي

يا كوكب الدنيا ينور عيني بيك العدا يمدللي فجعوني

* * *

من نومتك دگعد يشبه المصطفى يسراج بيتي من طحت نوره انظفي
يا نور عيني بعدك الدنيا العفي بيك العدا يمدللي فجعوني

* * *

فوكه هوى او بالحزن ذابت چبده وامتد عليه واضع ابخده خده
واحتضر والدنيا اظلمت عنده او صاح العدا يمدللي فجعوني

* * *

لقه ابرداه او فوك صدره شاله مشكوگ راسه امگطعات او صاله
جابه الخيم الله الرحيم ابجاله اينادي العده يمدللي فجعوني

* * *

نادى ابليلى او دمعته مهموله جاج الولد من خيمته طلعي له
اوساد عن حرّ الشمس حطّي له بيه العده يمدللي فجعوني

طلعت تجرّ اذيالها مفجوعه فوگه هوت والگلب مايع موعه
سلّت اسهام الناشبه في اضلوعه او نادت مع ابني في الگبر دفنوني

* * *

ماريد دنيا بعد نور اگليبي رده ذخرتي ايبربي في شبيبي
مني غدا اعلى الولد با شگ جيبي او بنصب عزا يا ناس لتلوموني

الحسين يحمل جنازة الأكبر عليه السلام

شال لکبر فوگ صدره او جابه الخيمه ينوح
شافه اموزّع او عينه شابجه ما فيه روح

* * *

صاح يا نسوه دگوموا واسعدوني بالمصاب
طلعت امّ الولد ليلي تسحب اذيال لثياب
اتصبح يا وسفه على افراگك يلکبر يا شباب
شاب راسي او ذاب گليبي او دمعي ابخدي سفوح

* * *

من وصل يم جثة العريس مدّد جثته
او طلعة امّ الولد ليلا والحزينه عمته
ويح گليبي من لفت امه او شافت حالته
ذاب گليبي او شاب راسي او دمعي ابخدي سفوح

* * *

من بعد ذیج المعزّه والفرش فوگ الصعید
والعدی وزّعوا جسمک بالسیوف او بالحدید
او ظلّ ابوک احسین یبني بین هالعسکر وحید
یا علی ترضه غریبه بین هالأعدا أروح

* * *

صاح لحسین الشفیّه اهلعتب مالی صبر
شاب راسي یا وديعه او بلائسی ظهري انکسر
راحت الأنصار کلها وصرت معدوم النحر
راحت الأنصار کلها وانا ویّاهم أروح

* * *

راحت الأنصار کلها طفی اشموع الخیم
راح جاسم راح لکبر راح شیال العلم
صارت الضجّه اگباله امن الیتامی والحرم
لیت جسمي من بعدهم فارگت منه الروح

أيضاً في رجوعه بالشباب للمخيّم

لعبدالله بن سلمان القديحي

لکبر جا من الميدان يهل الخیم گومواله
شوفون اعلى صدر احسین جثة الولد محموله

* * *

طلعت عمته تبجي او تلطم هامها بالراح
 گالت له يخويه احسين مالك جيتني بصياح
 گال الها الخلف بالله اوليدي طعن چبدي او راح
 گالت يا بنات احسين اخوكم مات گوموا له

* * *

طلعت صارخه سکنه تگلّه وين اخويه انصاب
 گال الها سلب روجي بس شفته الگلب ما طاب
 او خيچ تحت عجب الخيل يتعفر على لتراب
 يسکنه خوچ دوهني او خلا ادموعي مهموله

* * *

حياه ماريد من بعده امصابه فطر دلالي
 عمي عيني او فت اگواي مني او غير احوالي
 ينسوه لا تلوموني من ابجي الغيبة اهلاي
 هلاي غاب واتکور او چبدي اعليه معلوله

استقبال الودائع للأکبر عليه السلام

للملا عبدالعظيم المرمون

يا ودائع گوموا طلوعوا استگبلوا جسم الشباب
 گومي يا زينب او يا سکنه او گومي يا رباب

وانتي يا ليلا افرشي له افراش عن حرّ لتراب
وانجان عدكم ماي غُروه العطش فت مهجته

* * *

بالعجل گوموا اطلعوا اتلگوا شبيه المصطفى
گمر خيمتكم ينسوه لكن اشيدي انطفي
ما رأت عيني ولد عن والده مثله وفي
لاكن اعيوني انعمت من شفته دالع رگبته

* * *

او جاب جسم ابنه يوسفه او مدّده يممّ لخيّام
واطلعت حرّات طه والأرامل وليتام
وامّه الثکلی اتنادي احسين يا نسل لكرام
منخسف نوره وشوف السهم لازم چبدته

* * *

گمر خيمتنا لتطرح جثّته فوگ الثرى
جيبي لوخيّچ يسكنه افراش ليظل بالعري
فجعني دهري ابجيبي البيه چانت مزهره
ايّامي او تالي الأمر عطشان صارت موته

مرور ليلی بولدها عند المسير

مرّت على ذاك الولد امّه الحنونه شافت ولدها بالهنادي امبضعينه

نادت يبو روح العزيزه يا جنيني ياما ابرباك الليل ساهرته يعيني
جارت الدنيا او فرّغت بينك او بيني يا عود ريحانه انگطف من گبل حينه

* * *

رئيت لك يابني او ساهرت الليالي سميت بسم الله عليك اول او تالي
امك يبعد اهلي بگت من غير والي دگعد او باري لا ظعننها في الظعينه

* * *

شبان مسرع يا نشاما ما انگصفتون او مسرع عن الدنيا ولذتها رحلتون
والله عجائب عاجلتكم آفة الكون رحتون يهلي واظلم الوادي علينا

* * *

ظلّ الولد يعفر او يتگلّب على البید وایگول یا یمّه ظعنکم وینه یرید
گالت یبو حلو الشمالیل مجلس ایزید وان چان عندک بصر بیني گوم لیّه

* * *

نادی علیها ویش بیدي الأمر الله بینا او بیکم یا حنونه یرحم الله
بتسافري گالت نعم فی داعة الله مع السلامه یا سفر لگشر علينا

الْقِسْمُ الثَّانِي عَشَرَ

مَقَرَعُ طُوسِ بْنِ
عَلِيٍّ



شكوى الدين للحسين عليه السلام

للحاج أحمد العوي

الدين راد ايزيد تهيدم انتضامه او يم باب ابوالسجاد اجا او طنب اخيامه

* * *

اينادي الأعادي اتريد هاليوم اغتياي وامن البشر ماكو أحد يلفظ ابجالي
ناداه بهلي واخوتي او جملة ارجالي افديك او لو ولدي تظل بعدي يتامي

* * *

نادى انتة واحد والعهه اجيوش چيره گلّه المحق لازم يصير الله نصيره
وانا شبل حامي الحمى الخايف أجيره أجيرك ونا سبط النبي خيرة تهامه

* * *

گلّه يقطب الكون يا فلكه الجاري ايسفكوا العده دمك إذا اتريد انتصاري
ناداه لو أبگه على التربان عاري بس انتة تبگه من بعد عيني ابسلامه

* * *

متضيع يا دين النبي او تنظرك عيني او راسي على جسمي او بتاري ابميني
لفديك يا دين النبي حتى ابجيني وخلي اعلامك تلوح لا يوم القيامة

* * *

تفديك روحي او كل هلي يا دين جدّي او لو تنجتل كل اخوتي واجميع ولدي
واظل مرمي والشمس تصهر ابخدّي او صدري تدوسه الخيل واتهشم اعظامه

* * *

وشيّد اركانك ابها الدنيا الوسيعة او لو انذبح ظامي الى جنب الشريعة

واظل جسد مطروح وچفوفي كطيعه او راسي على راس الرمح يبري اليتامي

* * *

ناداه دين المصطفى مشكور يحسين تشييد أركاني ترى ابسلب النساءين
او تثبت بنياني ترى ابجرگ الصياوين وانساك إذا ظلت عكب عينك ايامي

* * *

ناداه لك ميثاق عندي او عهد مذخور والوعد يا دين جدّي ابيوم عاشور
بالبسك حلّة فخر من دم هلبدور وسوي ابدما نحري الى تاجك علامه

أيضاً في شكايه الدين

اگبل الدين الحنفي ماشيا مشية عليل
شاكياً لحسين ما تنظر الى جسمي نحيل

* * *

اريد من عندك دوى وتعالجن لا علّتي
غال اله ادواك عندي ولمعالج ذبحتي
انا والشبان جمله مع انصاري او عزوتي
ننذبح في كربلا او لصدورنا توطي الخيل

* * *

اريد اعمل لك دوى واعمل لأجل محترم
ينهتك ستر الوديعه ابكربله تسبي الحرم

بعد واخيامي يحرگوها ويضربوني ابسهم
في الكلب واهوي من الميمون في الرمضى جديل

* * *

اريد اعمل لك دوى يا دين واشروطك تصح
لا تظل ابعلتك محزون او گلبك منجرح
الدوى ذبحي او رفع راسي على راس الرمح
صار يبيحي الدين يا شيعه او دمعہ دم يسيل

موقفه الأخير على أنصاره والوداع

ظل ابو سکنه احيّر بعد صحبه واخوته
حايطه بيه العده تكسر الخاطر وحدته

* * *

وحده تكسر الخاطر لا نصير او لا عضيد
ينخي اصحابه او ينادي ليش نمثوا على الصعيد
چا يهون اعليكم ابگه بين هالعسكر وحيد
اتحرّكت لجساد كلها اعلى الثرى من سمعته

* * *

نادته يحسين الى الله اوليك نبغي المعذره
عاین الأجساد ممّا اعلى الصعيد اموذّره

هذا مَـكْطوعه اـچفوفه او ذاك جثته امـطبره

او هذا محزوز النحر دمّه جرى من رگبته

* * *

صاح وادموعه تهل من وجنته مثل المطر

يا ليوث الحرب ما گصّرتوا مگبول العذر

لكن آنا من بعدكم صرت مكسور الظهر

او رجع مثل الطير مكسور الجناح الخيمته

* * *

صاح يا زينب او يم كلثوم يا سکنه او رباب

طلعوا للتوديع يا حرّات طه امن لطناب

بعد ساعه اتعاینوني امعّر ابحرّ لتراب

طلعت امن الخيمه تتصارخ اطفاله او نسوته

* * *

واحدہ اتگبّل اقدم او احدہ اتشمّ النحر

واحدہ الفرگاه تلطم على الهامه بالعشر

واگبلت زينب اتنوح او بيدها اتگود المهر

اتصيح خويه اوداعة الله وابصدرها ضمّته

* * *

ضمّته او ضمها ابصدره والدمع بلوجن سال

او صاح بيها اوداعة الله الله الله بلطفال

او هالعليل العكب عيني اتلبسه الكوم لغالل
واگبلت سکنه او چبدها امن المصيه امفتته

* * *

اتصيح بويه امسح على راسي او نشف دمعتي
او للکبر وياک خذني يابه شنهې ظلّتي
صاح بس من هالبواچي لا اتدوبي مهجتي
او ظل يگبّلها او تجري فوگ خده دمعته

في وداعه للنسوة

خلصت رجايله ووقف متحير حسين
رد للمخيم مقصده اوداع النساءوين

* * *

بوداعة الله ايصيح زينب يا سكينه
حافظکم الله او طبق ضجن ياولينه

عنا تروح او من بعد وصيت بينا
وحسين يسترجع او بس ايدير بالعين

* * *

فرن حواسر والازر بالحال طاحت
والکل على حسين اشبحت والروح راحت

واتجلدت زينب على الشده وصاحت
بعدك يخويه هالحراير تلتجي وين

* * *

كيف البصر لو كللك الليل ابظلامه
كلها حريم او فاقده وعددها يتامى
وهالعسكر الميشوم ما ندري شمراه
ياهو اليصاليها تريد ارجال ظفرين

* * *

يحسين انا وياك كل شده اصالي
ابقوة عزم ما دام اعاين لك اقبالي
او لو رحت يا بن امي انا شيصير حالي
ما ينوصف والله وعدوانك ملحدين

* * *

قلها ابصر حيدر تلقى هالنوايب
كعبه صفيتي للرزايا والمصايب
سلب او سبي او تشهير ما بين الاجانب
وابهالحريم او روسناالكوفه تطيين

* * *

قالت صبر مالي يبعد 'لي اعلى فرقاك
للموت اخذني ياعزيز الروح وياك

ابها لبر تضيعنا او للشده ذخرك
او قبلت نحره او صاحت الله اويك يحسين

* * *

لزمي الخبا ايقلها اوجمي شمل العيال
باري العليل اوسكني ضجة هالطفال
ادري العدو يمخدره ما يرحم الحال
او عنها مشا اوخلى قلبها يصير شطرين

وداع الحسين لزينب عليها السلام

فضمها مولاي ضمّ الوداع وقال هذا آخر الاجتماع
فشقت الجيب ومال القناع وانحسر المرط عن الحجر

* * *

قالت له يا واحدي ردنا الى المدينه في حما جدنا
فقال هيات وأنّى لنا وقد وقعنا في يد العسكر

لبيك يا أبا عبدالله

ثار الليل ايصبح زينب يا زكيه
 احسين انفرد وحده تعالى سديني
 يخنى اسكينه ابعل قومى نهضيني
 اسيفه طلع والدمع فوق الحدود
 لبيك يا ابن المرتضيا سر لوجود
 في وين فرسان الحريه ازهروا هلال
 اعنى حبيب اللى لجلنا خاظ الهوال
 ولحد من انصارى بقى يحمى خيامى
 قله يبن حيدر انشدك عن عمامى
 في وين راعى المرجله رب الشجاعه
 قله على شاطى النهر قطعو ذراعاه
 قله يبويه وين شبه الصطفى راح
 قله توزع جسم اخوك بطعن الرماح
 قله يبويه وين شبل الحسن جسام
 وانكبان تسئل مابقا واحد بالخيام
 ماضل غيرك للحرى يحمى حماها
 عوينك الله على الرزايا الى تراها
 بس الله الله يا على بعدى بهاليتام
 شييدى على زينب عقب هالعز تنظيم
 قومى ابعل جيبي العصى والسيف ليه
 اوجيبي للعصى ابيسراى والسيف ابميني
 نخوات ابويه اتزلزل السبع العليه
 اينادى يبويه امن اخوتك ظليت مفروء
 وين لنصار او ين فرسان الحميه
 وابرير وين او مسلم اوسردال الرجال
 قله بقوا كلهم على حر الوطيه
 كلهم تفانو والدهر نكس اعلامى
 عباس واخوانه ابدور الهاشميه
 شيخ العشيره التزهر الخيمه بشعاعه
 وزينب تنوح عليه نوح الراعيه
 لمن سمع حن وصفق راح على راح
 وذاك جسمه ياضيا عيني رميه
 قله تخضب بالدماء وفوق الثرانام
 كلهم تفانو والخيم ضلت خليه
 ورجع يبويه للنسا سكن بكاهها
 بعدى تشوف احوال ياباجى البقيه
 حافظ على النسوان ساعة حرق الخيام
 ماهى يبويه معوده تركب مطيه

وصيك لو شفت العدا يبنى لفتكم دارت عليكم بالخيم فرهدتكم
 أنته يبويه او عمتك باروا حرمكم لا تضع بعدى هالينات الفاطميه
 بس انجدل من فوق هالميمون مغفور شوف شيحل ابها الحراير وسط الخدور
 والله هظيمه كان زينب ركبت الكور عقب المعزه يصير اسمها خارجيه

الشجاعة والمصرع

لولا لمگدّر بعد ساعه يظل چا فناها ابصارما الحيد النفل
 يزم دركال الصفوف اشما ثگل لاجن الله حب يسكنه اجنانه

ألف يا حيف او هظيمه اعليه طاح وزّعوا جسمه ابصارم وابرماح
 او سهل مهره بالظليمه او آه صاح او للخيم يسدر يجربعنانه

اشحال زينب من لفى ليها المهر جالب العدّه ولصروعه يجبر
 اتگلّه وين انحجب عن برجه البدر البيه چانت مزهره دنيانه

أيضاً في شجاعته ومصرعه عليه السلام

صال ابن حيدر او جرد عزم حيدر والعقل او ظلت اتموج العساكر هلعوا ظلم النهار
 ذكر العدوان صولات الوصى من صولته او غنا فوق الروس سيفه اولايثني ضربته
 صرخ بالعدوان فرت ترتعد من صرخته ينظم ابرمه اوسيفه امن العزم ينثر شرار
 اتزلزلت من شد عليها وثرابوسكنه ابتم والعساكر شطر مرمى على الثرى وشرانهمز
 ما نجت من سيف بن حيدر على لولا السهم شق قلبه اوقع يتلظا ظما فوق لوعار

شق قلبه اوخر ابو السجاد من ظهر المهر
 واتكا واستخرجه يا ويل قلبي امن الظهر
 ضعف من نزف الدما وظل ايتمرغ بالوهاد
 وسد الحده وشبح لخميه نسل لمجاد
 الخيل هجمت واوقفت زينب على التل تنديه
 شاف زينب واليتاما فارات من الحبا
 ردى الحدرج يزنب وايسى من نهضتى
 خايف ايتامى تذوب اقلوبها من شوفتى
 وينظر الخيل الاعادى على فساطيطه تدور
 هاى مينا اوديج يسرى فارات بلا شعور
 على عزيزات النبى يا قوم لا يهجم احد
 لا تهتكوا هذا الحدر ما دام روحى بالجسد
 ظل يعالج بالسهم وانخسف صندوق الصدر
 والقلب منه انزع والدم جرا شبه الانهار
 جمع بيمينه اوشاله امن التراب له اوساد
 وانعشى عليه اوبقا مطروح مده من النهار
 اتصيح يا ابن امى ادركنا وفتح عينه وانتبه
 صاح خويه ايعز عليه ايسلبونك هل شرار
 سهم المثلث يحزونه استخرج مهجتى
 وخايف اسكينه تحينى وقلها يصيبه اندعار
 والحراير كالحمام الحلت اعليها الصقور
 والشهيد ابضع صوته ايصيح واهتك الاستار
 واقصدوا ليه ابفسى ما بقاليه جلد
 ليه ردوا لاترو عوا الحرم كان انتو احرار

المصرع المروّع

طاح ابو السجاد والدنيا بهلها اتزلزلت
 والعرش لجله تزلزل والملايك أعولت
 * * *
 والأمين الروح ظل اينوح بسّ الطيحه
 والأعادي الطيحه فرحت او حرغت خيمته

والطهر زينب ارتاعت واگبلت له او نَحَّتَه

گوم يا شيخ العشيره زينب الحورى انولت

* * *

طحت والخيمه احرگوها گوم بن سعد العنيد

والحرارير سلّبوها يا أبواسكينه الشهيد

والعليل ابنك يخويه گيّدوا رجله بحديد

واليتمى يا وليها بالسّيّاط اتروّعت

* * *

بس سمع صوت الوديعة والد اليّمه الغيور

گام من فوگ الثرى وادماء تجري كالبحور

گام يتخطى او گصده يمنع الغوم الفجور

ما تمكّن طاح وابصدره الأسنّه اتكسّرت

* * *

والتفت ليها او گلها العذر لله ثمّ اليچ

بالرغم زينب عليه تهجم الأعدا عليچ

بعد عندچ المحامي او لا أحد ينفر عليچ

او جثّتي من فيض دمها يا حزينه اتغسّلت

سقوطه عن ظهر الجواد

للملأ اسعود الشمالوي

من أصابه حرمله بالسهم وسطه چبدته

طاح من فوگ المهر للکاع يجذب ونّته

* * *

وگع علغبری او رکن الدین لمصابه انهدم

والأرض مادت طبگ والجو تغیر وادلهم

ظلّ يجذب ونّته ويعالج ابرفع السهم

من اخلافه استخرجه ويّاه ثلثي چبدته

* * *

من نزع سهم الگدر من چبدته احسين الشهيد

وگع يجذب ونّته او يتعفّر ابجرّ الصعيد

نظرت الحورا الدنيا ظلمت او كادت تميد

وجلّت او حسّ الگلب والجفن سالت دمعته

* * *

نادت السجاد يبني يا سبط خير الوری

اجلس الدنيا أشوف اتغیّرت مدري اشجری

مسمع الصوت الولي ليكون طاح اعلى الثرى

من سمعها بو الأیّّه خرّ او زادت لوعته

* * *

گال یا عمّه ارفعی عن وجهی اطراف الخبا
 رفعتہ او شاف الشمر صدره ابنعلہ راکبہ
 نظر لہا او صاح یا عمّه استعدّی للسبا
 سورچ العالی السهم صابہ یعمّہ ابجدتہ

* * *

حین سمعت من علی السجاد زینب ہالخبر
 فرّت ابدہشہ إلى الميدان فی الذیل اتعثر
 والحرم کلہم وراہا اتگول وین احسین خر
 مدري یا نسوان بایّ امجان صارت طیحتہ

* * *

ظلت اتحوم ابیتاماہا او تدورّ للجفیل
 نوب توگع فی ذبیح او نوب تعثر فی جدیل
 ساعہ اوگعت علی المظلوم فی الغبری جدیل
 والشمر جاثی علی صدرہ یحز ابرگتہ

* * *

نادتہ او دمع المحاجر فوگ وجنتہا همول
 یا شمر متراگب اللہ فیہ واتراعی الرسول
 تذبحہ ظامي الکلب والمای مہر امہ البتول
 لیش ظامي تذبحہ عطشان مابل چبدتہ

عمّة .. ارفعي طرف الخيمة

للملّا عبدالعظيم المرهون

أظلمت لكوان من طاح السبط فوگ الصعيد
 بالسهم مطعون في قلبه يويلي على الشهيد
 او في الخيم زينب ارتاعت واصفگت ايد ابأيد
 واگبلت تعثر او دخلت للعليل ابخيمته

* * *

نادته اتوعى يعزّ الحرم وانظر هالحوال
 الكون متغيرّ أظن احسين طاح اعلى الرمال
 ان چان طاح احسين ضاعت هالأرامل واطفال
 من يبارينا او يباري هلحرم لمشتّه

* * *

گال سندي لي ابصدرچ بالعجل يم لسجوف
 او طرف خيمتنا ارفعيها حتّى للعركه بشوف
 خايف اعلى كافل ايتامچ وگع بين لصفوف
 رفعت اطراف الخيم ليه او شبّح بعوينته

* * *

نظر ساعه او صاح يا عمّه اجمعي كلّ لطفال
 ابخيمه وحده كافل ايتامچ وگع فوگ لرمال

والشمر داس اعلی صدره يا وديعه بلنعال
سمعتہ او نادت يعزّي وين صارت طيحتہ

* * *

سمعها او نادى ابوسط المعركة لحكي عليه
لازم اتشوفينه طايح والشمر بارك عليه
ان چان خلّاج الرجس غمضيه او مدّي له يديه
وان منعج الله الرحيم ابحالنا وبحالته

الظليمة الظليمة ..

مهر ابوالسجاد حسّه ايصيح من خلف لحجاب
گوموا يا نسوه نشوفه انچان لینا الماي جاب

* * *

طلعت امن الخيم زينب والدمع منها يسيل
لفت مهر احسين خالي امن المحامي والچفيل
لزمت اعنانه او صاحت وين حمّاي الدخيل
شمعة المختار اخونا احسين بن داحي الباب

* * *

ضرب راسه المهر واعول وابدمع سالت العين
وابصهيله ايصيح مأجورين في ذبح لحسين

شبكت الهامه ابعشرها او نادت ابصوت حزين
وبجواد احسين صاحت والدمع مثل السحاب

* * *

يا جواد احسين وين احسين صارت طيخته
اتريد تنظر له خواته مع بناته او نسوته
صاح يفجعكم ابشوفه سهم لازم چبدته
طاح عن ظهري او جمع له اوساده امن لتراب

* * *

صاحت ابعبره يمكدر والشعور امنشره
لش ما شلته او جبته هلحراير تنظره
غال ما ينشال في صدره الأستنه امكسره
اسهام وانبال الحرايب وسط غلبه والحراب

* * *

يا خوات احسين منكم لاحد ايحي مصرعه
السهم وسطه چبدته او لچفوف منه امكطعه
والجسد معزول راسه والسيوف اتوزعه
نصبوا الماتم لبدر طلع من عدكم او غاب

* * *

نادت الحورا ينسوه والدمع منها جرى
دستعدوا للشدايد والسبا او طول السرى

وانتخوا الكرار حيدر بالعجل له يحضره

ايشوف ويش اللي صدر في كربلا وبالحباب

* * *

يا يتامي يا أيامي يا ودائع يا بنات

يا بنات احسين گوموا يا حريمه يا خوات

ودعوا المظلوم اخويه بالعجل جبل الممات

فرّت النسوان في صرخه او دهشه وانتحاب

* * *

امن الخيم طلعت يتامي احسين تصرخ بلا اشعور

امكشفات الروس تلطم بالأكفّ اعلى الصدور

وصلوا المظلوم او نصبوا ابصرعه حوله الدور

ذي تشمّه او ذي تضمّه واعظم النسوه الرباب

* * *

اتگول يا عزّي او صوني يا حجابي او منوتي

يا عمد صيوان خدري او نور عيني او مهجتي

ليت روحي ليك واهلي والعشيره او ضنوتي

فدوه لك يا بعد روحي بدر تسكن بلتراب

فتك العصفور بالصقر ..

للملا عبد العظيم المرهون

والله ابوالسجاد ما حد صبر صبره ايعالج ابروحه والشمر من فوگ صدره
ايگله ابضعيف الصوت سگني ماي گطره واجرك على جدّي النبي خير البريّة

* * *

گلّه الشمر أبداً فلا أسگيك يحسين أسگيك أول بين حيدر غصّة البين
خلّه يجيني اليوم فارس بدر واحنين ما انا امسایل لو ذبحتك يا شفیه

* * *

حنّ او جذب ونّه ولد حيدر الكرّار يا شمر سوّالّي بتسوي احسين صبار
اذبحني ولا يدخل احد من شيعتي النار مكتوب ذا في كربلا يجري عليه

* * *

عطشان ظامي او ملتظي بين الضبابي مگدّر أگوم امن العطش والجلد مابي
او لو كان گومي او عزوتي يدرون مابي ان چان جوك ابجيش مرهوبه گويّه

* * *

گلّه الشمر يحسين وين اهلك او ناسك لسگيك من كاس الردى والمرّ كاسك
او ما يلحگونني الا الشمر شایل ابراسك او لا بوك او لا جدك إله احگوگ عليه

خَلَّ ياشمر الحسين ..

للملا عبدالعظيم المرهون

يا شمر بالله تنحى عن شبه طه الرسول
لا تذبحه تفجع اذبحه الوصي وامه البتول
غال لا بد اذبحه او لا بد ترض صدره الخيول
او راسه لازم ارفعه فوگ الرمح مثل البدر

* * *

ظلت اتدافع الحورى الشمر باليمنى ابجمل
او بالشمال استر الوجه الذي شانه الخجل
اتكله لا تعجل على سبط النبي الحيد البطل
تذبحه او تهتك لخدري بعد ما جنت ابخدر

* * *

ضربها بسوطه لحتى اغشي عليها امن الضرب
او جبّ ابوالسجاد ويلى او عفره فوگ الترب
او هبر اوداج الشقيّه او منه استر الكلب
او كبر او هلل او شال الراس منه اعلى السمر

الطيور تعزيّ الزهراء عليها السلام

للملأ عبدالعظيم المرهون

صفك جناحه او رفرف اعلى الكبر وينوح

گعدي يزهرها جالخير لحسين مذبوح

* * *

لي كربلا رحنا او نصبنا الأجنحه اظلال

او شفنا الشمر جالس على صدره بلنعال

او ذاك المدلل يفحص ابرجله في لرمال

او زينب ابجنبه اتگول بعدك وين انا روح

* * *

خضبنا من دمه يزهرى اجنحتنا

او لرض المدينه بالخبر في الحال طرنا

وانچان يا زهرى تسألي عن خبرنا

حتىّ الطفل راح ابسهم حرمله مذبوح

* * *

او ذيج العزيزه العاشت ابعزّه او صيانه

عزها تبدل بالمذلّه والإهانه

فوغ الجمل تبجي او تنادي يا حمانا

مع السلامه باليسر للشام باروح

* * *

وين الزمط لي او جابني امن ارض المدينه
 او ينشر عليه رايته او يحمي الظعينه
 مدري اشعاگه اظن مگطوعه يمينه
 مربي على المسنات حادي قبل متروح

بين مصائب يحيى ومصائب الحسين عليه السلام

للملا عبد الحميد المرهون

في الأمر بالمعروف يحيى انذبح واحسين لكن فوارگ واسعه ما بين لشنين

* * *

يحيى انذبح وحده ولا انذبحت له انصار واحسين وانصاره او هله اصغار واكبار
 حتى الطفل ذبحوه او ظل احسين مختار يسمع على الشبان ضجّات النساء

* * *

يسمع ضجيج النايحه تندب ولدها او يسمع حنين الثاكلة التنعى عمدھا
 ويشوف زينب لازمه ابجفھا چبدها اتنادي يربّي شيبتي امصيبة احسين

* * *

يحيى انذبح لاچن مهو مذبوح عطشان او مذبحه له فوگ صدره اصغار رضعان
 او ما ظل ثلثيّام عاري ابغير اچفان والله مصيبه ما جرت حلّت على احسين

* * *

يحيى انذبح لاچن محد بالنعل داسه مثل الشهيد اللي الشمر حمّد انفاسه
 او يحيى مهو فوگ الرمح مرفوع راسه او يحيى مدّخلت نسوته وسط الدواوين

يحيى مهو بالخليل جثته رضضوها يحيى مهو بالنار خيماته احرقوها
يحيى مهو بالسوگ نسوانه اوگفوها يحيى محد کسر ثناياه مثل لمسين

فأقبلت ربّات الحجال ..

للملا علي بن فايز

والله فيافي كربلا ضمت مصاييح مثل البدور المزهرة لكن مذاييح

* * *

شبان والكل في شبابه ما تهنا صاروا مراكز للرماح او للأسنة
مثل الشباب الما بلغ عشرين سنة مطروح جسمه جرّحوه الكوم تجريح

* * *

والله وسافه اولاد ما خطت لحاهم صاروا عرايا والترب صاير غطاهم
وشحال هالي ساهروا الليل ابراهيم من حين شافوهم على الرضا مذاييح

* * *

غاموا حيارى امن الحزن يمشوا بلا بال او طاحوا على الشبان كلهم حرم واطفال
من نوحهم لملاك ناحت والعرش مال الله يساعدهم على فكد المصاييح

* * *

ماين من شبحت على جثة ولدها او هذي غدت بجواها اتخبر عمدها
او زينب ذليله او لازمه ابكفها چبدها تمشي بليّا بال نوب او نوب اتطيح

* * *

واتصيح جسمك يا عدیل الروح في وين جيتك يعگلي باليتامى والنساوين
وصلت لجسمه او شبكت الجثة بليدين نظرت او لله جرّحوه الكوم تجريح

الْقِسْمُ الثَّالِثُ عَشَرَ

مَا بَعَثَ لِقَتْلِ

عَرَفَةَ ابْنِ أَبِي سَلْبَةَ لِقَتْلِ الْحُسَيْنِ

وَرَفِئَةَ حَبْرَةَ السَّرِفَةِ



هجوم الأعداء على المخيم

للملأ عبدالعظيم المرهون

اخيول العدا هجمت على اخيام النساوين

كلمن ينادي وين عنكم قوؤض احسين

* * *

والكل منهم يسبگ الثاني للخيام

يا حالة الغشرى على النسوه وليتام

مضروب هذا او ذبيح ملطومه على الهام

اينادون عنكم يا غرايب قوؤض احسين

* * *

أقبل شمر يصفگ على زينب اچفوفه

ويگول صبري وابشري ابدخلة الكوفه

وانچان شخصیچ بالأمس ماحد يشوفه

لازم يشوفونچ على الناگه تونين

* * *

واطلب من الله الروح ما تطلع ابجره

حتى اشوفیچ وسطه الشامات حسرى

واما الأمير ايزيد ما غيري يبشره

بدخولچ الكوفه او ذبح الوالي احسين

في حرق الخيام

للملا عبد العظيم المرهون

وگفت على باب الخيم او مدمعها يسيل
اتنادي لتحركوا الخيم حرم ما عدنا كفيل

* * *

طاح كافلنا على الرضى او رضوا جثته
بالخيول او بعد عينه آه ضاعت نسوته
لا تحرقوا الخيم واتخلوا حريمه امشته
كلنا أطفال او يتامى حرم ما عدنا كفيل

* * *

المخاطر الله يا أهل كوفان لتحركوا الخيام
اتشستوا الأطفال والنسوة او ترؤعون ليتام
ابغير والي أهل مالي او كافلي فوگ لرغام
ردوا لا تدخلوا الخيمه مابگى غير العليل

* * *

بين ماهي واگفه بطفالها اصغار او كبار
لن لمنادي ينادي اهلخيم شتوا النار
او سلّبو النسوة مگانها او هتكوا هلستار
او لا ترحموا أحد منهم واضربوا حتى العليل

يا لها ساعه عظيمه يوم هجموا اعلى الخبا
 هذا ضارب طفلٍ ابسوطه او هذا يسحبه
 او هذا روّع طفله او هذا سترها يسلبه
 وليت العدوان گشری اتصیح ما عدنا كفيل

* * *

گلي اشحال الوديعه يوم شافت هلحوال
 طلعت امن الخيم حسری اتصیح من عظم لهوال
 نوب تمشي نوب تعثر من حزنها اعلى لرمال
 وگفت اعلى التل تنادي بو علي ابدمع يسيل

* * *

بو علي يحجاب صوني حرگوا اخيامي دگوم
 ان چانك حي اذرکنا يا نسل بحر لعلوم
 وابضعيف الصوت نادى دعذري مگدر أقوم
 آه على احوالچ يزینب ضايعه مالچ كفيل

سلب الثقل الحسيني

للملا عبدالعظيم المرهون

وگف لتدخل خيمتي ترتاع لطفال نسوه او يتامى او حرم کلنا ابغير رجّال

* * *

گالها يزینب ناوليني كل حليکم هالساع والله بدخل الخيمه عليکم

واسلب النسوة واجبل لسحب وليكم أهلج تركناهم ضحايافوگ لرمال

* * *

نادت يظالم خيمتي بالك تجيها اتشتت يتامانا او تروّع هالي فيها
گلها يزينب والله لشعل نار بيها شيخ العشيره وين او وينه فحل لرجال

* * *

لازم أشب النار يا زينب بلخيام واطفالج أضر بها ورؤّع كل لیتام
ما ظل اليج كافل هلج کلهم على ارغام والوعد باجر ليحملناكم على اجمال

* * *

ابسرعه هجم وسط الخيم سلّب اسكينه هذا طفل مضروب وهذا امرؤ عينه
او ها ذاك فوگ الترب لعدا ساحينه وزينب اتنادي يا عده رحموالي الحال

*

*

*

لو أدل درب المشرعه لغدي لعباس واخبره ابحالي بعد عينه امهبطه الراس
بعد الخدر صرت ابمذله او هضم يا ناس باللي جرى ما ظن يرضى فحل لرجال

* * *

امن الخيم طلعت حاسره اتنادي الوديعة يا ناس دلّوني على درب الشريعة
لينا جسد مطروح واچفوفه گطيعه باخبره باللي جرى او بشكي له الحال

دخول زينب على السجاد عليه السلام

للملأ عبدالعظيم المرهون

أُكِبِلَتْ زَيْنَبٌ تَعَثَّرَ لِلْعَلِيلِ اتَّخَبَرَهُ

اتَّكُولُ يَا عَزَّيْ اَخِيَامِي النَّارُ فِيهَا امُوجَّرُهُ

* * *

يَا كَفِيلِي وَيْنَ أَنَا انْجِيْ اِبَهَا لِأَرَامِلٍ وَلِيَتَامِ

أَوْ هَلْ الْكُوفَةُ مَرَحْمُونَا أَوْ نَارُ شَبَّوْا بِلُخِيَامِ

أَنْشَاءُ اللَّهِ يَجِيْ أَمِنْ الْغَرِيِّ هَالِيَوْمِ زَرَّآگُ لِرُخَامِ

سَمِعَهَا أَوْ مِنْ غَشْوَتِهِ اتَوَعَّى أَوْ دَمْعُهُ دَمٌ جَرَى

* * *

جَذَبَ حَسْرَهُ أَوْ صَاحَ أَبُوْهِ أَحْسَنِ عَنْكُمْ وَيْنَ رَاحِ

أَعْلِيلُ أَنَا مَكْدَرٌ عَلَى كَثْرِ الْبَوَاجِي وَالنِّيَاحِ

كَأَلَتْ اللَّهُ ائِظْمَ أَجْرَكَ بَوَكٌ فِي الْمِيْدَانِ طَاحِ

أَمْبَضَّعَ الْأَعْضَا يَجَاذِبُ وَتَّتُهُ فَوَگُ الثَّرَى

* * *

صَاحَ مِنْ كَلْبٍ حَزِينٍ أَوْ دَمْعُهُ ائِهْلُ بِلُخْدُودِ

گُوْلِيْ لِلْعَبَاسِ مَا مَنْرِيْدُ بَسْ هُوَّ يَعُوْدُ

نَادَتْهُ خَآبُ الرِّجَا مَنَّهُ ائِفْضُخْ رَاسَهُ ائِعْمُوْدُ

الْعِلْمُ وَالْکَرْبِیْهِ أَوْ یَدِیْنِهِ حَوْلَ جِسْمِهِ ائِمْطَشَّرُهُ

گال جاسم لا يعرّس وحنّا في هذي لحوال
 نادته دسكت شعبت اگلوبنا ابهذا السؤال
 ابساعة ازفاهه انگصف عمره او طاح اعلى الرمال
 ايعالج ارويخته او يتكلّب على حرّ الثرى

* * *

علي الأكبر صاح وينه بعده اصغیر شباب
 انشاء الله سالم عزيزي ایگوم يدرك هلطناب
 نادته خاب الرجا منه اتعقّر بلتراب
 سمعها او نادى استعدّي للسبا یمخدره

لم أنس إذ هتكوا حماها ..

للملا عبدالعظیم المرهون

اطلعت زينب اتنادي امن الخيم تمشي او تطيح
 يا خليصي احسين خبرني ابأي وادي طريح
 باليتامى احسين جيتك ذي تنوح او ذي تصيح
 گصدها اتخبرك بالصادر عليها والجری

* * *

لكن ابياحال جتّك حاسره ملها ستر
 امن المصيه نوب تمشي او نوب بالغاع اتعثر

سمعها او نادى ابضعيف الصوت ردّي للخدر
ردّي بيّتامي او حرّمي للخيم يخذّره

* * *

ردّي الخيمه يزيب لا تهيجي لوعتي
او لا تخلي سكنه اتجيني او تسمع وّتي
تنظر اچفوفي گطيعه امن الزنود او جّتي
امغسله ابدمها او مرميه على حرّ الثرى

* * *

نادت الحورى يخويه احسين يا نسل لكرام
كيف ارجع للخيم والنار ما بگت اخيام
كلها بالنار احرگوها گوم عن حر لرغام
ليش نايم والوديعه انسبت وانت اعلى الثرى

* * *

او سلّبو النّسوان والنيران بيها اتوجّرت
من سمعها ابن النفل بيه الحميه شرعبت
گام مسرع طاح وابصدره الأسنه اتكسّرت
صاح عذريني يزيب ترى اعظامي امكسّره

* * *

نادت الحورى او مدمعها على خدها ذروف
وين هالي جابني من ارض المدينه للطفوف

ايگوم يحميني گبل ما أنسبي واركب اعجوف
 گال بالمسناات نايم ولوصال امهبره

* * *

ظلت اتنادي او دمعها ينهمل مثل السحاب
 گوم زينب سلّبوها ليش نايم بلتراب
 بوالفضل يحجاب زينب زينب ابولية اجناب
 گال عذريني يزيب ترى اعظامي امكسره

* * *

تدري بي ميخدره حاوي الشجاعه من علي
 حامل البيرق ولا واحد كفوا من الگوم الي
 لكن اشبيدي يخيه اچفوف ما بگوا إلي
 غصبن اعليه تظلي بين لعدا امخيره

إنسان عيني يا حسين ..

وله أيضاً

شاب راسي او ذاب گلبي عميت اعيوني مشوف
 وين طايح يا خليصي جيت الك يبن العطوف
 خويه چا ترضي أظل امخيره ابوادي الطفوف
 وين طايح يا خليصي احسين باجيب لطفال

* * *

واعمل المرحك دوا وانشاء الله جرحك يطيب
لا تظل فوگ الوطيّه امبضع الأعضاء سليب
اتگوم من نومتك واتنبّه العباس او حبيب
او تدركوا زينب گبل ما تركب اظهور لجمال

* * *

صاح زينب ما يفيد اعلاج ما ينفع دوى
والظهر منّي انكسر من طاح حمّال اللوى
والگلب منّي انفطر لمن علي لكبر هوى
وين لمعالج يزینب والرحيم الله بلحال

* * *

ردّي الخيمه ولا اتگولين عافوني الأهل
واستعدّي للسبا او ضرب العدا او ركب الجمل
واصبري اعلى سلب لگناع او على حزّ الحبل
لكن اوصيچ ابوصيّه هالله الله بلطفال

مالي دعوت فلا تجيب ..

للملا عبدالعظيم المرهون

اتخيّرت زينب ابوسط المعركه او ظلّت تصيچ
بيواليّه جسمك الغالي ابأي وادي طريح

كل ساعه اوگع امجروح واعثر في ذبيح
او جئتكَ مدري ابأي وادي يخويه امجدله

* * *

جئتكَ ما شوفها واسمع من العركه ونين
صاح هالونه التسمعيها ترى ونّة احسين
اتكّصدي الونه او تلگيني على الغبري طعين
او جيبي اوياج النعش واثياب جيبي امفضله

* * *

او غسل لتجيبي ترى جسمي امغسل بالدماء
والجنازه اتهلل اعليها الرباب او فاطمه
اولى أردتوا اتشيلوا نعشي نادوا حمّاي الحما
خلي ايصلي عليها او گبري ابما ايبلله

* * *

سمعت اجوابه او جته تعثر ابذيل المصاب
او عاينت خوها يطوح ونّته فوگ، التراب
يمّه ارجاله ضحايا اعلى الثرى شيخ او شاب
او بالأسنه بضّعوا جسم الشباب امدله

* * *

صاحت الحورى يليلي والدمع بالخذ سال
جيبي اوساده نوسده ذاب خذه امن لرمال
عگب لكبر من يعدل محملچ لو چان مال
آه يليلي عگب لكبر دستعدّي للبلا

أحمى الضائعات بعدك ضعنا

اجت زينب لوالها تصب ادموعها او تنوح
تغلّه لا تون تفداك روحي يا عدیل الروح

* * *

يخويه اگعد او شوف اعداك جتنا اخيوها امغيره
لفتنا او حرگت اخيمنا او خواتك ظلّت ابخيره
ترضى اتذلني اعداك وامشي بيها ايسيره
عليك ابجي ادمع جاري يخويه لو يفيد النوح

* * *

يخويه اخيامكم بالنار بس ما طحت وجّوها
يخويه اجسامكم صرعى على التربان خلّوها
يخويه روسكم للشام فوگ ارماع علّوها
چنها اشموس ذيج الروس من فوگ لرماع اتلوح

* * *

واسكينه عزيزتكم ذلّوها يوالها
هيّ الكاعده بحداك تبجي ما تصد ليها
خواتك بالعزايك ما تگعد تحاچها
جت للمعركة بس ما تودّع الجشّتك واتروح

* * *

ظَلَّتْ تَتَحَبَّ بِكَ تَصَبُّ الدَّمْعُ وَاتْنَادِي
تَغْلِّكَ يَوْمَكُمْ يَحْسِينْ ذَلْنِي أَوْ فَتَّتْ أَقَادِي
جَتِ اتُّودَعُكَ أَسْوِيْعُهُ يَخْوِيَهُ أَوْ طَوَّحَ الْحَادِي
يَحَادِي الظَّنَّ بِاللَّهِ عَلَيْكَ خَلْنِي عِنْدَ أَخْوِيهِ أَوْ رُوحِ

عَارِ تَجُولُ عَلَيْهِ الْخَيْلُ عَادِيَةً ..

لِلْمَلَأَ عَبْدِ الْعَظِيمِ الْمَرْهُونِ

زَيْنَبُ عَلَى خَوْهَا أَوْ كَفَّتْ وَالدَّمْعُ مَسْفُوحٌ
شَافَتْ أَوْ صَالَهُ أَمْكَطُهُ جِثَّتْ بِلا رُوحِ
يَمُّ الْعَدَا التَّفَتَّتْ أَوْ مِنْهَا الْكَلْبُ مَجْرُوحِ
مَسْلَمٌ مَفِيكُمْ ظَلَّ أَخْوِيهِ أَبْغَيْرَ تَغْسِيلِ

أَحْمَدُهُ أَنْفَاسُهُ أَبْلَا غَسَلَ مَرْمِي بِلِرْمَالِ
أَمْبَضَّعُ الْأَعْضَاءِ أَعْلَى الثَّرَى أَمْكَطُ الْأَوْصَالِ
أَوْ جِثَّتْ أَبْجَرَ الشَّمْسُ ظَلَّتْ مَا هَا أَظْلَالِ
لَمَنْ سَمِعَهَا بَنُ سَعْدِ نَادَى أَرْكَبُوا الْخَيْلِ

إِيدَالِ الْغَسْلِ بِالْخَيْلِ رَضُّوا أَعْظَامَ صَدْرِهِ
أَبْدَالِ الْيَفْنِ بِالْخَيْلِ هَشَمُوا خَرَزَ ظَهْرِهِ

بالخيل رضوا جسمه او زينب تنظره
نادت محد في الناس مثلك حضي ابتغسيل

وگفت على جسمه او نادت يا عيوني
جئتُك رضوها ونا بعدك سبوني
والوعد باجر جان لعدا ركبوني
فوك المطيه او معرف اركوب المهازيل

اترييت في عز او دلال او معرف الذل
اولو ركبوني اعلى المطيه معرف انزل
او عندي حريمك ذيك تنعى او ذيك تعول
وين الوديعة او وينها اركوب المهازيل

ولصدره تطأ الخيول ..

وله أيضاً

قاست الحورا مصايب في أراضي كربلا
ما أحد قاسى مثلها امن المصايب والبلا

واعظم امصاب الدهاها او خلّه دمعها تهل
من لفت يم جسم اخوها شافته ابلياً غسل

راحت اتحشّم أخوها لآكن ابجره او ذل
اتگول يابن سعد بادر في خليصي غسّله

* * *

بن سعد من شاف زينب تندب ابجره او عويل
غال يا فرسان لبوا المخذرة حامي الدخيل
تنهض امن الكوم عشره بالعجل تركب الخيل
بدل غسل احسين دوسوا جثته المتعطّله

* * *

ركبت الفرسان تحمي اخيولها ابرحب الفضا
او نكست تجري ابشيها او داست ابن المرتضى
هشمت صدره او ظهره والجوانب ولعضا
ما اكتفوا العدوان جبوا جثته ابجر الفلا

* * *

او صارت اخيول الأعادي اتهم اعظام الظهر
هشمت جسمه او ما ظل عظم سالم ما انكسر
من كثر رض الحوافر بالثرى لحمه انتثر
من ركيض الأعوجيه بالحديد امنّله

* * *

ويح گلي للمصونه يوم شافت حاله
شافته امكسر الأعضاء الخيل جسمه داسته

والوديعة من حزنها الجيب منها شگته
او صارت ابلجفوف تلطم والمدامع هامله

حوّلت زينب وجهها يم جهة داحي الباب
نادت الحورا او گلها امن البلا اتفطر او ذاب
گوم من گبرک يبيوه شوف غصنك على اتراب
الأعوجيّه اتدوس جسمه او كلّ لعضا امفصله

يازي امن النوم دگعد شوفنا في أي حال
شوف جسم احسين عاري بالثرى ماله اظلال
والشمس ذوّبت خدّه شيله عن حرّ لرمال
بالعجل دهنض او بادر في عزيزك غسله

أما فيكم رجلٌ مسلم ..

وله أيضا

والله يهل الكوفة ما فيكم بگت غيرة اسلام
تدفنوا القتلى او تخلّوا جسد عزّي اعلى الرغام
بالأيادي اعلى الولي گوموا نطلّ يليتام
وابنه ايحيب النعش حتّى نشيل اجنازته

گومي للوالي ابصدرچ سَندي له يا رباب
 او لچمي اجروحه او شوفي واجعنه يا صواب
 او حطّي اوساده گبل میذوب خدّه امن التراب
 اوساده وين احط یزینب خوچ گطعوا رگبته

* * *

جیبي او نادي اطفالچ ایشیلون الولي
 والنسا وانچان ما نگدر علیه نادي علي
 نادت الحورا او دمعها یسیل یا باگي هلي
 گوم جیب الناعش لحسین تحمل جثته

* * *

گال انا منحول بالعله او گلبي مندهش
 امگید امغلل یزینب وینی او وين النعش
 زندچ او زند الرباب او زندي نجعلهم نعش
 لیه او تهلیل الجنازه اعليه ضجة عيلته

* * *

یخبر السجاد عمته ابحالته والا الندا
 یا خوارج للسفر گوموا تری الحادي حدا
 خلّوا اجساد الاحبه كالضحايا اممده
 ذا طریح او ذا ذبیح او ذاك رضوا جثته

* * *

لايوم كيومك يا أبا عبد الله

ابجملۃ الأمۃ مشفنا مثل ابو سکنه انظلم

او ما سمعنا مثل حرگ اخيامه انحرگت خيم

او ما سمعنا مثل سلب احريمه انسلبت حرم

بو علي ما من امصبيه أفجع امن امصبيته

* * *

اجنازته اتعطّلت بالرمضا ولاحد غسّله

والعجب ماهو بعيد امن الغري لا كربلا

مالفي حيدر ولكن خبر ماظن وصّله

وين من يوصل يگلّه ايگوم ينشر رايته

* * *

ويجي لعزیزه يوارى جثّته وسط الغبر

من کثر دوس الحوافر بالثرى لحمه انتشر

او عنده اجنازه بعيدہ امعطّله يمّ النهر

وظن هذا البطل هاللي يوصفون اشجاعته

* * *

راح ايجيب الماي لسکينه او اطفال الحسين

والعدا ما راقبوا الله او گطّعوا منه اليدين

وافضخوا بالعمد راسه او ظل على الغبرى طعين

امبضّع الأعضاء او سهم الغوم صاب اعوينته

القِسْمُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْبَيْتَةُ الْخَادِمَةُ وَوُجُوهُهَا



حال العقيلة عليها السلام بعد الحماة

للملأ عبد العظيم المرهون

ليلة الحادي عشر زينب بگت تصفگ الراح

اتگول يا دهر الحلو ويّا بني هاشم او راح

* * *

آه لو ترجع لي اهلي انجان انا اسوي اندور

وين أهلي يرجعوا لي او أهلي ضمّتها لگبور

او باچر اترجّی يركبوني اسيره على الكور

او روس أهلي ينصبوها اگبالنا ابروس لرماح

* * *

البارحه عباس عندي ايصيح يوديعة علي

لا تظني في حياتي يا وديعة او تنولي

طلبي امن الله يسلم هذي الجفين الي

او لو ريتي ظيم يختي گولي حامي الخدر طاح

* * *

احسين يطلع من انخيم يدش بمخيم يشوف

انجان طفله لو طفل دمه على خده ذروف

ايحي له ويحطه ابجيره والله بوسكنه عطوف

ايگول لتصيحوا ترى مگدر على كثر لصياح

* * *

ويش حال احسين لو ينظر حريمه امشّته
 او ينظر ابعينه امكشّف راس سكنه اعزّيزته
 اتصيح وين البطل عمّي ما رجع من طلعتّه
 او من يسمعوها الأعادي يوكزوها بالرّمّاح

حيرة زينب ؓ

وله أيضاً

باروح انا باخاطب الوالي او بحاجيه
 الصيوان أهل كوفان شبّوا نارهم فيه
 باخبرّه وانچان هذا الخبر يرضيه
 او يدري أنا ايهلبلد حرّمه واجنيّه

* * *

خوفي أنا باچر اذا جابوا الهزيلة
 او عندي نسا المظلوم وايتامه او عليه
 او گلي زجر گومي اركبي الناكه ذليله
 والفكر يا هو الي يركّبي المطيه

* * *

ام كلثوم نادتها دسمي شوري اعليچ
 سئلي الأجانب يختي والمسألة ادليچ
 انچان متدلي جسد عزّك او حاميج
 او بالچ اتروحي لا غريب الغاضريّه

* * *

خله يتهنّي ابنومته لتروّعينه
 روحي لبوفاضل كفيلچ وانتخينه
 او باللي جرى اعلى عيلته لتخبرينه
 يکن گسی گلّه علينا يا زجيّه

* * *

ابماي اوعد اسكينه او من طلعتّه ما عاد
 وانچان شفتينه وگّع حطّي له اوساد

لا تصهر اخدوده يزنب حرّ لوهاد نادت ايهذا الكول لا تحجي يخيه

* * *

عباسنا سالم او بيردنا المدينه اتكلها دسمعي الخبر يختي يا حزينه
اسمعت من ابوايئه البطل كطعوا يمينه رايح يجيب الماي او عاقته المنيه

هذه زينب..

آه لزينب لون بعض الصابها يگع بجمال الرواسي ذابها

* * *

ما رأت عين ولا عين ترى مثل بت سيّدة نسوان الوري
محجبه وامدّله وانخدّره العفه والعز والمجد حجّابها

* * *

او لا إذن تسمع ولا تسمع محال مثل زينب شاهدت عزه او جلال
لجنبي ما لاح من عدها خيال چا يلوح او هيبه الله احجابها

* * *

البيتها ما دخل جبريل الأمين إلا باستئذان ربّ العالمين
او رخصة المختار سيد المرسلين صار خادمها او خضع لعتابها

* * *

ورد أبين بعض عزّ الشافته گبر جدها من تريد ازيارته
تطلع ابليل او شخصها حفته اشبول هاشم لكن امن انجابه

* * *

عودها الكرار واخوتها جميع قبل ما توصل كبر جدها الشفيق
يسبگ الكرار للمسجد سريع يطفي ضي السرج ليث اعرابها

* * *

نشد من عنده الحسن زاكي النسب ليش تطفي السرج يا ليث العرب
جاوبه يا مهجتي تدري السبب اخيال زينب لا تشوفه اجنابها

* * *

آه لو تحضر لزينب يا علي ابكريله من ظلت ابليًا ولي
(او راح ذاك الخدر والعز لولي او راح حامياها او جميع احبابها)^(١)

الرباب ومهد ابنها الرضيع

للملا عبدالعظيم المرهون

يا مهد ظليت خالي وين طفلي يا مهد
طفلي عبدالله او ظني غيبه عني اللحد
اصغير او مالي ولد غيره ولا عندي أحد
گلت باربيه لكن ما تهيت ابرباه

* * *

يا مهد وينه رضيعي ذاب اقادي عليه
المهد جاوب رضيعي هلعدا فجعوج بيه

(١) أبو مهدي.

شبح من جاله السهم رغبة ابواليمه ابديده
حين شافه احسين مذبح انصدع قلبه او نعا

* * *

نادته وشمالذنب هليلي رضيحي فاعله
بعده اصغير اسمهم ذابحته حرمله
گومي يا سكنه الى خوج الطفل بنروح اله
او ندفن الجثه او بعد الدفن نجلس في عزاه

* * *

گومي حملي المهد يا سكنه نروح اندوره
وخذي ويّاج الدوا حتى نداوي منجره
وانچان ما فاد الدوا نرفع لجسمه امن الثرى
بسكي اوليدي يسكنه راح ملتبه حشاه^(١)

مصائب ليلة الحادي عشر

قم يا علي فما هذا القعود ..
ذهب المانعون ..

اتبدّل ليالي سعد زينب والفرح راح ذبحوا أخوها او صار فنها اللطم واصياح

* * *

ضاغت عليه هالبسيطه وين انا روح ارجالي ذبحتوها دخلوني أبا نوح
هل كيف انا امشي والجسد بالكاع مطروح والراس جدّامي على راس الرمح لاح

* * *

راسي تنكّس بعد عزّي في زماني في الزوج والأولاد والإخوه زماني
ياليت خلاهم ونا الحرمه فناني محلا ابوالسجاد ليمن بالمهر لاح

* * *

لوني غريبه واجنيبه او نسب مالي واني معاكم ترخصوني ابغير والي
رزوك يبوالسجاد والله شده بالي ودّي بظل ويّاك لكنّ الظعن راح

* * *

واذكر ليالي إيتاه في عزّه او حشيمه صاير على اهله بوعلي والغرب خيمه
امظلل على جم ارملة او طفله او يتيمه واتهدّم الصيوان يوم أنّه العمد طاح

زينب تسترحم العداة

درفج ابحال اليتامي روّعتهم يا زجر
اشلون غلبك صخر مرمر ما يلين او ينكسر

* * *

ليش ما ينكسر غلبك لليتامي والعليل
حيث ما عدهم احمامي او لا بعد عدهم كفيل
راقب الله بعد فيهم ريّض ابهم لا تشيل
تدري ماهي امعوّده ابركب المطى او مشي السفر

* * *

تدري ما كانت على الذل عودها أهل الشيم
 او لا بعد شافت مذلّه جبل هذا ولا هضم
 ما هو من لنصاف زينب عكب اخوها تنشتم
 تضرب ابلسياط او تركب فوگ ناگه ابلا ستر

* * *

بين ماهي واگفه تنظر وليها اعلى الثرى
 لن شمر جاها او سوطه ابمتن زينب كسره
 ظلت اتنادي ابعبره في صدرها امكسره
 اشلون نمشي يا ولينا وانت عاري ابلا گبر

* * *

نوّهت من يوم شافت نوّخوا ليها الظعن
 اشلون ارحل عن خليصي او جسمه عاري مندفن
 ييگى يا ظلام علغبرى خليصي ابلا دفن
 ابلا غسل او بلا اموارى او لا حنوط او لا گبر

* * *

دمشوا عني واتركوني يمّ ابو سكنه أنوح
 ارد انا أعمل له دوى بيدي واداوي بلجروح
 احسين روحي والله عن روحي أبد ما كان أروح
 أقيم وحدي وانصب الماتم عليه طول العمر

* * *

مشت عنه او نادته فوداعة الله يلولي
 اوداعة الله يبوفاضل وانتة يبني يا علي
 شلفكر بمشي ولا واحد يباري محملي
 اوداعة الله يلولد جاسم يمصباح الخدر

شكوى الحوراء لأخيها الحسين عليه السلام

للملا عبدالعظيم المرهون

انكبت الحورا على جسم الشهيد اتگول اله
 صار عزم الغوم بيشيلوا الظعن من كربلا
 * * *

او زجر جا او بيده ازمم الناهك امكيّف يگول
 حدى الحادي او يضرب ابسوطه عزيزات الرسول
 واني جيتك مستجيره مدري شحجي لك شگول
 خويه لو أدري ابهذا انجان ماجي كربلا
 * * *

شيمة العباس گلت يا لأخو لو هو نسي
 بخبره ابجالي أنا باروح من قبل المسى
 او ديعته انضربت او حرگوا الخيمة او سلبوا النسا
 صاح ردّي لا تروحي المشرعه يدللّه
 * * *

شيمتي زينب مترضى تمشي ما بين الصفوف
 او ما تفيدج روحتي عباس مگطوع الجفوف
 والسهم ناشب ابعينه يا وديعه او ما يشوف
 انجان بتروحين لتخلي اسكينه اتروح اله

لته وعدھا ابماي لكن عارضه حكم الغدر
 اتكطعت لجفوف منه او بالعمد راسه انفطر
 على افراگه انتحل جسمي والظهر مني انكسر
 طير متكسر جناحه صرت بعده ابكر بلا

وداعها للحسين عليه السلام

وله أيضاً

في داعة الله يا لأخو با روح عنك لوهم يخلوني يعزّي لدفنك
 والچفن ثوبي والغسل من فيض دمك لكن اشيدي ما حصل بيدي يظلوم

جينا نودعك قبل ما يحدي الحادي حرمة او ضعيفة والأسر فتت فؤادي
 كل ساع اجي يم جئتك خويه ونادي زينب تحشمك ما تحاچيها يظلوم

گلها يخيه بالعتب لتهيجيني گومي ابعل لمي اوصالي او جهزيني
 من قبل ما يحدي الحادي وادفيني لا يظل جسمي اعلى الثرى عاري بلاهدوم

* * *

نادت كفيلي احسين سامح يا ملاذي ليّه اجمال السفر دئوها الأعاذي
ودّي أنا ابدفك لآكن حذا الحادي لآكن على العباس دئيني يظلوم

* * *

يحسين انا درب الشريعة ما أدلّه باروح للعباس باحشمه وگلّه
زينب عزيزتكم ترى طاحت ابدلّه وانت الحبثها امن الوطن ونسيتها اليوم

* * *

بوالفضل زينب تنسبي وانت أخوها واعلى الهزل بعد الصيانه ركبوها
حرمه او يسيره والعدا ما يرحموها زينب عزيزه او طاحت ابدلّه من الكوم

* * *

أيسوقها زجرّ..

احريم ما عدها ولي بعد المعزّه والدلال
صارت ابولية أعادي ضايعه ملها ارجال
واعظم امصيه لجلها الدمع دم كالسيل سال
اركوب ربّات الخدر زينب يسيره على الكور

* * *

تنظر الراس الولي خوها على الخطي يميل
تنظره واتصيح خويه والدمع منها يسيل

اتكّله يا والي الحرم ترضى أظّل ابلا كفيل
ما أظن ترضى علينا يا ولينا يا غيور

* * *

ما أظن ترضى علينا يا لولي بعد الخدر
نركب اظهور المطايا واليباريها شمر
عكب عباس الغضنفر صار سايقها زجر
فوك ظهر الهزل تبجي امسلّبه بعد الخدور

* * *

صارت ابحاله ذليله من بعد ذبح الكفيل
ركبت اعلى اظهور مهزوله او دمعته تسيل
الله ليها ما إليها امن محامي او لا كفيل
بس عليل امكّيد ايون حالته اتفت الصخور

لو خيّروني بين المقام عندك أو الرحيل ..

للملأ عبدالعظيم المرهون

خوي محتاره أظّل عندك لو امشي مع الراس
لازم امشي المشرعه وانخى البطل صاحب الباس
غال ليها لا تروحي له انفضخ منه الراس
بالعمود او من شفت حاله انهلت دمعتي

* * *

گالت الأكبر أنا باروح بنظر جثته
 گال وسط المعركة صارت يزينب طيخته
 ناداته يحسين من يبرى الحرم لمشته
 شاب راسي ذاب گلي بعد ذبحة عزوتي

* * *

او من اباگصد واحد اتگلي مضى گلي ذبيح
 وانت مرمي بالعرا ابليا دفن جسمك طريح
 گومي يم كلثوم نمشي او نشگ للوالي ضريح
 لا يظل بالترب عاري اعمود خدري او خيمتي

* * *

نادت اعليهم حرم كلنا ميخفاهم الحال
 والأعادي للسفر بينا ترى دنوا لجمال
 شان لجنازه يحزونه يشيعوها لرجال
 انشاء الله يقبل الى عذري ويبرّد غلتي

* * *

خوفي نبگی ويا جسمه او تمشي اظعون السفر
 گاصدين الشام او يضربنا يحزونه زجر
 والذي يحمي ظعنًا طاح جسمه اعلى النهر
 او سعدي اتبدّل حزن من طاح گايد ناگتي

ما دريت ابحال زينب

احجاب صوني او داعة الله عنك اظعوني مشت
وانت بالرمضا رميّه او بالعرى جشتك بگت

* * *

اشلون أمشي يا خليصي وانت عاري ابلا غسل
گوم وارکب على احصانك وادرك الحورا ابجل
اشلون أمشي اويا الأعادي لا حموله او لا أهل
ما دريت ابحال زينب من بعد عزها انولت

* * *

يا خليصي گوم واشهر سيفك او باري الظعن
مثل ما للطف جبتنا گوم ردنا للوطن
بالعلا تدري ريينا اشلون نسبي اعلى الهجن
علهزل وحننا يسارى والعدا بينا اشمّت

* * *

ضايعه بعد التخدر يالأخو أقطع البید
خايفه من بعد عزّي أدخل ابمجلس يزيد
گوم من أيدي الأعادي خلّص اختك يا شهيد
وادرك اسكينه العزيزه من بعد عزها انسبت

طلب المرور بالقتلى

للملا عبدالعظيم المرهون

عمّه زينب سايلي حادي الظعن وينه يريد
انچان بينا ايرىض اسويعه نودّع للشهيد
بنظر العمّي يگولوا انضرب بعمود الحديد
دسألي زينب من الحادي يريّض بلظعان

* * *

نادت اعليه بيني امن العتب ذابت مهجتي
لو الحادي ايرىض ابنا انچان هذي منيتي
انچان اغسل جسم اخويه احسين لو ابدمعتي
او مگنعة عمّتك للوالي اسويها اچفان

* * *

وانا معرف ركب ناگه او معرف اشلون الأسر
او خدري اللي چان يوصف في البرايا او يندكر
وانهتك ستري او هالي گايد الناگه زجر
او راس ابواليمه امحادي محملي شايله اسنان

* * *

عمّه گلبي قاسي كم امصاب كم قاسي أهوال
وانتي زدتي اعليّه ابضرب العدا او حز لحبال

وين عَنَّا الأهل گالت کلهم ابجرّ لرمال
ذاك مرمي ذاك تاوي ذاك عاري بلا اكفان

زينب عليها السلام تخاطب الحادي

چيف امشي يحادي العيس او عندي ابكر بلا اجنازه
اجنازة كعبة الوقاد ماحد گام بجهازه

* * *

چيف امشي يحادي العيس او عندي اجنازة المذبوح
مرميّه على الرمضا وسفه اعلى الثرى مطروح
ما يرضى العزيز احسين ما يرضى عدیل الروح
ارافجكم وخويه احسين ماحد گام في اجهازه

* * *

چيف امشي يحادي العيس او عندي اجنازة العباس
مرميّه على الرمضا او مضروب ابعمد في الراس
راسه فوگ عالي اسنان او جسمه ابلعوجيّه انداس
ارافجكم وخويه احسين منهو گام في اجهازه

* * *

چيف امشي يحادي العيس او عندي اجنازة الأكبر
مرميّه على الرمضا يوسفه اعلى الثرى امطبر

ما يرضى العزيز احسين ما يرضى الولد لكبر
ارافجكم وخويه احسين ما حد گام بجهازه

* * *

چيف امشي يحادي العيس او عندي اجنازة الجاسم
مرميه على الرمضا مخضب بالثرى ناي
ما يرضى العزيز احسين ولا يرضوا بني هاشم
ارافجكم وخويه احسين ما حد گام في اجهازه

عتاب العقيلة زينب ﷺ لكربلاء

للملا عبد العظيم المرهون

ريّضوا لي يا حوادي ارد اعاتب كربلا
لا تظل اجنازة الوالي برضاها امعطّله

* * *

يا فيافي كربلا شگي إلى الوالي ضريح
اخاف يمشي الظعن بيتنا او ييگی علغبرا طريح
او ليرفعني اجنازته التفقي للعضا لا تطيح
لّنه امبضع جريح أوصيچ به يا كربلا

* * *

جاوبت زينب أراضي كربلا ابدمع يسيل
اميسره زينب دروحي واتركي جسم الكفيل

مگسی گلچ غسلي جسمه گبل ظعنچ يشيل
انتي اولى به ونا عينچ عليه وانغسله

* * *

اتزفرت زينب او گالت كربلا وش هلاجواب
انتي نلتي الفخر بيه اشلون يبق اعلى التراب
شلفكر والراي واني احيّره ابولية اجناب
ولجساد اعلى الثرى في كل وادي امجدله

* * *

ذاك مكبوب اعلى وجهه ذاك مرمي بالعرى
ذاك جسمه امبضّعينه او بالسهم گلبيه انفرى
والذي هيّج احزاني او خلّى چبدي امفطره
الجاسم امعرس ولا يگدر على نوم الفلا

* * *

شاب بعده ما تهنى في شبابه وانچتل
والله لحمل جثّة العريس لوهي تنحمل
لكن امبضّعه اوصاله والنعش لي ما حصل
والله لنصب له عزا لو فوگ ظهر امهزله

وداع الحوراء عليها السلام للجسد الطاهر

للملا عطية الجمري

يحسين حادي اظعونا عزّم على الشيل وامن الصبح دتّوا لنا نوق المهازيل

* * *

ما شوف أنا يحسين غير اجبال لهموم تترادف اقبالي يخويه مثل لغيوم
من حنة الأيتام صرت ابحال ميشوم واحنا حرم تدرون ما نسلك بلا اكفيل

* * *

كيف الحريم ابغير والي تگطع البید والشام بين امّي علينا دربه ابعيد
مشي الحريم ابليل فوگ اهزل امچيد لو عثرت النوق الهوادج لازم اتميل

* * *

محمل اسكينه لو تنزلزل من يجي له او لو طاح من عدنا طفل يا هو يشيله
او حادي الظعن ترويعنا ايبرّد غليله او هلبّر لقفر ما تگطعه الا الرجاجيل

* * *

او حرگ الخيم يحسين ما خلّى لنا حال واحريمكم ذوّب گلبها فگد لرجال
والله مظل الننا جلد لركوب لجمال ما غمّضت عيني ولا ساعه من الليل
يردونا انسافر يبعد اهلي او نخلّيك ياليت من گبل السفر نگعد نواريك
هذا لفراگ او وين بين امّي نلاگيك لتگول خلّتي العزيزه ابغير تغسيل

* * *

لتگول عنيّ سافروا ما ودّعوني شالوا خواتي او للکبر ما شيعوني
ياليتهم ويّاك بالبر يتركوني او لا روح حسري اميسره فوگ المهازيل

أَيْضاً فِي وَدَاعِهَا لَهُ ﷺ

ساگ الظعن يحسين واعيوني تباريك ياليت من قبل السفر نجلس نواريك

شلنا او خلیناک یا عزنا او ضمدنا یا نور عینی بعد عینک من یردنا
والیسر مرمنا یبعد اهلی او عدمننا منهو الیغسل جئتک منهو یواریک

شلنا او خلیناک یا شمعة ادياري او بعدک رکبت اعلى الجمل یا خوي عاري
او نوح السبايا والمحرم ضیع افکاري غصبٍ علیہ شيلتي عتک وخليک

یاللی تشیل احسین فوگ النعش بهداي مرّوا ابتابوت الولي خويه على الماي
بوصیک لیجیت اللحد نزلہ على اهداي او خبره عن احوالي بکت بی یوصیک

لو سايک وین الحرم ویا النساوین گلّه مشوا للشام فوگ الهزل یحسین
بین الکفر حسری بلا والي او بلا امعین والله عجایب سافروا ما مرّوا اعليک
بالله یحفرّ الکبر لم اترا به بالله دوسعه زين لا تلجم صوابه
اسم الله على جسم الولي خويه او شبابه اتمّیت بیدي چان اغسلنک وواریک

اتمّیت اغسل جتّة الوالي ابیمنای واحفر لحد وانزل الوالي على اهواي
واکفنّ الوالي ولف احسین برداي شلنا او خلیناک ما واحد حوالیک

* * *

رضا او خلیّناک یا عزنا او ولینا انت تظلّ ابکربلا واحنا مشینا
بعدهک ینورالعين من ینغر علینا بالشمس خلیّناک منهو ایظلّ اعلیک

ماغسلوه ولا لفوه فی کفن ..

بوصیک یاللی اتغسل الوالی علی هون خلّوا اجروح اخلیّصی لمن یبردون

* * *

یاللی تصبّ المای فوگ السبط منصوب بهدای گلّه امن العطش والسیف ملهوب
او جسمه من الزانات وامن العطش منهوب بوجاهة الله غسل الوالی علی هون

* * *

یاللی تغسله الله الله فی اجروحه ولبه علی الشدّات عند افراگ روحه
ولبه علی خیل العدا داست اجروحه یاللی تغسل جثة الوالی علی هون

* * *

بوصیک یاللی اتشیل نعشه لا تاذیه مانی العزیزة اخلیّصی خلنی بحاجیه
أخبره عن احوالی او لازم با أحاجیه باگول له یحسین خییتون لظنون
بوصیک یا حقّار گبره زین وسعه بهدای لتأذّي الولی مکسور ضلعه
من نهر شط العلگمی ما ذاگ جرعه من هالسفر ما ظنّتی یهلی تعودون

حملت على الأكوار بعد خدورها ..

يا أخي طوّح الحادي او بالظعن عزّم يشيل
او كلّنا نسوه بلا والي او والينا عليل

* * *

يا أخي حادي الظعن عزّم يشد من كربلا
كيف أرحل واخوتي فوگ الرمال اجمدّه
جثث مرميّة عرايا او بالدموم امغسله
ذاب گلبي يا عزيزي بس نوى الحادي يشيل

* * *

من نوى الحادي يشيلّ والدمع منّي جرى
ما يصير ارحل وخليّ جثث خوتي اعلى الثرى
ذاب گلبي وانتحل جسمي او چبدي امفطره
من أعاينهم او دمهم من مناخرهم يسيل

* * *

اشلون صبري واخوتي كلها ضحايا امصرّعه
او جسد عبّاس البطل مرمي ابجنب المشرعه
بالعمد مفضوخ راسه ولچفوف امگطّعه
والعلم مكسور يّته والدماء منه تسيل

* * *

نادته زينب تكلّمه يا نسل حيدر علي
 دنهض ابهمه يبوفاضل او عدّل محملي
 كيف ترضى يالأخو زجر الخنا يبرى الي
 بالعجل دنهض يخويه والعلم بيدك دшил

ضيعة الحوراء زينب عليها السلام

بالأمس انا ما شافت العالم خيالي واليوم مسيّه الرحيم الله ابجالي

بالأمس انا يحسين محجوبه بلخدور واليوم مسيّه او محموله على كور
 يحسين چنتوا سور الي واتهدّم السور ظلّيت حرمة او ضايعه من غير والي

بالأمس انا ابغزي او خدري وسط لسجوف واليوم حسرى من بعدكم فوگ نعجوف
 وبلا ستر ظلّيت اتستر بلچفوف ابذلّه او هضم مالي أحد يرحم ابجالي

بالأمس انا يحسين في خدري او صوني واليوم فوگ الهزل لعدا رگبوني
 ويلى على اهل قوّضوا عنيّ او جفوني واعظم عليه ليشفت حالة اطفالي

هذي تنوح او هذي اتنادي ابجدها او هذي تحشم گومها او تلطم ابجدها
 او هذي بلسياط العدا توجّع زندها وا طول حزني من بعدكم يا رجالي

هذي نساؤك ..

للملا عبد العظيم المرهون

يا نور عيني احسين يا والينا لتگول سافرنا ولا مرّينا

* * *

هذي نساكم راكمه لجمالي فوگ الهزل حسرى بليّا والي
ترضى شيمكم يا هلي وارجمالي لتگول سافرنا ولا مرّينا

* * *

يعزز عليه هالسفر والشيله عن روحة الشامات مالي حيله
متحيره بحسين في تغسيله لتگول سافرنا ولا مرّينا

* * *

عميت اعيوني من شفت لجسادي صرعى على التربان يسنادي
وانا يخويه النوح بعدك زادي لتگول سافرنا ولا مرّينا

* * *

گوموا انهضوا لي يا نضير اعيوني عدلوا المحامل للبلد وصلوني
ما ينبغي الكم يا هلي اتخلّوني لتگول سافرنا ولا مرّينا

* * *

ظل يضطرب ويصيح يا محزونه عذري اخوج احسين گطعوا ايدينه
بس هالله هالله في العزيزه اسكينه لتگول سافرنا ولا مرّينا

فأودعتك الرحمن يا بن محمد

مرّت على خوها الحزينه زينب اتگول
رحنا يسارى والعليل ابگيد مغلول

* * *

جيتك أخبرك يا خليصي ابصورة الحال
لتگول ختنا امن العجب بيها الظعن شال
ما ودّعتنا او ما استشارت أهل وارجال
او لتگول تمشي ابغير والي الحرم لتگول

* * *

يسناد ظهري او يا عمد خدري يمتّاع
انچان حيله لو حول يحسين هالساع
بمشي او راسي او حق راسك ماله اگناع
ستري اچفوفي واستويت اجمال مذلول

* * *

هذا العمى عيني او خلّاني نحيله
ماحد بگى لي في الشدايد ألتجي له
ظنّيت ما يرضى الأخو أمشي ذليله
بس يسمع ابذلّي او هضمي ينهض ايصول

* * *

وانجان عادہ الحرم تمشي بين لجناب
 من غير والي مالزینب شره واعتاب
 بشرح احوالي يا خليفة داحي الباب
 بالأمس زینب في حچيها اتگول واتطول

* * *

اتحرّك او نادى ذاب من عتبج افادي
 مگدر أرد عنکم يحزونه الأعادي
 جثّه بليّا راس مگطوع الأيادي
 ما تنهض الجثّه او مرضوضه بلخيول

الحسين عليه السلام يخاطب زينب عليها السلام

للملا عبدالعظيم المرهون

من مرّت الحورا على جسم الشفيّه امن بعيد سمعت صوت والوّنّه خفيّه

* * *

ياللي على ظهر المطايا وين ناوين للكوفه لو للشام يوديعتنا ماشين
 گلبج قسى بتسافري او ما تجي تخبرين يکن يروح ايّاچ عباس الشفيّه

* * *

عندج ابطال او ليش متجي اتخبرهم يکن ينهضوا ليش متمرّي عليهم
 منّج ميرضوا اتسافري او متخبرهم واعمودهم عباس جيدوم السريّه

* * *

نادت يخويه احسين لا تعتب علينا نام ايمكانك واحنا يا خويه مشينا
عفتونا انتوا وحنا نسوه وش بيدينا او بوالفضل اسلمني او نسي ذبيح الوصيّه

* * *

ارخصني أبا سافر ولا تعتب يظلوم مثل الحمامه كل ساعه ابوادي اتحوم
كلكم ضحايا يخوتي اتعدّاكم اللوم لكن عتبتك يوم جبدي منصليّه

في وداع رمله للقاسم عليه السلام

وله أيضاً

ساعة الكشري يوم مرّوا ابها بلحباب شافت جثتهم كالضحايا فوگ لتراب
ماين كهل او شيخ مع طفل ابكتر شاب هذا طريح او ذاك بالغبري رميّه

* * *

او رمله هوت فوگ الولد جاسم تشمّه اتناديه يا بدر انخسف من فيض دمّه
ابساعة ازفاهه شبّوا النار ابخيّمه بصباح عرسه خيمته ظلّت خليّه

* * *

اتحرّكت جثته او صاح بيها يا حنونه گومي مع الأطفال الى جسمي ادفنونه
ما ينبغي الكم ترحلوا او ما اتجهّزونه قومي ادفنيني لا تظل جثتي رميّه

* * *

نادت انا متحيّره يا نسل عدنان تدري أنا حرمه او ضعيفه بيد عدوان
من وين حفّار الكبر من وين لچفان من وين أجيب الماي يبني رد عليّه

* * *

ظل يضطرب ويصيح هيجتي احزاني أمّا الغسل دم نحري الجاري كفاني
وأمّا الكفن سا في التراب صاير كفاني حفري لحد دفني الجسد ليظل رميه

* * *

نادت أنا عندي خبر دسمع يحسّام يا مهجتي اركوب الجمل ينحل الأعظام
وان صدق ظني عنكم انسافر الى الشام حرمة او ضعيفه او خاف تعثر بي المطيه

* * *

برباك ساهرت الليالي يا حبيبي وانا ذخرتك يلود ليّام شيبي
شفتك رميه وانقطع منك نصبي لو فوگ ظهر الجمل لنصب لك عزيه

في وداع زينب للعباس عليه السلام

وله أيضاً

بالله يحادي اظعنونا مر بالشريعه لينا جسد مطروح واجفوفه غطيعه
انخبره ترى بعده العدا اسلبوا الوديعة ليگول زينب مشّت ما مرّت عليه

* * *

يعتب ويگول اتسافري او ما تخبرينا اتروحي او تخلي اجسادنا اومتوديعنا
عندج خبر عباس مگطوعه يمينه رايح اجيب الماي عاقتني المنيه

* * *

في الحال مربيه على جثّة وليها عاينت جثته بالمواضي امبضعها
نادت أنا واضيعتي او صفگت بيديها ضاعت احوالي من يباري لي المطيه

* * *

خويه أنا امن ارض المدينه جيت بحماك خولي ابسوطه أَلَمْ امتوني ونا انخاك
يا بوالفضل ركي اعلى ظهر الجمل برضاك ظل يضطرب ويصيح ذا غصبن عليه

* * *

حاوي الشجاعه من علي او بالكون موصوف شِيَال بirq بو علي حمّاي لسجوف
لكن اسافه تعتبي او ما عندي اجفوف مگطوع راسي بالعمد جثتي رميه

* * *

لا تتركي جثتي رميه ما لها اظلال ام كلثوم تحفر لي گبر عن حرّ لرمال
وانتي مع الأطفال روحي جيبي شِيَال والكفن ثوبي والجسد ليظل رميه

* * *

نادت بليّا اگناع جيتك يا عيوني من طاح اخوك احسين لعدا سلّبوني
حرمه او غريبه والعدا ما يرحموني شلفكر شنهو الراي حرمه واجنييه

أَيْضاً فِي وَدَاعِهَا لَهُ ﷺ

للملّا عبدالله بن انتيف

ظعن زينب شال يا عباس باري مشيته
مَشّه ابهون او لطافه مثل ممشي طلعت

* * *

شمر اذيال العزم وانتفض عن نوم لتراب
گبل متسافر يخويه او خييتك بين لجناب

آه يخواني عليكم چم سطي ابگلي صواب
شفكر اجمشاي والحادي براني ابوليته

* * *

يخوتي الفرگه صعب لو خيروني بالرحيل
مخترت خوتي جنايزكم اخليها وشيل
اشلون اختار السفر حرمه ولا عندي كفيل
او باگي أهلي امن المرض والظيم ذابت مهجته

* * *

من سمعها اتحرّك امن الكاع ابو گلب العطوف
راد ايشيل السيف لكن جسد مگطوع لجفوف
ايصبح يا وسفه الوديعه تنسلب واحنا نشوف
آه يا لولا القضا او راسي يعود الجثّه

* * *

انچان زينب ما مشت والحرب ردّيته جديد
لكن اشبيدي جسد وامبضع ابضرب الحديد
عار هذا ايصير زينب تدخل اجمجلس ايزيد
بعد ما عاشت عمر ظل الشخص ما شافته

* * *

محجّبه في خدر دونه اسيوف مسلولة او رماح
الطير يخشى من يمر في الجو ميصفّگ جناح

يلأسف حمّايته راحت او ذاك الخدر راح
والعدو امن الهواشم نال منهم غايته

* * *

زينب اعتابح لو الماضي يميني تقبضه
او جئتني تنهض عن الرضا ويساعدني القضا
انجان شافت مني أهل الشام حرب المرتضى
يعرفوا ابلحروب داحي الباب وانا ضنوته

أيضاً في وداعها للعباس عليه السلام

عجب من عباس نايم والظعن بالحرم شال
محملي يا هو يعدله بالدرب لو چان مال

* * *

گبل متشد الظعّانين في هليتام انظري
ما دروا ابركب الهجاين يا حزينه اتفكرّي
للبلل عباس روعي عن سفرنا خبري
مظن يسلمنا الغضنفر نركب اظهور لجمال

* * *

نادت ابها يا فتاة الصون يا بنت لكرام
لو يسكنه البطل سالم ما دخل خولي لخيام

سَلِّبونا يوم شافوا البطل بالمسناات نام
بطل مگطوعه يمينه يا حسافه والشمال

* * *

يوم ردنا الماي شفتي صاح من گلبِ جريح
او حلف يسگينا او سگانا او گال لا وحده تصيح
محتمل عمّج هضاييم لكن اشبيدي ذبيح
والعتب حگه علينا لو عتب سيع لرجال

* * *

لو عتبنا او گال سگتون الظعن من كربلا
عجب يا زينب بتمشي والجنازه امعطله
او جتّي من فيض دمها يا حزينه امغسله
ونا اشبيدي يا وديعه ضايعه مالچ ارجال

شکوی زينب لأبيها ﷺ

للملا عبدالعظيم المرهون

وين حمّاي الحمى عن كربلا ميجي يشوف
المخدرّاته بعد لمعزّه حواسر على اعجوف
ملها غير اعليل منحول الجسد دمعه ذروف
يون واتجاوبه ابونّاته اطفاله او نسوته

* * *

من یحن ایتیم اله اتجاوب آرامل مع ایتام
 فوگ ظهر اهزل تنعی تنخی زرّاگ لرّخام
 اتصحیح یا حیدر علینا الحگ قبل ندخل الشام
 او راس اخویه احسین فوگ اسنان لوّح شیّته

* * *

بویه درب الشام علزینب تری صعب او بعید
 او کافل ایتامی امگید علمطیه بلحدید
 والیارونا جنایزهم جثث فوگ الصعید
 والولی محزوز راسه ابخیل رضوا جثّته

* * *

عنه سارت یا علی من کربلا لمدلّه
 او ما حصل لیها تدفنه او بگت جثته امعطله
 او سعدھا تبدل بعد عباس یبری حرمله
 ظعنھا او من تعثر الناکه وجعھا ابضرته

* * *

دشهر الرایه او حشّم آل غالب یا غیور
 او غسّل القتلی او کفّهم او شگ لیهم اگبور
 حشّتهم بالمعرکه ظلّت عرایا بلا استور
 واما العباس مدري وین صارت طیّحته

* * *

وان صدق ظني على المسنات مگطوع الزنود
لنه راح ايجيب لينا الما او بعده ما يعود
لين جهزت الولي او وارىت جسمه بلحود
مر على المسنات اظن اهنالك تلگى جتته

* * *

ماي اظن ما توجد او ماي الغسل دم منجره
او ليوضعتنه ابجفرتنه خويه عن احوالي اخبره
گلّه زينب بعد لمعزّه ذليله امحيره
والولي وجعان كل ساعه يطوّح ونّته

إنهض لعلك من أسرٍ أضرب بنا ..

للملا اسعود الشمالوي

حيدر انهض ما بگی لك صبر يا غوث الأمم
ما تهيجك ذبحة ابنك لا ولا حرگ الخيم

* * *

شدّ لمطهم يحيدر ولمذهب دشهره
وادرك الحورى ترى في كربلا متحيّره
ركبت اظهور الهوازل بعد ماهي اخدره
كل أهلها طبگ خلصت وسفه ما واحد سلم

* * *

لو سلم ليها وليها انجان زينب ما تروح
 فوگ مهزوله ذليله زادها والشرب نوح
 او راس واليها تشوفه اعلى الرمح نوره يلوح
 ليبيحت بالسوط تضرب بعد وانت تنشتم

* * *

واعظم الأشياء عليها ادخولها بلدة الشام
 من تطب ايزيد يا أمر عيّدوا سبعة أيّام
 والمصيه اللي ذكرها يا علي يشجي الأنام
 ما سمعنا في المجالس يا علي دخلت حرم

* * *

دخلت الحورى يحيدر مجلس الطاغي يزيدي
 بلحبال امر بقة وابنك علي غيده حديد
 من نظر ليها تبسم وأمر ابراس الشهيد
 والحرم وسطة المجلس وأغفه مثل الخدم

* * *

احضروا راس الوئي جدّامه ابطشت الذهب
 كشف المنديل عنه وأمر ابكاس الشرب
 والنغل تاجه اعلى راسه فوگ تحته منتصب
 او نور ذاك الراس يسطع يشبه البدر الأتم

استنهاضها لمحمد بن الحنفية

للملا عبدالله بن انتيف

وين من يوصل لحونا محمد ابن الحنفية

ضنوة الليث الغشمشم خايض ابجور المنيه

* * *

من تجي له التاج ذبه او صيح بدموع غزيره

زينب العسكر ولوها وانذبح شيخ العشيره

گوم للميمون شده گبل ما تمشي أسيره

عگب صون او عز زينب وينها اركوب المطيه

* * *

يا يمين البطل داحي الباب حمّاي النجف

يمن سيفه من يسله اتزلزل الجيش او رجف

يا الغضنفر گوم ذبحت كل هلي او ستري انكشف

چا رضيتوا العار يهلي يا هل انفوس الأبیه

* * *

حلت ابراسي مصيه چبدتي منها نحيله

ما بگی لي الدهر واحد في الشدايد ألتجي له

واخوتي ابعيني جثتها داسها الفاجر ابخيله

عمد هالي ابخيمتي لي هدمه دهري عليه

* * *

كسروا اجفون المواضي والأعادي ذبحوها
 واركبوا اظهور السوابگ والبيارق نشروها
 او فكّوا زينب من أسرها والجنايز شيّعوها
 حايره ابدھري لي الله ضايگه الدنيا عليه

* * *

من ظهر شيخ العشيره احسين بنصاره او عبيده
 صاح يا حورا استعدي راحتي أيام السعيده
 من هلي تالي زما في بس علي يسحب حديده
 شبّوا النار ابخيمنا دمعتي ابخدي جريّه

* * *

وين من يوصل لبويه يظهر او يشهر احسامه
 زينب ابولية أجنب ضايعه او عدها يتامي
 سوّدت لسياط متني وين حفاظ اليتامي
 حايره ابدھري لي الله ضايگه الدنيا عليه

* * *

منسبت مثلي مصونه الدهر راواني فجايح
 سوّدت لسياط متني وين حفاظ الودايح
 حال زينب بعد ابوها او بعد ابوالسجاد ضايح
 حايره ابدھري لي الله ضايگه الدنيا عليه

استنهاض ووداع

يا ليوث احجازها واعراگها شمر ترضون الظعینه ساگها

* * *

اطفال تتلاعی علی البل او حرم ما بگلبه یوجد اعليهم رحم
ساگها بالیسر بعد اهل الشیم او ضیگ اعلی ارگاہم برباگها

* * *

اجت لیلی او شبچت ابنیها علی ابدار غربه ضیعتنی یلوی
ما خطر علبال تقبل محملي یگع بین اسنانها واسحاگها

* * *

آه واتعنت لعبدالله الرباب امدوهنه اترضعه او گلبها اعليه ذاب
او هلهلت رمله علی راس الشباب اشرگتنه شوفته بدمومها

* * *

واعظم الكل روعه أبأرض الطفوف بین لخواه من غدت زینب تطوف
اتصد لبوفاضل ضریبه للسیوف جثته واتصد عینها امن اشراگها

* * *

وین ذیج العزّه راحت والجلال من طلعت اویاکم ابعرّه او دلال
بالظعینه حاقّه ابطال النزال اصقور چنها اموکره اعلی اعتاگها

قوموا غضاباً ..

للملا اسعود الشمالوي

يا بني هاشم دثوروا لا متى هذا الصبر
ما دريتوا عن حرمكم صارت ابولية زجر

* * *

ما دريتوا عن حرمكم حايره يهل العلا
شبو النار ابخدرها او روعوها ابكر بلا
سلبوها كل حليها او ركبوها مهزله
من بعد عباس حادي ضعنها صار الشمر

* * *

عكب اخوتها حدوا لظعونها اهل الضلال
ركبوها اعلى الهزل بمتونها حطوا احبال
تحن وتهل الدمع واتجيبها ابنوح لطفال
اوبس تحن طفله يظل بالسوط يضربها زجر

* * *

بالسياط ايألموها او ما يرحموا حالها
تظل عبرتها ابصدرها امكسره وشحهاها
او تنظر الروس العشيره اعلى الرماح اگباها
والعليل امكيد امغلل دمع عينه يخر

* * *

ذا العليل امكيد امغلل او بيكم ينتخي
ايصبح وا ذلاه چا في وين راحت عزوتي
ما بجوا ايفكوا الأسر والجامعه من رگبتي
ما يجوني اخلصوني شالسبب شنهو العذر

* * *

ايصير ما وصل خبر ليهم ولا جاهم نبا
ما دروا عن الحریم امرّوّه وامسلّبه
ما دروا تستر وجهها بيدها او راحت سبا
بالعجل يهلي ادرکونا او خلّصونا امن الأسر

يا آل فهر أين ذاك الشبا ..

يا آل فهر او هاشم ما لفيتون للغازريّه او شفتو احسين مطعون

* * *

ما جاکم الناعي عن المات مظلوم مرمي على الرمضا انخضب بدموم
ترضون بالذل والهضم يآل مخزوم لحسين وانصاره ضحايا يوتون

* * *

ما جاکم الناعي عن المات عطشان بالشمس يتعقر في حومة الميدان
يجذب الوثّه ما حضرتوا يفرسان ما عنده الا احريم حوله ينوحون

* * *

والله عجائب ما اظن تحملوها للشام زينب والحرم سيروها

والله عجائب سافرت عن أخوها يا هو البكى منكم يباري للظعون

* * *

والله عجائب تسكنو ارض طيبه او زينب على الناكه ذليله او غريبه
او زين لعباد اينوح زايد نحبيه تنخى ابوالمحسنين هزام لقرون

ندبة لبني هاشم

يا بني طه او بني ياسينها يا هلي ذيح الحميه وينها

* * *

ما حضرتوا كربلا يهل الشيم يوم جتنا الخيل في وسط الخيم
فرهدتنا او سلّبو اكل الحرم ذيح مضروبه او ذي امسليينها

* * *

ما بكي الها غير ابوسكينه كفيل نختمي به او ننتخي غير العليل
يجذب الوئه او دمع عينه يسيل من يعاين عمته امكتفينها

* * *

لو عاينتوا الحرم ويا الركب من خذوها والمدامع تنسكب
ذي تنخى او ذي تصيح او تنتحب ذيح مسحوبه او ذي امرؤعينا

* * *

بعد يلني يا هلي ليكم فزع والجمع يهل الشيم يترى الجمع
كل من اتشوه او ملتف بالدرع والبيارق في الوغى امنشرينها

* * *

چم بدر ليكم ذبيح او چم رضيع او چم جسد ضيغم امغسلينه ابنجيع
والعجب كل العجب دمكم يضيع يا مخضبين الظبا امروينها

* * *

يا مخضبين المواضي والسمر يا بني هاشم غدا دمكم هدر
ما دريتوا احسين مرمي ابلا گبر ويل گلبي جثته امعطليها

* * *

واهنا المصيبة التفت صم الصخور او ينفجع ليها ابهضم گلب الصبور
جدة المظلوم ابو سكنه الغيور ويح گلبي اباريه امجفنيها

استنهاض العقيلة عليها السلام لبني هاشم

حريم مالنا والي ونا عتبي على الغياب
ما جوني ابدولتهم ولا جا فزع داحي الباب

* * *

خبر ما جالكم يهلي عجب يهنالكم ذلي
او تشتيت العدا شمللي وادخولي على الكذاب

* * *

خبر ما جالكم عنا سبونا او حرقوا اخيمنا
والعدوان داروا ابنا بلا گنعه او بليا اتياب

* * *

وين اليوصل الطيبه وينخي كل بني شيبه

يگلهم حلت امصيه تشيب راس كل ذي شاب

* * *

وين اليوصل الهاشم يگلهم والدمع ساجم
زينب مالها راحم ذليله في يد الأجانب

* * *

أنا متمرره او مرني مصاب احسين ذوبني
عمى عيني او هدم ركني او گلي امن المصايب ذاب

* * *

أنا متمرره امن اسنين فجعات فجعني البين
او صارت سلوقي بحسين اتسلّى به عن الأحباب

* * *

صار احسين إلي سلوه اتسلّى به عن العزوه
راح او راحت الأخوه او بدر السعد عني غاب

القِسْمُ الْخَامِسُ عَشَرَ

بِطَرَفِ الْإِلَهِ الْكَوْفَةِ



وَيَصِيحُ وَاذْلَاهُ ..

للملا علي بن فايز

گيدین مالی گوّه گیدین مالی گوّه
گیدِ ثجیل او جامعه گیدین مالی گوّه

* * *

گیدِ یحز ايساگی او گیدِ یحز امتونی
او کلما سألْتُ الخفه بسیاطهم ضربونی
وانا یتیم او صابر ما جرمي ایگیدونی
گیدِ ثجیل او جامعه گیدین مالی گوّه

* * *

وَأنا المرض نأحلني او جسمي أنتحل من سگمي
مدري أقاسي ذلّي لونا أقاسي یتمی
لو گید لو الجامعه لو هالحريم ابيمي
او لو چان أقاسي واحد گیدین مالی گوّه

* * *

يا گوم انا خلّوني بمشي على اقدامي
مالی ابرکب الناکه والگید حزّ اعظامي
او فوگ الهزل کل ساعه يتصارخون ایتامي
امن الركب تعبانه گیدین مالی گوّه

* * *

شان اليتيم رحمه والمسكنه والجوده
 ماهو اليتيم مكيّد بالجامعه واكيوده
 ماكو امرؤه او رحمه والمحبيل حز ازنوده
 ما ترحموني اشويّه گيدين مالي گوّه

أحامل ذاك الرأس

نادت الحورا يشايل راس بن خير الوري
 عن محاملنا يظالم راس اخونا وخّره
 * * *
 نحّوا راس احسين عن هاي اليتامي يا زجر
 راگب الله حول سكنه راس ابوها لا تمر
 شبيهه المخضّب ابدّمه او حالته اتفتّ الصخر
 اشلون طفلة بو علي ابها الحال تگدر تنظره

* * *

بالله يا شيّال راسه وخّره عن محملي
 ما تشوفه ايسيل دمعته من يرانا ابلا ولي
 ينظر اطفاله حيارى او كل ساعه ايصدّ لي
 اشلون حاله من يشوف اخته ذليله محيّر

* * *

آه وا ذلّي او هضمي بعد ظامي كربلا
 بعد ذاك الصون حسرى بين أشرار الملا
 وانظر اطفال او يتامى فوگ ناگه امهزّله
 والولي راسه اگبالى ايدوب گلبى من انظره

* * *

فوگ راس الرمح والقرآن دوبه ايرتله
 چم ظهر معجز او چم مرّه يخاطب حامله
 او ينخي الحال اليتامى ليضربها حرمله
 ويسيل دمه فوگ خدّه من يضربوا امخدّره

* * *

او على ام اهجام الدعيّه مرّوا ابراس الشهيد
 سمعته فوگ الرمح يتلو كتاب الله المجيد
 سايلت هالراس لا من گالو الحسين الشهيد
 بالحجر صكّت جبينه او دمه علوجه جري

ورأسك أم رأس النبي على القنا

للملّا عبدالعظيم المرهون

يبو احمد شيل راسك شوف وشها الي يلوح
 ابشوفه ذابت مهجتي واتشعبت منّي الروح

شال راسه او شاف راس احسين بالخطي يلوح
ظل يخاطب حامله والچبد منه امفتته

* * *

ياللي شایل راس ابويه احسين في ربح طويل
الريح تلعب به او دمه فوگ شيباته يسيل
هالله الله بيه لا فوگ الریح راسه يميل
خفه واعمل اجر بينا لا تشوفه عيلته

* * *

انخاف ترتاع الوديعه ابشوفها راس الولي
او مالها واحد يسليها ولا عدها ولي
انشاء الله امن النجف هالساعة يجي الفارس علي
ينظر اوديعاته بين الكوم كلها امشتته

* * *

او ينظر الحورا بعد ذیح لمعزه امضيّه
حرمة وابدیره أجانب بالسياط املوّه
راسها مكشوف جيب الها يحيدر مگنعه
او بالرح راس الولي تلعب الریح ابشييته

* * *

سمعت الحورا او گالت هالتني ما يفيد
احسين جدّم لي خبر بينا العدا يگطعوا البید
او يدخلونا امهتکات ابجلس الطاغي يزيد
او راسه أنظر له ابعيني ابخيزرانه ينکته

إن أخروه شجاء رؤية حالها ..

وله أيضاً

اتوَّخَّروا ابروس الأحبَّه واعملوا بينا أجر
حرم واطفال او يتامى راقب الله يا زجر
اخاف تنظرنا العدا كلنا عرايا ابلا ستر
وابو اليَّه اعلى الجمل تكسر الخاطر حالته

* * *

ابراس اخويه احسين صدّوا لا تشوفته الرباب
اعزيزته الله يساعدها يما قاست امصاب
ليت بين احسين واعزيزته ما حال التراب
بالغصب ما هو ابرضاها فارغت لا جثته

* * *

رادت اتغصّي وطر منه ولكن ما حصل
او زجر جاها وسحبها ابسوطه او كبتها اعلى الرمل
ايكل لها يا خارجيه دركبي ظهر الجمل
هالذي ترجيه بالمسنات طاحت رايته

* * *

والكفيل الي ربيتي اياه في عزّه او جلال
جثته ظلّت رميه افراشها حرّ لرمال

صَوّتي بسم التريدينه من أهليج ولرجال
جشّهم ظلّت رميّه الكل يعالج طعنته

* * *

نادته لو سالمين اهلي مرحت اميسّره
اصفگ ابليدين بعد اهلي بگيت احيرّه
بدّلوا اسمي خارجيّه مظن بوفاضل درى
لو أدلّ المشرعه والله لروح الجشّته

الْقِسْمُ السَّادِسُ عَشَرَ

مِنْهُ لَكُمْ فِرَاقٌ



زينب عليها السلام في الكوفة تتذكر عزاها

بالأمس بيتي او منزلي گصر الإماره او كل يوم ابويه ابججرتہ تسطع انواره
والناس تتوسل يطلبون الزياره واطلعت مته امخدره او جيته سييه

* * *

آني الحره الما شفت شخصي له اظلال واليوم مسييه او محموله على اجمال
بعد الخدر والصون حسرى بين لنذال وابكل بلد وسفه يودوني هديه

* * *

أمشي يسيره امن اليسر ماليه حيله وانا عگب عزّي صرت والله ذليله
كان النبي برداه شخصي يفيي له او كانت الودام يضربون امثال بييه

* * *

يوم الطلع حيدر اويانا الدار كوفان يمشي ابليل او بالنهار ايحط لظعان
خايف على شخصي يشوفونه العدوان ياليت ينظر حالتي فوگ المطيه

* * *

واحسين خويه يوم سار امن المدينه بالليل والعباس جدّام الظعينه
واليوم بس عدنا عليل امگيدينه اينادي عگب عزّي على كور المطيه

امراة كوفية تخاطب زينب عليها السلام

للملا اسعود الشمالوي

والله يحرمه ذاب غلبي من شفتكم او ما رأت عيني في السبا نسوه مثلكم
بالله دخبريني يحرمه عن بلدكم ردّي عليه بالعجل غلبي ترا طار

نادت او دمعها على خدها هتينه لتهيج احزاني ترى حرمه او حزينه
انجان تسأل عن بلدنا امن المدينه خان الدهر بينا او شتّنا بلمصار

نادى يحزونه درينا عن بلدكم لكن يحرمه خبرنا عن نسبكم
لا شفت نسوه او لا حرم تشبه حرمكم او لا شفت روس بلاستّه مثل لگهار

نادت يهذا لا تسایل عن نسبنا لتشمّت الأعدا ولا تهيج حزنا
احنا حريم احسين والمختار جدنا والمرضى بونا علي حيدر الكرّار

واللي ابراس الرمح راسه ذا ولينا ذبحوه ظامي او من بعد عينه انسينا
او جسمه بگی في كربلا واحنا مشينا تسفي عليه الريج عاري فوگ لوعار

هذه زينب على الأكوار

ياللي على كور الجمل دوبيج تنوحين بالله اخبرينا انتين من أيّ البلادين

حالچ حزنا او شوفچ ايزيد الأحران چنچ حمامه راعبيه فوگ لغصان
بالله اخبرينا نازله ايا محل وامچان بالله اخبرينا نازله أبأي بلده انتين

* * *

من دون هالنسوه يحرمه انتي حزينه من راح من أهليج او دايم تذكريه
اخليصچ لو زوجچ يحرمه خبرينا أهليج نصارى لو يهود لو امسلمين

* * *

دوبچ اتنوحى او ما تبطلي امن البواچي چنچ مصونه او للأجانب ما تحاچي
يكن مصونه والنسب معلوم زاكي كثر البچا والنوح ما يرجع الميتين

* * *

انچان ما تدرون باسمي او تسألوني زينب أنا لمخدره اللي يذكروني
دهري غدر بي او جملة أهلي ضيعوني وامسوا على حرّ الثرى كلهم مطاعين

* * *

حرگوا خيمنا او فرهدونا گوم لنزال سلبوا حلينا او رگبونا فوگ لجمال
او للكوفه جابونا سبايا حرم واطفال تتصدگوا اعلينا ولا تدر او احنا وين

امراة تخاطب زينب ؓ في الكوفة

للملا عبدالمحسن النصر

نادت الكوفيّه او دمعته جريّه هالصوت چنه صوت زينب يا اوخيّه

* * *

نادت عليها والدمع بلخد مهمول بالله اسكتي يختي ولا تحجي ابها لگول

من يگدر اعلى ابناات حيدر فحل لفحول من يگدر ايمسهم ايمكروه او اذيه

* * *

تدرين عن زينب مهى من ساير الناس زينب اليها ارجال ميهابون لمراس
مثل البطل خوها او مثل الليث عباس شيجيها حسرى على كور المطيه

* * *

نادت عليها والدمع بالخذ سجّام لا تنكري جور الليالي او جور الايام
مخصوص جور الدهر بالسادات لكرام چم بيت جود او عز بگت دوره خليه

* * *

واگبلوا الزينب ينشدوا منها او يسألون ياللي على الناهه تنوحي ابگلب محزون
بالله اخبرينا بس من أي بلده انتون او من يا حموله دخبرينا يا سبيه

* * *

نادت عليهم والدمع بالخذ سجّاب لا تسألوني يا نسا گلبي ترا ذاب
احنا ينسوه ابناات حيدر داحي الباب خان الدهر بينا او رمانا ابها الرزيه

* * *

وآنا ينسوه زينب البيه تسمعون او هادي خواتي اللي على الهزل ينوحن
صرنا سبايا يوم طاح احسين مطعون واعلينا امقيّد على ظهر المطيه

وصف للركب الحسيني في الكوفة

يعمّه الركب من طيبه ولمصابه بچت كل عين

شفت احريم يا عمّه بلا والي او بليّا امعين

* * *

مثل هذا الركب ما صار شفته صاير اعجوبه
 ويّاهم يعمّه احريم فوگ اجمال مسلوبه
 ويّاهم يعمّه روس فوگ ارماع منصوبه
 ويّاهم يعمّه اعليل يبجي امگيد الرجلين

* * *

من جملة يعمّه الروس راس يتلو القرآن
 اتميل الريح شيباته او دمه ايسيل كالغدران
 ساعه يصد للأيتام ساعه يصد للنسوان
 اسألت عنه لمن ذا الراس قالوا هذا راس احسين

* * *

يتهجّى اباياته يرتلها كسيل سال
 فوگ الريح يتهادى وليمالت يتيمه مال
 يعمّه او زينب الحورا شفتها في حلگها احبال
 ترفع راسها كل ساع تتلوّى لراس احسين

الْقِسْمُ السَّابِعُ عَشَرَ

وَفِي الْخُمُسِ وَالْطَّافِرَةِ



بنو أسد وجسد العباس عليه السلام

للملأ عبدالعظيم المرهون

ياللي على المسنات طايح ليش خلّوك
والغالي انتّه او ليش بس ما طحت ينسوك
وانچان يوم عزّموا اعلى السفر واروك
اتحرّكت جثته او گال لا تنشد عن الحال

* * *

خلّ السّؤال او روح لتذوب اقّادي
متشوف حالي والترب صاير اوسادي
بالعمد راسي انخسف مگطوع الأيادي
لو چان صاحي ما مشت زينب على اجمال

* * *

والأسف ما هو اعلى گطع راسي ولزنود
لكن جرى دمعي غصب يوم انفري الجود
او بالخيم سکنه اتگول عمّي الساع بיעود
او بين الرجوع او بين منيتها الغضا حال

* * *

او يوم سرى ظعن الأحبّه امن ارض لطفوف
گالت الحورا مرّوا المشرعه باشوف

مرّت عليّه او حين شافتنى بلا اچفوف
نادت اتوعّى اوديعتك سارت بلا ارجال

* * *

ناديتها كفى البواجي لا تعبتين
أمّا أنا مگدر ولاكن نادي احسين
نادت مگصّر خوك لاكن ماله ايدين
گلها انا مالي بعد ينى ولا اشمال

* * *

نادت انا وين التجي گال الكم الله
روحي او خلینا او گولي يخلف الله
اوباچر تنظري الصوت من خولي ايتلوّی
گالت متنهض ياللي نايم فوگ لرمال

نساء بني أسد والأجساد الطاهرة

رحنا الشريعة انريد ناخذ ماي وانعود شفنا جسد یمّ النهر بالگاع ممدود
مذبوح والچفين مگطوعه امن لزنود مفضوخ راسه او جتته بالدم خضيه

* * *

لكن رأينا الجتته هيئة سلاطين وانوار تتساطع او هيبة هاشميين
وانظن عليه عباس شایل بيرق احسين معلوم هذا بوالفضل كبش الكتيبه

* * *

گمنا او لفينا المعركة نمشي بلا اشعور شفنا جسد مرمي او منه يسطع النور
مطعون في گلبيه ابسهم والنحر منحور لا راس لا چقّين والجهّ سلبه

او يمه جسد من شوفته تتشعب الروح مرمي على حرّ الترب بالسهم مذبح
او لته امطبر يويلي او مملي اجروح اصغير ابدمه جشته صارت خضيه

شفنا جسد يشبه جسد خير النبيين بعده شباب او ما نظته بلغ عشرين
وانظن گلب امه عليه انشطر نصفين الله ايساعدها الدهتها هالمصيه

او يمه شباب او جسمه امعفر بلتراب عريس چنه في اچفوفه اثر لخصاب
وانظن گلب امه عليه اتفطر او ذاب من شافته مرمي او مشت عنه غريبه

او من حولهم جملة جنايز مثل لشموس كلهم ضحايا اعلى الثرى صرعى بلا روس
گوموا ابجل روحوا او حفروا لم ارموس عملوا اجر واروا هلجساد التريه

راحوا ولن فارس لفي امضيگ لثامه جا ابهيئة الراکع نزل گاصد امامه
شال ايديه وتساگطعت منه اعظامه لقه ابّواري الله ايساعد اگليه

خطاب بني أسد للأجساد الطاهرة

يشجاع وين اهلك مضوا عنك او خلوك

حامل الرايه بس طحت بالكاع نسيوك

* * *

انت ابها لحاله او ظعنهم چيفه ايشيل

مقسى اگلوب اهلك تظل من غير تغسيل

لو يالذي مطروح ما عندك رجاجيل

گبر يسووا لك وفي لحدك يدفنوك

* * *

اتزقر او نادى يالذي من حولي اوگوف

شال الظعن بهلي ونا مگطوع لچفوف

والعجب زينب سافرت واعيونها اتشوف

لحد يزيب چيف تنسيني ونا خوك

* * *

او مزوا او شافوا اثنين حلوين المهابه

واحد امعرّس من دما نخره اخضابه

او واحد يذوب الكلب من رؤيه شبابه

شافوا طفل نادوه ياللي هلك ملوك

* * *

يا طفل وين اللي عليك الليل ناغت
 مگسي گلبها سافرت عنك او راحت
 او منها ثدياها ترى درّت او فاضت
 بالله اتسارع للمهد حتى يناغوك

رجوع السجاد عليه السلام من الدفن

للسيد هاشم سيد شرف الصفواني
 اوّل ثكوله اطلعت ليلي ابثوب لحزان
 صاحت يعگلي ما شفت شمعة الشبان
 گلها بلی شفته امعّرف فوگ تربان
 او خلّيت گبره يا حزينه ابجانب احسين

* * *

او رمله اطلعت ويلى تسایل عن بدرها
 يبني الجاسم جثّته وينه گبرها
 هلّت ادموعه فوگ خدّه من نظرها
 او گلها الجاسم دفنته اويا الهاشمين

*

*

*

والله يرملة گطّع اقّادي ابشوفه
 اثياب العرس لابس او مگطوعه اچفوفه

اتمتت عمي المجتبي حاضر يشوفه

مذبوح في يوم العرس نسل الميامين

وامّا الرباب اتصيح والدمعه تهلها

اوجت له تسایل ويل گلي عن طفلها

يبنى رضيي جتته وينه محلها

اياحال شفته يا نسل عمّ او ياسين

گلها تعرفي الحفرة البويه حفرها

او حط جتّة اوليدچ عن ايرضوا صدرها

جاله لعين او شال جتته من گبرها

او بالسيف حز راسه او بگي يم جتّة احسين

او زينب الحورا جت تسایل عن اخوها

شيخ العشيره اللي اضلوعه كسروها

گلها يعمّه جتّة الوالي اتركوها

بيها الأسنة امرکزّه بين الميادين

الْقِسْمُ الثَّامِنُ عَشَرُ

فِي الْإِسْمِ



أم هجّام والرأس الشريف

مرّوا ابراسٍ طلعتة تخجل بدرها وآلا اللعينة اتصيح من عالي كصرها
نذر عليّه او توفي الحرّه ابنذرها هالنذر لازم ذمّي من مدّة أعوام

* * *

گالوا يحرمه ويش نذر اللي نذرتين گالت اريد اتگرّبوا لي راس لحسين
حتّى امن ابوه المرتضى بستافي الدين لئه ابسيفه ذبح أهلي او كلّ لعام

* * *

شالوا ابراسه او شافته ذيج اللعينة گالت اسويعه اتصبرّوا يالشايينه
شالت الصخره واضربت غرّة جيينه شلّت يمينچ يا دعيّه يمّ لهجام

* * *

او من حين زينب والحرم شافوا فعلها حنّوا حنين النيب كلهم من أجلها
يا حال زينب حال لقشر بعد أهلها كلما اضربوها نحتّ ابزرّاگ لرخام

أيضاً أم هجّام والرأس الشريف

والله خجاله اعلى الفواطم دخلة الشام

نشرت عليها يوم دخلت فرح لعلام

ماچن أهل بيت النبوّ صاروا اسلام

تسبي او روس اعيالها برماح تنزم

* * *

شافت ام هجام ابگصرها الحرم والروس
 فوگ لرماح انوارها تسطع كلشموس
 او راس الشهيد احسين متجدّم على الروس
 نوره ايتشعشع للسما ابرمحه ايتكلم

* * *

گالت عجوز الشوم هذا اين حيدر
 گالوا نعم هذا أبو سکنه الغضنفر
 صفگت بياديها او گالت الله وكبر
 هذا الذي ابسيفه فنى أهلي وبني العم

* * *

شالت الصخره او صابت المظلوم راسه
 شگت جبينه او كسرت منه اضراسه
 وين الذي خل ترهب الاگدار باسه
 ليشوف راس ابنه بلحجاره تهشم

حال النساء

للملا عبدالعزيز الناصر

جبريل واملاك السما لبن النبي خدام
 او راسه يشهرونه على راس الرمح في الشام

او تضرب جبينه بالحجر يا وسفه ام هجام
خلّت بنات المصطفى والمرضى اينوحون

* * *

واللي يفت لگلوب او يزهد يا خلگ لنفوس
زينب مع النسوان حسرى امنگسات الروس
ايدخلونهم حسرى ابذاک المجلس المتعوس
او يتحکم عليهم يزيد الفاجر الملعون

ولا تنس ذکر الشام ..

للملا عبدالعظيم المرهون

اشها البلد هالي اگبالي عنها دعطيني خبر
لا يكون الشام هذي والله أقشرها لسفر
صاح بيها بو الأيمّه او دمعها ابخذّه يخر
هذي اللي احسين خبرنا بها في اوصيته

* * *

نادته وشها ليبارق هالي فيها امنشره
او خيل مسروجه يعزّي وهله مستبشره
صاح كلها امعيده ابذبح الولي يمخدره
احنا نحزن والأعادي امعيدين ابذبحته

* * *

نادته يا مهجة أفادي أنا عندي سؤال
ليدخلنا الشام والتّمت علينا أهل الضلال
بيش أغطّي راس سكه لا تشوفنها لرجال
اكناعها من هجمت اعلينا الأعادي سلبيته

* * *

غال شتگولي يعمّه ابها لكلام الكلب ذاب
دصري واتلفتي ليها او سلّي للرباب
والصبر لزمين ليمن وگّفونا على الباب
باب ابوالساعات الله ايساعد اعلى وگّفته

* * *

او بعد هذا تدخلون اعلى يزيد امهتكات
وسطة المجلس سبايا بلحبال امرّبات
والله بتقاسي ابها لسفره رزايا او معضلات
آه لو يرجع ابو فاضل او ينشر رايته

أنا مو داخله المجلس

للملا عبدالعظيم المرهون

انا مو داخله المجلس عمّه گولي للسجاد
خلّه ايجيب ليّه اكناع عمّه گولي للسجاد

* * *

هضيّمه ادخل المجلس يعمّه ما عليه اكناع
وين احسين والعباس ما واحد لفى فزّاع

يتيمه من صغر سنّي أو غلبي امن الأسر مرتاع
انا مو داخله المجلس عمّه گولي للسجاد

* * *

دارت راسها الحورا العمدها او باگي الدوله
نظرت له ولن راسه امكشّف ويده مغلوله
يصرخ آه وا ذلّاه والأگیاد في ارجوله
نادت بيه يازي النوح ذب لگیاد يا سجّاد

* * *

نادی ابعينچ اتشوفين لعدا ما يرحموني
لتكثري عليه اعتاب شوفيهم يضربوني
نادت به يبعد اهلي يتاماكم يذوبوني
او سکنه اتگول ما أدخل المجلس أبد يا سجّاد

* * *

صد ليها علي السجاد او نادى يختي اسكينه
لازم تدخلي المجلس نادت راسي غطّونه
گلها ابراحة الايدي راسچ يختي غطّينه
ابهذا احسين خبرني يدخلوكم على ابن زياد

الدخول إلى مجلس يزيد

عجب چيف ايزيد في الشام انتصب او جلس في أعلى المنابر للخطب

والسبايا اگبال وجهه تنتحب ريت حامي الجار ينظر حالها

* * *

مادري ازينب لفت مجلس يزید واگفه وايسومها سوم العييد
والعليل ايصيح وبرجله الحديد والحريم امربگه بحالها

* * *

راس عزاها احسين حطه بالطشت والخمر تاره يشربه او يلتفت
ايصير اهل الزود هاشم مادرت يودرت هاشم او صدت بالها

* * *

مادرت بالحرم في مجلس يزید واگفه وامجتفه مثل العييد
والعليل امگيد ابگيد الحديد والنسا ستر الوجه بشمالها

* * *

ليت حيدر حاضر او عينه ترى اخدراته في المجالس حاسره
او يضرب الراس لحسين ابمحضره او زينب الحورا تشوفه اگبالها

وأعظم ما يشجى الغيور ..

للملا عبدالعظيم المرهون

يلولي برضاك زينب تدخل ابمجلس يزید

في حلگها احبال حسرى والستر راحت الايد

واعلى دخلتنا المجالس للفرح نصبوا العييد

واحنا نسوان او يتامى والحبل حز رگبتي

* * *

كلمن اينادي صحبيه ايگول له اتفرّج او شوف
 ذولا نسوان الخوارج جوا يسارى على اعجوف
 واني راسي ابلا ستر ليت الولي عينه تشوف
 من نواعي الحرم والأطفال ذابت مهجتي

* * *

صاح يا عمّه بعد ذبح الولي لزمي الصبر
 واستعدّي للشّماته امن العدا او هتك لحدّر
 او لو ابسوطه ألم امتونج يحزونه زجر
 لازم اتدخلي المجالس نادته واضيعتي

* * *

للشّماته الناس وكفت يا علي او حولي اصفوف
 ناس شمتت ناس فرحت ناس تصفگ بالچفوف
 واني راسي ابلا ستر ليت الولي عينه تشوف
 سفرة القشرى عليّه وين گايد ناگتي

* * *

دخلت المجلس ذليله يسحبوها بلحبال
 راسها امنكس يسيره تلتفت يني او شمال
 في حبل واحد النسوه امرّبقه ويّا لطفال
 ذيچ حسره اتنوح او ذي اتنادي الحبل حز رگبتي

الرباب في مجلس يزيد

ايزيد لو تعرف جلاله او عز شانه او هييته

ما هتكت ابحضره بين النصارى زوجته

* * *

يا يزيد احسين غالي ما برح شانه عظيم

لو نساني ما نسيته يشهد الرب الكريم

حي محلا الدهر يوم احسين في الدنيا سليم

عمد لهله او كلّ خايف يستظلّ ابخيمته

* * *

عشت ويّاه في فرح وسرور في عزّ او جناب

ينشرح صدره اذا يذكر اسكينه والرباب

اشعاد لو مني جفا مالي على وجهه اعتاب

چيف أعتب والغيور الدم خضبّ شيبته

* * *

يا يزيد اشغايتك للصوت منّي تسمعه

بين نصراني او يهودي شرف عزّي اضيّعه

ما كفاك ابن النبي ثغره ابقضيبك تقرعه

مطرب امكيف على ذبحه او ضيعة نسوته

* * *

من سمع للگول منها ايزيد زيّد منكره
 شال بيده راس واليها او دگه ابنظره
 يا رباب اشها لحيا وانتي ذليله محيره
 شيلي ابراسچ او شوفي احسين راسه اشحاله

* * *

نادته ييزيد مني اشغايترك واللي ترید
 ستر ما عندي اشلون ارفع ابراسي للشهيد
 اشلون يرضى صاحب الغيره تذلني يا يزيّد
 مطرب امكيف هنا او بالكيد ترفل زوجته

* * *

احسين يلمالك مثيل قط بولاد النسا
 شيمتك ترضى يزيّد ايدلني في مجلسه
 راسك ايضربه او راسي بالحجاله اينكسه
 ليت گبلک يالولي جسم الرباب امحفرته

ياليبت أُمي لم تلدني

شاف العليل امرّقه ازنوده مع الرجلين
 شال القضيّب او صار يسأل هالحريم امين
 وسفي لبو امحمد في المجلس امكيد

* * *

وسفي على السجّاد واگف بالحبل مچتوف
 والجامعه ابصدره او زينب دمعها مذروف

وسفي لبو محمد في المجلس امكيد

* * *

ياليت امي لم تلدني او لا رايت ايزيد

لمن رانا ابجلسه نصب كراسي العيد

وسفي لبو محمد في المجلس امكيد

* * *

او ظل يسأل الملعون عن زينب مع اسكينه

والراس بيده والحرم ينظرهم ابعينه

وسفي لبو محمد في المجلس امكيد

* * *

آمر خطيبه يصعد المنبر ويسب احسين

او يشتم علي السجاد مع جدّه ابوالحسنين

وسفي لبو محمد في المجلس امكيد

أترضى وأنت الثاقب العزم غيراً

ادخول زينب في المجالس عجب حيدر يحتمله

ماج عرش الله او تزلزل والهدى والدين كله

* * *

والنبي ناح ابضريحه او بالدمع روى لتراب

عجب ما مارت سماها او عجب ما حلّ العذاب

زينب العالي ذكرها اتنوح حسرى على الباب
اتنوح لكن من گلها الدمع فوگ الخد تهله

* * *

نادت السجاد ييني من بعد هودج او حارس
چيف يرميني زمانى وادخل ابوسط المجالس
وانظر اليي ذبح اهلي ايزيد فوگ التخت جالس
ليت راحت روح زينب گبل هالمجلس تدخله

* * *

حلت امصايب ابراسي اتزول لوهي بلجبال
يا بلا زينب اتقاسي الكيد لو حز لحبال
صاح يا عمه دصيري الدهر كل يوم ابحال
يوم راح احسين عتا نرفل ابثوب المذله

* * *

يا خلف من راح ييني ابكر بلا حلو الطبايع
للشماته الناس وگفت من على روس الأصابع
كلمن اينادي صحبيه ايگول له اتفرج او طالع
شوف نسوان الخوارج والذي يرفل ابغله

* * *

دخلت المجلس ذليله ابروحها زينب تجود
بين نصراني او يهودي او بين اعرابي او جحود
او من صرخ طير المنايا ايزيد ظل يضرب العود
من بني الهادي اشتفينا واگتضينا الدين كله

شکوی زینب علیها السلام لایبها

للملا عبدالله بن انتیف

گوم یا حیدر او عاین فعلة الطاغي یزید
من وصلنا بلدة الشام الدعي آمر ابعد

* * *

گال لعلام انشروها والبسوا اثیاب الفرخ
خضّبا الأیدی ترى فی كربلا احسین انذبح
من رأى فوگ الهوازل نسوته گلبه انشرح
استرّ گلبه یوم شاف احسین محزوز الوریذ

* * *

واعظم الأشياءی ثلث ساعات یا حیدر اوگوف
تحت باب الشام والکل یصفگ اعلینا الجفوف
وامّا راس احسین فوگ السمهری او حوله اصفوف
من یهود او من نصاری او من مجوس او من عبید

* * *

او لکتفی حتّی الرجس آمر یدخلونا علیه
ایجلسه لمن رآنا صفّگ الطاغي یدیہ
گال جیبوا الراس لیّه او بالطشت جابوه الیه
او ظلّ یضرب بالعصا او ینکت ثناياه العنید

* * *

او ظلّ يسأل عن أسامينا الرجس نسل لكلاب
 غال يا گوم اخبروني او بالعجل ردّوا الجواب
 قيل ذي زينب او سکنه وامّ کلثوم او رباب
 والذي في الگيد هذا ضنوة احسين الشهيد

* * *

غال يا زينب يحورا وين راحت عزوتج
 ما يحون اليوم کلهم ينظرون الحالتج
 وسطة المجلس ذليله والحبل في رگبتج
 وسطة المجلس يتامى احسين يشتمهم يزيد

بين السجّاد عليه السلام والمنهال

للملّا حسن المقيلي رحمته الله

گلبي ذاب يا منهال لا تنشد عن احوالي
 مصايب فطّرت گلبي او عمتني وادهشت بالي

* * *

انا بالأمس کل الناس تعرف سؤددي او جودي
 او کل الخلگ يا منهال تعرف سابق اجدودي
 رماني الدهر بين الناس امشي واسحب اگیودي
 او عندي احريم فوگ اجمال حسرى ماها والي

* * *

واللي هيّج احزاني او عماني حالة الأطفال
لمن جابوا النسوان برض الشام يا منهال
او دخلوا عمّتي الحورا المجالس في حلگها احبال
ليتك بعد يا منهال تعرف حالها او حالي

* * *

ما حال الذي عاين ابوه احسين فوگ الكاع
مرمي انخضب ابدمه يوييلي امكسر الأضلاع
او ينظر في السبايا احريم حسرى ما عليها اگناع
او راس احسين يا منهال منصوب ابرمح عالي

أبوذيه

للملا منظور الكربلائي

انياب الدهر عصّني و لا چان عشيره لا بگت عندي و لا چان
يريت الشام لا چانت و لا چان يسموني ابسككها خارجيه

* * *

علينا الدهر سيف الجور سنّه فرض عندي البچا والنوح سنّه
احسين انخزrane انضرب سنّه او زينب تنظره او تنحب شجيه

الْقِسْمُ التَّاسِعُ عَشَرُ

فِي الْأَرْبَعِينَ



يانازلين بكر بلا ..

للحاج أحمد العوى

نادت الحورا ابعلي السجاد او مدمعها يهل
گولوا للحادي يمرّ ابكر بلا انزور الأهل

* * *

گال بمرچ يا وديعه او دمع عينه يهمله
او صاح بالحادي يحادي بالظعن مر كبرلا
گال بمرک سيّدي وامرك نود نتمثله
اتياسروا بالظعن وابطف كبرلا حطّوا الرحيل

* * *

ابكر بلا حطّوا رحلهم واستوى عدهم عويل
فوغ گبر احسين خرّوا والدمع منهم يسيل
او كلّ وحده امن النسا خرّت على حفرة تيل
والرباب اتصيح وينه گبر عبدالله الطفل

* * *

صاح ابوالبقر او منّ الدمع يجري بانسحاب
انفطر گلبي من ذكرتي الطفل ليّه يا رباب
عد صدر شيخ العشيره اعلى الطفل هلت لتراب
جسد ماله راس شفته وابوسط نحره نبل

* * *

نادته ليلى او منها الدمع علوجنه جرى
 عن شبيه المصطفى اخبرني بين خير الورى
 غال شفته اعلى الثرى واضلاع صدره امكسره
 او حول گبر احسين واريته او ظهري منفصل

* * *

نادته رمله يعزّي او يا بقيّة كل هلي
 بالطفل أخبرت امّه واخبرت ليلى ابعلي
 ورد انشدك عن گبر هاللي يباري محملي
 غال يا رمله ومنّه الدمع من عينه ايهمل

* * *

جاسم العرّيس صارت حفرتّه ويالبطل
 حوله اشبول الحرييه واخوته اسباع لرجال
 شوفهم والله يرملة يفجع او يشده البال
 اجساد ملهم روس ما يعرف الشاب امن الكهل

* * *

او شهربان اتصيح عندك عن ثمر گلي علم
 غال شفته او خلّي گلي للحشر مملي ألم
 جسد ماله راس مرمي وابوسط گلبه سهم
 دوم من أذكر امصابه بالدما عيني تهمل

* * *

نادته سكنه عن العباس ما عندك خبر
 اشوف حول اگبور أهلي للبطل ماكو گبر
 گال عمّج يا حزينه حفرتہ ابجنب النهر
 غسل جسمه ابفيض دّمه والكفن سافي الرمل

نادته ام كلثوم يبني ما بگی عندي گوی
 بالعجل ودني الگبر عباس حمّال اللوی
 بشتكي له ذل حالي او بخبره باللي استوی
 من بعد عزّي او دلالي صرت حسری اعلى الهزل

گال يا عمّه البچا والنوح مبرّد غليل
 شاء الله ينظرچ حسری او ينظرني ذليل
 او ينظر المهجة الهادي اعلى الثرى ابدّمه غسيل
 حوله أنصاره ضحايا واخوته او كلّ الأهل

رمين بالنفس من فوق النياق ..

للملّا عبدالعظيم المرهون

انكبت الحورا على گبر الشهيد اتودّعه
 اتگول جيتك يا خليصي والكلامي دسمعه

امن الكبر دگعد يخويه احسين واتلگي الضيوف
شوف زينب واليتامي گاصدينك للطفوف
معهم الوجعان يبجي او دمعہ ابخذہ ذروف
فوغ ناگہ امگيدہ او ينفطر گلي من اسمعه

* * *

يا خليصي بين ابويه ما تگوم امن الكبر
هذي زينب واليتامي راجعين امن السفر
وابنك السجاد خويه عظم الله له الأجر
امن الأسر والگيد چبدہ يا خليصي اموجعه

* * *

اگعد اتلگي الوديعه يا خليصي اتسايلك
رحت عنك وانت مرمي يالأخو من غسلك
من حفرلك گبر يا مظلوم يا هو چفّتك
لا يكون آباريه شالوا الجنازہ اموزعه

أمرر على جدث الحسين ..

يا زاير ضريح احسين بلّغ عني ارساله
گلّه او دمعتك تجري على الخدين همّاله
صدگ بين النبي صدرك داسه الشمر بنعاله
او صدگ راسك بين حيدر هديّه راح للشامات

بِجَت عَيْنِي عَلَى امْصَابِكَ يَبُوءُ السَّجَادُ يَا مَظْلُومَ
 عَلَى امْصَابِكَ بِجَت عَيْنِي يَمِنُ عَنْ الشَّرْبِ مُحْرَمَ
 صَدَّكَ بَيْنَ النَّبِيِّ مَطْرُوحَ جِسْمِكَ وَزَعُوهُ الْكُومَ
 أَوْ رَأْسَكَ عَالِ رِمَاحٍ أَيْلُوحُ يَتْلُو أَمِنْ الْوَحْيِ آيَاتِ

* * *

طَرِجَ أَعْلَى الثَّرَى عَارِي يَبُوءُ سَكْنَهُ عَلَى الرَّمْضَا
 أَوْ عَدْوَانِكَ عَلَى جِسْمِكَ يَوْسُفُهُ خَيْلُهَا أَتَرْضَاهُ
 حَرِيمَكَ رَاحَتِ إِيسَارِي يَبُوءُ السَّجَادَ جِي تَرْضَى
 امْصَابِكَ أَفْجَعَ الشَّيْعَةِ أَوْ غَدَتِ تَلْظُمُ عَلَى الْهَامَاتِ

كربلا لازلت كرباً وبلا

للحاج زهير العراقي

جِينَا نَنْشُدُ كَرْبِلَا امْضِيعِيهَا فِيهَا زَيْنَبُ گَالُوا امِيسِرِيهَا

* * *

يَسَّرُوهَا وَمَالَهَا وَاحِدَ فَرْعٍ شَالَ حَادِي أَظْعُونَهَا أَوْ بِيهَا گُطِعَ
 جِينَا نَنْشُدُ وَيْنِ أَبُو فَاضِلٍ وَگَعٍ مَا تَدَلُّونَا الشَّرِيعَةَ وَيْنَهَا

* * *

جِيَتْ أَشُوفُهُ وَالْعَتَبُ مَنِّي يَزُودُ وَادْرِي أَبُو فَاضِلٍ عَلَى النَّخْوَةِ يَجُودُ
 عَذْرَهُ حَكَّةً أَيْگُولُ مَكْطُوعَ الزَّنُودِ أَوْ حَالَ مَلِكِ الْمَوْتِ بَيْنَهُ أَوْ بَيْنَهَا

* * *

جينا نشد كربلا اعليها انعتب انگول هاي ارجال واتريد الغلب
 حرمه زينب بيش مطلوبه ابذنب فوگ چتل احسين واميسرينها

* * *

جينا نشد كربلا عنّ الزيل اشلون ظعن الحرم شال ابلا دليل
 انچان گلتي لي يباريها العليل بالمرض مشدوه وينه اوينها

* * *

أرد انشدچ خيمته عنّ الزل بالله خبريني او گولچ ما يزل
 زينب اتركب اليتامى اعلى الهزل لو علي السجاد گام ايعينها

* * *

أرد انشدچ هل صدگ بالشام عيد او حطوا ابطشت الذهب راس الشهيد
 من حجت زينب ابديوانه يزيد واگفه يو گاعده امخليها

الْقِسْمُ الْعِشْرُونَ

الْمَجْمُوعُ إِلَّا كَلِمَاتٍ



السجاد ﷺ مع بشر بن حذلم

يا بشر روح المدينه ونادي عني مع شمال
بشر الغيَّاب طَبُّوا حرم ما عدَّهم ارجال

* * *

يا بشر روح المدينه او زعزعتها بالصياح
بشر الغيَّاب طَبُّوا او يبرق الإسلام طاح
عمدة الدين الحنفي ابن حي اعلى الفلاح
كَوْضُ العز والمكارم واختفى منها الخيال

* * *

ليدخلت اصرخ ابصوتك في البطايح وليوت
مر على عمي احمد كبل ما روحه تفوت
او بشره الغيَّاب طَبُّوا واندهه ابعالي الصوت
او كَلَّه اخوانك ذبابج والذي ردَّت اطفال

يا أهل يثرب..

للملا عبدالله بن انتيف

من صرخ بشر ابن حذلم يا أهل يثرب او صاح
اتزلزلت طيبه بهلها كالسفينة في الرياح

* * *

اطلعت منها أهلها حاسره ملها شعور
 تلطم الهامات بالراحات ربّات لحدور
 ضاگ رحب الكون چنّ الناس في نفخة الصور
 ليمشى في الدرب واحد لزدحام الناس طاح

* * *

وصّلوا عنده ولنّ الدمع بخدوده انسفح
 والعلم أسود او ما ظل گلب صاح الآ انجرح
 شلخبر لگلوب ذابت گال ابو سکنه انذبح
 بالترب جسمه او راسه اعلى الرمح للشام راح

* * *

استوت ضجّه او زلازل من كلامه وانتحاب
 والبطل يبجي احمدّ والدمع مثل السحاب
 من هلي من رجع ليّه گال ناموا بلتراب
 يالمعذب بالمصايب خامس الأشباح راح

* * *

گام يسأل عن الصنديد البطل صاحب الزود
 ليحمل في الجيش فلّه والضرب مثل الرعود
 گال اله هالي عنيته گطّعوا منه لزود
 او بالعمود اتفضخ راسه ابجومة الميدان طاح

* * *

گام يسأل عن شبابٍ خلف من بعد الحسن
گال عرس عرس ما حد حصّله ابطول الزمن
لبسه المظلوم عمه ساعة ازفاهه كفن
عرس لقشر ما تبارك صار تهليله اصياح

* * *

گال خبرني عن الأكبر شبيه المصطفى
گال أدّى او حمل سيفه او عنّ ابو سكنه وفي
راح يحمّد او صاح احسين بعد ابني العفا
گال وشحاله بعدهم گال مكسور الجناح

* * *

گال من گدّم جواده مثل ماهي عاداته
گال زينب مهر اخوها للمنيّه گادته
چم علم لقه او ليث ضرب سيفه هامته
يوم حان الأجل عن مهره ابوالسجاد طاح

المدينة تستقبل الركب الحسيني

جاكم خبر ميشوم يا أهل المدينة يحرم على نسوانكم تلبس الزينه

* * *

غار ابدلوله او ظل ينادي بني هاشم حطّوا العزا او نصبوا على احسين المآتم
هذا علي خلف المدينة بالفواطم وامن المرض والگيد منتو عارفينه

ارتجت أراضين المدينه ابكثر لصياح والكل ينادي وين صاحب هالخبر راح
وامّا محمّد كلّما راد المشي طاح ويگول جيبوالي بشر يهل المدينه

واگيل محمّد والخلگ خلفه وأمامه گاصد علي السجاد واخواته اليتامى
شافه محمّد وانحنى ايگبّل اقدامه بسّ النساء واطفال ما هم عارفينه

ولا بگت حرّه مصونه في خدرها الا اطلعت وارض المدينه امتلى برها
او راحوا إلى الزهرا يعزّوها ابگبرها وارجالهم گبر النبي متحاوطينه

وصول الخبر لابن الحنفية

للملّا حسن بن يحيى

گوم استعد للنوح يبن الحنفية جالك رسول من يتامى الغاضرية

جالك رسول من يتامى خوك لحسين ايگولون جت اطفالكم ويا النساءوين
حنّ او تزفر واصفگ اليسرى بليمين لتهيّجون احزان في گلبي خفيه

يا راكب الناکه دريضا ساعه لنا وينه علي السجاد واخواته او بنينه
گال المنادي خيمته حول المدينه من بعد ما مرّوا اطفوف الغاضرية

گال احملوني ضاگ صدري من كلامه راح الوليّ احسين واخوانه او عمامه

او ظلّت اعياله من بعد عينه يتامى او ظلّوا يسارى في اطفوف الغاضريّه

* * *

گالوا تصبر واسأل الباري يعودہ نادى عليهم والدمع غرّگ اخدوده
بعد اچتل هيّات ماالحسين عوده والله مصايب في اطفوف الغاضريّه

بين زينب عليها السلام وابن الحنفية

جيت يمحّد ذليله والعشيرہ اتذبّحت

انذبّحت اليوث الحريه والحريم اتسلّبت

* * *

جيت اخبرك يا عزيزي ركبونا على اجمال

او گيّدوا اعليلى يخويه بالسلاسل ولغلال

اطفالكم لعدا سبوها او چتّفوها بلحبال

والخيم بالطف يخويه النار بيها اتوجّرت

* * *

گلها اين الحنفیه احسين عنكم وين غاب

والبطل عباس والأکبر او جسّام الشباب

ساعة الهجمت الأعدا واحرّگت کلّ لطناب

گالت الحورا يخويه ابفرد ساعه اذبّحت

* * *

ليت عينك تنظر الوالي يخويه بلطفوف
والعدا وزّعت جسمه بالخناجر ولسيوف
والبطل عباس بالمسّات مغطوع لجفوف
او جثة الأكبر او جاسم بالسيوف اتوزّعت

* * *

من بعد ذيح العشيره اتشّنت كلّ لیتام
إنتحب واجرى المدامع من سمع منها الكلام
احمد ابن الحنفیه صار يلطم على الهام
ايگول يا حورى اخي عن احوال الاجرت

* * *

حالة القشري يخويه اعلى الحرم ويّاليتام
ابلدة الكوفه حواسر ضايعه بين اللئام
واعظم امصيه يخويه ادخولنا بلدة الشام
اتشّمت لعدا علينا اكلوبها منّا اشتفت

* * *

اتريد محمد اخبرك وشفعل بينا يزيد
دخلنا المجلس حواسر وگفونا كالعيد
لزم كاس الخمر بيده كسر اسنان الشهيد
او گال يا حورى الضغائن منكم الآن اشتفت

مدینة جدّنا لا تقبلینا ..

جیت المدینة او شفت دور أهلی خلیّہ حزنی ازداد او ظلّت ادموعي جرّیہ

* * *

لمن شفت ظلمه او خلیّہ دور لحسین حزنی ازداد او هلّت ادموعي من العین
یحک لی لشک الجیب والطم علی الخدّین راحوا او خلّوا دورهم وحشه خلیّہ

* * *

الدور وحشه او مظلّمه من بعد اهلها الآیات مهجوره ولاحد یتلو الها
ذیج الحرایر ضایعه او ماحد بگی الها من غیر کافل تجذب الوّنه خفیّہ

* * *

ضعنا وسافه من بعد ذیج الصنادید احریم بلیّا ارجال چیفه تگطع البید
واعظم امصیبه ادخولنا فی مجلس ایزید نبچی او ننادی وینکم یهل الحمیّہ

* * *

اتذکرت ایّام کلها فرح وسرور وآنی ابخدری والهواشم حولی اتّدور
وذاک البطل عباس وجهه یسطع ابنور ویگول لا تنضام منکم هاشمیّہ

البَابُ السَّادِسُ

وَفَيْتُهُ الِامَّةُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

وفاة الإمام السجاد عليه السلام

القتل لكم عادة ..

للملأ عبد العظيم المرهون

سيدي امن النوح يازي لا تطوح ونّتك
عظم الله لك لجر يا سيدي في امصيتك
أخاف تهلك بالحزن وانت بقيّة عزوتك
والچتل عاده إليكم بس دبطل هلونين

* * *

صاح ابواليمه يبو حمزه ديازي امن لعتاب
ابچاي انا ما هو لفگد ارجال لو فرکه احباب
لكن اذكر وگفة الحورا ذليله على الباب
باب ابوالساعات والأعدا علينا امعيدين

* * *

شحچي شذكر لك يبو حمزه مصايب ما جرت
زينب اوديعة علي ايمجلس يزيد اتوگفت
في حلگها احبال حسرى او كل ساعة تلتفت
لي او تراني امكيد الرجلين مغلول اليدين

* * *

راسي مَتَنَكَّسَ لجل ذبح العشيره والشهيد
 نكسه ادخول الوديعه زينب ابمجلس يزيد
 ابلا ستر حسرى ذليله والستر راحت الايد
 او عينها اتشوفه ابقضييه ايكسر اسنان لحسين

بكاء السجاد عليه السلام ورزاياه

ما أحد قاسى رزاياء مثل زين العابدين
 امصيبة السجاد ذلت كل جميع المخلصين

شاهد ابعينه الوقعه اللي جرت في كربلا
 او شاف بعيونه ابوه احسين ما حد غسّله
 او شاف خيل الأعوجيه فوگ صدره امتّله
 بعد ما رضوا اعظامه ظل على الغبرا طعين

ابدال غسّله رضوا جسمه والدماء ابدال الجفن
 اوصلت اعليه المواضي وظن جسمه ما اندفن
 دفنته الشيعة ابكلبها لکنابنوح او حزن
 ماج عرش الله او تزلزل آه واتهدم الدين

صارت امصبيه عظيمه من بعد هاي لفعال
 دخلوا الخيمه عليهم ربّ قوهم بلحبال
 والعليل ايصيح يا عمّه اجمعي كل لطفال
 اتمثلت امره او گامت تلم ذيج الضايعين

* * *

صارت ابضجّه حرم وايتام يم ذاك العليل
 بن سعد نادى ابگومه سرعوا الساعه ابنشيل
 والحرم واطفال ركبوها او گيدوا هالعليل
 گرّبوها لجمال والأطفال كلها امربقين

* * *

كيف يتسلّى ابو محمّد او هذي امصيته
 يذكر الشام المشومه اعلى يزيد او وگفته
 او يذكر ابوسط المجالس وگفون العمته
 او يذكر ايزيد ابقضيه كثر اسنان لحسين

* * *

ما برح مدّة حياته يذكر اهله ابكر بلا
 او يذكر الجثّه الرميّه اللي ابدمها امغسله
 جثّه احسين الشفيّه بگت ويلى امعطله
 بالثرى سبعين جثّه ويح گلي امعطلين

الإمام الباقر عليه السلام يقلّب أباه

للملأ اسعود الشمالوي

هذي اكيودك يا عزيزي أثرت فيك او هذا محل الجامعة الحزّت وريديك
او هذي اغلالك يا ضيانا حزّت ايديك او هذا أثر الجراب في ظهرك يمسوم

ايحك لي على افراكك يبويه للطم الهام كليّ يبويه بعد عينك من لليتام
واكضى العمر بالنوح وابجي ادمع سجّام يا هو إلى الوفاد بويه عكب هاليوم

اتجالد للمصيبه او كضى غسله او غدا به لرض البقيع او شيّعوه جملة احبابه
حطّه ابكبره او هالت الشيعة اترابه هذي العاده السايره في الخلك لليوم

بس مهجة الزهرا او حبيب الله او رسوله مرمي ثلثيّام واهله ما لفوا له
حفروا ضريحه والچفن ما فصلوا له ابدال الچفن في باريه لقّوا المظلوم

وفاة الإمام محمد الباقر عليه السلام

بعض بطيية مدفون ..

للملأ عبدالعظيم المرهون

امصاب اهل بيت النبوة ايشيب الراس الرضيع
ايحگ للشيعه عليهم تبجي ابگلب وجيع

* * *

بين من بالسيف راسه وسط محرابه انشطر
او بين من بالسم چبده گطعوها اهل الغدر
او بين من بالغاضريه داس بنعاله الشمر
فوغ صدره او لختشئ الله والنبي الهادي الشفيح

* * *

وابنه السجاد چم گاسئ رزايا مع احوال
گيدوه اعلى المطيه او حطوا بحلگه احبال
يون واتجاوبه ابوناته اسكينه ولطفال
اتگول آنا انهتك ستري من وگع بويه صريع

* * *

وامه الباقر ابهذا اليوم چبده اتگطعت
بالسموم او شيعته کلها اعلى امصابه بچت

واظلمت لکوان او انس او جان لجله أعولت
او شیعتہ تلطم الراس او تبجي ابگلِب و جیع

* * *

او من گزی نخبه الباقر شیّعوا لجنارته
اولا بگی امعطّل علی الرمضی رمیّه جتّه
مثل جدّه احسین خیل الأعوجیّه داسته
ظل علی التربان مرضوض الجسد راسه گطیع

وفاة الإمام الباقر عليه السلام

للملا حسن البحراني

باقر اعلوم النبوه غمّض اعيونه او گزی
ماجت الدنيا علی فرگاه واسودّ الفضي

* * *

ضجّت الأملاك والأفلاك لجله اتعطّلت
او لجله الشمس المنيره ويل گلبی اتکوّرت
او ماجت السبع العليّه ولنجوم اتناثرت
او گلب ناشر مذهب الشيعة مثل جهر الغضی

* * *

سادس اليّه علی افراگه يصك الراحتين
او كل بني هاشم ينادوا راح طود المسلمين

وارث اعلوم النبوه او خلف زين العابدين
ليت حاضر جدّه الهادي وبوه المرتضى

* * *

گوم يا شيخ النجف يلچنت للعالم عميد
وانظر الباقر خلف زين العباد ابن الشهيد
عاش مظلوم او گضى نجبه ايسم ابن الوليد
ويل گلي ذوّب آقاده او من سمّه گضى

* * *

ليت حاضر مودة الباقر يراعي المرجله
او عاينت أرض المدينه بالبواحي امزلزله
ذكر امصابه مصاب اللي انذبح في كربلا
ويح گلي للذي عند المنيّه غمّضه

* * *

يا علي موت الإمام محمّد الباقر شديد
زلزل السبع العليّه او كاد عرش الله يميّد
لاجن ايهوّن امصابه امصيبة احسين الشهيد
ذيج لمصيه مثلها أبد ما يجري الغضا

* * *

باقر اعلوم النبوه شيّعوه اعلى السرير
مايگی جسمه عگب موده على الغبرى عفير
والسبط جدّه ثلثيّام في حرّ الهجير
بالثرى مطروح واضلوعه يويلى امراضه

أفاطم قومي يا ابنة الخير ..

للملأ عبدالعظيم المرهون

أحمد الباقر كطعوا بالسّم جبده والشيعه كلها بالحزن تبجي لفكده
واعليه ناح المصطفى المختار جدّه اينادي اولادي وشذنبهم في البريّه

والبضعه اتنادي اولادي شتّوها عن دورهم گوم الأعادي شردوها
واليوم جيد ابني أحمد كطعوها بالسم ولا ادري من عليه ينصب عزيه

أبجي على أحمد اوليدي لو على احسين هاللي بگي في الغاضريّه ابغير تحفين
حزّ الشمر راسه او كطع جمّاله ليدين او داست على صدره بنات الأعوجيه

لو أبجي للي انفضخ راسه على المسنات كطعوا اچفوفه او بعده سلبوا الهاشميات
لو أبجي للي اعلى الهزل راحن سيّات مثل الوديعة وينها اركوب المطيه

والله أنا مبجي على ضلعي المكسور أبجي على تشتيت أولادي من الدور
او ما هيّج احزاني او عمانى غير عاشور فيه چم وديعه اتسلّبت في الغاضريّه

وفاة الإمام الصادق عليه السلام

في وفاته عليه السلام

للحاج اسعود الشملاني

من غضى جعفر غدت برض المدينة زلزله

او ضجّت اولاده تندبه والمدامع سايله

* * *

ضجّت اولاده تندبه واهملت دمة العين

ايگول عنا رحت يابونا او بگينا ضائعين

گوموا كلنا انروح الى جدنا النبي طه الأمين

خل نغزيه بالجري وانخبره ابها لمشكله

* * *

گاموا كلهم لعد جدهم گصدهم بيخبروه

حين وصلوا لعد گبره ولن صوته يسمعوه

ايصيح گلب ابني يربي اليوم بالسّم گطّعه

مدري يا ربي اشسوّت عترتي في هالملا

* * *

إلك يا ربي ابا شكّو من الأمّه حالي

احرگوا گلبي يربي وافجعوني ابعترتي

غادروهم شتتوهم خلّوا تجري دمعتي
ذاك في غربه ذبيح او ذا يسم ايمزله

* * *

عظم الله الأجر ليكم يا اولادي اهل مصاب
درجوا لا تفجعوني گلي اتفطر او ذاب
روحوا للزهره اخبروها ان چان بتهيل لتراب
اتگوم تنصب له عزى او تبجي عليه ايمزله

* * *

راحوا كلهم الى الروضه لعد گبر امّ الحسن
هووا فوگ الگبر ييجو سمعوا الزهره تون
اتصبح مايّه جلد گلي تگطع بالحزن
كل صباح او كل مسا واني ابگري معوله

* * *

كل صباح او كل مسا ليه من اولادي فقيد
ذى ايته ميت ايسم ذاك في غربه شهيد
والذي هيّج احزاني فعلة الطاغي يزيد
ترك في طف كربلا ليه جنازه امعطله

* * *

كل مصيه لو دهنتي واوجبت ليه المشيب
جرحها يندمل بس احسين جرحه ما يطيب
اشلون يبرى جرحه او ثغره يضربوه بالقضيب
راسه برض الشام او جثته امعطله في كربلا

أَيْضاً فِي وَفَاتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لِلْحَاجِّ عَيْسَى عَبْدِ النَّبِيِّ آلِ سَيَّار

نوحى ابكبرچ يزهره جعفر او كثرى العويل
سمّه المنصور غيله او ظلّ بفراشه عليل

* * *

سمّه الطاغى يزهره آه واحزنى عليه
على افراش المرض يتكّلب ولا جيتي إليه
او ما حضر جدّه النبي عنده او مد رجله ويديه
او ما حضر حيدر الى ابنه جعفر الماله مثيل

* * *

ياهي امصبيه عظيمه صدّعت حتّى الجماد
في المدينه يوم فگده نشروا اعلام السواد
والخلگ ضجّت تنادي امن الشرع طاح العماد
وابنه موسى اتحتّ اضلوعه او دمع عينه يسيل

* * *

اتحتّ اضلوعه على افراگه او دمع عينه جرى
ايصيح وا حزنى لبويه الشيعه بعده احيّره
سمّه المنصور او چبده غدت منه امفطره
او ظلّت الشيعه احيّره بعد عزها والكفيل

شيّعه موسى الكاظم مع الشيعة الحفرت
 للغزى ناصب الماتم يبجي ويهل دمعته
 والشهيد احسين ظلّت على الغبره جثته
 بالعرى جسمه ثلثيّام من دمه غسيل

من للمدارس عكب عينك

وله أيضاً

نوحى او لظمي الراس يا زهرا الحزينه جعفر غضى مسموم عندج في المدينه

* * *

وارض المدينه اتزلزلت من مات جعفر وانطمست أنوار الهدى والكون مغبر
 او موسى لجل موت الأبو عيشه تكدر يبجي او دمعاته على اخدوده هتينه

* * *

من للمدارس عكب عينك يا وليها تبكى خليه او موحشه السافي عليها
 من الليتامى يشفك او يعطف عليها من للفتاوى بالهدى او سنّة نبينا

* * *

من للصلاة والصوم يا شيخ العشيره ظلّت الشيعة بعد موتك في كسيره
 وابنك الكاظم صار من بعدك ابخيره امصبتك شيبت راسه او بجت عينه

* * *

لكن ابو موسى غسل حمله له واكفان ما ظلّ عاري اعلى الثرى مرمي ابتربان
 غير الشهيد احسين ما واحد في لكون بالأعوجيه الصدر مته امريضينه

وفاة الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام

ما ذنب أهل البيت ..

النبي أوصى ابعتريه ولكتاب والكتاب اتمزگ او حرگوا الباب

* * *

عترته لا زالوا ابجس او سجن امشردين امطردين امن الوطن
ثارت اعلهم دواهي امن الفتن من بعد عين النبي گطع السحاب

* * *

اآبعو آثارهم سمّ او چتل كذبوا أخبارهم گول او فعل
بين صلب او بين مگیود ابجل او بين عطشان انحرم ماي الشراب

* * *

بين مذبوح ارتوت منه السم وبين من هو بالحبس گضى العمر
وبين من بالسّم گلبه منفطر وبين هالماحد درى به وبين غاب

* * *

يا گلب ذوب او تعذب وانفطر واجذب الحسره الى يوم الحشر
اعلى الذي بالحبس مات اعلى الجسر اجنازته ظلت على وجه التراب

* * *

ويح گلبى للذي امسى وحيد بالحبس لمن قضى اسمّ الرشيد
اعلى الجسر جابوه وبرجله الحديد بالعبا ملفوف مسلوب الثياب

* * *

بالحبس غضى العمر لمن غضى طاح ركن الدين واسودّ الفضا
يوم نادوا ذا إمام الرافضة والعجب كلّ العجب منع العذاب

ويح غلبي مات موسى بالحبس الكون أظلم وانكسف نور الشمس
اتهجّرت بعده المدارس والدرس وانطمس نور الهدى اليوم الحساب

ايولوج وحده بالحبس ويلى عليه امن الخلق ما حد غرب وادنى إليه
غمض اعيونه او مد رجله او يديه ومن الألم جسمه نحل والكلب ذاب

نازع او لا جئ او غضى نخبه غريب ما حضر موته گرابه او لا صحيب
ويح غلبي يوم جس نبضه الطيب گال مسموم او غضى بيه الصواب

وفاة الكاظم عليه السلام

الملاية فهيمه إبراهيم الشبيب

موسى بن جعفر مات في سجنه يشيعه موته فجعنا او ناحت الزهرا ابفجيعة

لو تسمعوا الزهرا تنوح اعليه ابتعداد واتصح چبدي اتفطرت من فعل لوغاد
ابني غضى مسموم يا شيعه ابغداد والله بني العباس صابوني ابفجيعة

هم شتّوا لولاد عني ابكل وادي كل يوم يوصل لي خبر يشعب اقادي

دوبي على المذبح في الماتم أنادي ابقيه ظامي مات و اچفوفه گطيه

* * *

والأخیر موسى ابن جعفر مات بالسم گضى حياته يا وسافه ابسجن مظلّم
او لمن اوليدي بالحبس صابه لمحتم انفجع گلبي وانهدم ركن الشريعة

* * *

لمن گضى طلعه من سجنه ضيا العين شالوه همامل اربعة نسل الميامين
للموت ما فكوا اقيوده يا امسلمين صوت المنادي يا خلگ أكبر فضيعه

* * *

هذا إمام الرافضة مات افزعوا له اوحت الخلگ لجل التفرج ينظروا له
بعبايته ملفوف والعالم بجوا له ما دروا لئه منهج احكام الشريعة

استنهاض لبني هاشم

يا بني عدنان ما جاكم خبر ليكم اجنازه رميه اعلى الجسر

* * *

مات في سجنه او چبده امگطعه آمر الطاغي يحملوه اربعة
بالجسر مطروح ما حد شيعة لا غسل جابوا او كافور او سدر

* * *

انجان ما جاكم خبر عن موته عن فعل هارون ذوب چبدته
سمه ابسجنه او فطر مهجته ما دريتوا به يسامين الفخر

* * *

صار موته يوم في الأمه شديد يا وسافه مات وابرجله الحديد
امكيدين بأمر هارون الرشيد يا بني مخزوم ما جاكم خبر

* * *

في أرض بغداد صارت زلزله ناس تتفرّج او ناس اتنوح اله
يا غريب مات ما حضروا هله ظل ثلث ساعات مرمي اعلى الجسر

* * *

جاله اسليمان والمدمع سكيب صاح يا غلمان شيعوا للغريب
واكسبوا النوماس من طه النجيب لا تخلّونه رميه اعلى الجسر

* * *

طلعوا الشيعة ينادوا بالعجل من أراد ايشيع الطهر الأجل
شيعوا الطاهر ابن خير العمل لكن الشيعة مدامعهم تخر

* * *

جاله اسليمان حافي القدمين شيعوا نعشه ابتهيل او حنين
الكل ينادي راح عزّ المسلمين يا وسافه مات ما حد له حضر

* * *

الله ايعين الرضا من وصله شاف رجلينه تشد ابلسله
وافتجع غلبه او طاح ايقبله او صاح يا مسموم ما ظل لي صبر

* * *

شحال جدّه من لفى برض الطفوف شاف ابوه احسين مكطوع الطفوف
جسمه امبضّع بأرماح او سيوف وشاف أبوه احسين مكسور الصدر

الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام)

بين الرضا (عليه السلام) وأبي الصلت

للملأ عبدالعظيم المرمون

جاني الرسول او بمشي للمأمون هالساع
يا بوالصلت مني تزوّد حان لوداع
سالت ادموعه وانحنت منه الأضلاع
گلّه يعزّي انشا الله ابعيده المنیه

* * *

ناداه لیمن دخلت اعليه انتظرنی
وانچان اطلعت مكشوف راسي کلّمني
وانچانه امغطی اسرع اتودّع امّني
فوادعة الله اتگرّبت مني المنیه

* * *

گام ابوالصلت او راح ویاہ الى المأمون
وادموعه اتهل على اخدوده او گلّه محزون
يجري ادموعه ويجذب الوّته على هون
واعلى الدعي المأمون دش شمس المضیه

* * *

قدّم اليه العنب ويّا حب رمان
 او لمن أكل منه الرضا شب قلبه نيران
 كطّع افاده او گام مسرع طلع وجعان
 راسه امغطّى او دمعته ابخده جريّه

* * *

بوالصلت لمن شافه نادى والدمع سال
 شالخبر كله اسكت ولا تسأل عن الحال
 المأمون كطّع چبدتي ابسمه الجتال
 ببلاد غربه ليت اهلي يحضروا ليّه

مصائب الرضا واخته المعصومة عليها السلام

وله أيضاً

نوحوا يا شيعه على اللي ابطوس مات ابغربته
 مختلف للشيعه هالي تعني لزيارته

* * *

يلتجبوا المرتضى نوحوا على امصاب الرضا
 بالقهر كضّى العمر تالي الأمر بالسّم كضّى
 واطلمت لكوان لمن مات واسودّ الفضا
 والله امصيه يشيعه اشلون فجعه موته

* * *

أشخصوه من بلد جدّه بالغصب لبلاد طوس
 نالت الفوز ابشرها والسبب شمس الشموس
 او ما برح فيها حتّى ضمّته منها لرموس
 والله امصبيه يشيعه اشلون فجعه موته

* * *

او من دنى موته كتب لخته تجي له او تحضره
 او من وصل ليها اكتبه كصدته اتحت السرى
 او من دنت من قم شافت للعلام امنّشره
 سود گالت شلخبر چيدي دعاها امفتّته

* * *

نادت ابهمّه اكشفوا لي هالخبر گلي جريح
 من گبل متروح روحي او من گبل دمعي يسبح
 واسألوا عن ضامن الجنّات ميّت لو ذبيح
 وظن أعلام السواد امنّشره اعلى موته

* * *

او من دخل مرسوها قم او سمع بيها لصياح
 گال بالجاري اخبروني واعلى من هذا النياح
 ولعلام امنّشره يا هو الذي امن الناس راح
 يا هو اللي راح وانتو ناصيين اجنازته

* * *

گالوا انظنّك غريب انت ولا عندك علم
 بالجری في ابلادنا من فاجعه گلهم نعم
 خبروني چبدتي ذابت او گلبي اشتعل هم
 گالوا مات الرضا وانته مادريت بموته

* * *

او من سمع هذا الخبر ظل يضرب الراس ابجر
 گصد معصومه ابهمّه گصده يعطيها خبر
 اتلگته گالت اخبرني گال اقشرها لخبر
 مات اخوچ او هلاعلام امنشره اعلى موته

* * *

گالت اخبرني صحيح اخليصي ميّت غريب
 گال ليها مات صرخت باليجا او شگت الجيب
 مات نازح عن ادياره لا حبيب او لا قريب
 شهگت او ماتت على موت الرضا وامصيبته

* * *

اشحال زينب حين شافت شمر جالس بالنعال
 نادته هذا البگيّه يا شمر خلّه اظلال
 لا تدبجه اتيتم اسكينه او تشتت هاطفال
 راقب الله ما بقى كافل يباري عيلته

بين الزهراء عليه السلام وطوس

يا طوس نور المصطفى مالج طففيه واسم الرضا شايع او من جالچ خفيتيه

يا طوس هيّجتي احزاني او سال دمعي امصية أبوالسجاد أنست كسر ضلعي
وانسيت لطفة هالي بخدودي او فجعي او حزني تجدد عالرضا لمن غدرتیه

اتكلها يزهر العذر مني دقيلينه لمن نزل برضي نصبنا له الزينه
كلمن لفي له امن الخلگ قبل يمينه كلمن ينادي طوس بشري الفخر نلتيه

حسبي على المأمون يوم ايسم غاله خان العهد واغدر به او عذب احواله
بالسم جبده اتكطعت ضيع اطفاله جاله الجواد امن المدينه ابدمع يحريه

لتگولي لمن مات جثته عطّلوها بالحال گاموا للجنازه شيّعوها
اتكفن او صلّوا اعليه حالاً وادفنها ما ظل ثلثتيام مثل احسين شفتيه

يم الحسن عتبج على عيني او على الراس كلما تگولي امن العتب واللوم لا باس
لكن مشفتي له جسد بالخیل ينداس مثل الذي في كربلا ابعينچ نظرتيه

عتبي مهو لطوس عتبي اعلى ارض لطفوف لمن لفاهها احسين واصحابه لها اضيوف
داروا عليهم بالقنا ورماح واسيوف تكسر الخاطر وحدته والنفس مايبه

إقامت العزاء على الرضا عليه السلام في المدينة

هيجت لوعاقي بين خير البرية قلبي عليمن أمرت تنصب عزيه
 بيني مصايينا عظيمة تشيب الشاب نبكى على ضلعين مكسوره ورا الباب
 للجنين اللى تعفر فوق الاعتاب لوقود جدنا اللى دهانا بكل رزيه
 لو ضربة المحراب نبكى يا ضيا العين لو لجل عمنا الحسن لو نبكى على حسين
 لو للجساد اللى بقت من غير تكفين لو للحريم اللى تسمت خارجيه
 ننصب المآثم ما تقلى اليا فجيعة للى انذبح ظامى على صدره رضيعه
 لو للامام اللى نشر مذهب الشيعة جعفر من المنصور فاسى كل بلية
 ما تنحصى بيني مصايينا بتعداد الله يا سجون امتلت شبان واوولاد
 بالامس اخي ظل رميه بجسر بغداد بين الاعادى جنازته ظلت رميه
 لو نبكى بيني للذى ماتوا بالحبوس راحو ولا بين الملا اها معينه ارموس
 يا نور لو لفا لك خبر من طوس لا يكون ابوك انصاب بانياب المنيه
 حن وجذب حسره وزفر زفره شديده وقله يعمى حلت مصييه جديده
 ويا الرضا المامون سواها مكيدة وقطع مهجته وزلزل السبع العليه
 مسموم مات ابدار غربه ما حضرته يا ليتكم بولاد ابو طالب نظرتوه
 او يا ليت شلتو اجنازته وقبره حفرته محلا الاهل حول النعش تمشى سويه
 قله العمر كلما امتد كثرت اجراحي والدهر فرق عزوتى ابكل النواحي
 او ظليت مثل الطير متكسر جناحي شلى ابحياتى ضاقت الدنيا عليه

الإمام محمد الجواد عليه السلام

في رثاء الإمام الجواد عليه السلام

للملا عطية الجمري

قوض أبوالهادي اضعونه امن المدينة
بغداد قصده او ودّع اعياله وبنينه

* * *

ودّع اعياله وقبر جدّه ومدمعه ايسيل
او مرّغ اخدوده اعلى القبر ويصيح بالويل
عنك يبو ابراهيم لازم قوّه انشيل
دوم الدهر يا مصطفى جاير علينا

* * *

ودّع الهادي وقال هذا الخلف بعدي
هذا الإمام اللي يشيد شرع جدّي
وحده يظل والي عليه ايزيد وجدي
للسادسه يا حيف ما بلغن اسنينه

* * *

سافر عن اوطانه ملاذ الهاشمين
خلّى المدينة اتموج چنها سفرة حسين

يمشي او على راسه يحوم طائر البين
مجبور والعدوان قوه جالينه

* * *

بسم وصل بغداد عدوانه تباريه
اسهام المنيه بالسوم اتوجهت ليه
بالسم قضي ونالت مطالبا اعاديه
مرمي ثلاث اعلى السطح ميغاربونه

* * *

مات الطهر واخفوا على الشيعة اخباره
ويدرون محد ينتغر يطلب ابثاره
ظل بالعرى والناس كلها في انتظاره
والمسك الاذفر فاح من نسل الامينه

* * *

ونادى المنادي والخلق فرت بلا اشعور
وبغداد من كثر الصوايح رادت اتمور
شالوا سريره ابن الرسول ابلطم لصدور
عند جده الكاظم ابضجه امشي عينه

* * *

شالوا الجنازه وشيعته ضجت الصوبين
وفرت رجا جيل ونسا تصفج الكفين

راح الجواد أو طاح سور الهاشمين
بديار غربه وكل هله ما يحضرونه

* * *

والقبر مطروح الجسر جابوا حفيده
خلوه يه او صارت الضجه شديده
الهادي اجاه او نزله بالقبر بيده
وارى ابوه ابجفرتة ورد للمدينه

* * *

أيضاً في رثائه عليه السلام

حجة الباري اعلى السطح يا خلق مطروح
بالشمس مرمي والمسح من جسمه ايفوح

* * *

سمه الطاعي او قطعت جبده اسمومه
واعلى اليريد اتساعده ذيح المشومه
نازح الدار ابعد عن عزوته او قومه
وقلبه من افراق الأهل والسم مجروح

* * *

يا غيرة الله مهجة الزهرا وحشاها
من غير سايه السم تجرع من اعداها

قوِّض او بنت الطاغية نالت منها

او محد حضر له ويل قلبي ابطلعة الروح

* * *

فوق السطح يومين والثالث بلا امهاد

مطروح ابو الهادي وطيبه عمر بغداد

ظل بالشمس وين العشيره او وين الأجداد

وين الذي لرض المدينه اهتمته ايروح

* * *

يوصل القبر المصطفى ويسجب العبره

او ينعي الجواد او يكت دمه فوق قبره

او ينتحب ويعرج على روضة الزهرا

يقلها يزهرها مهتج بالشمس مطروح

* * *

الله يزهرها چم جنازه من بنينچ

تبقى بلا امواري وشفيتها ابعينچ

والسبب كله امن الذي سقط جنينچ

ورث علينا الهضم والحسرات والنوح

* * *

فوق السطح واحد ثلثيام خلوه

او واحد على احمامل فوق الجسر جابوه

واما طريح الغاضريّه انجيل داسوه

او چم ولد يم حسين برض الطف مذبوح

* * *

الله يزهر اشحت ابقليج مصايب

اشسوت فجايح هالدهر بشبال غالب

واما المصيه اللي تخلي القلب ذايب

سبي الحرم والروس فوق ارماعها اتلوح

* * *

وفاة الإمام علي الهادي عليه السلام

في رثاء الإمام الهادي عليه السلام

بنت الجواد اصبحت مفجوعه وحزينه
تنظر الهادي ايلوج فاجعها ونينه

* * *

اتقله يهادي يا شبه جدك الهادي
لا تجذب اللونه ترى ذائب افادي
فتح اعينوك نغصت شربي وزادي
واسهرت عيني والعدو قرت اعينه

* * *

بديار غربه يالولي اتقضت ايامك
واتموت ما واحد حضر لك من عامك
جاير علينا يا دهر دايم علامك
من دون كل الخلق جرمة ما جتينا

* * *

سم البقلبك يا عزيزي فت قلبي
بعدك يوالينا عسى ما شوف دربي

ما ينقضي نوحى على امصابك ونحي
تقضي ابغربه وموحشه تبقى المدينه

* * *

غمض اعيونه ومات بديار غربه
والحسن هاجت حسرته وعالي نحيه
وسجاء بالحجره وطلع مشقوق جيهه
وتجري ادموعه ويصفح اشماله ابيمينه

* * *

وبيده الطاهر غسله والقلب صادي
وبالكفن لقه وبالنعش خلوا الهادي
وضجت اعياله بالبجا وصاح المنادي
يالغرب قوموا شيعوا اجنازة وليه

* * *

شيلوا الهادي يالغرب ما عنده احباب
امبعد عن اهله وعن الشيعة ابلدة اجناب
شبله الحسن تجري ادموعه والقلب ذاب
اينادي مصابك كرر الوحشه عليه

* * *

للقبر جابه ونزله والدمع هامي
وحبه او صاح اودداعة الله ابقلب دامي

وين الذي يوصل بني هاشم عمامي
يخبرهم ابفعل العدى والدهر بينا

* * *

والله يبويه موحشه الدنيا عليه
بديار غربه تجرع احتوف المنيه
بلغ سلامي المصطفى خير البريه
وقله ترى احنا بالهضم بعدك بقينا

* * *

أَيْضاً فِي رِثَائِهِ ﷺ

نصي يزهر لبني الهادي عزيه مسموم يا زهرا ترى ضاگ المنيه

* * *

گلبيه يزهر بالسوم امگطعينه معلوم گلبج مثل گلبيه امذوبينه
ولا حضرتي عند موتيه يا حزينه وين النبي والمرضى راعي الحميه

* * *

لحد يخاتون النساييم الميامين تاسع اولادچ مات وسفه او ما حضرتين
چيده يزهر امگطعه ابسم الملاعين والموتته ماجت سماوات العلبيه

* * *

ليتچ نظرتين الإمام العسكري اينوح يم والده ييجي او منه الدمع مسفوح
وايصيح قلبك ليت مني راحت الروح ولا أعاين مصرعك يبن الشفيه

* * *

والآ التوله اتصيح أدري بالجرى او صار كلما على اولادي يصير اتجيني أخبار
او غلبي على اولادي يشيعه مشتعل نار وانا احن وابجي او دمعاتي جريه

* * *

مدري يشيعه الأي فجيعة أهل دمعى أبجي الغصب حكي لو أبجي الكسر ضلعي
نوب يخلگ الله على المسموم أنعي او نوب على اللي اتذبجوا في الغاضريه

* * *

او جملة مصايهم عظيمه تفت لصخور مطرود هذا او ذاك هايم وسط لبرور
واعظم مصايهم مصيبة يوم عاشور دايم لجلها اتنوح سگان العليه

وفاة الإمام الحسن العسكري عليه السلام

رثاء الإمام العسكري عليه السلام

عاشر الأولاد يمّ احسين مات ابغصته

برض سامرا ولا جيتي حضرتي موته

* * *

ليت يمّ احسين جيتي له او شفقي مصرعه

على افراش المرض يتكلب او چده اموجعه

وابنه المهدي يجر حسره او يجري مدمعه

والإمام العسكري امسجى او يوصي اوصيته

* * *

عكب ما تغمّض اعيوني گوم غسل جثتي

بعد غسلي والچفن من گبل دفن اجنازتي

لازم تنادي ينور العين جملة عيلتي

خل يودعوني او تالي شيل ابوك الحفرتي

* * *

الله ايعينك ينور العين بعد افراگ ابوك

لازم العدوان يبني عكب عيني يطلبوك

يطلبونك يا ضيا عيني گصدهم يذبوك

وانت تتغيب حسب أمر الجليل او رادته

راحت الله تاخذ ابشار العشيره والأهل
 تاخذ ابشار النبي والسگطوا منها الحمل
 او تاخذ ابشار الذي بالفرض والصوم انچتل
 او تاخذ ابشار الذي بالسلم چبده امفتته

او تاخذ ابشار الذي گطعوا وريده ابكر بلا
 من گفاه اگطعوا راسه او دم نخره غسّله
 او جثته ظلت رميه بالصعيد امجدّله
 او شهروا راسه ابكل بلده او عليه او نسوته

وگفوا ذبيح الوديعه حاسره امجلس يزيد
 او صاحوا اعلیهم خوارج في السكك مثل العبيد
 او جدك السجاد يبني امغلّينه بالحديد
 او راس جدنا بالرحم تلعب الريح ابشيته

أَيْضاً فِي رِثَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

گعدي يزهرها العسكري غمّض اعيونه
 في أرض سامراً يزهرها سامّينه

لحد يزهرها فرگوا عنچ اولادچ
 او دايم على الأولاد متجرّح فؤادچ

شربچ عليهم مدمعچ والنوح زادچ

او ماحد يزهرامات منهم موت عينه

منهم گضى بالسيف يمّ الحسن مظلوم

او منهم گضى بالسجن يمّ الحسن مسموم

صارت منازلهم يزهرامسكن البوم

وانتي على الأولاد يا زهرامحزينة

طوس او أرض بغداد منهم ضمت ابدور

او كوفان يا زهراليهم صارت اگبور

او في كربلا اللي اتذبحوا في يوم عاشور

واجسادهم ظلت على الغبرى رهينه

واليوم سامرا بها جتّج فجيعه

فيها الإمام العسكري مفزع الشيعة

بحر الكرم طود العلم عزّ الشريعة

گلبيه يزهراملسوم امگطّعينه

عمره يزهراتسعه او عشرين ما زاد

او مدّة حياته ما اهتني ابشر ولا زاد

بس في السجون امعدّبينه گوم لوغاد

من سجن للآخر يزهرامياخذونه

البَابُ السَّابِعُ

كُتِبَتْهَا فِي الرَّسْمِ الْحَبَشِيِّ

سألت
عنه
فرجه
الشرع

يا صاحب العصر ..

للملا علي بن انتيف

گوم وانشر راية الإسلام يا والي الأمر
طالت الغيبه علينا واحنا دايم ننتظر

* * *

سيدي دستاذن الجبار وانفض بالعجل
مدري اصدودك عن الشيعة غفاله لو زعل
ما أظن لاچن أظن عنها خبر لك ما وصل
والله اعجوبه اذا تحتاج نرفع لك خبر

* * *

يمقي نسمع بالسما امنادي ينادي بالفرج
ايصيح وينادي ابشروا هذا ولي الله خرج
وانته تدري ابشيعتك ضاگت ترى منها المهج
ضاگت الأنفاس بينا واحنا دايم ننتظر

* * *

سيدي اهلعتب تدري ويش عندي من علم
علم أقشر فاجعني او مالي اقادي ألم
وان أردت اشرح إلك امك ترى خدها انلطم
وان أردت ثاني علم منها ترى الضلع انكسر

* * *

سيدي والي دعانا اكلوبنا تشتعل نار
يوم الثاني تجاسر واعصر اّمك بالجدار
دخل منزلها عليها او هي حسرى بلا اخمار
او طلّعوا ابجيدر علي املّبب ولا واحد نكر

لست تدري لم أحرقوا الباب ..

أرد ابينّ لك يبن بحر العلم وارد اخبرك بالذي ظلّوا يتم
وارد انشدك سيدي اشهدا الحلم لا ستر خلّوا عليها او لا ردى

لا ستر خلّوا عليها او لا اظلال اشلون شافوا ذل عكب ذاك الدلال
أرد ابينّ لك بعد واشرح الحال ابيسر زينب ولطفال امشدّه

ابيسر زينب ارد اوصف لك اشلون وارد اشوفن هالأمر عندك يهون
من ابينّ چيف تغمض لك اعيون اشلون حرمه او راس اخوها اتشاهده

اتشاهده وانريد نشرح لك تمام بالدخول اخبر جنابك يلامام
ابحال عمتك زينب او حال لتمام وابحال جدك زين لعباد اشسدى

آه ثم الآه والآه اشيفيد اشلون عمّاتك تطب مجلس يزيد
اشلون جدك گيّدونه بالحديد اشلون ترضى العبد يملك سيده

العبد يملك سيّده من قبل صار يوم غادوا حيدر او شبّوا النار
لا تظن نار الخيم عتبة الدار او نار ذيچ الدار رجعت عايده

* * *

نار ذيچ الدار عنها چنت وين وين انشدك چنت عن سگط الجنين
تنسى كسر الضلع لو حمرة العين أظن ضربتها عليكم چايده

* * *

چايده الضربه على كرّارها او زايد اعليها نبت مسمارها
بالتدي تعصر او بين اجدارها او يوم جت فضّه لگتها اممده

* * *

اجت فضّه اتشوفها او تصرخ الويل او لگت مكسور الضلع منها او نحيل
شالسبب لمن گضت تدفن ابليل هذا سرّ او عالمه ربّ الهدى

يراعي الثار

يراعي الثار فات الثار چا تصبر يليث الغاب

ما جاك الخبر مكسور ضلع امك ابصير الباب

* * *

يا راعي الحميه اشلون تصبر والخبر عندك

من غادوا بجبل مچتوف يابن العسكري جدك

دنهض واشهر الرايه او صيح الثار لو وحدك

واسئل عن چتل محسن او نار اللي ورت بالباب

ما تدري بسوط أمك يويلي العبد لوّعها
 او ثانيها يبو صالح لطم خدها او روّعها
 او غادرها الدعي بسوطه على المتنين واوجعها
 او طاحت تجذب الوثّه اتصيح او تتنخي يا ياب

يمى انشوف يا ضرغام كلّ الأرض تمليها
 خيل اتموج علازلام واعلامك تباريها
 ما تدري ابجنب الباب أمك وشجرى اعليها
 او جدك خالفوه الكوم والتموا عليه احزاب

ويلى من لطم خدها او لوّعها النغل بالسوط
 لوّعها على المتنين والمحسن وگع مسگوط
 واما البطل داحي الباب گادوه ابجل مربوط
 من داره غدا مسحوب يبجي والدمع سچاب

مات التصبر في انتظارك ..

يا حجة الله ثور بين العسكريين جرد احسامك واطلب ابثارات لحسين

صبرك تعدّا يا ولي الإسلام والدين وانت الذي تطلب ابثارات الميامين
 وانت الذي بعد الضلاله اتشيد الدين لو ما سمعت ابها المصيبة او ذبحة احسين

يا حجة الله ثور يا صاحب الغيبة او خذ ثار من ركبت على كور النجيبه
للسام ترضى غيرتك تمشي سليبه بين الكفر حسرى بلا والي او بلا امعين

لو شفت جدك بالثرى جثّه بلا راس او تنظر لجسمه بالثرى بالخيّل ينداس
او تنظر الحورا على الجمل وامهبطه الراس بسياط تضربها العدا من تنخي احسين

لو شفت يوم الخيل غارت يَمّ لحيام او فرّت بنات المصطفى تلطم على الهام
او زينب تنادي المرتضى رزّاگ لرخام وينك يويه بالعجل سرعك على احسين

لو شفت صرختهم ينادوا يا ولينا وينك ييوالشيمة ترى سرعك علينا
ادركنا بخويه من بعد عينك سبونا والنار شبّوها عداكم بالصياوين

يا مدرك الثار البدار البدار

بالذي محبوب طالت على الشيعة غيبتك
شابه بالعين في كل يوم ترقب طلعتك

اگلوبها امن الهضم جرحى او غير سيفك ما يفيد
سيدي ليفوت يابن العسكري ابدمكم يزيد
انتم احرار العرب وايزيد صيركم عبيد
اترخّص امن الله يحجّه او ثور وانشر رايتك

خبر تدري عن معاصينا ولا يسمع دعا
 لاكن انت ليسألته بالفرج لك يسمعه
 دريت يالحجه يزيد اللي ابقضيه يقرعه
 راس جدك من يدك اتدوب جبدة عمك

* * *

اشلون يالحجه گلبها ما يذوب او ينفطر
 عمر عاشت بالسعد ما ظنت ابنحس الدهر
 اشلون ماين النصارى حاسره ملها ستر
 اتصبح من بعد الأهل يالعمر زينب عافتك

* * *

بالشماه ايزيد يتفاخر ابزاهي ملبسه
 امناغي ابراسه الهوى والدين راسه اينكسه
 ايزيد من بيت الرساله چم وديعه ايمجلسه
 آه كلها امكشفات الروس ترضى شيمتك

* * *

او جدك السجاد بس ايون او تجري دمعته
 نوب يشبح عينه إلاخته او نوب العمته
 اتصبح واذل اليفارق في زمانه عزوته
 بويه دير العين شوف ايزيد ذل عمك

ماذا يهيجك ..

عجل يبو صالح او سل سيفك على الكوم
وانشر الرايه بالعجل واكشف هلهوموم

* * *

عجل ولا تنسى غريب ابارض لطفوف
اذبح او رويت من دماه احدود لسيوف
مرمي ثلثيتم عاري ابحر لصيوف
والراس منه فوگ راس الرمح ملزوم

* * *

عجل يبو صالح او سل سيفك ايهمه
جدك غريب الدار غسله فيض دمه
عطشان ظامي والنهر يجري ابيمه
او صدره على الرمضا ابخيل الشرك محطوم

* * *

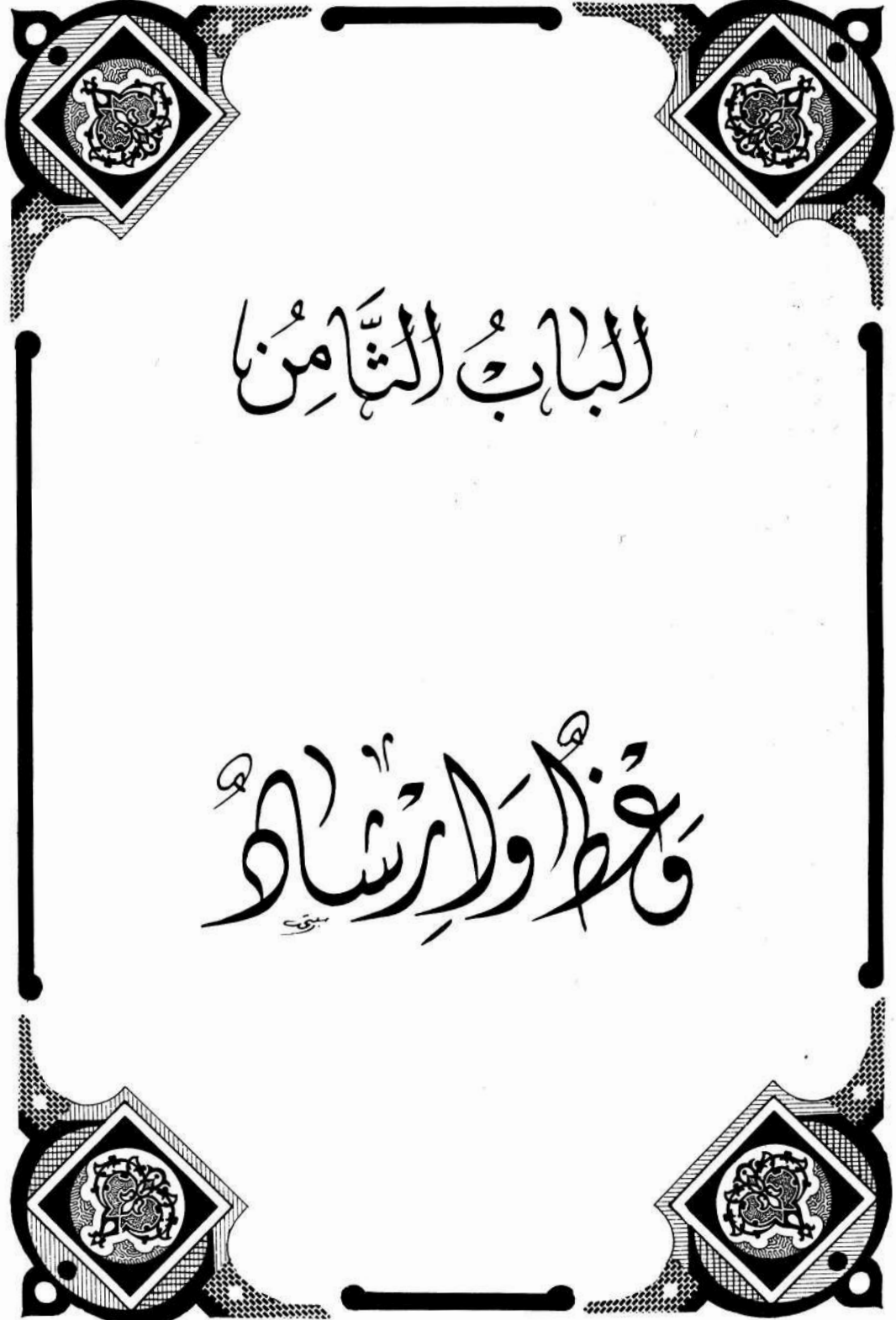
عجل يبو صالح ولا تنسى المذابيح
وكفانهم فوگ الثرى من سافي الريح
واعلى الأسنه روسهم مثل المصاييح
واجسادهم فوگ الثرى اتخضبت بدموم

* * *

عجل يبو صالح ولا تنسى خيمكم
بالنار وجّوها او فيها اخدّرتكم
يا حجّة الباري ابعل لي فوت دمكم
نسوانكم راحت سبايا في يد الغوم

* * *

عجل ولا تنسى غريب الغاضريّه
والجنتّه اللي رضّضتها الأعوجيّة
والحرة اللي دخلت المجلس هديّه
حسرى بليّا اكناع تبجي ابدمع مسجوم

A decorative border with four corner medallions, each containing a stylized floral or geometric design. The border is composed of thick black lines with small circular accents at the corners.

البَابُ الثَّامِنُ

عَقْدُ وَالِإِشَارَةِ

في الحث على حفظ الصلاة

للملا عبد العظيم المرهون

دحفظ صلاتك والتفت ليها يغرور
او تطلع الموقى يالها ساعه امن الكبور
واعلم أذانك فيها يشبه نفخة الصور
اتلبي المنادي كاصده رب البريه

* * *

واما وگوفك للصلاه توگف يمسين
ايحاسبك بلصار حتى لحظة العين
ما بين ايد الله ذليل او مالك امعين
محفوظ ما سويت في الدنيا الدنيه

* * *

واما رفع ايدك لتكبيره الاحرام
اتنادي اليوم اعليه اسوا كل ليام
اكتابك ابايدك ترفعه في يوم لقيام
واحسرتي هاليوم من يشفع اليه

* * *

واما قراتك للصلاه تقرا للكتاب
واسو حالك چان ما رديت لجواب
واهناك ايوگفونك الى تخلص لحساب
مسين شنهى حجتك مترد عليه

* * *

واهناك يا مريك ويجولك يسحبوك
وانچاز تبغي من عذاب الله ينجوك
ازبانیه اجهنم او مگصدهم يعذبوك
هل دمتك وابجي غريب الغاضريه

نصائح للصائم

للملأ عبدالمحسن بن نصر

ياصائم شهر رمضان كصده طاعة الرحمن
خل اول تصوم اعضاك من تسوية الشيطان

* * *

لا تحسب وجوب الصوم مخصوص ابشر واطعام
كلّا لكن المگصود من هالغرض ياإسلام
تخلي اجوارحك بالصوم تتحصّن من الآثام
بطن او فرج رجل او إيد سمع او بصر فم والسان

* * *

رجلينك لتسعي ابها لدروب الخزي والعار
او تجنّب ما حرم أكله ولا تاكل ابطنك نار
وايدك لا تمس بيها سوى ما حلّل الجبار
واحذر تعتدي بيها على حد ظلم لو عدوان

* * *

كفّ ايدك لتطلقها ابضرب ايتيم لو مسكين
لتساوي بني اميّه او فعلها في يتامى احسين
سلب او ضرب نهب او شتم صالوا فيهم الصوبين
لمن فرّت ابدهشه اطفال امروعه او نسوان

بعد أوصيك لا تصني اسمعك أبد للغيبه
ولا اتشارك ائيم الغول والنَّام في عيبه
ولا اتطالع اعيوب الناس واحذر نظرة الريبه
اشچم نظره اوجبت حسره او راعيا هوى ابنيران

* * *

والسانك تحبسه زين عن غيبه او شتم يا صاح
چم كلمه اوجبت نقمه الراعيها او عمره راح
لو سلبت اله نعمه او ظل يصفگ أسف بالراح
لو يتعرَّض ابگوله الآثم نعمة الرحمن

* * *

مثل ما أغضب الرحمن نغل از ياد بلسانه
ابشتم احسين وآبائه وهل بيته او نسوانه
او علي السجاد واخواته سبايا ابوسط ديوانه
او راس احسين جدّامه ينظره امكّيف او جذلان

* * *

جذلان الرجس من شاف راس احسين جدّامه
ابطشت موضوع وخواته يسارى او جملة ايتامه
ابد يوانه علي السجاد بگيوده او آلامه
الذلّه اينوح نوب او نوب ييجي الحاله النسوان

في التواضع وذمّ التكبر

للملا عبد العظيم المرهون

لا تعجب ابنفسك بين آدم ولا آتية دهرك ترى خوآن بالك تطمأن بيه
او باللي انت تعمل في زمانك تذكر بيه زيّن اعمالك لا تخلّيها رديّه

يوم القيامة لازم اينشروا الدواوين او لازم لنصب اعمالنا اينصبوا الموازين
خايف ابدك اليوم تتأسّف يمسين راسك تنكسه او تفتضح بين البريّه

واللي ايتكبر علخلق الله يوضعه واللي ايتواضع للخلق الله يرفعه
واسوء حال اللي التكبر كان طبعه هذي مهولك ذي صفة ربّ البريّه

الكبريا والعظمه مولك يمسين يلمتعجب ما تدري بأصلك من الطين
اوّلك جيفه او آخرك جيفه التفت زين خايف عليك اتجورها لدنيا الدنيّه

جم بيت بعد السلطنه خلّته خالي او جم دعت حرمة اتصيح واضيعة احوالي
مثل الوديعة ضيّعتها ابغير والي بيلاد غربه اتصيح من ينغر عليه

المحتويات

٧	الاهداء
٩	كلمة من محب
١٣	المقدمة
٢١	ترجمة المؤلف
٢١	اسمه ونسبه:
٢١	ولادته:
٢١	أساتذته:
٢٢	خطابته:
٢٣	الدور الاجتماعي:
٢٤	شعره:

الباب الأول في النبي الأعظم ﷺ

٢٩	وصية الرسول ﷺ لأمير المؤمنين عليه السلام
٣٠	احتضار النبي ﷺ
٣١	وفاة النبي ﷺ
٣٢	الزهراء عليها السلام تنعى أباهما ﷺ
٣٣	وفاة النبي ﷺ

الباب الثاني في رثاء الزهراء عليها السلام

٣٧	رزايا فاطمة الزهراء عليها السلام
----	----------------------------------

- ٣٨ .. من آذاها فقد آذاني ..
- ٣٩ مصائب الزهراء ..
- ٤٠ تظلم الزهراء عليها السلام ..
- ٤١ لسان حال الزهراء عليها السلام ..
- ٤٢ يا فضة إليك فخذيني ..
- ٤٣ كسروا ضلعي فصبرت ..
- ٤٥ يابن أبي طالب ... شكواي إلى ربّي ..
- ٤٧ شكاية الزهراء عليها السلام لأمر المؤمنين عليهم السلام ..
- ٤٩ الملائكة تصوّر نعش الزهراء عليها السلام ..
- ٥٠ ولولا السقيفة ما نينوى ..
- ٥١ بين طفل الزهراء عليها السلام وطفل الحسين عليه السلام ..
- ٥٢ ابو ذِيّه ..

الباب الثالث في أمير المؤمنين عليه السلام

- ٥٧ يا دنيا غرّي غيري ..
- ٥٩ جم احراب ابو الحسنين لاقاها ..
- ٦١ طب للمسجد وطفى مصايحه ..
- ٦٣ فزت وربّ الكعبة ..
- ٦٥ تهدمت والله اركان الهدى ..
- ٦٦ الحسن ينظر إلى أبيه جديلاً ..
- ٦٧ حمل الإمام إلى منزله ..
- ٦٨ فجيعة زينب بأمير المؤمنين عليه السلام ..

٧٠	ليلة النزاع
٧٠	خطاب زينب عليها السلام لأبيها أمير المؤمنين عليه السلام
٧١	وصية أمير المؤمنين لأبنائه عليهم السلام
٧٢	أمير المؤمنين عليه السلام على المغتسل
٧٢	دفن أمير المؤمنين عليه السلام
٧٤	يفرح كل الوري بعيدهم
٧٥	وحشة الدار بعد أمير المؤمنين
٧٦	ابو ذئبه

الباب الرابع في الإمام الحسن المجتبي عليه السلام

٧٩	النبي ﷺ يخبر بما يجري على الحسن والحسين عليهما السلام
٨١	وصية الإمام الحسن المجتبي عليه السلام
٨٣	الحسن عليه السلام يقذف كبده في الطشت
٨٥	الزهراء عليها السلام تنعى ولدها الحسن عليه السلام
٨٦	وفاة الإمام الحسن عليه السلام
٨٧	أيضاً في وفاته عليه السلام
٨٨	وفاته وبكاء اخوته عليه
٨٩	ياللي تزور الحسن

الباب الخامس مقتل الامام الحسين عليه السلام

القسم الاول هلال المحرم

٩٥	الشيعة وهلال المحرم
٩٦	في رؤية الهلال

- ٩٧ في كل عام لنا بالعرش واعية
- ٩٩ أيضاً في رؤية الهلال
- ١٠١ محمد بن الحنفية مع الهلال
- ١٠٢ الهلال وحزن محمد بن الحنفية
- ١٠٣ بكاء الزهراء عليها السلام عند ولادة الحسين عليه السلام
- ١٠٤ ميت تبكي له فاطمة عليها السلام
- ١٠٧ الزهراء عليها السلام تنعى ولدها الحسين عليه السلام
- ١٠٩ في نعيها له عليه السلام
- ١١٠ في نديها له عليه السلام
- ١١٠ فاطم لو خلت الحسين مجدلاً
- ١١١ مع الزهراء عليها السلام
- ١١٣ أيضاً مع الزهراء عليها السلام
- ١١٤ رثاء الزهراء للحسين عليه السلام
- ١١٥ نعي مجاريد
- ١١٦ ابوذية

القسم الثاني الحسين في دار الوليد

- ١١٩ دخول الحسين عليه السلام دار الوليد
- ١٢٢ في هجومهم على دار الوليد
- ١٢٢ في دار الوليد
- ١٢٤ هجوم الفتية وتخليص الحسين عليه السلام
- ١٢٥ في هجومهم على دار الوليد

أيضاً في دخولهم دار الوليد ١٢٧

ترقب العقيلة لعودتهم ١٢٩

القسم الثالث وداعه ﷺ للأحبة وخروجه من المدينة

وقوفه على قبر جدّه وأُمّه الزهراء ﷺ ١٣٣

في وداعه لقبر جدّه ﷺ ١٣٤

في الوداع أيضاً ١٣٥

أيضاً في وداعه للقبر الشريف ١٣٦

وداعه للزهراء ﷺ ١٣٧

أيضاً في وداعها ﷺ ١٣٨

وداعه لأخيه الحسن ﷺ ١٤٠

مع أمّ سلمه ١٤١

أيضاً مع أمّ سلمه ١٤٢

مع ابن الحنفية ١٤٣

وداعٌ وخروج ١٤٤

مع محمد بن الحنفية ١٤٦

تعلق العليّة بأذيال الحسين ﷺ ١٤٨

دخول العباس على زينب ﷺ ١٤٩

في ركوب العقيلة على هودجها ١٥٠

مرورهم عند الخروج بالبيع ١٥١

ساعة الخروج من المدينة ١٥٢

خرج الحسين من المدينة خائفاً ١٥٤

- ١٥٥ بكاء فاطمة العليّة
- ١٥٧ في لوعتها على فراق الأحبة
- ١٥٨ قفا نسأل الدار التي خفّ أهلها
- ١٦٠ يا غائباً عن أهله ..
- ١٦١ ما بعد الرحيل
- ١٦٢ في خطابها مع الوقّاد
- ١٦٣ سؤال الوفاد عن الحسين عليه السلام
- ١٦٤ الوقّاد يسألون العليّة عن الحسين عليه السلام
- ١٦٥ فاطمة العليّة مع ابن الحنفية
- ١٦٦ تلهف ابن الحنفية على الأحبة

القسم الرابع الخروج من مكة

- ١٧١ في الطريق إلى مكّة
- ١٧٢ نزول الحسين عليه السلام مكّة المكرّمة
- ١٧٣ يزيد يأمر بقتل الحسين عليه السلام
- ١٧٦ الحسين عليه السلام يحلّ من إحرامه
- ١٧٧ الحسين يخطب عازماً على الرحيل
- ١٧٩ في الخروج من مكة
- ١٨٠ وقد انجلى عن مكّة ..
- ١٨٢ ونحى العراق بفتية من غالب ..
- ١٨٣ مع ابن الحنفية
- ١٨٤ أيضاً مع ابن الحنفية

١٨٤	 في وداعه له أيضاً
١٨٥	 حداء الظعينة
١٨٦	 مع عبدالله بن جعفر
١٨٧	 أيضاً مع عبدالله بن جعفر
١٨٩	 مع الفرزدق
١٩٠	 أيضاً مع الفرزدق

القسم الخامس مسلم بن عقيل

١٩٥	 وقوف مسلم على باب طوعة
١٩٥	 نعي مجاريد
١٩٧	 وصية مسلم بن عقيل
١٩٧	 شجاعة مسلم
١٩٩	 أيضاً في شجاعته عليه السلام
٢٠٠	 في شجاعته أيضاً
٢٠٣	 في شجاعته أيضاً
٢٠٤	 أيضاً في شجاعته عليه السلام
٢٠٦	 أول الشهداء
٢٠٧	 نعي مجاريد
٢٠٧	 وصول خبر مسلم للحسين عليه السلام
٢٠٨	 مع يتيمة مسلم
٢٠٩	 أيضاً مع يتيمة مسلم
٢١٠	 نعي مجاريد

- ٢١١ مصرع هاني بن عروة
٢١٢ مصرع عبدالله بن يقطر

القسم السادس النزول الى كربلاء واستدارة العسكر

- ٢١٧ نزول الحسين عليه السلام بكربلاء
٢١٧ أيضاً في النزول
٢١٩ نزلوا بحومة كربلاء ..
٢٢٠ في نزوله عليه السلام بكربلاء
٢٢١ هاهنا محط رحالنا
٢٢٢ نزول العساكر وارتياح النسوة
٢٢٣ ردنا إلى حرم جدنا
٢٢٤ وصول الجيش الأموي
٢٢٥ نعي مجاريد
٢٢٥ بين الكعبة وكربلاء

القسم السابع الأنصار

- ٢٣١ هذا الليل قد غشيكم
٢٣٢ أخاف أن يسلموك عند الوثبة
٢٣٣ إن الحمل الثقيل لا ينهض به إلا أهله
٢٣٦ توبة الحرّ الرياحي
٢٣٨ في رثاء وهب
٢٣٩ الأنصار يتسابقون للشهادة
٢٤١ مصرع الأنصار

المحتويات ٥٨٩

٢٤٢	وحدة الحسين عليه السلام وخطابه للأنصار
٢٤٣	الحسين عليه السلام يقف على الأنصار
٢٤٤	بالأمس كانوا معي ..
٢٤٥	أحباي لو غير الحمام ..
٢٤٥	تخميس على الأنصار

القسم الثامن شيخ الانصار حبيب بن مظاهر

٢٤٩	حبيب مع زوجته
٢٥٠	زوجة حبيب توصيه ووتودعه
٢٥١	خطاب عبد حبيب للجواد
٢٥٢	شجاعة حبيب بن مظاهر
٢٥٤	في شجاعته أيضاً
٢٥٧	بطولة ابن مظاهر
٢٥٩	رحمك الله يا حبيب ..
٢٦٠	خطاب حبيب
٢٦١	القاسم بن حبيب ورأس أبيه

القسم التاسع ساقى عطاشى كربلاء العباس بن علي

٢٦٥	رخصة الحسين عليه السلام للعباس بالرجوع
٢٦٦	خذوا طفلكم ..
٢٦٨	أو تشتكي العطش الفواطم عنده ..
٢٦٩	نعي مجاريد
٢٦٩	العباس عليه السلام يهدأ من روع زينب عليه السلام

- ٢٧٠ في المجيء بالطفل والإستئذان
- ٢٧٣ العباس عليه السلام يطلب الإذن للقتال
- ٢٧٦ خروج الكفيل
- ٢٧٧ خروجه وشجاعته عليه السلام
- ٢٧٨ في هجومه على معسكر الأعداء
- ٢٨٣ عبست وجوه القوم ..
- ٢٨٥ بطل أطلّ على العراق ..
- ٢٨٦ الشجاعة الحيدرية
- ٢٨٧ أشبال أمير المؤمنين عليه السلام
- ٢٩٣ نداؤه للحسين عليه السلام عند قطع كفيه
- ٢٩٥ وهوى بجنب العلقمي ..
- ٢٩٦ اليوم نامت أعين بك لم تتم ..
- ٢٩٧ أخي من يحمي بنات محمد ..
- ٢٩٨ العقيلة عليها السلام تسأل الحسين عليه السلام عن العباس عليه السلام
- ٢٩٩ أيضاً في سؤالها عن حامل اللواء
- ٣٠٠ في محبة أم البنين للسبطين عليه السلام
- ٣٠٢ أم البنين عند ولادة العباس عليه السلام
- ٣٠٥ ندبة أم البنين عليها السلام

القسم العاشر القاسم بن الحسن عليه السلام

- ٣٠٩ ذكر العودة
- ٣١٠ تزويج القاسم عليه السلام

٣١١	الحسين عليه السلام يأمر بالتهيئة للزواج
٣١٢	بين الحسين وزينب عليها السلام
٣١٣	استنهاض بني هاشم للزفاف
٣١٥	زواج القاسم عليه السلام في مصيبة
٣١٦	نعي مجاريد
٣١٦	بين الحسين ورملة
٣١٧	خطاب سكينه للحسين عليه السلام
٣١٨	أيضاً في خطابها لأبيها عليه السلام
٣١٨	في خطاب سكينه لعمتها
٣١٩	القاسم عليه السلام ترقه النساء
٣٢٠	الزقة
٣٢١	ثياب في صورة الكفن
٣٢١	زفاف القاسم عليه السلام
٣٢٣	حال النسوة مع القاسم عليه السلام
٣٢٣	بين سكينه والقاسم عليه السلام
٣٢٤	في استئذانه للبراز
٣٢٨	استئذان وشجاعة
٣٣٠	توجهه للميدان
٣٣٢	ان تنكروني ..
٣٣٤	في شجاعة القاسم عليه السلام
٣٣٦	في شجاعته أيضاً

٣٣٧	 أيضاً في شجاعته
٣٣٩	 وقوعه من ظهر جواده
٣٣٩	 رجوع الحسين عليه السلام بالقاسم إلى الخيم
٣٤٠	 عرس وماتم
٣٤١	 لطمية

القسم الحادي عشر مصرع علي الأكبر عليه السلام

٣٤٥	 الخروج الأول للأكبر عليه السلام
٣٤٨	 في خروجه الأول ورجوعه لأبيه عليه السلام
٣٥٠	 نعي مجاريد
٣٥٠	 دعاء ليلي
٣٥١	 الحسين عليه السلام والنسوة يودعون الشباب
٣٥٥	 وداع الشباب
٣٥٦	 في وداعه أيضاً
٣٥٩	 إستئذان ووداع
٣٦١	 وداع النسوة للأكبر عليه السلام
٣٦٢	 وداعه لأبيه الحسين عليه السلام
٣٦٦	 في شجاعة الأكبر عليه السلام
٣٦٨	 أيضاً في شجاعته عليه السلام
٣٧١	 صولات شبيه الرسول ﷺ
٣٧٣	 الشجاعة الحيدرية
٣٧٥	 على الدنيا بعدك العفا

٣٧٦	يا كوكباً ما كان أقصر عمره
٣٧٧	الحسين يحمل جنازة الأكبر عليه السلام
٣٧٨	أيضاً في رجوعه بالشباب للمخيم
٣٧٩	استقبال الودائع للأكبر عليه السلام
٣٨٠	مرور ليلى بولدها عند المسير

القسم الثاني عشر مصرع الحسين عليه السلام

٣٨٥	شكوى الدين للحسين عليه السلام
٣٨٦	أيضاً في شكاية الدين
٣٨٧	موقفه الأخير على أنصاره والوداع
٣٨٩	في وداعه للنسوة
٣٩١	وداع الحسين لزينب عليه السلام
٣٩٢	لييك يا أبا عبد الله
٣٩٣	الشجاعة والمصرع
٣٩٣	أيضاً في شجاعته ومصرعه عليه السلام
٣٩٤	المصرع المروّع
٣٩٦	سقوطه عن ظهر الجواد
٣٩٨	عمّة .. إرفعي طرف الخيمة
٣٩٩	الظليمة الظليمة
٤٠٢	فتك العصفور بالصقر
٤٠٣	خلّ ياشمر الحسين
٤٠٤	الطيور تغزي الزهراء عليه السلام

- ٤٠٥ بين مصائب يحيى ومصائب الحسين عليه السلام
- ٤٠٦ فأقبلت ربات المجال ..

القسم الثالث عشر مابعد المقتل

حرق الخيام وسلب الثقل الحسيني ورض الجسد الشريف

- ٤٠٩ هجوم الأعداء على الخيم
- ٤١٠ في حرق الخيام
- ٤١١ سلب الثقل الحسيني
- ٤١٣ دخول زينب على السجاد عليه السلام
- ٤١٤ لم أنس إذ هتكوا حماها ..
- ٤١٦ إنسان عيني يا حسين ..
- ٤١٧ مالي دعوت فلا تحيب ..
- ٤١٩ أحمى الضائعات بعدك ضعنا
- ٤٢٠ عارٍ تجول عليه الخيل عادية ..
- ٤٢١ ولصدره تطأ الخيول ..
- ٤٢٣ أما فيكم رجلٌ مسلم ..
- ٤٢٥ لا يوم كيومك يا أبا عبد الله

القسم الرابع عشر الليلة الحادية عشرة ويومها

- ٤٢٩ حال العقيلة عليها السلام بعد الحماة
- ٤٣٠ حيرة زينب عليها السلام
- ٤٣١ هذه زينب ..
- ٤٣٢ الريباب ومهد ابنها الرضيع

٤٣٣	مصائب ليلة الحادي عشر
٤٣٣	قم يا علي فما هذا القعود
٤٣٣	ذهب المانعون
٤٣٤	زينب تسترحم العداة
٤٣٦	شكوى الحوراء لأخيها الحسين عليه السلام
٤٣٧	وداعها للحسين عليه السلام
٤٣٨	أيسوقها زجرٌ
٤٣٩	لو خيروني بين المقام عندك أو الرحيل
٤٤١	ما دريت ابحال زينب
٤٤٢	طلب المرور بالقتلى
٤٤٣	زينب عليها السلام تخاطب الحادي
٤٤٤	عتاب العقيلة زينب عليها السلام لكربلاء
٤٤٦	وداع الحوراء عليها السلام للجسد الطاهر
٤٤٧	أيضاً في وداعها له عليه السلام
٤٤٨	ماغسلوه ولا لقّوه في كفن
٤٤٩	حملت على الأكوار بعد خدورها
٤٥٠	ضيعة الحوراء زينب عليها السلام
٤٥١	هذي نساؤك
٤٥٢	فأودعتك الرحمن يا بن محمد
٤٥٣	الحسين عليه السلام يخاطب زينب عليها السلام
٤٥٤	في وداع رملة للقاسم عليه السلام

- ٤٥٥ في وداع زينب للعباس عليه السلام
- ٤٥٦ أيضاً في وداعها له عليه السلام
- ٤٥٨ أيضاً في وداعها للعباس عليه السلام
- ٤٥٩ شكوى زينب لأبيها عليه السلام
- ٤٦١ إنهمض لعلك من أسرٍ أضربنا ..
- ٤٦٣ استنهاضها لمحمد بن الحنفية
- ٤٦٥ إستنهاض ووداع
- ٤٦٦ قوموا غضاباً ..
- ٤٦٧ يا آل فهرٍ أين ذاك الشبا ..
- ٤٦٨ ندبة لبني هاشم
- ٤٦٩ إستنهاض العقيلة عليها السلام لبني هاشم

القسم الخامس عشر في الطريق الى الكوفة

- ٤٧٣ ويصبح واذلاًه ..
- ٤٧٤ أحامل ذاك الرأس ..
- ٤٧٥ ورأسك أم رأس النبي على القنا ..
- ٤٧٧ إن أخروه شجاه رؤية حالها ..

القسم السادس عشر في الكوفة

- ٤٨١ زينب عليها السلام في الكوفة تتذكر عزاها ..
- ٤٨٢ امرأة كوفية تخاطب زينب عليها السلام ..
- ٤٨٢ هذه زينب على الأكوار ..
- ٤٨٣ امرأة تخاطب زينب عليها السلام في الكوفة ..

المحتويات ٥٩٧

وصف للركب الحسيني في الكوفة ٤٨٤

القسم السابع عشر دفن الأجساد الطاهرة

بنو أسد وجسد العباس عليه السلام ٤٨٩

نساء بني أسد والأجساد الطاهرة ٤٩٠

خطاب بني أسد للأجساد الطاهرة ٤٩٢

رجوع السجاد عليه السلام من الدفن ٤٩٣

القسم الثامن عشر في الشام

أم هجاء والرأس الشريف ٤٩٧

أيضاً أم هجاء والرأس الشريف ٤٩٧

حال النساء ٤٩٨

ولا تنس ذكر الشام ٤٩٩

أنا مو داخله المجلس ٥٠٠

الدخول إلى مجلس يزيد ٥٠١

وأعظم ما يشجي الغيور ٥٠٢

الرباب في مجلس يزيد ٥٠٤

ياليت أمني لم تلدني ٥٠٥

أترضى وأنت الثاقب العزم غيراً ٥٠٦

شكوى زينب عليها السلام لأبيها ٥٠٨

بين السجاد عليه السلام والمنهل ٥٠٩

أبوزيه ٥١٠

القسم التاسع عشر في الأربعين

- ٥١٣ يانا زلين بكر بلا ..
 ٥١٥ رمين بالنفس من فوق النياق ..
 ٥١٦ أَمَر على جدث الحسين ..
 ٥١٧ كربلا لازلت كرباً وبلا ..

القسم العشرون الرجوع الى المدينة

- ٥٢١ السجاد عليه السلام مع بشر بن حذلم ..
 ٥٢١ يا أهل يثرب ..
 ٥٢٣ المدينة تستقبل الركب الحسيني ..
 ٥٢٤ وصول الخبر لابن الحنفية ..
 ٥٢٥ بين زينب عليها السلام وابن الحنفية ..
 ٥٢٧ مدينة جدنا لا تقبلينا ..

الباب السادس في بقية الأئمة عليهم السلام

وفاة الإمام السجاد عليه السلام

- ٥٣١ القتل لكم عادة ..
 ٥٣٢ بكاء السجاد عليه السلام ورزاياه ..
 ٥٣٤ الإمام الباقر عليه السلام يقلب أباه ..

وفاة الإمام محمد الباقر عليه السلام

- ٥٣٥ بعض بطيية مدفون ..
 ٣٦ وفاة الإمام الباقر عليه السلام ..
 ٥٣٨ أفاطم قومي يا ابنة الخير ..

وفاة الإمام الصادق عليه السلام

- ٥٣٩ في وفاته عليه السلام
 ٥٤١ أيضاً في وفاته عليه السلام
 ٥٤٢ من للمدارس عجب عينك

وفاة الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام

- ٥٤٣ ما ذنب أهل البيت
 ٥٤٤ وفاة الكاظم عليه السلام
 ٥٤٥ إستنهاض لبني هاشم

الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام

- ٥٤٧ بين الرضا عليه السلام وأبي الصلت
 ٥٤٨ مصاب الرضا واخته المعصومة عليها السلام
 ٥٥١ بين الزهراء عليها السلام وطوس
 ٥٥٢ إقامت العزاء على الرضا عليه السلام في المدينة

الإمام محمد الجواد عليه السلام

- ٥٥٣ في رثاء الإمام الجواد عليه السلام
 ٥٥٥ أيضاً في رثائه عليه السلام

وفاة الإمام علي الهادي عليه السلام

- ٥٥٨ في رثاء الإمام الهادي عليه السلام
 ٥٦٠ أيضاً في رثائه عليه السلام

وفاة الإمام الحسن العسكري عليه السلام

- ٥٦٢ رثاء الإمام العسكري عليه السلام

٦٠٠ الصرخة المرحومة

أيضاً في رثائه عليه السلام ٥٦٣

الباب السابع استنهاض الإمام الحجة عج

يا صاحب العصر ٥٦٧

لست تدري لم أحرقوا الباب ٥٦٨

يراعي الثار ٥٦٩

مات التصبر في انتظارك ٥٧٠

يا مدرك الثار البدار البدار ٥٧١

ماذا يهيجك ٥٧٣

الباب الثامن وعظ وإرشاد

في الحث على حفظ الصلاة ٥٧٧

نصائح للصائم ٥٧٨

في التواضع وذم التكبر ٥٨٠

لِكُلِّ خَطِيبٍ فِي خِطَابَتِهِ عَرْشٌ
وَعَرْشُ الْخَطِيبِ الشَّهْمُ رَاضٍ هِيَ الْجَبْشُ
إِذَا مَا قَرَأَ الْكُلُّ أَذُنٌ وَمَسْمَعٌ
وَفِي صَفْحَةِ الْقَلْبِ الْمَعَانِي لَهَا نَقْشُ
يُلْبُونَ مَهْمًا وَجَّهَ الْأَمْرَ نَحْوَهُمْ
وَإِنْ وَجَّهَ الْبُشْرَى تَجَاهَهُمْ هَشُوا

الْشَيْخُ قُرَيْشُ الْعُمَرَانُ قَطْرٌ