

ديوان شعلات الأحرار

في رثاء النبي وآله سادات الزمان عليهم السلام

من نظم
الشاعر الحسيني
ملا محسن الحاج
سلمان بن سليم البحراني



الديوان

مؤسسة الأعلام للطبوعات



ديوان

شعائر الأئمة

في رضاء النبي وآله
سادات الزمان عليهم السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ديوان سَعَادَاتِ الْأَنْبِيَاءِ

فِي رِثَاءِ النَّبِيِّ وَالْأَنْبِيَاءِ
سَادَاتِ الزَّمَانِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

مِنْ نَظْمِ الشَّاعِرِ الْحُسَيْنِيِّ
مَلَّا مُحَمَّدِ بْنِ الْحَاجِّ سَلْمَانَ بْنِ سَلِيمٍ الْبَحْرَانِيِّ

منشورات
مؤسسة الأمل للطبوعات
بيروت - لبنان
ص. ب. ٧١٢٠

الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للناشر

يحظر نسخ أو تصوير أو ترجمة أو إعادة التنضيد بشكل كامل أو جزئي أو تسجيله
على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا
بموافقة خطية من الناشر.



Published by Alalami Est.

Beirut Airport Road

Tel:01/450426 Fax:01/450427

P.O.Box.7120

مؤسسة الأعلمي للمطبوعات

بيروت - طريق المطار - قرب سنتر زعرور

هاتف: ٤٥٠٤٢٦ / ٠١ - فاكس: ٤٥٠٤٢٧ / ٠١

صندوق بريد: ٧١٢٠

E-mail: alaalami@yahoo.com

<http://www.alaalami.com>

المقدمة

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيمِ وَلَهُ الْحَمْدُ

كان الناس - في أيامهم السالفة - يعتمدون على تجاربهم الخاصة للسلع، فمن كانت سلعته أنقى وصنعتة أمتن أقبل الناس على شراء منتوجاته، أما إذا وجدوا السلعة لا تفي لهم بالأغراض التي يريدونها منها فإنهم يعزفون عنها، ولو جاء صاحبها بألف شاهد وشاهد على جودة سلعته. فما كانوا مستعدين لأن يكذبوا على أنفسهم من أجل قول فلان أو فلان.

أما اليوم فقد أصبح المنتجون يبذلون ثلث دخلهم على الدعاية، ولو لم يفعلوا ذلك لما وجدوا زبوناً واحداً. فقد أراح الناس أنفسهم من نصب الاختيار. ووكلوا رجال الدعاية ليقوموا عنهم بهذه المهمة.

هذه الحالة لم تكن خاصة بالسلع المادية، بل هي منطبقة أيضاً على النواحي الفنية، فالناس - فيما مضى من زمان - ما كانوا بحاجة لمن يقدم لهم الكتب أو يعرف لهم الكتاب، فقد كانت لكل منهم موازينه الخاصة، وقيمه التي لا ترضى أن ينظر إلى الأشياء إلا من خلالها.

وتبدل الزمان - بتبدل أهله - فضاعت الموازين، وصار الناس يطلبون ممن ينشر كتاباً أن يلصق بكتابه أوراقاً كتبها غيره، تقيم لهم ما في ذلك الكتاب، وتعرفهم بكتابه. وسار صديقي على العادة المتبعة بين أبناء عصره، فطلب مني أن أقدم لديوانه على الرغم من وثوقه بقوة فنه. وعمق أدبه.

والديوان داخل فيما يسمى بـ «الأدب الشعبي» بعد أن انقسم الأدب إلى فصيح وشعبي. فهو مكتوب باللهاجة المحلية. وليس في هذا من عيب أو غضاظة. فاللهجة العامة هي اليوم لغة الشعب، بها يعبر عن مقاصده، وفيها يظهر ما لديه من براعة في الأدب، حتى غدا هذا الضرب من الشعر يضم المعاني الرائعة إلى تعابيره البليغة ومجازاته السامية وكنائياته الرشيقة اللطيفة.

طلب مني صديقي أن أقدم لديوانه، وهو أعرف مني بفنون الأدب الشعبي وأدرى مني بمدخله ومخارجه. وما مثلي ومثله في هذا الشأن إلا كمثل الحائك والبزّاز في أمر القماش. فالبزّاز وإن علم بمدى رغبة الناس في هذا اللون وعرف القيمة السوقية التي يمكن أن تستدر، ولكن الحائك يعرف سداه ولحمته وجودة صنعه ومانته.

وإذا كان باستطاعتي أن أقول عن هذا الديوان شيئاً بعد وصفي إياه بعمق الفن وجزالة الأسلوب وقوة السبك ورشاقة التعبير، إذا كان باستطاعتي أن أقول شيئاً بعد هذا، فهو كلامي عن كونه ديواناً جامعاً لكافة بحور الشعر الشعبي، مستعرضاً لجميع أغراضه، ملماً بسائر مقاصده. فلم يقتصر شعره على المدح والثناء، وإنما ضم إليهما الوصف والغزل، وألحق بهما الوعظ والتأريخ، معقّباً ذلك بتحليل صادق لما يعيشه الناس من العادات والمواصفات والتقاليد، ولهذا فهو أول ديوان جامع صدر للشعراء الشعبيين في البحرين. هذا عن الديوان. أما الشاعر فلا أراني بحاجة لتعريفه للقراء، فلا أظن أن هناك من يجهله في البحرين باسمه أو بشخصه، وكفى أنه أحد خطباء المنبر الحسيني منذ أيام الصغر.

النجف الأشرف

بتاريخ ١٣٨٤/٣/١٨ هجرية

سليمان المدني

كلمتي

بِسْمِ اللَّهِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ
وَعَلَى أَشْرَفِ الْخَلْقِ مِنْ بَعْدِهِ آلِهِ الْمُصْطَفِينَ .

وبعد، هذا كتاب ديوان شعلات الأحزان في رثاء النبي وآله سادات الزمان وقد جعلته على فصول تبلغ أحد عشر فصلاً وكل فصل سميته حديقة وأتقدم بالشكر الجزيل لمن ساعدني على طبعه ونشره .

والذي حدا بي إلى القيام بطبعه ونشره هو أنني لما نظرت إلى أرباب الشعر من أهالي البحرين المتأهلين إلى إنشاء الشعر وصياغته قد وفقهم الله لتدوين ما قالوه ونشر ما ألقوه من الشعر في مصائب أهل البيت عليهم السلام مدى الليالي والأيام طمعاً منهم لتخليد ذكرهم عند كل ذاك لدى المحافل والمنابر فتأملت بالفكر السليم والعقل الجسيم وإذا قد لاح لي أن أمرهم راجح وعملهم صالح فتاقت النفس أن تدخل في ذلك العمل لأن فيه غفران الخطأ والزلل، ولكن لست أدري كيف أصنع لضعف حالي وقلة مالي ولكن مر بخاطري الحديث المروي عن الأئمة المعصومين عليهم السلام (من قصد طريق الخير سهله الله وساعده عليه) فاطمأن به قلبي وأزال الله همي وكربي وازداد للعمل شوقي وحببي فبقيت في بلبلة من الأفكار في الليل والنهار أتحدث بذلك بين أصحابي وأهل ودادي وأطلعهم على ما في قلبي وفؤادي لعلي أبلغ لهم مرادي فقيض الله لي رجلاً هماماً مقداماً وهو الحاج ملا تقي ابن الحاج عبد الله آل معيوف من أهالي قرية الحجر أيده الله بتأييده وسدده بتسديده فقام مشمراً عن أذباله تاركاً جميع أعماله متفرغاً من جميع أشغاله بلغه الله جميع مقاصده وآماله والله لقد شد حزن ساطه عن ملامة من لامه بهمته القوية

وفكرته العلوية طالباً بذلك الإحسان من الواحد المنان والملك الديان شرح الله
للإسلام صدره ورفع في الدارين ذكره فما هو قد رتبه بترتيب رائق وتنظيم موافق
والحمد لله على ما منح وأعطى وأنجح .

وختاماً أتمنى من الله التوفيق للجميع لما فيه الخير والصلاح إنه سميع مجيب .

الناظم والمؤلف

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم

البحراني

مقطوعة في حديث الكساء

الحمدُ لِلّهِ الَّذِي هَدَانَا
 أَخْرَجَنَا مِنْ ظُلْمَةِ النِّفَاقِ
 وَبِالْوَصِيِّ الْمُرْتَضَى مِنْ بَعْدِهِ
 صَلَّى عَلَيْهِمْ رَبُّنَا وَشَرَّفَنَا
 وَهَذَا أَنَا شَرَعْتُ فِي الرَّثَاءِ
 رَوْتُ لَنَا فَاطِمَةَ هَذَا الْخَبْرُ
 تَقُولُ يَوْمًا جَاءَنِي الْمَخْتَارُ
 فَقَالَ لِي يَا خَيْرَةَ النَّسَوَانِ
 عَلِيٌّ بِالْكِسَاءِ بِهَذَا الْحِجَابِ
 قَالَتْ فَجِئْتُهُ بِذَلِكَ الْكِسَاءِ
 فَصُرْتُ أَزْنُو وَجَهَ سَيِّدِ الْبَشَرِ
 وَمُذْ مَضَتْ هَنِيئَةٌ مِنَ الزَّمَنِ
 فَقَالَ يَا بِنْتَ النَّبِيِّ الْهَادِي
 أَشْمُ رِيحَ الْمَسْكَ فِي حِمَاكِ
 قَالَتْ نَعَمْ تَحْتَ الْكِسَاءِ قَدْ اضْطَجَعُ
 فَرَاخَ نَحْوَةَ الْإِمَامِ السَّامِي
 يَقُولُ يَا جَدَّاهُ يَا خَيْرَ الْمَلَا
 بِالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَضَى مَوْلَانَا
 بِالْمُصْطَفَى مَهْدَبِ الْأَخْلَاقِ
 وَبِالْأَنْمَةِ الْهُدَى مِنْ وُلْدِهِ
 مَا إِنَّ سُعْيَ مَا بَيْنَ مَرْوَةَ وَالصَّفَا
 مَنَظَّمًا رَوَايَةَ الْكِسَاءِ
 لَكِنِّي يَزِيلُ الْهَمَّ عَنَّا وَالْكَذْرُ
 تَشَعُّ فِي جَبِينِهِ الْأَنْوَارُ
 ضَعْفٌ أَرَاهُ الْيَوْمَ قَدْ عَرَانِي
 وَفِيهِ يَا فَاطِمَةُ غَطُّيْنِي
 فَقَالَ لِي أَحْسَنْتِ يَا بِنْتَ النَّسَاءِ
 إِذَا بِنُورِهِ عَلَا نُورَ الْقَمَرِ
 جَاءَ أَبُو مُحَمَّدٍ الطَّهْرُ الْحَسَنُ
 وَمَنْ أَبُو هَا سَيِّدُ الْعِبَادِ
 كَأَنَّهَا رِيحُ النَّبِيِّ الزَّاكِي
 وَنُورُهُ مِنْ وَجْنَتَيْهِ قَدْ سَطَعَ
 مَسْتَثْلِذِنَا مِنْ سَيِّدِ الْأَنْبَاءِ
 تَأْذُنُ لِي تَحْتَ الْكِسَاءِ أَنْ أَدْخُلَا

قَالَ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى يَا مَرْحَبَا
 تَقُولُ بِنْتُ الْمُصْطَفَى فَاطِمَةُ
 إِذْ جَاءَ سَبَطُ الْمُصْطَفَى حَسِينُ
 فَقَالَ لِي يَا أُمِّي الشَّفِيقَةُ
 رِيحُ أَشْمُهَا بِهَذَا الْمَنْزِلِ
 فَقُلْتُ يَا رِيحَانَةَ الْمُخْتَارِ
 هَا هُوَذَا تَحْتَ الْكِسَاءِ مَدْتَرُ
 فَأَقْبَلَ السُّبُطُ بِشَفْرِ بِاسْمِ
 فَقَالَ يَا جَدَّاهُ هَلْ تَأْذُنُ أَنْ
 قَالَ النَّبِيُّ يَا أَيُّهَا الْحَبِيبُ
 تَقُولُ بِنْتُ الْمُصْطَفَى فَمَا مَضَى
 فَقَالَ يَا سَيِّدَةَ النِّسَاءِ
 إِنِّي أَشْمُ عِنْدَكَ فِي الدَّارِ
 قَالَتْ نَعَمْ تَحْتَ الْكِسَاءِ مَكْتَنِفَا
 فَجَاءَ نَحْوَ الْمُصْطَفَى الطُّهْرُ عَلِي
 يَقُولُ هَلْ تَأْذُنُ لِي يَا مَوْتَمِنُ
 قَالَ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى ذُو الْجَاوِ
 فَعِنْدَهَا بِنْتُ النَّبِيِّ الْبَتُولُ
 تَقُولُ يَا خَيْرَ الْوَرَى تَأْذُنُ لِي
 وَمُذْ هُمْ تَحْتَ الْكِسَاءِ اجْتَمَعُوا
 هُنَالِكَ اللَّئَةُ الْعَلِيَّةُ الْأَكْبَرُ
 يَقُولُ مَا خَلَقْتُ شَيْئاً بِالْفَلَا

أَدْخُلَ مَعِيَ تَحْتَ الْكِسَاءِ يَا مُجْتَبَى
 لَمْ تَمُضِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا سَاعَةً
 وَمِنْ ضِيَاءِ يَزْهَرُ الْجَبِينُ
 وَأَطَهَرَ النِّسَاءِ فِي الْحَقِيقَةِ
 أَظُنُّهَا رِيحَ النَّبِيِّ الْمُرْسَلِ
 وَمَنْ أَبُوهُ حَيْسَدْرُ الْكَرَّازِ
 مَعَ أَخِيكَ الْمَجْتَبَى مَسْتَرُ
 مَسْتَنْذِناً مِنَ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ
 أَدْخَلَ مَعَكُمْ فِي الْكِسَاءِ يَا مَوْتَمِنُ
 أَدْخَلَ مَعَانَا أَيُّهَا السَّنْجِيبُ
 إِلَّا قَلِيلٌ ثُمَّ جَاءَ الْمَسْرَتَضَى
 وَتُحَفَّتِي مِنْ خَالِقِ السَّمَاءِ
 رِيحاً كَرِيحِ الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ
 أَيْضاً وَشِبْلَاكَ مَعَاهُ أَلْتَحَفَا
 مَسْتَنْذِناً مِنَ النَّبِيِّ الْأَفْضَلِ
 مَعَكُمْ تَحْتَ الْكِسَاءِ أَنْ أَكُنُ
 أَدْخَلَ مَعَانَا يَا وَلِيَّ اللَّئَةِ
 جَاءَتْ إِلَى نَحْوِ الْكِسَاءِ تَقُولُ
 أَدْخَلَ مَعَكُمْ فِي الْكِسَاءِ قَالَ أَدْخُلِي
 أَشْرَقَ بِالْأَنْوَارِ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ
 أَسْمَعَ أَمْلَاكَ السَّمَاءِ يَخْبِرُ
 كَلَاً وَلَا بَدْرَاً وَلَا شَمْسَاً وَلَا

كلاً ولا فلكاً ولا أفلاكاً
ولم يكن وجود شيء من عدم
تحت الكساء وإنني شرفتهم
ومن على كل الملائكة فضلهم
ومن هم قدمتهم في الاصطفا
ويعلمها والسيدان إناها
أن أهبط الأرض لذلك المروطين
فأهبط وأخبرهم بما أقول
مستئذناً من صفوة الجبار
النبلاء والنجباء الشفعا
ثم ابتدأ يثلو عليهم إنما
للمصطفى أخبرني يا بشير
عند الإله الواحد الجليل
أرسلني بشيراً يا أبا الحسن
وفيهم ذو عاهة أو مُبتلي
وصاحب الحاجات يقضي حاجته
واختارني لوحيه نجياً
وفيهم جمع من الشيعة العُرُز
إلا وعنه تُكشَفُ الكُروبُ
ديونه ويُجلا عنه غمُّه
وتنزلُ الملائكُ تستغفرُ لهم
فُزنا وفازت شيعة تودُّنا

عرشاً ولا كرسي ولا أفلاكاً
وما خلقت اللوح كلاً والقلم
إلا لأجل الخمسة الذين هم
فقال جبرئيل من عنيتهم
فقال هم وعزتي أهل الوفا
فاطمة والمصطفى أباهما
فقال جبرئيل هل تأمرني
فقال قد أذنت يا جبرئيل
فجاء جبرئيل بإذن الباري
مذ صار جبرائيل في الكساء معاً
بلغهم ما قاله رب السما
هناك قال المرتضى الأمير
ما في جلوسنا من التفضيل
قال النبي المصطفى وحق من
ما إن تلي هذا الخبز في محفل
إلا أزال الله عنه عاهته
لا والذي صيرني نبياً
ما إن قري في محفل هذا الخبز
وفيهم مغموم أو مكروب
أو داعياً لدينه تُقضى له
ورحمة الباري بهم تحفهم
هناك قال المرتضى إمامنا

فَزْنَا وَرَبَّ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
لَكُنِّي فِي غَايَةِ التَّعَجُّبِ
يَسْتَأْذِنُ الْأَمِينُ جَبْرَائِيلُ
وَقَدْ رَوَى سَلِيمٌ عَنِ سَلْمَانَ
وَأَسْقَطُوا بِنْتَ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ
وَأَثْبَتُوا فِي صَدْرِهَا مِسْمَارًا
هَذَا وَبِنْتُ الْمِصْطَفَى الْمَرْضِيَّةُ
وَقَدْ أَنْفَقْتُ فَاطِمَةُ الْبِتُولُ
يَا فَضَّةُ قَوْمِي لِكَ خُذِينِي
فَهَاكُمُ يَا آلَ بَيْتِ الْهَادِي
مَنْ إِسْمُهُ مَعَاكِسٌ لِفَعْلِهِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْمُقْتَدِرِ
لَكُنِّي بِوَفِي مُحْشِرِي أَفْوَرَ
وَلِنَسْجَعِ الصَّلَاةِ فِي كَمَالِهِ
مَنْ بَعْدَهَا نَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَلِيِّ
وَمُحْسِنُ طَالِبٌ مِنْ مَوْلَاةُ
وَكَاتِبُ الْأَحْرَفِ بِرَجْوَرِيَّةُ

* * *

وَزَمَزِمِ وَالرُّكْنِ وَالْمَقَامِ
مَنْ أَهْلَ بَيْتِ الْمِصْطَفَى الْمُنْتَجَبِ
عَلَيْهِمْ وَيَهْجُمُ الضَّلِيلُ
قَدْ دَخَلُوا الدَّارَ بِسَلَا اسْتِئْذَانِ
جَنَيْتَهَا بِالْبَابِ وَالْجِدَارِ
وَأَخْرَجُوا مُلَبَّبًا كَرَّارًا
قَدْ وَقَعَتْ لِحِينَهَا مَفْشِيَّةُ
وَأَنْتَدَبْتُ بِفِضَّةٍ تَقُولُ
قَدْ أَسْقَطُوا يَا فَضَّةُ جَنِينِي
مَا قَالَهُ الْجَانِي وَمَنْ الْإِرْشَادِ
مَنْ لَمْ يَزَلْ مُشْتَمِلًا بِجَهْلِهِ
وَقَّقْنِي لِنَظْمِ هَذَا الْخَبْرِ
وَالْأَجْرَ مِنْ رَبِّ السَّمَا أَحْوَرَ
عَلَى النَّبِيِّ الْمِصْطَفَى وَالِهِ
لِلنَّفْسِ وَالْإِخْوَانِ ثُمَّ مَنْ يَلِي
الْخَيْرَ فِي الدُّنْيَا وَفِي أُخْرَاهُ
يَغْفِرُ فِي يَوْمِ الْحِسَابِ ذَنْبَهُ

تم نظم حديث الكساء ومن بعده نشرع في الرثاء ونستمد التوفيق من الله العلي
وعليه اعتمادنا وتوكلي.

الحديقة الأولى

النبي ﷺ يوصي الأمة
عند مرضه بالكتاب والعترة

يوصي رسول الله بالعترة والكتاب
أوصى على الأمة أو نادى يا مسلمين
نفسه بذلها امجاهد ابوسط الميادين
يا معشر الناس احذروا لا تخالفونه
يوم الحشر يتناول اكتابہ ابيميئة
هذا الذي منصوب للعالم سوية
لجل الخلافة والامارة والوصية
تذرون بالمنبر فلا واحد كقوله
لا اتخالفونه واسمعوا امره وقوله
عندي وصيه واسمعوها يا مسلمين
تذرون بيها يا خلق بيت النساءين
فيها الوصية يا خلق لا تضيعوها
لا تضيعوها يا خلق لا تضيعوها
تذرون بيها من عقب عيني يتيمة
زيدوا مودتها اوزيدوها حشيمة

أواكذ على العالم ولاية داحي الباب
تذرون بالكزاز هذا ناصر الدين
قدوة إلى ديني ولا اتزلزل ولا هاب
كلمن يحب المرتضى أوتبع دينه
واللي يبغضه على اشماله ايجيه الكتاب
الله اختاره دون غيره امن البرية
والحكم بيده في القيامة يوم الحساب
الا أبو سبطيني اوزوج البتولة
لا تستورا عدوان اله صيرواله اصحاب
بضعة اقادي فاطمة أم الميامين
أم الحسن وخسين والتسعة الاطياب
داروا عليها عقب عيني واخفظوها
كلمن ياذيها فلاه عندني اجواب
ليكون بعدي تحصل الذل والهزيمة
وانا اصير الكم شفيغ ابيوم الحساب

النبي ﷺ يوصي علياً عليه السلام

بحفظ فاطمة عليها السلام

يا حيدر الكرار بوصيك ابوصية هاكفتل عقت عيني بحيدز بالزكية
هاي البتولة من عقت عيني اكفلها اولامن بكت يا حيدر الكرار سلها
اونشف دوعها يا علي واجمع شملها ليكون عنها تغض طرفك يا شفية
بغدي تكفل يا علي ابأم الائمة الله خلقها يا علي للناس رحمة
لكن عليها اتجوز من بعدي الائمة ياما غصص بثنال من بعدي او اذية
جبريل خبرني عن الباري يكرار من بعدي العذوان تضرم بيتكم ناز
وحليلتك تنعصر من الباب ولجداز وتطبخ مكسور الضلع منها الزكية
وانت عن المنبر يحيدر يبعدونك وبالحبل من بيتك يحيدر يصحبونك
اولولا الامر بيدك تراهم يقتلونك او خلفك الزهرا اتصيح بدموع جرية
اوصيك لا تشهر يحيدر سيف الفقاز وتدرع ابدع الصبر يا حامي الجاز
اوسلم الى الله الامر واصبر يكرار والامر مقضي يا ابو النفس الابية
يا صاحب النفس الابية والمروة واللي بعثني للبرية بالنبوة
بتشوف بعيونك على الزهرا ايتلوي سوط العذو واولادك ابحاله شجيه
لكن يبو الحسينين يا قضاي ديني واللي بسيفك اظهر الجبار ديني
اوبا اللي على الائمة اميني عقت عيني صبرك الى ديني دوى اورب البرية

النبي ﷺ يوصي علياً عليه السلام

بحفظ اليتامي والمحافظة على الإسلام

عندي تدنى للوصية يا ضيا الكون باخبرك باللي عليكم لازم ايكون
عندي تدنى للوصية يا ابو احسين بوصيك بالامرني الله يا جمى الدين

ابحِمْي اللّهُ وَخِمَاكَ الْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ
فِي ذِمَّتِكَ يَا حَامِيَ الْجَارِ الشَّرِيعَةَ
حَافِظَ عَلَى أُمَّ خَسِينِ يَا حِلْوَ الطَّبِيعَةَ
أَوْجِثِي أَعَايِنَ لَكَ يِفْلَالَ الْكِتَابِ
مَنْ بَعْدِي أُمَّ أَحْسِينِ بِتَقَاسِي نَوَائِبِ
مَنْكَ يَبِوَا حَسِينِ الْخِلَافَةَ يَا خَذُوهَا
وَبَصَائِرِ الْبَابِ الْبِتَوَلَّهْ يَعْمُرُوهَا
وَأَنِّيهِ يَحْبِلُ اللّهُ يَقُودُونَكَ بِالْخَبَالِ
أَوْخَلْفَكَ الزَّهْرَا تُصَيِّحُ يَا خَوَاضَ لِهَوَالِ
حَقَّهَا يَنْهَبُونَهُ وَلَا يُرَاعُوا أَبُوهَا
أَوْحَتِي عَنِ ابْكَاهَا يَحِيدِرُ يَمْنَعُوهَا
وَأَنِّيهِ يَبِوَا الْحَسَنِينَ تَقْضِي الْعُمُرَ بِهَمُومِ
أَبِمْسَجِدِ الْكُوفَةِ تَصْبِغُ الْبُرْدَةَ بِالْذَمُومِ

أُودِينِي بِحَيْدَرِ الشَّرِيعَةِ لَا يُفْضِعُونَ
أَوْعِنْدَكَ الزَّهْرَا مِنْ عَقْبِ عَيْنِي وَدِيَعَةَ
أَوْحَافِظَ عَلَى السُّبُطِينَ يَا هَزَاذَ لِحْصُونَ
مِثْلَ الشَّبِخِ بَيْنَ الْهَضَائِمِ وَالْمَصَائِبِ
تَبْنِكِي عَلَى أَفْرَاقِي أَوْدَمِّعِ الْعَيْنَ مَهْتُونَ
أَوْبِالنَّازِ دَارَ أُمَّ الْأَثَمَةَ يُحَرِّقُوهَا
وَيَسْقُطُونَ أَجْنِيئَهَا أَوْخَذَهَا يَلْطَمُونَ
أَوْمِثَكَ الْبَيْعَةَ يَطْلُبُوهَا قَوْمَ لِنْدَالِ
وَالسُّوْطِ يَتَلَوَّى بِحَيْدَرِ فُوقِ الْمَتُونَ
أَوْعَنْ نِخْلَةِ الْبَارِي يَحِيدَرُ يَطْرُدُوهَا
أَوْتَقْضِي عُمُرَهَا فِي الْهُضْمِ وَالذَّلِّ وَالْهُونِ
أَوْتَالِي الْعُمُرَ تَنْجِثِلُ وَقَتِ الْفَرَضِ وَالصُّومِ
أَوْتَبْنِكِي لَكَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ وَالْعَرِشِ وَالْكُونِ

النبي ﷺ يخبر فاطمة عليها السلام

بما تلاقي بعده من المحن

نَادَى النَّبِيَّ الْمَصْطَفَى خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
أَوْبِثِ النَّبِيَّ أَخِيثَ عَلَى أَبُوهَا تَشْمَةَ
أَوْقَلَّهَا تَقَاسِي عَقْبِ عَيْنِي مِنَ الْأَمَّةِ
خَلَصْتَ أَيَّامِي يَا بَتُولَهُ أَوْحَانَ جِينِي
أَوْحَالَ الْقَضَايِمِ الْحَسَنِ بَيْنَكَ أَوْبِينِي
كَيْتِي أَشُوفُ ابْنَانَ بَيْتِكَ حَازِقِينَ

يَا نَوْزَ عَيْنِي لِي تَدْنِي لِلْوَصِيَّةِ
وَبَقِي يَقْبَلُهَا أَوْبِلْتَمَّهَا أَوْتَلْتَمَّةِ
يَسْرُورَ قَلْبِي كُلِّ بَلِيَّةِ أَوْكَلِ إِذِيَّةِ
أَوْعُمُرِي يَقْضِي يَا بَتُولَهُ وَدَعِينِي
اللّهُ أَيْعِينِكَ عَقْبَ عَيْنِي يَا زَكِيَّةِ
أَوْكِنِّي أَشُوفُ الضُّلَيْغَ مِنْكَ كَاسْرِيَّةِ

أَوْبَعْلِكَ يَبْنِي بِالْحَمَائِلِ قَائِدِيَّةَ
 فُرْقَانِي بِبِخْلِيكَ يَا بِنْتِي نَجِيلَةَ
 لَكُنْ يَفَاطِمُ مَدَّتْكَ مَا هِيَ طَوِيلَةَ
 هَلَّتْ مَدَامِغَهَا الزَكِيَّةُ أَوْصَاحَتْ بَصُوتُ
 أَوْلَا شَوْفٍ مِنْ شَخْصِكَ خَلِيَّةَ هَايَ لِيَبُوتُ
 هَلَّتْ أَدْمُوعُهُ أَوْصَاحُ يَا سِتَّ النَّسَاوِينِ
 بَقَضِي وَطَرَّ مِنْهُمْ قَبْلَ مَا يُفَرِّقُ الْبَيْنَ
 وَتَبِينِ خَلْفَهُ صَارَخَهُ خَلْوَةَ لَبِيَّةَ
 وَالضَّرْبُ بِبِخْلِيكَ يَا زَهْرَةَ عَلِيَّةَ
 أَوْلَ مَنْ أَهْلِي أَنْتِينَ مِنْ يُقَدِّمُ عَلَيَّةَ
 بِإِلِيَّتِ قَبْلِكَ يَا الْإِبْوَعَاجَلَنِي الْمَوْتُ
 يَصْعَبُ أَفْرَاقُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيَّةَ
 يَا نُورَ عَيْنِي حَضْرِي لِي حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ
 أَوْحَفْظُكُمْ اللَّهُ عَقْبَ عَيْنِي بِالسُّوِيَّةَ

رسول الله ﷺ يودع الحسن والحسين ﷺ

لَمَنْ نَظَرَ خَيْرَ الْوَرَى لِلْحَسَنِ وَحُسَيْنٍ
 يَا أَوْلَ اسْبَاطِي أَوْ يَا أَوْلَ أَوْلَادِي
 يَحْفَظْكُمْ الْجَبَّازُ مِنْ قَوْمِ الْأَعَادِي
 عِنْدِي تَدَنُّوا يَا أَوْلَادِي لِلْوَصِيَّةِ
 أَوْ يَا نُورَ عَيْنِي يَا غَرِيبَ الْغَاضِرِيَّةِ
 وَالْأَلْحَسَنُ بِبِكِي وَخُوهَ أَحْسِينَ يَنَادِي
 وَالْأَلْنَبِيَّ الْوَى عَلَيْهِمْ بِالْأَيَادِي
 وَيَصِيحُ كَيْتِي أَنْظِرْ أَلْكُمْ يَا أَلَّ عَدْنَانَ
 مَسْمُومٌ هَذَا أَوْ هَذَا أَمَجْدَلٌ ابْتَرَبَانَ
 أَنْتَهُ يَبُوءُ مُحَمَّدٌ تَمُوتُ ابْنِسَمٌ لِنُدَالَ
 وَأَحْسِينَ يَمَّكَ يَضْفُجُ الْيُمْنَى بِإِلْشِمَالِ
 أَوْ حُسَيْنٍ كَيْتِي أَنْظِرْكَ بِالْغَاضِرِيَّةِ
 أَوْلَا بَقْتُ عِنْدَكَ آمِنٍ أَرْجَالُكَ بَقِيَّةَ
 فِي الْحَالِ نَادَاهُمْ تَدَنُّوَالِي يَسْبِطِينِ
 يَا زَيْنَةَ الدُّنْيَا أَوْ يَا زَهْرَةَ الْوَادِي
 يَا بِهَجَّةَ أَقَادِي أَوْ يَا قِرَّةَ الْعَيْنِينَ
 يَا بُوَ مُحَمَّدٌ يَا حَبِيبَ الْهَاشِمِيَّةِ
 فَذَوَّهُ إِلَيْكُمْ لَيْتَ رُوحِي يَا مُيَامِينَ
 ذَوِيثُ مَتَا أَقْلُوبُ يَا خَيْرُ هَادِي
 وَيَقِي يَقْبَلُهُمْ أَوْ دَمْعَةَ عَلِيَّ الْحَدِيدِينَ
 مِثْلَ الشَّبْحِ مَا بَيْنَ عَصِيَّةِ آلِ سَفِيَانَ
 مَسْجُونٌ هَذَا أَوْ ذَاكَ فِي أَسْرِ الْمَلَاعِينِ
 وَالْكَبِيدُ يَقْدِفُهَا ابْطِثَتْ يَا زَيْنَ لِفَعَالِ
 وَيَصِيحُ خَلِيَّتِ الْجِوَلِ كُلَّهُ عَلَى أَحْسِينَ
 خُلِصْتُ أَرْجَالُكَ وَالْعَشِيرَةَ بِالسُّوِيَّةِ
 أَوْ بَيْنَ الْعِدَى تَبْقَى بَلَا نَاصِرٍ وَلَا أَمْعِينَ

واللي يرج الأرض والسبع العلية
 أو توقع عن الميمون في حرّ الوطية
 أو بالأعوجية يكسروا صدرك مظلوم
 أو تسي أو تروخ أعلى المطايا ابحال ميسوم
 سهم الذي يوقع ابقالبك يا شفية
 أوراسك يحزونة مع اشمالك وليمين
 يني أو على اخدور الودايح تهجم القوم
 وابنك علي ما بينهم مغلول ليدين

في نزول ملك الموت

لقبض روح النبي ﷺ

لمن دنى المحتوم من خير البرية
 آذن لعزرائيل ينزل بالسكية
 أو ياخذ إذن من صاحب النفس الأمانة
 والملك عزرائيل عجل في نزول
 أو يم باب بيت المصطفى المآخذ كفو له
 واقف على باب الرسول يريد الدخول
 قل له اشمرادك قال آذن لي بلدخول
 قال له امضي أو قل فرذ واحد على الباب
 هذا الذي ما يمنعه حاجب الأبواب
 أو لمن لعزرائيل آذن صاحب الجود
 بين البقي لويشمي الجنات الخلود
 أولمّن وصل جبريل للهادي يزوره
 ناداة جبرائيل يا من سطع نوره
 رضوان زين جنة العليا والقصور
 أولملاك بالتكبير ضجت لك يَمبروز
 أو للمصطفى اختار الله المحضرة العلية
 أو يوقف آيات المصطفى نور المدينة
 ويخيره بين البقي أو بين المنية
 ومثّل أمر الباري ايخير رسوله
 وقف يريد الإذن من خير البرية
 أو شافه أبو الحسنين حيدر فحل الفحول
 قل له النبي مشغول عنك هالعشية
 خبر الهادي أو صاح يا دحاي البواب
 خلّه يحمّي الحمى يدخل عليه
 سلّم عليه أو بلّغه ازسالة المعبود
 قل له نعم لكن يجي جبريل ليته
 أعرض رسول الله أعلى جبريل المشورة
 في الأرض والسبع السماوات العلية
 ولدانها مهية أو متعطرة الحوز
 تترقب أقدومك عليها يا شفية

في شأن احتضار النبي ﷺ

يَوْمَ الَّذِي حَضَرَتْ رَسُولَ اللَّهِ الْمَنِيَّةَ أَوْأَذْنَ لَهُ الْبَارِي يُفَارِقُ لِلدَّنِيَّةِ
 وَقْتَ اخْتِضَارِ الْمَصْطَفَى يَهْلِي الْمَوْدَةَ عِنْدَ النَّبِيِّ رَاحَةً أَوْ عِنْدَ النَّاسِ شِدَّةَ
 أَوْ حِيدَرَ عِنْدَ رَأْسِهِ يَهْلِي دَمْعَةً ابْتِخَدَهُ وَأُمُّ الْحَسَنِ وَأَوْلَادُهَا ابْنُ نُوحٍ أَوْ عَزِيَّةَ
 وَالْمَصْطَفَى ابْنَادِي يَحِيدُ دَيْرَ عَيْنِكَ أَوْ رُوْحِي تَنَاوَلَهُ يَبْوَاحِسِينَ ابْنِيْمِيْنِكُ
 أَمْسَخْ ابْرُوْحِي وَجْهَكَ أَوْ غَرَّةَ جَبِيْنِكَ أَوْ بُوْدَاعَةَ اللَّهِ يَا عَزِيْزِي يَا شَفِيْتَهُ
 أَوْ جَبْرِئِلَ عِنْدَ الْمَصْطَفَى وَأَدْمُوْعَةً أَتْسِيْلُ وَأَقِفْ عَنِ ابْنِيْمِيْنَةَ أَوْ أَشْمَالَهُ اسْرَافِيْلُ
 وَالْمَلِكُ عَزْرَائِيْلُ ابْتِجِيْلُ ابْتِجِيْلُ أَوْ قَابِضُ إِلَى رُوْحِ النَّبِيِّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
 أَوْ جَبْرِئِلُ يُوْصِي الْمَلِكُ عَزْرَائِيْلُ وَيَقُوْلُ أَحْفَظْ وَصِيَّةَ خَالِقِكَ فِي خِيْرٍ مَّرْسُوْلُ
 هَذَا الَّذِي بِيْتِهِ الْخَلْقُ تَحْصُلُ الْمَأْمُوْلُ وَيَفُوْزُ مِنْ حَبَّةٍ أَوْ حَبِّ حَيْدُزُ وَصِيَّةَ
 وَيَنْ الَّذِي يَسْكُبُ عَلَى الْهَادِي أَدْمُوْعَةً أَوْ وَيَنْ الَّذِي يَخْنِي عَلَى الْهَادِي اضْلُوْعَةً
 يُوْصِي عَلَى عَزْرَائِيْلُ وَيَقْلَهُ يَشِيْعَهُ خَفَّفْ عَلَى أُمَّتِي وَنَا ثَقْلُ عَلِيَّةَ
 أَوْ آخِرُ أَنْفَاسِ الْمَصْطَفَى حَلُوِ الْجَهَامَةِ بِالصُّوْمِ وَالْحَجِّ وَالصَّلَاةِ ابْنُ كِرْرُزُ كَلَامَةَ
 وَيُوْصِي بِالْأَيْتَامِ وَمَدَارِي الْيَتَامَى وَالنَّاسِ فِي ضَجَّةٍ أَوْ مَرْتَجَّةٍ الْوُطِيَّةَ
 مَا بَيْنَ حَيْدُزُ يَهْلِي أَدْمُوْعَ عِيْنَهُ أَوْلَنْ طَلَعَتْ أَمِنْ الْمَصْطَفَى الرُّوْحُ الْأَمِيْنَةُ
 أَوْ رُوْحِ النَّبِيِّ حَيْدُزُ تَنَاوَلُ ابْنِيْمِيْنَةَ أَوْ بِيْهَا مَسَخَ وَجْهَهُ أَوْ عِبْرَاتَهُ جَرِيَّةَ
 وَأَنْسَلَ مِنْ تَحْتِ الرَّدَى يَجْذِبُ الْوُتَاثَ أَوْ صَاحَ اللَّهُ ابْعَظْمَ أَجْرُكُمْ فِي النَّبِيِّ مَاتَ
 وَإِلَّا الْأَرْضُ تَرْجَفُ أَوْ تَهْتَزُ السَّمَاوَاتُ أَوْلِمْلَاكُ نَزَلَتْ مِنْ سَمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ

في احتضار النبي ﷺ

ويكأ المخلوقات عليه

اللَّهُ أَكْبَرُ مَا تَسُلْطَانُ الْبَرِيَّةِ أَوْ صَجَّتْ لَهُ الْأَمْلاَكُ فِي السَّبْعِ الْعَلِيَّةِ

ضجّت له الأملاك لمن غمض عينه
 واما الأمين ايصيخ بدموع هتيته
 وأرض المدينة كالسفيهه ظلت اتموج
 ومن السما لمن صعد فوج نزل فوج
 أو طلعت جميع أهل المدينة اتدق الصدور
 والحرم طلعت صارخة من وسط الخدور
 يا هي مصيبة من عظمها انزل الكون
 ومصيبة العظمى عند هزاز لحصون
 واما البتولة صارخه مشقوفة الجيب
 سويت في قلبي جرح أبدا فلا يطيب
 يا بوي اولادك عقب فقدك نجيلين
 يكسر الخاطر حالهم لنهم يتيمين

والخور في الجنات تبكي له حزيته
 آخر اهبطي اليوم يا خير البرية
 اولملاك صاير عندها اهبط وغروج
 الله أكبر ماث سيدنا الشفيته
 كل من طلع من منزله يمسي بلا اشعوز
 كل من تنادي راخ عزج يا زكيته
 والأنبيا والأوصيا لجله ينوحون
 الله انعين المرتضى راعي الحمية
 وتصيخ لحد يا أبو القاسم الحبيب
 يا ليثني قبلك تعاجلني المنية
 كل من يصيخ اوفوق خدة تهمل العين
 وانا اعاينهم أو عبراتي جريته

في تفصيل النبي ﷺ

وتكفينه والصلاة عليه ودفنه

بالمغتسل مَدُوا جسد سيد الكونين
 بالمغتسل ممدود والناس ابكيهم
 وخافوا من الضجة السما توقع عليهم
 ما هو عجب لو ماجت السبع العلية
 ممدود فوق المغتسل خيز البرية
 ممدود فوق المغتسل والكل محزون
 مدري يغسله ايماي لو ابدع لغيون
 وزجت اركان المدينة اشمال ويمين
 خافوا من الضجة البسيطة اتموج بيهم
 كادت بتوقع والمسكها امشيد الدين
 أو لو ماجت الأكوان كلها والوطية
 أو جيدر يغسله والملاك اشمال ويمين
 وبقي يغسله المرتضى هزاز لخصون
 لن الدمع يخري من العينين كالعين

مَنْ كَمَلَ غَسَلَهُ أَوْلَقَهُ فِي أَكْفَانِهِ
 وَصَلَّتْ عَلَيْهِ أَمْلَاكُ رَبِّهِ جَلَّ شَأْنُهُ
 النَّاسُ فِي ضَجَّاتِ كَلِمَنْ رَافِعِ الصَّوْتِ
 كَلِمَنْ يَنَادِي كَأَن فَاتَتْنِي أَبَامُوثَ
 فَرَّغَ جَمَاعَهُ أَوْ بَعْدَهَا تُصَلِّيَ جَمَاعَةً
 مَا حَدَّ تَأَخَّرَ غَيْرُ هَاتِيكَ الْجَمَاعَةَ
 يَوْمَ الَّذِي صَلَّوْا عَلَى اللَّيِّ طَابَ رِيحُهُ
 بَقِيَ يَحْنُ الْمَرْتَضَى ابْكَبِدِ جَرِيحُهُ

في منع الأعداء فاطمة عليها السلام

من البكاء على أبيها

زَهْرًا عُقْبَ مُوتِ النَّبِيِّ حَطَّتْ عَزِيَّتُهُ
 وَسَفَهُ عَلَى بَيْتِ الرَّسُولِ اغْفِيْفَةَ الذَّلِيلِ
 فِي انْهَارِ انْتِهَيْدٍ أَوْ تَسْكُوتِ ابْلِيلِ
 تَجْدِبُ الْوَتَّةَ أَوْ تَنْتَجِبُ وَتَصِيخُ يَايَابِ
 أَوْ جَسْمِي قَبْلَ جَسْمِكَ أَمْوَارِيْنَهُ بِلِثْرَابِ
 أَوْ مَابَرِحْتُ الزَّهْرَةَ عَلَى بُوْهَا كَثِيْبَةُ
 حَتَّى تَأْذُوا مِنْ بُكَاهَا أَشْيُوخَ طِيْبَةَ
 قَالُوا الْحَيْدَرُ قَوْلَ لِلزَّهْرَةِ يَكْرَازُ
 وَالْأَبْنَهَارُ اتْنُوخَ لِمَصِيْبَةِ الْمُخْتَارِ
 لَمَنْ أَبُو الْحَسَنِينِ خَاطَبَهَا ابْنُ الْخَطَابِ
 أَبْدَأْ فَلَا هَيْدَ وَلَا أَسْمَعَ لِيْهِمْ الْجَوَابِ
 لَيْلٌ أَوْ نَهَارٌ اتصِيخُ بِدَمَوْعِ جَرِيَّتِهِ
 تَجْدِبُ الْوَتَّةَ أَوْ تَنْتَجِبُ وَتَصِيخُ بِالْوَيْلِ
 اتْنَادِي أَلْفَ وَسَفَهُ عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
 يَا لَيْتَ شَخْصِي قَبْلَ شَخْصِكَ بِالْثَرَى غَابِ
 أَوْ لَأَشُوفُ هَالْحَجْرَةَ مِنْ أَنْوَارِكَ خَلِيَّتِهِ
 تَبْكِي أَوْ تَحْنُ أَوْ لَابَسَةَ ثَوْبِ الْمَصِيْبَةِ
 وَتَنْقَصَتْ قَالُوا مَعَايِشَهُمْ سَوِيَّةِ
 إِمَّا تَنْوَحُ ابْلِيلِ وَتَهْيِدُ بِلْنَهَارِ
 أَوْ بِاللَّيْلِ لَا تَبْكِي وَلَا تَنْصُبُ عَزِيَّتِهِ
 نَادَتْ يَبُو الْحَسَنِينِ يَا زَيْنَةَ الْمُخْرَابِ
 بِنْكِي عَلَى ابْوَيْتِهِ صَبَاحِي وَالْمَسِيَّةِ

ما قَصَرُوا العُدْوَانَ بِالْبَابِ اغصروني
 واليوم ابكي لفقْد ابويَّة اويمنعوني
 هيهات ما بَطُلَ ولا يَنْقَطِعْ نوحى
 قال لها يَمَّ احسين بتنوحين نوحى
 اوكسروا يَبْنَ عَمِي اضلوعى واسقطنونى
 ما خافوا ائمن اللَّة اولا راعوا نبيَّة
 بِنكى على بويَّة لحتى اثروخ روحى
 والامز لِّلَّة يا بِنْتِ خييز البريَّة

في هجوم الأعداء على بيت علي عليه السلام وجمعهم الحطب

جابوا الحطب والناز رادوا يضرموها
 بيت البتولة اتصيح رادوا ايشعلونه بنار
 والّا البتولة اتصيح لا حدّ يدخّل الدار
 قالوا نريد المرتضى للبيعة ايقوم
 قالت احسام اللّة اشلون ايصير محسوم
 ما سمعوا انداها ولا ردّوا لها اجواب
 والمرضى جالس يؤلف سوز لكتاب
 من شافت الزهرا الأعداي مستعدّين
 أولزمت الباب ابايذها بيت النساوين
 لكنها بانّت أناملها يشيعة
 والضرب ألم بضعة الهادي الشفيعة
 وفي الحال شالّت إيذها أولاذت ورا الباب
 أوكسر ضيلغها أو من أبو الحسين ما هاب
 والعجب من حامى الحمى حيدر المعروف
 ردّوا له أو طلعا بة ائمن البيت مكتوف
 أو حجرة رسول اللّة رادوا يحرقوها
 أو صاح المنادي قوم للبيعة يكرّار
 من غير إذني حجرتي لا تدخلوها
 والّا يصير البيت بالنيران مضروم
 للمرتضى البيعة أو مئة تطلبوها
 إلا أرادوا يشعلون الناز بالباب
 ينقذ وصية ابن عمّه الضيعة
 لازم يحرقوا بيتها قامت أم احسين
 ظنّت الزهرا قوم لغدى يرحمها
 أو جرّ العدو سوطه أو ضرب كفّ الوديعة
 ما راقب الباري ولا الهادي أبوها
 أورد أو عصرها أو سقط المحسن بالعتاب
 ليهم احقاذ أوفي البتولة ظهرها
 بالباب فاطم تنعصر وعيونه اتشوف
 أو حرمة الهادي في جنابة مارعوها

أيضاً في هجوم الأعداء على

بيت علي عليه السلام

أهل السقيفة الناز رادوا يهضموها
صقوا على الباب الحطب تعسين لفكار
تطلع تبايع لوني شب في بيتكم ناز
بضعة الهادي يوم شافتهم امعزوين
وقفت ليم الباب اوناوث يا ملخدين
والرجس لمن شافها ابعينه اوراها
اوردة او عصرها او سقط اللي في احشاها
والله يشيعه لمن الفاجر عصرها
اوما راقب الملعون عند الله قدرها
والتي يشيعه شدد العصرة عليها
اوبالحال خرت عالارض مغشي عليها
ولا اكتفوا ابتكسيز اضلاع البتولة
حجة الباري او ناصر الهادي رسولة
يوم الذي وصلوا لحيدز داحي الباب
حط اللعين الحبل في عنقه ولاهاب

في بيت حيدز والوصية ضيعوها
او نادى مناديهم بحيدز حامي الجاز
كانت له البيعة اومته يطلبوها
بيسعون الناز قامت تهمل العين
حجرة رسول الله غضب لا تدخلوها
ايرجله رفسها ويل قلبي او مازعاها
صاحت اضلوعي والجماعة يسمعوها
ظلعين يا شيعة انكسرت في صديها
اودايم يعرفهم ابخرمتها ابوها
ضربة المسمار الذي كان ابنديها
بضعة رسول الله نبيهم مازعوها
دخلوا على اللي في الحرب ما حد كفولة
صاحب البيعة اما يقذروا ينكروها
والمرتضى مشغول في تأليف الكتاب
طلعوا به اولسيوف حولة بشهروها

في إفاقة فاطمة عليها السلام من الغشوة

لمن أفاقت بضعة الهادي الزكية
بهدائي يا فضة لصدرك ستديني
وقولي الى الكرار يافضه يجيني

نادت على فضة تعالي ابعجل لية
وتعرفني اللي رفسني اوسقط جنيني
حتى يعاين حالة الحلت علية

فِي الْحَالِ قَامَتْ فَضَّةٌ لِلزَّهْرَا اتْحَضْنَهَا
 شَافَتْ الْمُحْسَنُ يَضْطَرِبُ وَشَفَّةُ ابْنِطْنَهَا
 نَادَتْ يَفْضُهُ خَبْرِي سَبْعَ الْمِيَادِينِ
 هَلَّتْ مَدَامِغَهَا أَوْقَالَتْ لَا تُقَوْلِينَ
 نَادِي حَسَنٌ وَحَسِينٌ أَوْلَادِي يَجُونِي
 نَشِيئَتُمْ الْأَوْلَادُ أَوْ أَنَّهُ أَيْرَمَلُونِي
 أَوْقَامَتْ عَلَى الْأَوْلَادِ مَعْتَمِدَةً الْبِتْرُولَةَ
 وَيَنْ الْوَصِيَّةَ مِنْ حَبِيبِ اللَّئِ أَوْرَسُولَةَ
 خَلَّوْا ابْنَ عَمِّي لَوَاكْشَفَ رَاسِي الْيَوْمِ
 أَوْيَقَلْبُ عَلَى الْأَرْضِ السَّمَا الْوَاحِدِ
 أَوْوَاحِدُ أَمْرٍ عَبْدَةٌ يَرْدُ بِالسُّوْطِ لِيهَا
 وَالْأَيْشِيَعَةُ السُّوْطُ يَتَلَوِي عَلَيْهَا
 شَافَتْ أَوْلُنْ ضِلْعَيْنِ مَكْسُورَيْنِ مِنْهَا
 صَاحَتْ أَيْفٌ وَسَفَةٌ أَوْ عَبْرَتُهَا جَرِيَّةُ
 قَالَتْ يَسْتِي بِالْحَبْلِ قَادُوا أَبُو أَحْسِينِ
 نَادِي حَسَنٌ وَحَسِينٌ يَخْضَرُوا السَّاعِ لِيَّةُ
 بَمُضِي لَبْنُ عَمِّي قَبْلُ مَا يَفْجَعُونِي
 أَوْلُو انْقَبَلُ دُونَ الْوَصِي أُهُوْنُ عَلَيْهِ
 تَمَشِي أَوْتِنَادِي أَوْتَسْكِبُ الْعَبْرَةَ هَمُولَةَ
 بَسْمَا قَضَى أَوْخِنْتُوا يَعْذُونَ الْوَصِيَّةُ
 وَأَصْرُخُ قَرْدُ صَرُخُهُ إِلَيْهَا تَسْتَوِي أَغْلُومِ
 بُوِيَّةُ الَّذِي مَبْعُوثٌ لِلْعَالَمِ سَوِيَّةُ
 أَوْ بِنْتُ النَّبِيِّ ظَنَّتْ الْفَاجِرُ يَخْتَشِيهَا
 بَطْنٌ أَوْ ظَهْرُ أَلْمِ بِنْتُ خَيْرِ الْبَرِيَّةُ

فاطمة تلزم باب المسجد وتهم أن تدعو

لَزِمَتْ الْبَابَ ابْيَاضَةً بِضِعَّةُ الْمُخْتَارِ
 هَمَّتْ بِتَرْفَعِ طَرْفِ الْخُمَارِ الزَّكِيَّةِ
 وَالْكَلَّ بَسَّ يَنْتَظِرُ أَمْرَ الْهَاشِمِيَّةِ
 لَوْلَا عَلِي الْمُرْتَضَى ائْتَدَاكَ الْأُمَّةُ
 أَوْقَلَّةُ يَقْلَهَا أَرْسَلَ اللَّهُ بَوِكَ رَحْمَةً
 أَوْلَمَنْ وَصَلَ سَلْمَانَ لِلزَّهْرَا الزَّكِيَّةِ
 جَرَّتِ الْوَتَّةُ أَوْهَلَّتْ الْعَبْرَةَ جَرِيَّةُ
 بِالنَّازِ يَا سَلْمَانَ بَيْتِي حَارِقِيَّةُ
 أَوْهَمَّتْ الْمَظْلُومَةَ بِتَرْفَعِ طَرْفِ الْخُمَارِ
 أَوْنَزَلَتْ مَلَائِكُ مِنْ سَمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ
 وَالْأَرْضُ بِيَقْلِبُونَهَا يَمْنَى عَلَى الْيَسَارِ
 فِي الْحَالِ سَلْمَانَ أَرْسَلَهُ إِلَى أُمِّ الْاِيْمَةِ
 لَا تَسْتَوِي نَقَمَهُ عَلَيْهِمْ يَمَّ لَطْهَارِ
 أَوْبَلَّغَ لَهَا أَرْسَالَ أَبُو النَّفْسِ الْاَبِيَّةِ
 أَوْقَالَتْ أَكْفَ أَنْ كَانَ يَرْجِعُ حَامِي الْجَازِ
 أَوْبِالْبَابِ يَا سَلْمَانَ ضِلْعِي كَاسِرِيَّةُ

أوسلمت أمري أو كيف بغلي يسحبونة
هذا حماي أو ملتجاي أو عز صوني
شمسوية في القوم حتى يبتلونني
وإن كان يا سلمان ما يرجع السردال
عابن أقبالي كيف تتصارخ الأطفال
عيث المظلومه الزكيه أم الميامين
أويوم الذي ردت بنت سيد الكونين
هيهات يا سلمان اصبر عن الكرار
ما يستوي أرجع اومته ايرملوني
وإن كان ما يرجع فلا أرجع إلى الداز
لازم يسلمان اقلب الأول على التال
اينادون ضغنا عقب جانا المختار
ترجع لي الحجرة قبل ما يرجع أبواحسين
مرت على قبر النبي خيرة الجبار

الزهراء عليها السلام عند قبر أبيها تشكو إليه ما نالها

طاحت على قبر النبي ست النساوين
ظلت تشم القبور تنادي بمختار
جارت علينا القوم يا صفوة الجبار
فيما الوصيه عقب عينك مارعوها
أومتى النحلة يا رسول الله خذوها
رادوا يبوئه يضرمون النار بالبيت
ردوا فلا سمعوني أوفي الحال قرئت
أويدي لزمتم الباب يا خير البريه
جرّ الدعي سوطه أو ضربني فوق ايديه
أورد أودفع في وجهي الباب أوزفسي
أومن شدة العصره كسر ضلعين مني
يابه أوطحت فوق الأرض مغشي عليه
وانا قمت أصرخ أو عبراتي جريه
تجري مدامعها أوتصفق راح ليدين
ما تدري ابحالي أو حال المرتضى إشصار
فيما الوصيه خالفوها هالملاعين
أوبنتك يبوئه عقب عينك رعوها
وبالناز جولينا يبوئه مستعدين
أولمن شفتم صموا يا بوي ناديت
للباب جيت امشي أودمعي على الخدين
أوناديت لاحد يدخل ابداري عليه
أو ألمني امن الضرب يا سيد الكونين
أوبالباب والحايط ببوالقاسم عصرني
أوبالحال من بطني سقط يا بوي لجنين
أوطبوا أوقادوا بالحبل راعي الوصيه
خلوه أوردوا لي أو ضربوني الملاعين

والأ الرسول آمن القبر بادي ونيسة
أو يوم القيامة الأمر ليكم يا حزينه
صبري يقول لها على كلما تريئة
حيدز حكومة في الحشر ونتي تشفعين

أيضاً في شكوى فاطمة عليها السلام عند قبر أبيها

فاطم على قبر النبي طاحت اتنادي
يا مصطفى فينا الوصية ضيعوها
والبيعة التي اكدتها خالفوها
داذ الوصي بالنار حرقوها بمختار
اوسقطوا جنيني اوبالحبل قادوا الكرار
وانه طحت يا مصطفى مغشي عليه
اولمن افقت اوشفت حجرتنا خلية
ناويث يا عدوان خلوا حامي الجاز
اوظل ايتلوي السوط بمتوني بمختار
شحكي سعدلك يبوته من هالخوال
ما قصرنا فينا العدا يا زين لفعال
اشكي سقط حملي او عصري اولطمة العين
لو حرق بيتي او غضب حقي اوقود اباوخسين
اوحى الاركة الاستظل انها اقطعوها
وحقوقنا كلها يبوته ضيعوها

باخبرك بالتي جرى ياخير هادي
اوبنتك يبوته عقب عينك ما رعوها
واثبتينوا يا مصطفى كلهم اعادي
وانا اعصروني واثبتوا بالصدر مسماز
اوظلعوا ايصحبوتة او تتصارخ اولادي
مكسوز ظلمي والدمامتي جريته
من ابن عمي رحى بولادي انادي
اوبالسوط ردوا لي ولا خافوا الجبار
والضرب هدركني اوطحت والدمع بادي
عصب اوتهب كابت عقبك من هالئذال
افشي يبوته حالنا بين الاعادي
لوضربت المسماز صدري لو الضلعين
اومن هالمصايب يا ابودايب اقادي
يا صفوة الله نجلتي منك خذوها
شكواني للباري ولك يا خير هادي

علي عليه السلام عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم

يشكو إليه ما نال من الأعداء من ظلامه

حيدز على قبر المصطفى ايسوخ
ونصيح قبلك ليث متي راجت الروح

وَصَيْثِنِي يَا مُصْطَفَى ابْتَالِيفِ الْكِتَابِ
 أَوْصَفُوا حَظَبَهُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَى الْبَابِ
 أَوْ قَامِثِ الزَّهْرَا بِتَفْتِخِ الْبَابِ اغْصِرُوهَا
 صَاخَتْ اضْلُوعِي رَدَّوْا أَلْهَا وَالطَّمْرُوهَا
 أَوْ طَبَّوْا الدَّازِ أَوْ بِالْحَمَائِلِ لَتَبْسُونِي
 وَدُونِي الْمَسْجِدِ أَوْ صَاغِرْ وَقَفُونِي
 أَوْ خَلْفِي الزَّهْرَا اتَّسَادِيهِمْ يَعْذَوَانُ
 أَوْ بِالسُّوْطِ رَدَّوْا أَلْهَا الْعِدَى يَا عَالِي الشَّانِ
 شَحْكِي شَعْدُدُ مِنْ مُصَابِ الْحَلِّ عَلَيْنَا
 حَتَّى الْإِرْثِ يَا غَيْرَةَ اللَّهِ نَاهِيْبِيَّةَ
 زَادَتْ أَعْمَالُهُمْ عَلَى أَعْمَالِ الْكِفَازِ
 مَا حَدَّ فَعَلْ أَعْمَالُهُمْ فِي كَلِّ الْأَعْصَاذِ
 لَوْلَا الْوَصِيهَ كَانَ مَا حَدَّ قَرَبَ لِينَا
 أَوْلَا كَانَ حَقِّي يَسِينُ عَمِّي يَنْهَبُونَهُ

فِي نَخْوَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لِلْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ لِنَصْرَةِ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ

حَيْدَرٌ يَنَادِي فِي الْمَدِينَةِ لَيْلٌ وَنَهَارٌ
 بِضَعَةُ رَسُولِ اللَّهِ نَبِيكُمْ تَعْرِفُوهَا
 مَا قَالَ لِيكُمْ بَضْعَتِي بَعْدِي أَحْفَظُوهَا
 بِأَجْزِ يُسَائِلُكُمْ رَسُولَ اللَّهِ عَنْهَا
 وَلَيْشَ الَّذِي يَسْقُوقُ هَالِي غَاصِبِيْنَهَا
 تَظَلَّمَ الزَّهْرَا بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ يَلْتَنَاصِرُ
 وَالْيَوْمَ بِيكُمْ تَنْتَخِي أَوْلَا تَنْضُرُوهَا
 بِيكُمْ تَصِيحُ أَوْ تَنْتَخِي مَتَشُوفِ نَعَاذِ
 أَوْ يَسْأَلُ عَنِ اللَّيِّ نَاهِيْنَهَا أَوْ ظَالِمِيْنَهَا
 وَالْكَانَ يَدْرِي عَنِ ظَلَامِيْنَهَا وَلَا تَأْزِ

تَذْرُونَ بِهَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ وَدِيعةَ
 كيفَ العزیزه اَنْقَابِلُوها بِالْقَطِيعَةَ
 كلكم رُضِيتون اِنْهَضِيتُها اوْغَضِبُها
 تَذْرُونَ بِهَا يَغْضَبُ اللّهُ اِلَى غَضَبِها
 ما حَذَّ اَجَابَةَ غَيْرِ سَلْمَانَ الْمَشْكُورِ
 طَلَعُوا يَلْبَسُونَ اوْ يَنادُوتهُ بِحِيدَزْ
 طاحوا على رِجْلِيهِ ايقَبَلُوها اوْ ينادونْ
 قَلَهُمْ اَمْرِنِي اِبْنُ عَمِي سَيِّدِ الْكُوْنِ
 اوْ تَذْرُونَ بِهَا فِي الْحَشِيْرَ تَوْقَفَ شَفِيعَةَ
 معزوزة الباري او معزوزة المختار
 واغظم مصيبة يوقف العبد الضرر بها
 يَكْسِرُ ضَلِغُها او تَنْضِرِمَ فِي بَيْنِها نازِ
 او عَمَّارَ وَالْمَقْدَاذِ وَالرَّابِعِ اَبُو دُزْ
 اَمْرُ عَلَيْنَا اَنْ رُوحَ قَدْوَةَ لَكَ يَكْرَارِ
 اَمْرُ عَلَيْنَا اَنْ قُومَ يا هَزَّازَ لِخَصُونِ
 قال لي اذا ما تحصل اغوان الزم الدار

في خطبة فاطمة عليها السلام

في المسجد واعتذار الأول إليها

طَبَّتِ الْمَسْجِدَ بِضِعَةِ الْهَادِي الْمَخْتَارِ
 اوْخَلَفَ السِّتْرَ جَلَسْتُ اوْ دَمَعُ الْعَيْنِ مَسْجُومِ
 اوْ سَكُنُوا اَمِنْ الدَّهْشَةِ اوْ عَدِثْ تَحْمِيدِ الْقِيَوْمِ
 وَاِبْتَدِثْ فِي آيَاتِ لِكُتَابِ الشَّرِيفَةِ
 وِتَقُولِ وِىنِ الْيُدْعِي نَفْسَهُ خَلِيفَةَ
 تَشْهَدُ سُوْزَ لِكُتَابِ مَا بِيْنِي اوْ بِيْنَهُ
 كَيْفَ الْوَلْدُ مِنْ وَالِدَةٍ مَا يَارِثُوْنَ
 اَنْحَلْنِي الْهَادِي فَذَكَ وَاِى الْعَوَالِي
 وَاَنْتَو نَفِيْتُونِي اوْ قَلْتَو اِرْثَ مَالِي
 يا معشَرَ الْاَنْصَارِ فِي وِىنِ الْحَمِيَّةِ
 لَيْكُوْنَ رَدَيْتَو الْحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ
 وَاَمْرُ الْاَوَّلِ لِلْبِتُوْلَةِ تَضْرَبُ اسْتَارِ
 اوْ وُنْتُ فَرْدٌ وَنَّةٌ اوْ عَدِثْ مَتَزَلِزِلَةُ الْقُومِ
 اوْ عَقُبِ الْحَمْدَ صَلَّتْ عَلَى صَفْوَةِ الْجَبَّارِ
 تَفَرَّغْ عَنِ لِسَانِ النَّبِيِّ ذِيكَ الْعَفِيفَةَ
 وَاللَّيْ نَقَضَ عَهْدِ النَّبِيِّ اوْ بِيْعَةَ الْكِرَّارِ
 وَاَنْتَوْنَ سَمِعُوا طُبُّقَ يا اَهْلَ الْمَدِيْنَةِ
 يا عَدَّةَ الْاِسْلَامِ يا مَعْشَرَ الْاَنْصَارِ
 اوْ اَللَّهُ جَعَلْها بُلْغَتِي اوْ بُلْغَةَ اَطْفَالِي
 فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ لُوْ سُنَّةِ الْمَخْتَارِ
 وِىنِ الْمَوْدَةِ لِلْقَرَابَةِ وَالْوَصِيَّةِ
 لُو الشَّرِيعَةِ اَنْبَدَلْتُ لُو حُكْمَ مَا صَارَ

ظَلَّ يَغْتَدِرُ لِيهَا الْخَلِيفَةَ أَوْصَاحَ فِي الْحَالِ
لَكُنْ أَبُوكَ الْمِصْطَفَى يَمَّ الْحَسَنَ قَالَ
رَدَّتْ عَلَيْهِ اثْنَانِ شَدَّةٌ وَتَزِيدٌ لِحُطَابِ
أَوْطَلَعَتْ بِالْكِتَابِ أَوْ لَقَاهَا بَعْضُ لِضَحَابِ
أَوْ تَقَلَّ فِيهِ أَوْ شَقَّةٌ ابْنِ مَيْمَنَةَ
صَاحِبَتْ أَعْيُونِي لِئِنَّهَا عَمِيَتْ أَعْيُونَهُ

الزهراء عليها السلام تعاتب علياً عليه السلام

على صبره على هضمها

لَحَدَّ يَبُو الْحَسَنِ يَا رَاعِي الْحَمِيَّةِ
بِالْبَيْتِ جَالِسٌ وَالْعِدَى تَهْجُمُ ابْنَارَكَ
شِمَقَعْدَكَ عَنِّي بِحَيْدَرٍ شِعْتِ ابْنَارَكَ
ضَيَّعْتَ أَفْكَارِي بِصِنْدِيدِ الْمِيَادِينِ
أَوْضَلْعِي بِكُسْرُونَةٍ وَيَلْطَمُونِي عَلَى الْعَيْنِ
وَنَادَتْ يَا فَضَّةُ ابْنَعَجَلُ قَوْمِي اذْكِبْنِي
وَأَنْتَ تَشُوفُ ابْنِعَيْنِكَ أَوْ تَسْمَعُ وَنِيْنِي
رَدَّوَالِكَ أَوْ قَادُوكَ يَا حَيْدَرَ بِالْحَبَالِ
خَلَّوهُ رَدَّوَالِي أَوْضِرْبُونِي بِسِرْدَالِ
فِي الْحَالِ جَاوِبُهَا أَوْ هَلْ أَدْمُوعُ عَيْنَتَهُ
تَدْرِينِ ابْنِ عَمَّكَ فَلَا قَصْرَتْ يَمِينَتَهُ
لَوْلَا الْوَصِيَّةُ كَانَ مَتِي مَا خَذُوا حَيْفَ
أَوْ لَوْ الْأَمْرُ بِيَدِي لِرَاوِيكَ الْأَمْرُ كَيْفَ

بِالْبَيْتِ جَالِسٌ وَالْعِدَى تَهْجُمُ عَلَيْهِ
وَأَنْتَ يَحَامِي الْجَارَ مَا يَنْضَامُ جَارَكَ
وَأَنَا الْوَدِيعَةُ أَمِنَ النَّبِيَّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
قَدَامَ عَيْنِكَ انْعَضِرْ وَأَطْرَحْ لَجَنِينِ
وَأَطِيخُ يَا سَبْعَ الْحَرْبِ مَغْشِي عَلَيْهِ
كَسَّرَ أَظْلُوعِي هَالْعَدُوَّ أَوْ سَقَطَ جَنِينِي
شِالْ سَبَبُ مَا تَنْغَرِ يَبُو النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ
وَأَنَا أَطْلَعْتُ خَلْفَكَ اصْبِيحْ ابْدَمِعْ هَمَّالِ
أَوْضَلَّ يَثْلُوَّةُ السُّوْطِ يَا حَيْدَرَ عَلَيْهِ
كَفَى عَنِّ اعْتَابِكَ يَبْتُ نَوْرَ الْمَدِينَةِ
لَكِنْ يَزْهَرُ أَمَقِيدُ ابْنِقِيدِ الْوَصِيَّةِ
لَكِنْ أَبُوكَ اللَّيْ أَمْرُنِي أَعْمِدُ السَّيْفِ
لَصْرُخُ قَرْدُ صَرْخَةٍ وَأَزْلَزْ هَالْوَطِيَّةِ

يَمَّ الحَسَنُ لولا الذي في اللوح مسطور
لَقَسَمَ قَسَمَ بالمصطفى والقَسَمَ مبرور
ما حَذَّ وصلَ دارِكِ وحقَّ ضلعِكِ المكسور
تَرْضِيصِينَ لَو تَرْجَعِ وَقايِعِ أَوْلِيَّةِ

الغضب يلوح في وجه علي عليه السلام

عند عتاب الزهراء عليهن السلام له

جِيدِرْ نَبَطَ عِرْقِ الشِجَاعِ بِينَ عَيْنِئِهِ
يَمَّ الحَسَنُ وحسِينِ كَفِّي عَن هالِغِ عَتَابِ
أنا أبو الحسنين حَرْبِي بِعِزِّ فَوْئِهِ
وَأَمَحِي جَمِيعِ النَّاسِ مِنْ شَيْخِ أَوْ مِنْ شَابِ
أَمَّا تَخَلِّي العَتَبِ يا أُمَّ الأيْمَةِ
وَأَضَعِ سِيفِي عَلَي غارِبِ الأيْمَةِ
أوفوقِ المَنابِرِ بُوِكِ ما يَنْذِكرُ اسْمَهُ
وأنا الذي شَيْدُ الإسلامِ ابِميئَتِهِ
والبَسُّ قِبا الأَصْفَرِ عَلَي راعيِ الفِضالِ
أوبالِحالِ قامَ أوطِلعَ يَرِعِدُ كالأزْلالِ
أينادي أنا المَعروفِ حَلالِ المِشاكِلِ
أولمَن رَأَتْ بِنْتِ النَّبِيِّ حَالَةَ الكِرارِ
أوسيفي البِئارِ الذي لا سِيفَ دَوْنَهُ
أولمَن رَأَتْ بِنْتِ النَّبِيِّ حَالَةَ الكِرارِ
قولوا لَبوِكُم راضِيَهُ باللي جَرى أوصارِ
قوما قَبْلَ ما تَنْقَلِبُ أرضَ المَدِينَةِ
أراخِ الحَسَنِ وحسِينِ إلى بوهمِ ابْهَمَةِ
أبدأ فِلا أَقْدِرْنا تَرى ائْكَلُمُ أبونا
أروحي لَبوِكِ المَرْتَضَى أوحسري هالِقِناعِ
حتى يروخِ الغَضْبُ مَتَهُ يا مِصونَتِهِ
أثنادي دَخيلُكَ يا عَلِي أوتَلطُمُ صَدْرُها
أجاها أوقبَلْها أوهَلْ اذمِوعِ عَيْنَتِهِ
أمدري اشْذَكُرْ يَجري عَلَي ذِيكَ الوَدِيعَةِ
أوحتى أزْداها مِنْ عَلِيها ياخِذونَتِهِ

نساء الأنصار يقلن للزهراء

كيف أصبحت

ما زالت الزهرا حَلِيفَةً مَرَضٍ وَاحْزَانٍ
ما زالت أم احسينَ مَجُوعَةٍ وَأَوْحِزِينَةٍ
أَقَالُوا يَزْهَرَةَ عَن صَبَاحِكَ خَبْرِينَا
جِي تَنْشُدُونِي عَن مَسَائِي أَوْ عَن صَبَاحِي
تَدْرُونَ مِن عُنُقِ النَّبِيِّ رَاحَتِ أَفْرَاحِي
أَصْبَحْتُ يَا نَسْوَانَ أَتَمَتَى السَّمِيئَةِ
أَحْسَنُ مِن أَمْجَاوِزِ عَدِيمِيْنَ الْحَمِيئَةِ
أَصْبَحْتُ يَا نَسْوَانَ ضِلْعِي كَاشِرِيئَةٍ
أَوْحَقِّي أَوْ مِيرَاثِي أَمِنْ أَبِيهِ نَاهِيئَةٍ
مَا قَصَّرُوا بِالنَّازِ رَادَا يَحْرَقُونِي
أَوْ يَوْمَ صَبَحْتُ خَلْوَةَ رَدَا يَضْرِبُونِي
مَا حَدَّ عَرَفَ قَدْرِي وَعَرَفَ شَانِي
وَالكُلُّ مِنكُمْ سَكَتَ عَن هَضْمِي أَوْ جَفَانِي
وَالوَعْدُ بَيْنِي أَوْ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
وَالْحَاكِمُ اللَّهُ وَالنَّبِيُّ رَبُّ الزَّعَامَةِ

الزهراء عليها السلام تودع أمير المؤمنين عليه السلام

وتوصيه

بِضَعَةِ الْهَادِي يَوْمَ حَضْرَتِهَا الْمَثِيهِ
عِنْدِي تَدْنِي يَا عَلِيَّ وَاسْمِعْ وَصَاتِي
نَادَتْ عَلِيَّ الْكَرَّارَ يَا رَاعِي الْحَمِيهِ
حَانَتْ وَفَاتِي يَا عَلِيَّ حَانَتْ وَفَاتِي

بَوْضِيكَ يَا كَرَارَ بَوْلَادِي أَوْبِنَاتِي
 أَوْلُ وَصِيَّهَ كَانَ شَيْفَتْ أَقْصُوزِ مِنِّي
 أَوْثَانِي وَصِيَّهَ كَلَمَنْ أُنْعَدَّةُ أَوْعَصَبْنِي
 أَوْبِاللَّيْلِ جَهَّزُوا اجْنِازَتِي يَا بُو الْبِهَالِيلِ
 مَا قَصُرُوا بَيْتَهُ الْعُدَى يَمُصِّلِي اللَّيْلِ
 أَوْثَالَتْ وَصِيَّهَ بِالَّذِي عَالِي مَقَامَهُ
 حَتَّى تَرَبِّي لَكَ يَحِيدُزْ هَالِيْتَامَهُ
 نَادَتْ أَبُو الْحَسَنِ أَوْمَنْتَهُ الدَّمْعَ تَبْدِيدُ
 يَمَّ الْحَسَنِ وَحَسِينَ عَنِّي السَّلْوَةَ ابْنُوعِيدُ
 يَا بِضِعَةَ الْهَادِي النَّبِيِّ أَوْيَانُوزَ عَيْتَهُ
 أَوْخَبَّرِيهِ بِاللِّي صَارَ يَا زَهْرَا عَلَيْنَا

عِنْدِي وَصِيَّهَ أَغْلِيكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
 أَرْجُوكَ تَضْفَعُ يَا أَبُو الْحَسَنِ عَنِّي
 لَا يَحْضُرُونَ اجْنِازَتِي يَا بُو الْحَمِيَّةِ
 لَا يَحْضُرُونَ اجْنِازَتِي سَاعَةَ التَّفْسِيلِ
 أَشْكُو إِلَى اللَّهِ مِنْ فَعْلِهِمْ يَا شَفِيَّهَ
 مِنْ بَعْدِي اتَّزُوجَ بِنْتِ أُخْتِي أَمَامَهُ
 الْحَسَنِ وَحَسِينَ أَوْبِنَاتِي الْهَاشِمِيَّةِ
 تَقْصِيرُ مَثْكَ مَا بَدَأَ يَمَّ الْأَمَاجِيدِ
 مِنْ بَعْدَ عَيْنِكَ عَيْشَتِي مَا هِيَ هَنِيَّةِ
 سَلَّمِي عَلَى الْمُخْتَارِ لَمَنْ تَوَصَّلِيئَهُ
 أَوْقُولِي أَتْرَكَتِ الْمَرْتَضَى يَبْكِي عَلَيَّ

**الزَّهْرَاءُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تُوَدِّعُ أَوْلَادَهَا
 وَتَخْبِرُهُمْ بِمَا يَجْرِي عَلَيْهِمْ**

إِلَى أَوْدَاغِ لَوْلَادِ الْبَتُولَةِ فَتَحُثُّ الْبَاغِ
 عِنْدِي تَدْنُو يَا وِلَادِي وَدَعُونِي
 أَوْوَدِّي أَقْبَلُكُمْ قَبْلَ مَا تَفْقِدُونِي
 يَا حِي هَالْمَحْيَا يَحْلُوِينِ الْجَهَامَهُ
 وَاللَّهُ نَسَبَكُمْ فِي النَّسَبِ عَالِي مَقَامَهُ
 أَوْهَذَا الْحَسَبِ وَالنَّسَبِ لَجَلَّةٌ يَحْسُدُوكُمْ
 أَوْحَتَّى الْجَوَارِ النَّبِيِّ بِبَيْشَرْدُوكُمْ
 عِنْدِي تَدْنِي يَا أَبُو مُحَمَّدٍ بِشَوْفِكَ

أُونَادَتْ تَدَانُوا يَا وِلَادِي لِأَجْلِ الْوِدَاغِ
 وَاتَّزُودُوا مِنِّي قَبْلَ مَا أَتْفَارِقُونِي
 أَوْيَحْفَظْكُمْ الْجَبَّارُ يَا حَلُوبِينَ الْأَطْبَاعِ
 يَا حِي أَسَامِيكُمْ الْحَلُوهَ يَا نَشَامَةَ
 بُوكُمْ السَّاقِي أَوْجَدَّكُمْ الْهَادِي الشَّفَاعِ
 وَنُكِّلَ أَذْيَهُ يَا أَوْلَادِي يَقْضِدُوكُمْ
 يَتَّقْضِدُ الْكَمَّ كُلَّ دَعِي أَوْ مُحْتَالَ خَدَاغِ
 بِأَقْبَلِ أَشْفَاقِكَ أَوْبِاقْبَلِ أَكْفُوفِكَ

كَيْتِي اَعَايِنُ بِالسَّمُومِ اخْضَرَ جُوفَكَ
 لَا اتَقُولُ مَا نِي حَاضِرَةٌ عِنْدَكَ يَمْسُومُ
 يَبْنِي بِشَوْفِكَ فِي صَدْرِ خَيْتِكَ الْمَظْلُومُ
 أَوْعِنْدِي تَدْتِي يَا غَرِيبَ الْغَاضِرِيَّةِ
 بِاقْبَلْ اضْلُوعَ التَّرَضُّهَا الْأَعُوجِيَّةِ
 كَيْتِي اشُوفُ الشُّمُوزَ جَالِسًا فَوْقَ صَدْرِكَ
 أَوْزَيْنَبُ تَهَلَّ اَدْمُوعُهَا يَبْنِي أَوْتَنْظُرَكَ
 زَيْنَبُ تَصَكَّ اِبْرَاحُهَا وَالدَّمْعُ مَذْرُوفُ
 وَابْنُ الضَّبَابِي اِيْهَبْ أَوْدَاجَكَ وَأَنَا اشُوفُ
 أَوْمَدْتُ بَصَرَهَا الزَّيْنَبُ أَوْنَادَتْ عَلَيْهَا
 فِي كَرِيْلَا يَا نُورَ عَيْنِي نَقْذِيهَا
 فِي سَاعَةِ التَّوْدِيْعِ يَا قِرَّةَ الْعَيْنَيْنِ
 أَوْفِي الصَّدْرِ نُوْبُ أَوْنُوْبُ يَا زَيْنَبُ بِلَيْدَيْنِ

فاطمة الزهراء عليها السلام توصي علياً عليه السلام

بحفظ أولادها

هَلَّتْ الزَّهْرَا اذْمُوعُهَا أَوْنَادَتْ يَكَرَّرُ
 بَوْصِيكَ بِالْأَوْلَادِ دِيْزِ الْبَالِ لِيَهُمْ
 أَيْتَامُ مَنِي يَصْبِحُوا وَشَفَّةَ عَلَيْهِمْ
 يَمْشِيْدُ الْإِسْلَامُ بِحَسَامَةِ أَوْيَمِيَّتِهِ
 حَافِظٌ عَلَى أُمِّ كَلْثُومٍ وَالْحُورَا الْمَصُونَةِ
 أَوْلَامِنُ تَزَوَّجَتْ بِأَمَامِهِ يَجِيْدُومُ
 بَوْصِيكَ بُولَادِي أَوْبَنَاتِي يَا حَمِي الْجَازِ
 إِلَى مَن بَكَوَا يَا مَرْتَضَى سَكُنْ بِكِيَهُمْ
 يَحْفَظُهُمُ الْبَارِي اِبْعِيْتَهُ مَن الْأَشْرَازِ
 بِاقُولِ لَكَ وَاسْمَعِ يَبُو النَّفْسِ الْأَمِيْنَةِ
 نَشْفُ اَدْمُوعَ اَعْيُونِهِمْ يَا حَامِي الْجَازِ
 اجْعَلْ إِلَيْهَا يَوْمَ وَأَوْلَادِي لَهُمْ يَوْمَ

لا يَنْهَضُمُ لِيهِمْ قَلْبٌ يَا بَخْرَ الْعِلْمِ
 وَسَفَةَ عَلَيْهِمْ يَصْبِحُونَ أَيَّامَ بَعْدِي
 رَبِّ السَّعَادَةِ أَيُّسَاعِدُكَ يَا بَدْرَ سَعْدِي
 ظَلَّتْ أَدْمُوعُ الْمَرْتَضَى بِالْخَدِّ تَجْرِي
 نَحَلْتِي اضْلُوعِي أَوْضَاقَ الْيَوْمِ صَدْرِي
 حَيْدِزْ نَحْلُ اضْلَاعِهِ أَفْرَاقَ الْبِتْوَلَةِ
 أَوْضَلَّتْ تَصَكَّ الرَّاحِ أَوْعَبَّرْتَهَا هَمْوَلَةَ
 وَاللَّهُ بِشِيعِهِ وَالَّذِي شَرَّفَ الشِّيعَةَ
 كَلَّ الْمُصَابِ أَيُّهُونَ لِمُصَابِ الْوَدِيعَةَ
 أَوْسَكُنْ خَوَاطِرَهُمْ عَلَيَّ فَقْدِي يَكْرَارِ
 هَذَا بِصَيْخِ أُمِّي أَوْ هَذَا بِصَيْخِ جَدِّي
 صِيحَةَ أَطْفَالٍ أَوْ فِرْقَتِي أَوْ فِرْقَةَ الْمُخْتَارِ
 أَوْ نَادَا بِنْتِ الْمُصْطَفَى يَسْرُورِ دَهْرِي
 وَأَنْهَدِ رُكْنِي يَا بِنْتَ صَفْوَةِ الْجَبَّارِ
 مَدْرِي أَشْحَالَ الْفَارِقَتِ كَلَّ الْحَمُولَةَ
 عِذْهَا حُرْمُ وَطْفَالٍ وَبِنُورِيَةِ الْأَشْرَارِ
 بِالْمُصْطَفَى وَالْمَرْتَضَى صَاحِبِ الْبَيْعَةِ
 زَيْنَبُ أَوْ مَا أَدْرَاكَ كَيْ تَمْشِي بِلَا خَمَارِ

الزهراء عليها السلام تأمر أسماء أن تضع لها المصلى والوسادة

قُومِي يَا اسْمَا ذَنِّي أَوْ سَادِي إِلَيَّ
 ذَنِّي أَوْ سَادِي وَالْحَنُوطُ ابْتَعَجَلَ جَيْبِيَّةِ
 أَوْ طَلْعِي أَوْ خَلْيَنِي أَوْ عَلَى الْبَابِ غَلْقِيَّةِ
 دَخَلِي عَلَيَّ دَارِي يَا اسْمَا وَأَنْظِرِيَنِي
 أَوْ جَلْسِي عِنْدَ رَاسِي يَا اسْمَا أَوْ كَلْمِيَنِي
 وَلَا مِينَ لِقُوا عِنْدَكَ أَوْلَادِي الْحَسَنِ وَحُسَيْنِ
 هَلَّتْ عَلَيَّ الْخَدَّيْنِ اسْمَا دَمْعَةُ الْعَيْنِ
 أَمْرِكُ بِمَعْصُومَةٍ عَلَيَّ رَاسِي أَوْ عَلَى الْعَيْنِ
 لَكِنْ قَبْلَ مَوْتِكَ عَسَى إِيْعَالِ الْجَنِيِّ الْبَيْنِ
 جَابَتْ كَفْنَهَا وَالْحَنُوطُ أَوْ دَنَّتْ الْمَائِي
 بَضْطَجِعْ بِمُصَلَّائِي سَاعَهُ فَلِكَيْتِهِ
 أَوْ قَرَّبِي يَا اسْمَا مَا لِي وَالْكَفْنَ ذَنِّيَّةِ
 أَوْ صَبْرِي فَرْدُ سَاعَةٍ أَوْ عُقْبُ دَخَلِي عَلَيَّ
 لِأَزِمَ عَلَيَّ أَمْصَلَّائِي مَمْتَدُهُ تَرِينِي
 وَإِنْ كَانَ اجْبَتِكَ لَوْ تَرَى ضِبْقَتِ الْمَنِيَّةِ
 قَدَّمَاهُمْ لِيَكُونَ يَا اسْمَا تُصَيِّحِينَ
 أَوْ صَفَقَتْ بِيَايَيْهَا أَوْ نَادَتْ يَا زَكِيَّةِ
 أَنَا ابْخُدِمْتِكَ يَا بِنْتَ سَيِّدِ الْكُونِينِ
 أَوْ لَا أَظَلَّ بَعْدِكَ أَنْظِرِ الْحَجْرَةَ خَلِيَّةِ
 لَكِنْ أَبْحَالَ مِنْ دَهْشِ وَأَبْدَمِغِ هَمَائِي

أومِنَ حَجْرَةَ الزَّهْرَا أَطْلَعْتُ مَذْهُولَةَ الرَّايِ
 وَأَمَّا الْبِتُولَةُ اغْتَسَلْتُ أَوْمَدْتُ نَفْسَهَا
 وَاتَشَدَّدَتْ وَتَحْتَطَّتْ وَانْقَطَعَ حِسَّتَهَا
 فَارَقَتْ رُوحَ أُمِّ الْحَسَنِ يَا هِيَ مُصِيبَةُ
 قَعْدِي يَبْنَئِ الْمِصْطَفَى يَا نُورَ طَيْبَةِ

الحسان عليها السلام يسألان أسماء عن حال أمهما

صَاحُ الْحَسَنِ وَانْهَلْتُ أَدْمُوعَهُ مِنَ الْعَيْنِ
 يَا اللَّهُ يَا أَسْمَا خَبَّرِينَا أِبْحَالَ أَمْنَا
 لَوْ سَافَرْتُ عَنَّا يَا أَسْمَا أَوْ يَتَمَتَّنَا
 قَالَ السَّلَامَةُ فَالْهِيَ يَا نُورَ الْعِيُونِ
 قَلْبُهُ نَحِيلُهُ أَمْنَا أَوْ يُهْضِمُهَا ضَرْبُ الْمُنْتُونِ
 وَيَنْ السَّلَامَةُ أَوْ يَبْنِيهَا يَبْنَئِ الْبِهَالِيلِ
 وَأَنْ صَدَقْتُ ظَنِّي الْيَوْمَ يُوْهَلُّ لَيْلَهُ أَنْشِيلُ
 قَالَتْ الْهُمُّ أَسْمَا فَجَعَلْتُونِي أَبْحَكِيكُمْ
 لَكِنْ يَا أَوْلَادَ النَّسَبِيِّ بِأَقُولُ لِيكُمْ
 دَخَلُوا عَلَى الزَّهْرَا أَوْ شَافَوْهَا أَسْتَجَاةُ
 أَوْ سَادَ مَا هِيَ أَمْوَسَدَهُ نَادَا بِمَشْكَاةُ
 ظَلَّ الْحَسَنُ يَصْرُخُ يَزْهَرَا كَلْمِينِي
 وَحَسِينِ أَيْنَادِي يَا زَكِيَّةَ جَاوِبِينِي
 أَوْلَى الْحَسَنِ يَمَّا تَدْنَى الْحَالِهَا أَيُشُوفُ
 أَمْنَا يَا أَسْمَا لَيْشَ مَا نَسْمَعُ لَهَا أَوْ نَبْنَئِ
 طَابَتْ الْعِلَّةُ الْأَلْمِثُهَا أَوْ أَلْمِثْنَا
 وَأَحْسِينِ أَيْقَلُّهُ لَا تَفَاوَلْ يَا ضِيْوَةَ الْعَيْنِ
 يَا لَيْتَ يَبْنَئِ أُمِّي كَلَامَكَ أَبَدًا مَا أَيْكُونُ
 أَوْ عَضْرَةَ الْبَابِ الْأَلْمِثُهَا أَوْ لَطْمَةَ الْعَيْنِ
 ضِلْعَيْنِ مِنْهَا أَمَكَّسَرَهُ وَدَمُوعَهَا أَتَسِيلُ
 وَالْأَسْفُ يَا خَوِيَّةَ الْعَمْرُ مَا وَصَلْ عِشْرِينَ
 يَوْلَادَ حَيْدِزْ وَالْقَلْبُ ذَايَبُ عَلَيْكُمْ
 دَخَلُوا الدَّازِ أَوْ عَايَنُوا سَتَّ النَّسَاوِينَ
 فَوْقَ الْمِصْطَفَى نَائِمَةَ نَوْمَةِ الْأَمْوَاتِ
 حَضْرَةَ الْعَلْوِيَّةِ أَجْلِسِي جَنَّتِكَ السَّبْطَيْنِ
 أَوْ قَعْدِي قَبْلَ مَا أَتْرُخُ رُوحِي وَأَنْظِرِينِي
 لَا يَنْصَدُخُ قَلْبِي أَوْ مَنِي تَغْمُضُ الْعَيْنِ
 أَوْ مَدَّ أَيْدِي أَوْ شَالَ الرُّدَا وَالْقَلْبُ مَرْجُوفُ

شَافَ الْبَتُولَةَ امفارقةً واصفق بِلِكفوف
 أجرك الله يَبِينُ طه أو حَبِيبَةَ
 سَلَوْتَنَا مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ ماتت غصيبة
 وانهدّ ركنه أو صاخ أجرك الله يَحْسِين
 جتّنا على امصيبة رسول الله مصيبة
 لِيُضْلُوغَ مكسوره أو ملطومته على العَيْنِ

في تفصيل فاطمة عليها السلام وتجهيزها

شَمَّرَ التَّجْهِيزُ الْبَتُولَةَ حَامِيِ الدِّينِ
 قلبه مثل جَمْرٍ الغَضَى يلهب لهيبه
 وَيُصِيخُ رِخْتِي بِالهُضْمِ يا نور طَيْبَةَ
 وإبقى يغسلها ابوتات شَجِيه
 رِخْتَيْنِ يَمَّ الْحَسَنِ وَالْعِلَّةَ خَفِيَّةَ
 أو ما يبين ما حيدرز يغسل أم الأيمة
 وبقي يجاذب وتته أودمعه بسجمة
 أو خَلْفَ السِّتْرِ عَمَّارِ نَادَى بِهِ بِصِنْدِيدِ
 تَأْمُرُ الشَّيْعَةَ بِالصَّبْرِ يَا بُوَ الْأَمَاجِيدِ
 نَادَى أَوْعَلَى الْخَدِيدِ صَبَّ الدَّمِغِ نَقَّارِ
 ضَلَمَعِينَ مَكْسُورَهُ مِنَ الزَّهْرَا يَعْمَارِ
 غَسَلَ الْمَعْصُومَةَ أَوْلَقَهَا فِي كَفْنِهَا
 وَالْأَرْضُ نَادَتْ بِبَيْتِ يَمَنَجَبِي سَفْنِهَا
 وَاللَّهُ جَلِيلُهُ عِنْدَ خَالِقِهَا أَوْابُهَا
 وَاللَّهُ عَجَبُ أُمَّةِ أَبُوهَا مَارَعُوهَا
 لِمَصِيبَةِ الزَّهْرَا بِكِي الْإِسْلَامِ وَالدِّينِ
 مسعوز قلبه والدمع يجري من العين
 ومدا معة تجري على اخدودة سكيبه
 وأنا تركتيني اصكك ابراح لئديين
 ويصيخ لحد يا بنت خيز البريه
 مغصوبه أو مهضومه أو ملطومته العين
 لئنه تحسّر وانتحب وازداد همته
 ويضعّد انفاسه على أم الميامين
 ياللي على اجبال الرواسي صبرك ايزيد
 أو عند المصيبه اشلون ما تصبر بيواخسين
 لا اتلومني بالحزن قلبي يشتعل نار
 من عاينتهم رجف قلبي أو هلت العين
 صلى عليها أو شأل الجنازة الدفنها
 قبر البتولة اتحفّر عندي يا جمى الدين
 حتى الأرض نادى لي الزهرا احمलोها
 ما كتهم ايعرفونها بيت النساءين
 أو ناحت لها الأملاك والولدان والعين

في بكاء علي عليه السلام وأولاده

على فقد فاطمة عليها السلام

واللَّه فجيعة موتة الزهرا الزكيَّة
 اللّهُ أو لَحَدَّ دازها ظَلَّت خَلِيَّة
 هذي الوديعه أمّ الايمه اغصيفه الذيل
 هذي الوديعه من أبوها أوتدقن ابليل
 بين القبوز المرتضى أخفى قبرها
 أوفي النوخ من عُقب النبي قُضت عمرها
 ماتت ابحسرتها من القوم العواشم
 وايصيح واحزاني على أم الهواشم
 يبكي أويجري دمعه ابخذه سفوحه
 وأما الحسن وحسين في ضجة وصيحه
 اتنادي على امصاب الزكيه ساعديني
 باليت هالليله ابقبري يدفنوني

أم الحسن ماتت أوعلتها خفيَّة
 أوظلوا يتامه من عُقبها حسن وحسين
 ماتت أسف والحزن خلا جسفها اثجيل
 أوبين القبوز أخفى قبرها أبو الحسنين
 عاشت كئيبه والعدو حقر قدزها
 حتى قُضت يا حيف مسودة المتنين
 وامسى عليها المرتضى ناصب الماتم
 ماتت ابعلتها أومكسورة الصلعيين
 وأما رسول اللّهُ يبكي في ضريحه
 أوزينب على أفرق البتوله تهمل العين
 أوهلّي على الخدين دمعك يا عيوني
 يا عيشة القشري عُقب ست النساوين

علي عليه السلام يبكي عند قبر فاطمة عليها السلام

جيدرُ على قبر البتوله يهمل العين
 يا شمعة اذيار الرسول أونوز عينه
 مكسوره اضلوعك أوخذك لاطمينه
 يسروز دهري دهري اتكدز ابفرقاك
 رختي أوخليتيني أوخليت ابناك
 ما بين ما هوفي البكالته غفي أونام

ويصيح يا بنت النبي سيّد الكوين
 رختين يّم احسين حَقك ناهبينه
 فديك حنى اضلوعي أويتّم حسن وحسين
 أوما هوهني العيش يازهرا بلاياك
 تبكي على فزقاك يا ست النساوين
 أوشاف البتوله ائصيح يا زراق ليزخام

لَزِيَارَتِي جَيْثُ أَوْتَرَكْتَ اِهْنَاكَ لَيْتَامَ
 بَزِيَارَتِكَ مَعْلُومٌ يَا غُوثَ الْمَنَادِي
 لَكِنْ أَخَافُ اِتِّصِيرُ وَحْشَهُ عَلَيَّ أَوْلَادِي
 رَدَّ الْإِمَامُ الْحُجْرَتَهُ بِسُكْبِ اذْمُوعَةٍ
 لَنْ الْوَدِيعَةَ تَنْحَبُّ أَوْ تَصْرُخُ اِبْلُوعَةٍ
 مِنْ وِيْنٍ هَالَجِيَّةٍ يَبُوتُهُ اِبْظَلِمَةُ اللَّيْلِ
 صَاحَتْ الْفُ وَشَفَّهُ أَوْ دَمَعُ اَغْيُونِهَا اِنْسِيْلُ
 ذِي مَرَّةٍ زَيْنَبُ تَلَقَّتْ اَبُو الْأَمْجَاذِ
 يَوْمَ رَجَعُ مِنْ كَرِبَلَا مِنْ دَفْنِ لِحْجَاذِ

في مناظرة فاطمة الزهراء عليها السلام

مع مريم بنت عمران

مَرِيْمُ بِنْتُ عِمْرَانَ مَاتَتْ مُوتَةَ الْعَيْنِ
 مَرِيْمُ عَفِيْفَةٌ أَوْ زَاهِدَةٌ وَاللَّهِ أَوْ نَجِيْبَةٌ
 أَوْ قَضَتْ الْمَدَّةَ الْكَانَ عَاشَتْهَا كَثِيْبَةٌ
 مَرِيْمُ بِنْتُ عِمْرَانَ مَا مَاتَتْ اِبْغَلَّهَا
 وَلَا سِمَعْنَا اِنْقِصَفَ يَا شَيْعَةَ اَجْلَهَا
 مَرِيْمُ تَلَجَّتْ عِنْدَ نَخْلَةٍ حَالٍ لِيُضْوِعَ
 أَوْ بِالْبَابِ بِنْتُ الْمِصْطَفَى كَسُرَّوَالِهَا الضَّلْوَعُ
 مَرِيْمُ بِتَوْلِهِ أَوْ مَا أَحَدٌ يَنْكُرُ فَضْلَهَا
 لَكِنْ سَمِعْتُمْ اَفْرَاقَ وَالذُّهَانَ نَحْلَهَا
 سَمِعْتُمْ مَرِيْمَ حَلَّتْ اَغْلِيْبَهَا فَجِيْعَةٌ
 مَا اِنكسرَ ضَلَعُ اَلْهَا وَلَا اَتَسَقَطَ لَهَا اَجْنِيْنُ
 لَكِنْ سَمِعْتُمْ يَا خَلْقُ مَا تَتَّ غَصِيْبَةٌ
 أَوْ بِالنَّازِ حَرَقُوا دَارَهَا أَوْ لَطَمُوا لَهَا عَيْنُ
 وَلَا سَمِعْنَا اِبْبَانَهَا سَقَطُوا جِوْلَهَا
 مِثْلُ الْبَتُوْلَةِ أُمَّ الْاِيْمَةِ يَا مُسْلِمِيْنَ
 أَوْ وَضِعَتْ اِبْعِيْسَى سَالِمَهُ مَا صَابَهَا رُوعُ
 أَوْ فِي الْحَالِ تَاحَتْ مِنْ حَشَاهَا ذَاكَ لَجْنِيْنُ
 أَوْ مَا كَفُوْهَا اَمِنْ الْمَلَا أَوْ جَاهَدَ مِثْلَهَا
 أَوْ ظَلَّتْ نَحِيْلَهُ اَمِنْ الْحَزْنِ مَسْفُوجَةِ الْعَيْنِ
 مِثْلُ الْفَجِيْعَةِ اَلْحَلَّتْ اِبْرَاسَ الشَّفِيْعَةِ

واللي دحى الأرض أرفع سَبْعِ الرِّفِيعَةِ
 مريم ما عاينتُ لِيها وَلَدٌ مسموم
 مِثْلُ الَّذِي فِي الغاضِرِيَةِ انذَبَحَ مظلوم
 وَأُمُّ الحِسنِ شافَتْ غريبَ الغاضِرِيَةِ
 أولُضْلُوعِ مَنَّهُ هَشَمَتْها الأَعْوَجِيَّةُ
 أويومِ الَّذِي شافَتْ وَلَدَها فوقِ لِثرابِ
 ظَلَّتْ اتنادي والدمعُ بالخَدِّ سَكابِ
 احنت عليه اتقبَّلَ الجروحَةَ أوتنعي
 أوطولِ الدهرِ يجري المصابِكُ دُومِ دَمعي

لامريم أولا غيز مريم في النَّساوينِ
 أو ما عاينت لها ولذُ غسَلَةٌ بالدمومِ
 محزوزُ راسِه ائمن القفا أومقطوعُ لِيدينِ
 جسمه على حرِّ الثرى عاري رميَّةُ
 أوراسِه على راسِ الرُّمخِ يبرى النَّساوينِ
 أومِنْ حَوْلِ جِسمِه ائصرَّعَه سبعة عشرُ شابِ
 وَتُصَيِّحُ لحدِّ يا عَدِيلِ الروحِ يَحْسِينِ
 وَتُصَيِّحُ نَساني امصابِكِ كَسِرِ ضِلْعي
 وأنساني امصابِكِ يَعْقلِي لَطْمَةَ العَيْنِ

قول علي عليه السلام إليك عني يا دنيا

لحدِّ يَحِيدُزُ يا عظيمَ القَدْرِ والشانِ
 كلما اجي لَكَ يا علي لازم تردني
 أومكسورة الخاطرِ ببو الشيعة اتركنني
 يَدْرِي أنا الدنيا أودوراتي مَهولَةٌ
 أوكم بَدِرُ غَيْبَتِه قَبْلُ يوصلُ اخلولَةٌ
 أوبتشوف دوراتي إذا دارت عليكُم
 أوبالجزل والثيران يضررُها عليكُم
 أولازِمُ اباخَلِّي الغادِزِ يا أبو احسينِ
 أوأخذها يلطمة أومِنْ حَشاشها اتوح لجنينِ
 أولازِمُ أبا صعيدِ الأولِ على المنبرِ
 أيريدونك اتبايعُ إلى الملعون حيدزُ

يا ابن عمِّ المصطفى سيّد الأكوانِ
 أو كلما يحيدزُ ترتقي منبرُ تدمني
 واللّه لَكسِرُ خاطرِكُ يا عالي الشانِ
 كم بيتِ عَدَمَتِه أوكم فليت دُولَه
 أوكم عبدُ خَلِيَّتِه ايتامرُ على السلطانِ
 لازمِ اخلِّي الفاجِرُ الغادِزِ يَجِيكُم
 وانتهِ يحيدزُ جالسِ اتألف القرآنِ
 يُعصُرُ الزهراءِ ويكسِرُ منها الضلْعينِ
 أوبسَ تَتَخِي ابقضة أودمع العَيْنِ هَتانِ
 وانتهِ يحيدزُ بالغصْبِ بِحِيالِ تَنجِرِ
 أومِنْ خَلْفِكِ الزهرا تناديهُم يَعدوانِ

هذا ولا يَشْفِي ظِعْنُ مَنْكُمْ يَكَرَّازُ
 أُوْرَاسِكُ تَلْزِمَةُ ابْنِكُفْكَ الْاَيْمَنُ وَلِيَسَازُ
 وَا مَا اَبُو اَمْحَمْدُ بَعْدَ لَازِمِ اَيْمَّةُ
 اَوْ اِيَا خَلِّي اَحْسِنِ الشَّهِيْدُ اِيْنُوْحُ يَمَّةُ
 وَا مَا الْعَزِيْزُ اَحْسِنِ بِيْتِيْجِي لَكَ اَعْلُوْمَةُ
 وَاللَّهَ لَخَلِّي تُضْرُخُ اِبِيْتَةَ الْبُوْمَةُ
 وَا لَا نِيْزِلُ بَهْلَةَ اَطْفُوْفِ الْغَاضِرِيَّةُ
 يَنْدِيْبُخُ ظَا مِي يَا عَلِي اُوَيْبِقِي رَمِيَّةُ
 وَا لَخَدَزَتْهَا يَا عَلِي اُوْدَايِمُ تَحِبَّتْهَا
 وَلَا يِرَاعِي مِنْ رَسُوْلِ اللّٰهَ نَسَبَتْهَا

وقال سامحه الله مخاطباً ومعاتباً للإمام علي عليه السلام

لَكَ مَنْقَبَاتٍ يَا عَلِي مَا حَدَّ وَجَدَهَا
 كَمْ مَعْجَزَاتٍ ظَاهِرَةٌ مَتَكَ يَحِيْدُزُ
 يَا دَاحِي الصَّخْرَةِ يَقَالِغُ بَابُ خِيْبِرُ
 اَوْ مَا اَثْنَالَهَا كَلَّ الْخَلِيْقُ حَتَّى النَّبِيِّيْنَ
 مَعْلُوْمُ كَلَّ الْاَنْبِيَا لِيْهَا بُرَاهِيْنَ
 كَلَّ الْمَرَا جِلُّ وَالشَّجَاعَةُ حَايِرَتْهَا
 كَلَّ الْمَرْوَةَ وَالْحَمِيَّةُ حَاوِيَتْهَا
 قُدَّامَ عِيْنِكَ عَاضِرَتْهَا اِبْنُ كَذَابٍ
 يَا بُو الْحَمِيَّةُ لِيْكَ مَنِي يُوْصَلُ اَعْتَابُ
 وِشْمَانِعُكَ مَا اَتَقُوْلُ يَا رَاعِي الْحَمِيَّةُ
 لَوْ تَجْتَمِعُ كَلَّ الْخَلَايِقُ مَا تَعِدَهَا
 يَا قَاتِلِ الشُّجْعَانَ يَا لَيْثَ الْعَضْنَفْرِ
 ذِي مَعْجَزَاتٍ مَا اَحَدُ غَيْرِكَ وَجَدَهَا
 غَيْرِ النَّبِيِّ الْمَصْطَفَى سَيِّدِ الْكُوْنِيْنَ
 لَكِنْ مَهْوُ مِثْلِكَ يَدَا حِيْهَا اَوْ عَمْدَهَا
 شُجْعَانُهَا اَوْ فُرْسَانُهَا مَا اَتَهَابُ مِنْهَا
 يَتَرْضَى الْبِتُوْلَةَ اِيَسْقَطُوْ مِنْهَا حِمْلُهَا
 ضِلْعِيْنَ مِنْهَا كَسَرُوْهَا اِبْصَايِرُ الْبَابِ
 تَرْضَى الْبِتُوْلَةَ يَلِطْمُوْهَا فُوْقَ خَدَّهَا
 اَوْ مَا هِي رَخِيْصَةٌ عِنْدَكَ الزَّهْرَا الزَّكِيَّةُ

لَوْ مَنَعْتَكْ عَنْهَا الْغِيْرَةَ الْوَصِيْهَ
 هَائِي الْوَصِيْهَ مَنَعْتَكْ عَنْهَا يَكْرَار
 زَيْنَبُ اثْنَادِي بِيكَ شَبَّوْا بِالْحَخِيْمِ نَاز
 وَاللّٰهُ لَوْ تُنْفَضُ اَتْرَابُ الْقَبْرِ وَتُرَوَّح
 اُورَاسَهْ يَبُو الْحَسَنِ فَوْقَ السَّمْهَرِي اَيْلُوح

وقال وفقه الله يصف شقاوة ابن ملجم وقطام

لَمَنْ جَرَى اَمِنْ اللّٰهُ عَلَى جِيْدَزِ الْمَخْتُوْمِ
 يَوْمَ التَّقَى الْفَاجِرِ ابْنِ مَلْجَمٍ مَعَ اَقْطَامِ
 وَاثْتَزَعُ اِيْمَانَهْ اَوْخَرَجْ مِنْ دِيْنِ اِسْلَامِ
 نَادَا عَلَيْهَا صَاحِبِ النَّفْسِ الرَّدِيَّةِ
 قَالَتْ مَا تَدْرِي بِي قَطَامِ ابْنَتِ سَجِيَّهْ
 اِنْ كَانَ عِنْدَكَ مَرْجَلَهْ اَوْعِنْدَكَ جَسَارَهْ
 لَمَنْ ابْنِ مَلْجَمٍ سَمِعَ ضَاعَتِ افْكَارَهْ
 عَنْهَا تَنَحَّى اَوْلَزِمْتَهْ اَوْقَالَتْ لَهْ اَشْلُوْنَ
 قَلْبَهَا اَبْشُرِي وَاللِّي تَرِيْدِي لَازِمَ اَيْكُوْنَ
 اَوْبَاهِي اَمْصِيْبَهْ يَوْمَ سَوَّاهَا الْمُرَادِي
 عَزَّ الْبَرِيَّهْ اَوْ نَاصِرَ مُحَمَّدَ الْهَادِي
 عَزَّ الشَّرِيْعَهْ زَلْزَلُوْا بِبِيهِ الشَّرِيْعَهْ
 اَوْطُوْدِ الْاَرْضِ رَجْوَالَهْ الْاَرْضِ الْوَسِيْعَهْ
 اَوْتَبْكِي لَهْ الْاَثَاثُ جِيْدَزُ وَالْمَآئِزُ
 وَالْحَجَزُ بِيْكِي اَمْصِيْبَتَهْ دُوْنَ الْمَحَاجِزُ

بِالْفَاجِرَهْ اَقْطَامِ التَّقَى الْفَاجِرِ الْمَيْشُوْمِ
 وَتَصَوَّرَتْ لَهْ طَاشُ لُبَّهْ وَالْفِكْرُ هَامِ
 وَيَقِي يَدِيْرُ الْفِكْرَ لِيْهَا اَوْقَلْبَهْ اَيْحُوْمِ
 قَالَ اذْكَرِي شَيْئِي تَرِيْدِيْنَهْ عَلَيْهِ
 مَا حَدَّ كُفُوْهَا يَا فَتَى اِلَّا اَقْوَايِ لِعَزُوْمِ
 تَقْتُلْ عَلِيَّ وَاتَّبَرِدْ اَمِنْ الْقَلْبِ نَارَهْ
 قَلْبَهَا صَعَبٌ يَقْطَامِ قَتْلُ اِيْمَامِ مَعْصُوْمِ
 ظَنَيْتُ فَيْكِ اَوْاَسَفُ خَابَتْ بِيكِ لُظُنُوْنِ
 وَاَنَا ابْنِ مَلْجَمِ اَوْخَلِّي الْاَمْرُ مَكْتُوْمِ
 اَوْبِالسَيْفِ جَدَلٌ فِي الصَّلَا غُوْثِ الْمَنَادِي
 اَوْنَاحُوا عَلَيْهِ الْاَرْضُ وَيَا الْفَرَضُ وَالصُّوْمِ
 حَامِي الْوَدِيْعَهْ اَخْرَزْنَا لَجَلَهْ الْوَدِيْعَهْ
 اَوْبَخِرِ الْعِلْمِ اَمْسَتْ عَلَيْهِ اَتْنُوْخُ لِعَلُوْمِ
 اَوْتَبْكِي الْمَدَارِسُ وَالْمَسَاجِدُ وَالْمَنَابِزُ
 وَاَمَّا السَّمَاءُ تَبْكِي عَلَيَّ اَمْصَابَهْ بِالذَّمُوْمِ

أم كلثوم تخاطب أباهما علياً وعلياً
ليلة التاسع عشر من شهر رمضان

يا حيدرَ الكرّارِ يا صِنديدِ لُحروبِ يا كافيَ الأيتامِ يا كَشافِ الكُروبِ
يا ليلي اجتمعت فيك الخِصالِ الحميدةِ أو باحجّةِ الباري على جملةِ عبيدةِ
خَلّيتِ قلبي بالأبويوقد وقيدهِ قلبي انجرحَ كِئنه يَبويّةِ ائسهم مَضيوبِ
ما ذُوبك إلا في العبادةِ والتهاجيدِ واشوف أمرَكَ في العبادةِ زايذُ ائزِيدِ
تذُكرُ كلامَ يشعبِ أقادي بصِنديدِ بِاللّهِ عسى ائعيد البلاءَ عَنكَ يمهيوبِ
نادا عليها أو هلّت ادموعه جريه كِئتي أعايئنها علاماتِ المنيةِ
أو كِئتي أشوف اذياركم متي خليةِ أو هذا الأمرِ يمخدره باللوخِ مكتوبِ
قالت متي هذا الأمرِ يا بويِ يجري خَلّيتِ قلبي يئجرحَ يَسرورِ دهري
يا ليئني قبلك ائوسديني ائقبري قلها العِلمِ عند العليِ عَلامِ لُغيوبِ
يغلمِ الساعه والذلي يولج بالرحامِ العلمِ عنده ابيأرض اذوق لُخمامِ
لكن رسولَ اللّهِ قال ائشهز لُضيامِ ائقتلُ في المحرابِ ما ائقتلُ في الحروبِ
هلّت دمعها أو صاحت ابصوتِ الحزينه أو نادتْ أجلِ يا بويِ رَدنا للمدينه
قبل الأمرِ يوقع يبو النفسِ الأمينه اللّهِ ائدومَكَ للوفدِ يا خييزِ مطلوبِ

أم كلثوم تسمع أذان أبيها
وتسأل الباري سلامته

أذن أدامَ اللّهُ أذائهُ حاميِ الجازِ يا ربي لا تَخلي مِنِ الواليِ هالذيارِ
أذن أبو الشيمه أدامَ اللّهُ أذائهُ التكبيزِ والتهلِيلِ حلوفِ لسانهُ
يا ربي يا معبودِ لا اتخيَّبَ رجانا في طوذننا وظلالنا حيدرَ الكرّارِ
اسمَ اللّهِ أو حرزَ اللّهِ عليه ائصليِ الليلِ ومنجّيِ العذرا عليِ حمّايِ لُدخيلِ

وَأَلْفِي الْقِرَاءَةَ ابْتَرْتُ الْقُرْآنَ تَرْتِيلٌ
 اسْمَ اللَّهِ عَلَى عِزِّ الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ
 رَاعِي الْمَنَاقِبِ وَالْمَعَاجِزِ وَالْفَضَائِلِ
 يَا رَبِّي اتَّعَوَّدَ عَلَيْنَا بِالسَّلَامَةِ
 أَوْ يَرْجِعْ عَدُونًا بِالْخُسَارَةِ وَالنَّدَامَةِ
 كَلِمَتُنْ نَصَبَ لِينَا الْعَدَاوَةَ مِنَ الْعَدَوَانِ
 وَاجْبُرْ خَوَاطِرُنَا بِسَلَامَةٍ عَالِي الشَّانِ

أودايم املازيم في العباده ليل وانهاز
 دقاع معضلها أو حلال المشاكل
 والتي ابسيفه أيد الباري المختار
 والشهز يا ربي ابفرج تقضي اضيامه
 أوهاللي نصب لينا العداوه من الأشرار
 يا ربي ترجع كيدته ابنحره يرخمان
 أوسلم أبو الحسنين من جمله الأخطار

في وقوع أمير المؤمنين عليه السلام حين ضربه ابن ملجم بالسيف

لَيْتَ مَنْ فِي الْكُوْنِ يَفْدِي نَاصِرَ الدِّينِ الشَّفِيعِ
 مَا تَمَكَّنَ يَتَمَّ فَرَضَهُ أَوْ وَقَعَ عَالِبِردَتَهُ
 صَاحُ فَرَزْتُ أَوْ رَبِّي الْبَارِي أَوْ شَدَّ اغْصَابَتَهُ
 صَاحُ قَوْمَا ابْعَجَلْ لِيَهْ قَتَلْنِي نَسَلُ اللَّثَامِ
 ذَا يَقُومُ أَوْ ذَا يُطِيحُ أَوْ صَارَ عِدْهَمُ لِرُذْحَامِ
 ضَلُّوا إِشُوفُونَ حَالَهُ عَايَنُوا رَأْسَهُ جَرِيحِ
 صَاحُوا بِضَجِّهِ افْتَجَعْنَا وَالْأَجْبَرَاثِيلُ ابْصِيحِ
 جِبْرَائِيلُ ابْصِيحِ فِي السَّبْعِ السَّمَاوَاتِ الْعُلَا
 وَالْمَلَائِكُ فِي سَمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ مَعْرُةُ
 وَيْلُ قَلْبِي لِلْوَدِيعَةِ يَوْمَ سَمِعْتُ جِبْرَائِيلَ
 هَلَّتْ الْعَبْرَةُ أَوْ طَلَعَتْ صَارِخَةً تَسْحَبُ الذُّبْلَ

ساعة أفيها وقع من سيف ابن ملجم صريع
 ضل وجود ابنفسه أولازم ابكفه هامة
 ضلت ادموعة تسيل أوصاح دزكوني سريع
 فزت العالم ابدهشه من اسمعوا صوت الإمام
 وصلوا المخراب شافوا ناصر الهادي صريع
 بالعصابة شادته والدما منه تسبخ
 قوض الإيمان والإسلام والحضن المنيع
 أومين ندا جبريل حتى الكون صار ابنلزلة
 يا له انصاب على أهل الولا ذكره فظيع
 بصرخ ابصوت أبو الحسنين في قرصه جدليل
 انصيح قوموا يا حسن يا حسين يا أولاد الشفيح

أم كلثوم تسمع صوت جبرئيل وتوقظ إخوانها

لَمَن وَعَثَ بِنْتَ الْبِتُولَةِ الْصَوْتِ جِبْرِيلُ
 هَلَّتْ مَدَامِغَهَا يَوِيلِي عَلَى الْخَدِيدِينَ
 وَتَصِيخُ قَوْمُوا يَخُوتِي يَا حَسَنُ يَا حُسَيْنَ
 قَوْمُوا تَرَى خَانِتِ الْعَدَوَانِ أَبَا بُونَا
 قَامِ الْحَسَنُ لَمَن سَمِعَ صَوْتِ الْحَزِينَةِ
 صَاحِ الْحَسَنُ شَالْخَبْرَ قَالَتْ خَيْرٌ مَيَشُومُ
 وَيَقُولُ جِيدُزْ خَضَبُوا شَيْبَةَ بِلِذْمُومُ
 رَاحِ الْحَسَنُ وَحُسَيْنَ أَوْ كَلِمَنُ أَيْلَطُمُ الرَّاسِ
 وَالْأَسْكَكُ وَالطَّرِيقُ مَلَائِكَةُ مِنَ النَّاسِ
 وَصَلُوا الْمَسْجِدَ وَالْخَلْقُ فِي حَالِ مَيَشُومُ
 شَافُوا عَلِيَّ الْمَرْتَضَى امْخَضَّبَ بِلِذْمُومُ
 بِالْحَالِ خَرُّوا فَوْقَ كَافِلِهِمْ يُنُوحُونَ
 يَا بُيُوتِي خَيْرُنَا أَلِي صَابِكُ أَيِّ الْمَلْعُونِ
 لِحَدِّ يَكْرَارِ الْعِدَا بَيْتِكَ أَفْجَعُونَا
 يَا لَيْثِنَا دُونَكَ بَبُو الشَّيْمَةَ أَفْتَلُونَا
 لَمَنَ أَفَاقَ الْمَرْتَضَى قَالَ اخْمَلُونِي
 أَوْ سَكَّنُوا مِنَ الضَّجَّةِ يُولَدِي وَأَزْحَمُونِي

الحسنان يبكيان حين رأيا أباهما صريعاً في المحراب

أما الحسن وحسين من شافوا الكرار خروا ينوحوا والدماغ بالحذ نثار

ظَلَّ الْحَسَنُ جَالِسٌ يَشِيعُهُ عَنْ يَمِينِهِ
وَالْكُلَّ مِنْهُمْ يَشْعَبُ الْعَالَمَ وَنَيْتَهُ
يَا نُوْرَ عَيْنِي يَا لِحَسَنِ بَطْلٍ وَنَيْتِكَ
أَوْ مِنْ بَعْدُ عَيْنِي يَا لَوْلَاكَ اللَّهُ نَعَيْتِكَ
أَوْ يَحْسِينَ بَطْلٌ وَنَتِّكَ ذَائِبٌ أَقَادِي
أَوْ بَسَّ عَاذَ هَالِصِيحَةَ أَخْفِضُوهَا يَا أَوْلَادِي
قُومُوا إِلَي دَارِي يَا أَوْلَادِي اخْمِلُونِي
لَمَنْ حَمَلْتُونِي بَعْدَ لَا ائْتَمَائِلُونِي
هَذَا وَبِوَفَائِضِ أَمْسَرِّحْ لِلذَّوَابِ
لِحَدِّ يَسِيفِ اللُّهُ أَوْ يَأْسَهُمَهُ الصَّايِبُ
وَإِن كَسَرَ قَلْبِ المَرْتَضَى مِنْ شَافِ عَبَّاسٍ
سَكَّتُوا أَخْوَكُمْ لَا يُذَوِّبُ حَالَهُ النَّاسُ

وَإِحْسِينَ جَالِسٌ عَنْ يَمِينِهِ إِيهَلْ عَيْتَهُ
أَوْ حِيدَزْ يُنَادِي يَا لَوْلَا صَارَ الَّذِي صَارَ
أَوْ قُدِّمَ أَخْوَاتِكَ لَا تِهَلْ أذْمُوعَ عَيْتِكَ
كِتِي أَرَى تَشَوَّابُ اغْلِيكُمُ الْإِتْدَالُ
قَلْبِي سَعَبْتَهُ يَا حَبِيبَ أَحْمَدِ الْهَادِي
أَوْ سَلِّمُوا أَمْرَكُمْ لِلْعَلِيِّ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ
وَقَدُونِي الْمَنْزِلُ أَوْ بِأَلْهُونِ أَطْرَحُونِي
لَا ائْتَمَائِلُونِي يَنْفِجِرْ جَرَحِي أَوْ يَنْهَارِ
وَيَنْصِيحْ لِحَدِّ يَتَّمُونَا هَالِكُوا ذِبُّ
كَيْفِ الرَّجْسِ صَابِكُ ابْسِيفَةَ يَا حِمَى الْجَارِ
أَوْ نَادَا الْحَسَنُ وَخُسَيْنَ يَا صَغِيْبَيْنِ لِمَرَّاسِ
مَا تَنْظُرُونَ الْحَالَةَ ائْتَذَوِّبُ الْإِنْفَكَازِ

أمير المؤمنين عليه السلام محمول على النعش ومن حوله أولاده

طَلَعُوا مِنَ الْجَامِعِ ابْنِ حِيدَزِ حَامِلِيْنَهُ
طَلَعُوا يَبُوَ الْحَسَنِينِ حِيدَزِ مِنَ الْجَامِعِ
وَأَمَّا الضَّجِيحُ مِنْ الْخَلْقِ مِثْلِ الزَّعَاذِرِ
يَمْشُونَ بِالْكَرَّارِ فِي ضَجِّهِ أَوْزَلَا زِلْ
أَوْ هَذَا يُنَادِي أَسْفَ يَا عَزَّ الْأَرَامِلُ
وَهَذَا وَبُوَ الشِّيمَةَ عَلَى الْإِكْتِنَافِ مَحْمُولِ
خَفُّوا الصَّيْحَةَ وَالْبُكََا لَا ائْتَطِيْشُ لِعَقُولِ

وَالْكُلَّ بِصُرْخِ رَاخٍ مِنْ يَخْمِي عَلَيْنَا
لَكِنْ مِثْلُ صَبِّ الْمَطْرِ صَبَّ الْمَدَامِغِ
وَالْمَرْتَضَى كَيْتُهُ ائْتَدَمَّهُ ائْتَعَسَلِيْنَهُ
هَذَا يُنَادِي رَاخٍ خَلَّالَ الْمَشَاكِلِ
صَابِكِ الْفَاجِرِ لِيْتَهَا شَلَّتْ يَمِينَهُ
مَشْتَغِلٌ بِالتَّقْدِيسِ وَالتَّهْلِيلِ وَيَقُولُ
وَاجِبٌ مِنَ اللُّهُ تَشْكُرُوْنَهُ أَوْ تَحْمَدُوْنَهُ

لَحْدَ يَبُو الْحَسَنِينِ يَا حُلُو الطَّبِيعَةِ
يَا لَيْثُ بِفُذَاكَ الْعَلَى ظَهَرَ الْوَسِيعَةَ

مَطْبُوزِ رَاسِكَ وَأَنْتِ اثْحَدْتِ الشَّيْعَةَ
يَا نَاصِرِ الْمُخْتَاذِ فِي حَرْبَةِ أَوْ مُعِينَةَ

زَيْنَبُ تَبْكِي حِينَ رَأَتْ رَأْسَ أَبِيهَا مَشْقُوقًا

زَيْنَبُ اثْنَادِي أَوْ تَصْفُجُ ابْرَاحَاتِ لَيْدِينِ
لَحْدَ يَصْنَدِيدِ الْحَرْبِ يَمْشُرْدُ الْخَيْلِ
لَحْدَ يَصْوَامِ الدَّهْرِ يَمَصَّلِي اللَّيْلِ
يَابَةَ مَا شَفْنَا السَّيْلَ بِرُكْبِ رُوسِ لُجْبَالِ
وَلَا الْأَسْدُ يَا مَرْتَضَى يَنْقَادُ بِخُبَالِ
عَمْرُو بْنِ وَدِّ الْعَامِرِي ابْسَيْفَكَ قَتَلْتَهُ
أَوْ ذَاكَ الْحِصْنِ هَزَيْتَهُ أَوْ بَابَهُ قَلَعْتَهُ
وَأَنْتِ يَبْوَةَ امْسَيْدِ الدِّينِ ابْقَنَاتِكَ
أَوْ بِالْدَائِمِ أَمَائِسِ الْمُحْرَابِ ابْصَلَاتِكَ
لَمَنْ سَمِعَهَا الْمَرْتَضَى فَتَحَّ اغْيُونَهُ
كَانَ الْقَضَا نَازِلًا مِنَ اللَّهِّ يَا حَزِينَتَهُ
أَوْ يَوْمَ الْقَضَا مَمْنُوعٍ مِنْ رَبِّ الْبَرِيَّةِ
أَوْ اطَّلَعَ أَمَايْذُ مَنْتَصِرِي يَا هَاشِمِيَّةِ

وَاللَّهَّ عَجَبٌ مَتَكَ يَصْنَدِيدُ الْمَيَادِينِ
يَمْدَمُّ الْفَرَسَانَ يَا سَبْعَ الرَّجَاجِيلِ
يَمْرَبِّي الْأَيْتَامَ يَا عَزَّ الْمَسَاكِينِ
يَا يَابَ مَا شَفْنَا الْبَحْرَ بِالصَّاعِ يَنْكَالِ
وَاللَّهَّ يَدَاحِي الْبَابِ مِنْ أَمْرِكَ عَجِيبِينَ
أَوْ مَرَحَبَ يَبْوَةَ ابْسَيْفَكَ أَوْ عَزَمَكَ شَطْرَتَهُ
وَأَنْتِ عَلَى زَنْدُكَ عَبَزَ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ
أَوْ بِالْعَاشِيَةِ الْأَيْتَامِ فِي عِزَّةِ حَيَاتِكَ
يَا زَيْنَةَ الْمَنْبِزِ يَشَائِلُ بِسِرِّ الدِّينِ
أَوْ نَادَا اسْكُتِي مِنْ هَالِبَوَاكِي يَا مَصُونَتَهُ
مَا يَدْقَعُهُ كُثْرُ الْبُكََا يَا قُرَّةَ الْعَيْنِ
أَوْ مِي ابْتَفَسِي بَيْنَ أَطْوَارِ الْمَنِيَّةِ
أَوْ يَوْمِ الْمَقْدَرِ نَزَلَ عَنْهُ عَمِيَّتِ الْعَيْنِ

فِي حَضُورِ الطَّبِيبِ الْمُوصُوفِ لِعِلَاجِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَمْخَدَّرُهُ جَابُوا طَبِيبَ وَاضْفِيئَتَهُ
هَلَّتْ أَدْمُوعُ اغْيُونِهَا أَوْ نَادَتْ يَلْخَابَاتِ
ذَا بُو الْأَطْبَا اللَّيِّ يَدَاوِي الْجِرْحَ بِثَرَابِ

أَوْ هَالَسَا حَضَرَ لِعِلَاجِ حِيدَنْزِ يَا مَصُونَتَهُ
لَا تَخْبِرُونِي ابْهَا لَخْبِرَ قَلْبِي تَرَا ذَابَ
كَمْ مِنْ جِرْحٍ وَضَوَابِ دَاوَاهِ ابْيَمِيئَتَهُ

لَحْدَ يَبُو الْحَسَنِينِ يَاسَاقِي الْكُوَئِزِ
كَمْ مِنْ جِرْحٍ وَضَوَابٍ عَالِجَتَهُ يَحِيدِرُ
يَالْتِي تَدَاوِي جِرْحِ أَبُو الشَّيْمَةِ الصُّنْدِيدِ
بَسَّ يَخْطُبُ النَّا عَلَى الْمُنْبِرِ خُطْبَةَ الْعِيدِ
بَسْتُذْرُ نِيدِزُ كَانَ الْوَلِيِّ تَمَمَّ اضْمِيَامَةَ
وَالنَّاسُ جُؤَلِينَا يَهْتُونَا السَّلَامَةَ
لَانْتَشِرَ الزَّيْنَةَ بِالْبَلْدِ لَجَلِ الْاَبُوْقَامِ
وَإِنْ كَانَ سَوَاهَا الدَّهْرُ بِتَعْيِيدِ الشَّامِ
صَاحُ الْإِمَامِ الْمَرْتَضَى مَقْصِدِ الْمَحْتَاغِ
وَآلِي بَنِي السَّبْعِ الْعَلِيَّةِ ذَاتِ الْبُرَاغِ

في رؤية الطبيب جراح أمير المؤمنين عليه السلام

لَمَنْ حَضَرَ عِنْدَهُ الطَّبِيبُ أَوْشَافَ حَالَهُ
هَلَّتْ اَدْمُوَعُهُ وَاضْفَقَ الْيَمْنَى بِلَيْسَارِ
وَاللَّهُ مِثْلُ هَذَا الصَّوَابِ أَصْوَابٌ مَا صَارِ
جِرْحَكَ يَبُو الْحَسَنِينِ مَا عِنْدِي حَوْلَ فِيهِ
كَلَّمَا نَظَرْتَهُ يَا عَلِيَّ ضَاغَ الْفَيْكِزُ فِيهِ
سَيْفِ الرَّجْسِ مَسْمُومٍ وَالضَّرْبَةُ شَدِيدَةٌ
قَدَّمَ وَصِيَّتَهُ يَا عَلِيَّ بِالْتِي تَرِيدُهُ
وَآلِي بَنِي السَّبْعِ السَّمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ
هَالضَّرْبَةُ الْقَشْرَى فِيهَا الْمَنِيَّةِ
هَذَا وَزَيْنَبُ بِالْخَيْدِزِ عَالِي بَكِيهَا

وَأَنْصَوَّزُ الْجِرْحَةَ بَهَتْ وَأَنْدَهَشَ بِأَلَهُ
أُونَادَا يَا أَوْلَادِ الرَّسُولِ أَوْحَامِي الْجَازِ
بِاللَّهِ أَخْبِرُونِي هَالرَّجْسُ مِنْ وَبِنِ جَالَهُ
وَاللَّهُ يَبِينُ عَمَّ النَّبِيِّ مَا أَقْدَرُ اَدَاوِيهِ
وَالْتِي حَبَاكَ ائْبَاهَا لَمَعَزَهُ وَالْجَلَالَةَ
وَغَلَاجِي الْجِرْحَكَ يَحِيدِرُ مَا يُفِيدُهُ
جِرْحَكَ يَبُو الْحَسَنِينِ مَا عِنْدِي دَوَا لَهُ
أَوْشَرَّفَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى كُلِّ الْبَرِيَّةِ
فِي الْحَالِ صَجَّتْ بِالْبُكََا جَمَلِيَّةِ اَطْفَالَهُ
وَتَسَايَلِ الْاِخْوَانَ عَنْ حَالِهِ وَلَيْسِيهَا

قالوا انفارق والدك صفتك بديها
جرت الوته اوصاحت ابصوت الفجيعه
او من قبل يخلي البيت من حامي الوديعه

ظلت تجر وتة اودمغها ينهماله
ليت القبر صمني قبل عز الشريعه
والعاشيت الايتام في عزه او ظلاله

أمير المؤمنين عليه السلام مسجى على فراشه وأولاده يكون

جيدز على افراشه امسجى اينديز بالعين
هذا يدق صدره اودا عالي نحيبه
يمجدل الفرسان في يوم الحريبه
يا مرتضى حالك يتيه الفكز منه
انت قسيم الناز يابه مع الجته
هذا وبوالحسنين فوق الفرش مطروح
انا الى الجتات يا اولادي ابا اروخ
اما انا باموث من ضربه الميشوم
وايذوب قلبك بالولد من كثر لشموم
ذيك الفجيعه اما مثلها من فجيعه
اوتشدببح انصاره اوشبانه اورضيعه
هذا العهد معهود من عالم الياجاذ
ويقاسي الذل والهضم بعهده السجاذ

من حوله اولاده عن اشماله وليمين
اوزينب ننادي يا ولي الله اوحيبه
كيف الرجس صابك ابيغه يا ضيا العين
يا صاحب الصولات يا مروى الاسته
وانت الذي تسقي من الحوض المحبين
ويصيخ خفوا يا اولادي اللطم والثوخ
اوبالجاور النبي الهادي سيد الكورين
وانت ببو امحمد هضم تنقيل مسموم
واما الفجيعه اما مثلها فجيعه احسين
ملزوم ظامي ينذبخ يم الشريعه
او من بعهده الايتام تسبي والنساوين
ينذبخ ظامي اوتنذبخ خوته ولولاذ
اوينشي الى الشامات وياه النساوين

في وصية لولده أبي محمد الحسن عليه السلام

عندي ببو امحمد نذتى للوصيه
انا الوصي يا نور عيني عقب جدك
بوصيك بين المصطفى اوروخ الزكيه
وانت الوصي بعدي واخوك احسين بعذك

وَأَنْتَ التَّلْحُدْنِي وَاخْوُكَ اللَّيِّ يَلْحُدُكَ
 هَذَا يَتُورِ الْعَيْنِ مِنْ شَرْطِ الْإِمَامَةِ
 وَحَنَا إِمَامَتَنَا أَوْ شَهَادَتَنَا كِرَامَةً
 وَأَوْضِيكَ يَبْنِي اللَّهُ اللَّهُ ابْنَاهَا لَيْتَامَةً
 أَكْتَابَ رَبِّكَ اللَّهُ اللَّهُ فِي أَحْكَامَةٍ
 بَوْضِيكَ يَبْنِي اللَّهُ اللَّهُ فِي صَلَاتِكَ
 وَإِنْ كَانَ مَا أَنْزَلْتَنِي فَلَا تَقْبَلْ صَلَاتِكَ
 بَوْضِيكَ يَبْنِي الْمَصْطَفَى أَوْ مُهَجَّةِ الزَّهْرَا
 لَا تَتْرِكِ الْحَجَّ وَالْيَتْرِكَةَ مَا يَنْظُرُهُ
 وَأَنْتَ يَتُورِ الْعَيْنِ بَعْدِي لِلشَّرِيعَةِ
 أَوْ بَعْدِكَ يَصِيرُ الدِّينَ يَا كَغَبَةِ الشَّيْعَةِ
 بَوْضِيكَ يَبْنِي اللَّهُ اللَّهُ ابْنِيكَ أَحْسِنِ
 أَوْ تَدْرِي ابْمَصَابَةَ يَرْجُفُ السَّبْعِ الْأَرْضِيْنَ

فِي وَصِيَّتِهِ لَوْلَدِهِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عِنْدِي تَدْنَى يَا غَرِيبِ الْغَاضِرِيَّةِ
 لَمَنْ دَنَى مِنْ وَالِدِهِ سَبَطِ النَّبِيِّ أَحْسِنِ
 أَوْ شَمَّهُ ابْصَدْرَهُ أَوْ مَنْحَرَهُ وَبِحَاجِبِ الْعَيْنِ
 شَمَّهُ ابْصَدْرَهُ الْبِلْعَوَادِي أَيْ كَسْرُوْنَهُ
 أَوْ فِي ثَغْرِهِ اللَّيِّ ابْخَيْرَاتَهُ يَضْرِبُونَهُ
 وَيَصِيخُ يَا مَهْجَةَ رَسُولِ اللَّهِ يَمَظْلُومِ
 أَوْ حَيْتُكَ يَمُوتُ امْقَطَعُ افَادَةَ بِلْسَمُومِ
 يَا لَيْ مَصَابِكَ يَرْجُفُ السَّبْعِ الْعَلِيَّةِ
 ضَمَّهُ الصَّدْرَةَ أَوْ قَبْلَ اشْمَالَهُ وَلِيْمِيْنَ
 أَوْ قَبْلَ اضْرَاسِهِ أَوْ هَلَّتْ ادموَعَهُ جَرِيَّتَهُ
 أَوْ فِي نَحْرِهِ اللَّيِّ بِالْمَوَاضِي أَيْ هَبْرُوْنَهُ
 أَوْ كَلَّمَا بِشَمِّهِ جَذَبَتْ وَتَأْتَهُ خَفِيَّتَهُ
 لِمَصِيبَتِكَ تَبْكِي السَّمَاءُ يَبْنِي بِالدَّمُومِ
 وَأَنْتَ يَعْظَلِي تَنْذِيخُ فِي الْغَاضِرِيَّةِ

كِتِي اشوْفَكَ بَيْنَ أَنْصَارِكَ وَبِخَبَابِ
 مِنْهُمْ كَهْلُ يَبْنِي أَوْ مِنْهُمْ شَيْخُ أَوْ شَابِ
 كِتِي أَشُوْفِكَ تَنْتَخِي مَا عِنْدَكَ أَمْعِينِ
 أَوْ تَالِي الْأَمْرِ بِالْعَطْشِ تَشْرَبُ غَضَّةَ الْبَيْنِ
 وَمَخَذْرَاتِكَ عُقْبُ عَيْنِكَ يَسْلُبُهَا
 أَوْلِ الشَّامِ نِسْوَانِكَ حَوَاسِرُ يَأْخُذُهَا
 يَا نُوْرَ عَيْنِي أَمْصِبْتِكَ مَا كُوْرَ مِثْلَهَا
 لَكِنْ ابْدِرْ عِ الصَّبْرَ ائْتَدِرْغَ الْهَاءِ

ذِيكَ الْأَحْبَةَ ائْمَصَّرَعَهُ فِي حُرِّ لِثْرَابِ
 أَوْ مِنْهُمْ طِفْلٌ مَفْطُومٌ بِشَهَامِ الْمَنِيَّةِ
 وَالْقَوْمِ مَلْتَمَهُ عَلَيْكَ ائْشْمَالَةَ وَئَمِينِ
 مَذْبُوْحٌ وَأَضْلَاعُكَ تَرْضَاهَا لَعُوْجِيَّةِ
 وَأَخْيَامُكَ ائْبْنِيرَانُ يَبْنِي يَحْرَقُوهَا
 أَوْ رَاسِكَ يُشِيلُوْنَهُ ائْبُرُوسِ السَّمْهَرِيَّةِ
 تَبْكِي لَهَا الْآفَاقُ وَالْأَكْوَانُ كُلُّهَا
 أَوْ سَلَّمْ إِلَى اللَّهِ الْأَمْرِ يَا نَسْلَ الزَكِيَّةِ

أمير المؤمنين عليه السلام يوصي ولده العباس عليه السلام

ويخبره بشهادته

نَادَا يَبُو فَاضِلُّ يَحْجِدُومِ السَّرِيَّةِ
 عِنْدِي تَدْتِي يَا بُو فَاضِلُّ بَوَصِيكَ
 فِي كَرْبَلَا تَقْطَعُ عَلَى الْبَيْرِقِ ائْيَادِيكَ
 كِتِي ائْعَامِينَ زَيْنَبِ ائْتَنَادِي يَعْ عَبَّاسِ
 أَوْ كِتِي أَشُوْفِكَ تَبْتَسِمُ وَتَقُولُ لَا بَاسَ
 أَوْ كِتِي أَشُوْفِكَ فَوْقَ كَثْفِكَ حَامِلِ الْجُودِ
 جَاهِدْ عَنِ ائْبْنِ الْمَصْطَفَى وَابْذُلِ الْمَجْهُودِ
 كِتِي أَشُوْفِكَ بِالشَّرِيْعَةِ تَغْرِفُ الْمَائِي
 وَتَقُولُ قَبْلَ ائْحَسِينِ حَاشَا يَرْتَوِي ائْحْشَائِي
 كِتِي أَشُوْفِكَ يَا عَزِيْزِي بَيْنَ لَجْنَتُودِ
 أَوْ تَنْخَسِفُ عَيْنُكَ بِالسَّهْمِ وَيَصِيْبُكَ ائْعَمُودِ

عِنْدِي تَدْتِي يَا أَبُو النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ
 بَاخْبِرْكَ بِاللِّي يُصِيرُ أَوْ يَجْرِي ائْعَلِيكَ
 وَالسَّبَبِ قِزْبَةَ مَاءِ لَيْسَ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
 ذَابَتْ مَهْجَهَا ائْمِنِ الْعَطْشِ يَا صَعْبَ الْمَرَّاسِ
 أَوْ تَنْعِمُ جَوَابِكَ لِلوُدِيْعَةِ ائْهَاشْمِيَّةِ
 تَحْطَمُ ائْبُرْمُحْكُ يَا عَزِيْزِي بَيْنَ لَجْنَتُودِ
 فَدَوَّةُ الْجَنَابِ ائْبْنِ النَّبِيِّ أَوْ رُوْحِ الزَكِيَّةِ
 أَوْ تَذَكُرُ عَطْشُ خُوْكَ أَوْ تَصَبُّ الدَّمْعُ هَمَائِي
 وَالْمَائِي مِنْ كَفْكَ تَذْبِيْتَهُ يَا شَفِيَّةِ
 سَيْفِكَ ائْبَسْتِكَ يَا وَلَدَ وَأَنْتَ بَلَا ائْزَنُودِ
 يَبْنِي أَوْ عَنِ ائْحْصَانِكَ تَجْرَ ائْعَلَى الْوُطِيَّةِ

أوكتي أشوف احسين محنيّه اظلوعه وأنت اتقول الخيِّك اشحال الوديعه
جالس عند راسك وعلى اخدوده اذموعه هذا اوجودك والعلم يمك رميه

أمير المؤمنين عليه السلام يودع أولاده

ويوصي كل واحد بالآخر

حيدر ينادي الحسن يبني بالعجل قوم
قوم اجمع اولادي او بناتي ابودعوني
وأنت وليهم عقب ما تغمض اعيني
حضر اولادي والبنات اصغار وكبار
هذي تنادي يالولي وشها لذي صار
داروا على بوهم يلشموته اويحظنونه
لن الإمام المرتضى فتح اعيوته
سكتوا من الضجة اوسكنوا هالنساوين
وانتوا عقب عيني بخمايه حسن وحسين
اوللحسن وحسين التقت وذموعه ائسيلى
عن عقب عيني الله الله ابها المدليل
هذي ودابغكم ببوامحمد اكفلها
وأنت ببو فاضل اعيوتك دوزها الها
اوباحسن بوصيك ابخواتك مع اخوتك
واسأل عسى ما تختلي منهم ابوتك
وانتون يولادي ايمتكم السبطين
صيروا ابخدايمتهم اوصيروا لهم مطاعين

حضر أهل بيتي ترا امقدر المحتوم
اويغضوا وطرز متي قبل ما يفقدوني
اوبعدك بصير الهنم ولي خيِّك المظلوم
ومن الحریم ارتفعت الضجات في الدار
اوهذي تنادي اقشر الأيام هاليوم
اوهذي تقبل راسه اوهذي جبينه
اونادا اسكتوا يا زينب اوبأ أم كلثوم
اوملزوم بيني اوبينكم بيفرق بين
اوفي ذمة العباس ومحمد الجيدوم
اونادا بقول الكنم واسمعوا يابها ليل
يحفظكم الباري من أهل البدع والشوم
واعرف ببو السجاد من جدك محلها
واظب على خدمة الحورا يالولد قوم
لن الشرف بالأهل يبني لا يفوتك
كل المفاخر والشرف بالأهل والقوم
هذا الحسن أول اوبعد الحسن ليحسين
اوبوداعة الله عنكم امفارق أنا اليوم

أمير المؤمنين عليه السلام عند الاحتضار

لَمَنْ دَنَتْ مِنْ حَامِي الْجَازِ الْمَنِيَّةِ
 كَمَلَتْ وَصِيَّتَهُ الْمَرْتَضَى بِاللَّيِّ أَرَادَهُ
 أَوْ أَخْبَرَهُمْ إِيْمُوتُونَ كُلَّهُمْ بِالشَّهَادَةِ
 رُوحِي فِدَى لِلْمَرْتَضَى فِي وَقْتِ لِنِزَاعِ
 قَامُوا إِلَى التَّوْدِيْعِ كَلَمَنْ فَاتِحِ الْبَاغِ
 أَوْ عِنْدَ الْإِمَامِ الْمَرْتَضَى جَلَسُوا حَزِينِينَ
 لَنْ الْإِمَامِ أَيْدِيرِ فِي الْأَوْلَادِ بِالْعَيْنِ
 قَوْمُوا يَوْلَادِي وَدَعُونِي أَوْ خَلَّوْا النَّوْحَ
 هَذَا أَوْ حَيْدَرَ بِالْعَرَقِ يَرْشَحُ جَبِيْنَهُ
 أَوْ قَامَ الْحَسَنُ لِلْمَرْتَضَى غَمَّضَ أَعْيُنَهُ
 فَارَقَتْ رُوحَ الْمَرْتَضَى وَأَنْدَهَشَتْ النَّاسَ
 أَوْ مَا جِئْتَ الدُّنْيَا بِالْمَلَأِ أَوْ ضَاقَتْ الْأَنْفَاسُ
 مَا جِئْتَ الْعَرْشَ وَاتَزَلَزَ الْكُرْسِيُّ أَوْ بَكَى اللَّوْحُ
 أَوْ كَلَّ الْمَسَاجِدَ وَالْمَنَابِرَ ظَلَّتْ اتْنُوْحُ
 أُوْرَادَ اللَّهِّ إِيْفَارِقُ مِنَ الدُّنْيَا الدُّنْيَةَ
 بِاللَّيِّ يَرِيْدَةُ مَنْ بَنَاتَهُ أَوْ مِنْ أَوْلَادِهِ
 الْمَسْمُومِ وَالْمَسْجُوعِ وَالْيَبْقَى رَمِيَهُ
 يَوْمَ الَّذِي صَاحَ الْحَسَنُ قَوْمُوا لِلْيَوْلَادِ
 بِقُلُوبٍ مَفْتُوتَةٍ أَوْ عِبْرَاتٍ جَرِيْتِهِ
 نَاسٌ عَنِ أَشْمَالِهِ أَوْ نَاسٌ صُوبَ لِيْمِينِ
 وَيُصِيْحُ يَوْلَادِي إِبْرُوتَاتٍ خَفِيْتِهِ
 لِلْآخِرَةِ أُوْدَارِ الْوَطْنِ تَبْقَى خَلِيْتِهِ
 أَوْ سَكَنْتْ أَنْفَاسَهُ أَوْ صَارَ يَتَقَاصِرُ وَنِيْنَهُ
 أَوْ مَدَّدَ يَدَيْهِ أَوْ فَاضَتْ الرُّوحَ الزَكِيْتَهُ
 أَوْ فَرَّتْ أَوْلَادُهُ بِالْعَيْشِ تَلَطَّمُ عَلَى الرَّاسِ
 أَوْ جَبْرِيْلُ يَنْعَى فِي السَّمَاوَاتِ الْعَلِيْتَهُ
 أَوْ لَجَانُ وَالْقَبِيْلَةُ عَلَى اللَّيِّ لِلخَلْقِ رُوحُ
 أَوْ تَبْكِي مَجَالِسَ عِلْمِهِ الْمِيْنَةُ خَلِيْتِهِ

في حمل جنازته عليه السلام وخطاب أم كلثوم لمشيعيه

رِيضُوا ابْنَعِشِ الْمَرْتَضَى بِالشَّائِلِيْنِ
 بِاللَّيِّ عَلَى الشِّيْتَالِ شِلْتُوا حَلُوَ لَطْبَاعِ
 هَذَا إِيْتَامَهُ خَلْفَ نَعَشِهِ فَاتْحِهِ الْبَاغِ
 بِالْهَوْنِ يَأَلْسِلْتُونَ بَخْرِ الْعِلْمِ بِالْهَوْنِ
 خَلَّوْا حَرِيْمَهُ وَالْيَتَامَى إِيْوَدَعُونَهُ
 رِيضُوا فَرَّدَ سَاعَهُ نَجْدَدَ بِيْتِهِ لِيْوَدَاعِ
 وَدَهْمُ يُوْدَعُونَهُ قَبْلَ مَا تُدْفِنُونَهُ
 تَدْرُونَ فَوْقَ النَّعْشِ مِنْ جِسْمِهِ حَمَلْتُونَ

هذا ابن عم الرسول أو علة الكون
 بالقاصدين إنها لجنازه صوب للحدود
 هذا الشرف هذا العلم والكرم والجود
 راحوا ابنعش المرتضى والعالمم ايموج
 أولملاك من خلف النعش فوج أثر فوج
 أوكلما على الحيطان مزوا لازم اتميل
 والناس في ضجه أوتكبير أوتهليل
 يوم الذي وصلوا به انحل الحفيره
 لن الذي سأله أمين الله أو سفيره

أم كلثوم تسأل الحسين عليه السلام عن أبيهما عندما رجعا من دفنه

يؤلاد حيدر وين حيدر داحي الباب
 ليكون وارىتون نور الله بلببور
 باليث جسمي قبل أبو الحسين مقبور
 في وين وديتون أبوكم يا إخواني
 ودوني القبره ترى انهدت أركانى
 وين الذي ممدوخ في محكم القرآن
 وين الذي امؤيد على جملة العدوان
 والله عجب كيف البحر يدفن بلزمال
 الله يعثرات الدهر ليما الدهر مال
 لن الحسن وحسين جوليها ينادون
 ليكون ضميتون أبوكم تحت التراب
 اوجيتون بدموع جريته اودق لضدور
 ولا أعاين حجرته مغلوقه الباب
 وين الذي سيد الدين الله مباني
 وانتحلت اضلوعي يخوتي والقلب ذاب
 وين الذي موصوف في حومية الميدان
 والكان نور المنبر أوزينه المحراب
 والله عجب كيف الجبل بالنعش ينشال
 حتى البحر يا دهر من عثراك انصاب
 سكتي أو تسلي يا بنت هزاز لخصون

كَلِّ الَّذِي فِي الْكُونِ يَا زَيْنَبُ يَمُوتُونَ
 هَالُثُوبٍ إِخْوَانُهَا حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ جُوهَا
 أَوَسَّلُوا قَلْبَهَا عَنِ الْمَصِيبِيَّةِ أَوْصَبَرُوهَا
 أَوْ مَدْرِي يَشِيعَةُ إِشْحَالُهَا فِي الْغَاضِرِيَّةِ
 وَمِنَ الْخِيَامِ النَّارِ مَا بَقِيََتْ بَقِيَّتِهِ

أَوْمَلُزُومٍ بِفِرَاقِ الْأَحَبِّهِ الْكَلِّ يَنْصَابُ
 قَامُوا وَيَسْأَلُوهَا عَلَى انْفِرَاقِ أَبِيهَا
 إِنِّهَا الْحَالُ أَوْهِيَ أَنْصِيخِ قَلْبِي يَخُوتِي ذَابُ
 يَوْمَ أَصْبَحْتُ وَخَوَانَهَا فُوقَ الْوُطِيَّةِ
 ذَاكَ الْمَصَابِ الْمَاجِرِي مِثْلَهُ مِنْ أَنْصَابِ

تعزية لصاحب الزمان

في مصاب جده أمير المؤمنين عليه السلام

يَبِينُ الْحَسَنُ جَانِكَ امصِيبِيَّةِ رَجَّتِ الدِّينِ
 مَا جُورَ فِي جَدِّكَ عَلِيٍّ بِالْفَرِضِ مِنْصَابِ
 مَشْفُوقٌ رَأْسَهُ بِالصَّلَاةِ وَسُنْطَةِ الْمُحْرَابِ
 مَا رَاقِبَ اللَّهُ ابْنَ مَلْجَمِ زَلْزَلِ الْكُؤُونِ
 أَوْ خَلَا الْقَلَمُ يَبْكِي أَوْ خَلَا اللَّوْخُ مَحْزُونِ
 وَالْأَنْبِيَا وَالْأَوْصِيَا ضَجَّتْ لَهُ ابْتُخُوعِ
 وَاللَّيِّ بَعْدَ بَسْمِهِ نَجَا قُلُوكِ النَّبِيِّ نُوحِ
 تَبْكِي لَهُ الْوَقَادُ مَعَ كُلِّ الْيَتَامَى
 وَالْمَادَنَّةُ تَبْكِي عَلَى وَطِيَّةِ أَقْدَامِهِ
 رَاحَ أَوْ تَرَكَ لِيَتَامَ فِي ضَجِّهِ يُتُوحُونَ
 كُلُّهُمْ بِيَادِيهِمْ عَلَى الْهَامَةِ يَلْطَمُونَ
 مَا تَبْرَخَ إِلَّا نَاصِبَهُ الثُّوْحُ ابْجِدِرْهَا
 وَتَقُولُ زَيْنَبُ لَيْتَ كَانَتْ فِي قَبْرِهَا
 لَيْتَ الْمَنِيَّةِ قَبْلَ ابْوَيْهِ عَاجِلْتُنِي

مَا جُورَ فِي جَدِّكَ غِيَاثِ الْمُسْتَفِيثِينَ
 قَالِعِ الصَّخْرَةَ عَنْ مَحَلِّهَا أَوْ دَاحِي الْبَابِ
 مَا رَاقِبَ اللَّهُ ابْنَ مَلْجَمِ زَلْزَلِ الدِّينِ
 أَوْ زَلْزَلِ سَمَاوَاتِ الْعُلَى هَزَازِ لِحَصُونِ
 وَالْحُورِ فِي الْجَنَّاتِ تَبْكِي لَهُ حَزِينِينَ
 يَبْكُوا عَلَى اللَّيِّ فِي جَمِيعِ الْكُتُبِ مَمْدُوحِ
 أَوْلُوَاهِ عَيْسَى كَانَ مَا يَنْخِيي الْمِيثِينَ
 وَأَمَّا الشَّهْرُ يَبْكِي عَلَى بَاقِي أَضْيَامِهِ
 وَالْفَرِضُ يَبْكِي يَوْمَ مَاتَمَهُ أَبُو إِخْسِينِ
 أَوْ خَلَا جَمِيعَ أَوْلَادِهِ ابْدَارِهِ ابْتِشَاكُونِ
 لَا سِيْمَا زَيْنَبُ وَدِيْعَةُ آلِ يَاسِينِ
 أَوْ مَا دُوْبِهَا إِلَّا تَلْطُمُ الْهَامَةَ ابْعَاشِرْهَا
 أَوْ لَا اسْمَعُ أَضْيَاحِ الْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ
 أَوْ يَالَيْتَ رُوحِي قَبْلَ مَوْتِهِ فَارْقَتُنِي

أوبالبيت هالدنيا الدنيّه غادرتني أولاناظر المنبر خلي من وجه أبو احسين
لقد تمت الحديقة الأولى المسماة بالقدسية المحتوية على رثاء النبي والزهاء
وعلي عليه السلام وها نحن نشرع في الحديقة الثانية وهي تحتوي على مصيبة الحسن بن
علي ووصايا النبي بالحسن والحسين مع مفاخرة الكعبة وكربلاء .

* * *

الحديقة الثانية

مسالمة الحسن عليه السلام للأمويين حين خذله أهل العراق

وشَفَّه على السُّبُط الحسن سالمِ العدوان
ردّوا عليه أونقضوا البيعه أوخانوه
ما كُنْتهم ايعرفون من جدّه أو من أبوه
كِنِّي اشوفه يَنْتحب بين الحمولة
قلّه أبو السجّاد يا سُبُلِ البتولة
لا ينكسر عزمك يبو النفس الأبيّه
ما نتركك تَنْظام يَبْنِ الهاشميّة
والآ البطل عبّاس ومحمد السُردال
كلمن لزم سيفه أبكفه أوصاح بالحال
وبنِ العشيره والحمولة عن المظلوم
وبقى يثخي والدمع بالخذ مسجون
لمن أبو امحمد شكا قلة الأنصار
واخسين من بَعْدِ العشيره وقف محتار

يُوم الذي خانوا ابغذه أهل كوفان
أوتالي أمرهم في الصّلا رادوا يقتلوه
جدّه الهادي أبوه من شيد الإيمان
ويُصيح شنهو الفِكْرُ ودموعه هموله
أمِرُ فدالك ننفني يا علي الشان
تدري إخوانك ما يُهابون المنية
لو تنفني يا بو محمد كلّ لِحْوان
أوجميلة أولاد المرتضى خواض لِهْوال
تفدك أنفسنا يَمُولُا الإنس والأجان
يُوم الذي في كربلا حاطت به القُوم
يصفّق أبكفه أوقلبه امن الحزن نيران
في الحال حقت به ازجاله أيمن ويسار
بين الأعادي يَشْتِكِي قلة الأعوان

الحسن عليه السلام يشرب سم جعيذة

ويرمي بنفسه على فراش المرض

لمن أبو محمد شرب سم الشقيّة شبتت ابقلبه ناز سمتها ابن الزكيّة

صَلَّى اَيْتَمَائِلَ وَاصْفُقَ الْيَسْرَى بَلِيمِينَ
 قَلَّهَا قَتَلْتِنِي خَزْنَتِينَ أَوْلَعْنَتِينَ
 أَوْفِي الْحَالِ مِنْ بَيْتِهَا طَلَعَ حُلُو الطَّبِيعَةِ
 أَوْسَى عَايْنَتْ لَهُ صَا حَتْ اِبْصَوْتِ الْفَجِيعَةِ
 هَالَسَاغٌ يَافِضُهُ مَهُوَ اَمْعَوْذٌ يَعْجِينَا
 وَالْأَلْحَسْنَ نَادَا أَوْهَلْ اَدْمَوْغٌ عَيْنَهُ
 فَرَشَتْ لَهُ أَفْرَاشَ الْمَرَضِ ذِيكَ الْعَفِيفَةِ
 شَافَتْ أَوْلَى اَتَعَيَّرَ مِنْ الْمَرَضِ كَيْفَهُ
 صَاخَ اسْكُتُوا مِنْ هَالْبُكَأُ اُونَادُوا اَوْلَادِي
 خَلَّ يَحْضُرُوا عِنْدِي تَرَى ذَايِبَ اَقَادِي
 وَاللَّهِ فَجَعَتْ اَقْلُوبِنَا لَيْكُونَ مَسْمُومٌ
 بِقَضِي مَعَاكِمِ حِسْبَتِي يَوْمَ بَعْدَ يَوْمٍ
 وَاخْسِينَ اَقْبَلْ وَالنِّسَا كُلَّهُمْ يَنْوَحُونَ
 اُوزَيْنَبُ عِنْدَ رَاسِهِ تَهَلَّ اَدْمَوْغٌ لِعَيْوُنْ

هَلَّتْ دَمَوْعُهُ اَوْصُوبٌ جَعَدَهُ شَيْخٌ بِالْعَيْنِ
 غَزَّكَ ابْنُ هِنْدٍ الدَّعِي بَنِيْلَ الدَّعِيَةِ
 مَا رَاخَ لِلْمَسْجِدِ قَصْدَ بَيْتِ الْوُدِيعَةِ
 وَاللَّهِ عَجَبٌ هَالَسَا يَجِينَا ابْنَ الزَّكِيَةِ
 لَيْكُونَ يَا فِضَّهُ اَفْجَعُونَا فِي وَاِلَيْنَا
 فَرَشُوا لِي اَفْرَاشَ الْمَرَضِ يَا هَاشِمِيَةَ
 وَضَطَجَعَ فَوْقَهُ صَا حِبَّ النَّفْسِ الشَّرِيفَةِ
 نَادَتْ اِخْبِرْنِي عَنْ اَحْوَالِكَ يَا شَفِيَةَ
 اُونَادُوا اُخْوِيَةَ اَحْسِينَ مَعَ جَمَلَةِ اَغْضَادِي
 نَادَتْ اِسْمَ اللّٰهِ اَعْلِيكَ يَا رَاعِي الْحَمِيَةَ
 قَلَّهَا نَعْمٌ يَمُخَذَّرُهُ قَرَبَ الْمَحْتَمِ
 اَوْعَنْكُمْ اَمْسَافِرَا يَا بَنَاتِ الْهَاشِمِيَةَ
 عَايِنِ اِخْوَهُ اَعْلَى الْفَرَشِ مَتَغَيَّرَ الْوَلُونِ
 اَوْفِي الْحَالِ طَاخَ اَحْسِينَ فَوْقَ الْحَسَنِ خِيَةَ

الحسن عليه السلام يتقياً كبده في الطست

صَاخَ الْحَسَنُ يَخْسِينَ دَنَّ الطُّشْتِ لِيَتِه
 قَوْمٌ اَبْعَجَلُ دَنَّ الطُّشْتِ عِنْدِي يَمْظَلُومُ
 يَبْنِي النَّبِيَّ مِنْ هَالْمَرَضِ هِيَهَاتِ اَنَا قَوْمُ
 خَلَصْتُ الْمَدَّةَ وَالْعَمْرُ رَا حَتْ اَيَامَهُ
 تَقْطِيعَ كَبْدِي بِالطُّشْتِ اَكْبَرُ عِلَامَهُ
 حَنَّ الشَّهِيدِ اَحْسِينَ وَاصْفُقُ بِالْاَيَادِي

بَاتُوحَ كَبْدِي بِالطُّشْتِ يَبْنِي الزَّكِيَةَ
 بَاتُوحَ كَبْدِي اَمَقَطَّعَهُ مِنْ حَرِّ لِسْمُومِ
 اِبْهَذَا الْاَمْرِ مَوْعُوذٌ مِنْ خَيْرِ الْبَرِيَةِ
 مِنْ هَالْمَرَضِ خِيَتِكَ فَلَ اِيْنَالِ السَّلَامَةِ
 هَذَا يَبُو سَكَّتَهُ عِلَامَاتِ الْمَنِيَةِ
 وَيُصِيحُ لِحَدِّ يَا حَبِيبِ اَحْمَدِ الْهَادِي

حَكَيْكَ كسر ظهري أوفت مني أفادي
 يا ويخ قلبي يوم جاب الطشت عنده
 دنق حبيب الهاشمية أوتاح كبده
 قوم ابعجل شيل الطشت ياخوي يحسين
 واتشوف كبدي بالطشت بين الميامين
 وخسين شال الطشت عن زينب تشوفه
 لن الطشت عن السبط عز المخوفه
 هذا الطشت يابو علي شنهو الذي بيه
 قلها يزنب كبد اخونا اتقطعت فيه
 باليت اذوق الموت قبلك يا شفيته
 اوييذه لزم راسه اودمعه فوق خده
 اونادا يبو السجاد قوم ابعجل هته
 هالسا تجي المخدره ياقره العين
 واتروح منها الروح ياروح الزكيه
 لن الوديعه دخلت ابدمعه ذروفه
 نادت يخويه هاجت احزاني عليه
 لمن شفطني قمت ياخويه تخفيه
 اوما تقدرين اتعائنيه يازكيه

الوديعه تبكي حين رأت الحسن عليه السلام

على فراش المرض

يُولاد جيدر حال أخوكم يشديه البأل
 قوموا لحوكم يا اخوتي سندولنه
 اوهذا الذي عقب الوصي شيخ الحموله
 يحسين عاين للحسن زايد ونينه
 وان صدق ظني بالاخو رايح ولينا
 صاح الحسن يحسين ودموعه يهاتها
 ونته ببو فاضل اعيونك ديزها الها
 يوم الذي سمعت من المسموم قوله
 اونادت اجل صح الجواب اللي اقله
 واضيعة احوالي عقب عينك يمسموم
 مصفر لونه اويلحظ ابعينه للعيال
 هذا حبيب المصطفى اوشبل البتوله
 الله يسلمكم ويسلمه ليكم اظلال
 مصفر لونه اوللعيال ايديز عينه
 خان الدهر بينه اوشان الدهر ميال
 بوصيك بالحورا يبو سكتنه اكفلها
 بيها اوصاني والدي خواض لهوال
 لطمت على الهامة اوعبرتها هموله
 واضيعة احوالي عقب عينك يسزدال
 باليت قلبي لك دوا يا بحر لعلوم

يابو علي جيب الأطبا بالعجل قوم
يحسين سئدوا له أرفعواله وسادة
يابو علي نال العَدو منه مراده
لمن أفاق الحسن ناده يا رجالي
أوخلوا أولادي يجلسوا كلهم اقبالي

بلكي يداوونه وقوم النا يمفضل
يبن النبي سم العدا ذوب افاده
نالوا البغيه والطلب منا هالندال
صيروا عن ايميني اوصيروا عن اشمالي
سمعت بنات المرتضى اوضجت ابولوال

الإمام الحسن يكتب العوذة لولده القاسم

ظل يكتب العوذة الحسن شبل النجيبه
ياللي تحب تسمع الخط الحسن بيده
لكن يشيعه بالدمع غرق العوده
يوضي على اوليده اويقله ياضيا العين
أوحاطت بني أميه عليه شمال ويمين
ليمن ردت ينكشف يا جسام همك
اسفك ينور العين دون احسين دمك
أويوم الذي يبني تصك الخيل بالخيل
أوياما ابيوم الحرب يبني ادموع اتسيل
كتمل العوذة أوصاخ يوليدي تدتي
الوى عليه أوظل يشمه اويلثمنه
والحسن لمن كمل العوذة أوصبطها
أوقله يعقلي امسجله احروف ابوسطها
أويوداعة الله يالولد عنك اباروح
أوضجت بنات الهاشميه ابدمع مسفوح

أوذكر الذي خطه أبو محمد مصيبه
سوى الحسن عوده إلى القاسم اوليده
يكتب العوده والقلب يلهب لهيبه
ليمن نزل بالغازيه عمك احسين
أوشفته ينادي أوينتخي أومحد يجيبه
يبني اطلب الرخصه من المظلوم عمك
والفخر لنصاره من اشيوخ أوشبببه
بتشوف للميدان تتبادر رجاجيل
أوياما كفوف اتطير في يوم الحريبه
أويوم الذي جاسم يشيعه قرب منه
أوظل ينخب اوضجت اعياله من نحيبه
ياشيعه ابزند الولد جاسم ربطها
أقراها يعقلي ابكر بلا يبن النجيبه
وخسين بعدي كافلك يا مهجة الروح
يوداعة الله يبن طه أوحبيببه

الحسن عليه السلام يوصي الحسين عليه السلام بحفظ أهل بيته

ظَلَّ الحسَنُ فُوقَ الفَرشِ يَجْذُبُ وَنَيْتَهُ
 حَوْلَهُ أَهْلَ بَيْتِهِ يَدِيرُ العَيْنَ فِيهِمْ
 ابْقَلَهُ أَوْلَادِي يَا لَأَخُو حَافِظٌ عَلَيْهِمْ
 تَذْرِي أَبَاوَلَادِ الأَخْرَ تَلْتَزِمُ لِغَمُومِ
 وَأَنْتِ أَوْبَاوَلَادِي بِبِوِ السَّجَادِ مَلْزُومِ
 أَوْصَانِي الكِرَارَ وَأُودِعْنِي وَصَايَا
 وَأَنْتِ الذِّي مَطْلُوبٌ بَعْدِي بِالحِمَايَةِ
 بِوَصِيكَ بِالحِجِّ وَالصَّلَاةِ وَالصُّومِ بِحُسْنِ
 وَالضَّائِعِينَ اتْلَقْتِ الأَهْمُ يَا ضِيَا العَيْنِ
 أَوْ مِنْ عَقَبِ مَوْتِي غَسَلُونِي أَوْ كَفَنُونِي
 حَتَّى تَجِدَّ دَبِي عَهْدٍ وَتَزُورُونِي
 لَكِنْ جَمَاعَهُ يَطْلَعُونَ إِيْنَازِعُونَكَ
 لَكِنْ وَحَقُّ الأَجْعَلُ هَالنُورِ إِنْجَبِينِكَ
 لِيَكُونَ فِي أَمْرِي أذْمُومٌ يَهْرَقُوهَا
 أَوْ لَرَضِ البَقِيْعِ اجْنَازَتِي خُوِيَهُ أَحْمِلُوهَا

احتضار الإمام الحسن عليه السلام

يُومَ الذِّي مَسْمُومٌ جَعَدَهُ غَمَضُ عَيْنِهِ
 أَهْلَ المَدِينَةِ طَلَعُوا ابْضَجَاتٍ وَنَحِيبُ
 ايقولون رَاخَ الطَّهَّرَةَ رَبَّنَا مِنَ العَيْبِ
 ظَلَّتِ العَالَمُ فِي السُّكِّ تَمْشِي بِلَا اشْعُورِ
 طَلَعَتْ تَدَقُّ أَصْدُوزَهَا أَهْلَ المَدِينَةِ
 هَذَا يَدَقُّ صَدْرَهُ أَوْ هَذَا مَارِقَ الجِيبِ
 وَالَّتِي أَمْطَلُّلُ كَانَ بِظَلَالِهِ عَلَيْنَا
 أَوْ رَاخُ لِقَبْرِ اللِّي قَضَتْ وَالصُّلُغِ مَكْسُورِ

أو سمعوا بواكي من قبرها دون لقبور
 لا تحسب الضجّات بس في أرض طيبه
 عمّت على الدنيا بأشرها هالمصيبه
 اللّه ايعين اخوانه أوجمله أولاده
 واللي نظر وسط الطشيت تايح أفاده
 ما حدّ غمض عينه أومدّ رجليه وليدين
 لكن انشدكم وخبروني يا مسلمين
 كان الحسن مسموم كبده قطعوها
 والحسن جثته بالنيل الغدارمها
 باللي حمس قلبك أمصاب الحسن معذور
 فيها حبيب الهاشميه ظلّ منحور

حمل جنازة الحسن عليه السلام

وخطاب أم كلثوم للمشيعين

نغش الحسن بالشايلينه ريضوا به
 مزوا ابشيتاله على قبر الزكيه
 للي قضى مسموم من سم الدعيه
 لا تزعجونّه باللي نعشه شايلينه
 أوقولوا عزيزك يابتولّه سامينه
 وين الذي يوصل لحيدر بحر لغلوم
 وأنت يحيدر بالثجف يهنى لك الثوم
 شقّ الضريح أوقوم يا خواض لهوال
 أومرّوا بشيتاله على قبر النجيبه
 أوقولوا يبت المصطفى نُصبي عزيه
 أولبسي على موت الحسن ثوب المصيبه
 أومرّوا ابشيتاله على قبر الأمينه
 ليترك حَضرتي يوم موتّه يا نجيبه
 ايقله ببو الحسين مات الحسن مسموم
 أومنكم عدوكم حصل مطلوبه أو نصيبه
 أوجرد احسامك بالذي في الحرب سزدال

واطلُبْ ابشار اللي قضى من سمٍ لِنذال
 أو عاينِ خواته واخوته في لَطْمٍ وِنِياح
 يبكوا على اللَّي من الدنيا بالهَضْمِ راح
 راحوا ابشِياله القبر جدّه يزوروه
 في حجرتي من لا أوّده لا تدفنوه
 في الحال جرّد سيفه الصُنديد عبّاس
 سمعي كلامي يا بنت من ستمس الساس
 لو الحسنُ أرخص ندفنته عند جدّه
 لو نثفني عن قبر جدّه ما نردّه

في بكاء محمد بن الحنفية على الحسن عليه السلام

حين رجع من غيبته

بمحمد اللّهُ اعظّم أجرك في الرزّيّه
 هلّت ادموعه اوصاخ شتقوليّن يختي
 باليثنّي أصبحت مدفونٌ ابحفرتي
 موت الحسن واللّهُ حَسَافَةٌ ما حضرته
 أو قبر الأخو واللّهُ هَظِيمَةٌ ما حفرته
 حظّي امقصر ما حضرته عند الوداع
 باللّهُ دوّدوني الضّريحه خلّو لَطْبَاع
 أولمّن امحمد وصل قبر الحسن في الحال
 ويجاذب الوته ويصكّ يمّني بِلشمال
 سلّيت روحي بالذي واروك بِالْفِئاع
 مات الحسن مسمومٌ بِنِ الحنفية
 هذا الخبر يمحذّره ذوّب مهجتي
 خويّه الحسن ينصبّ على موتي عزّيّه
 أونعش الحسن واللّهُ حَسَافَةٌ ما حملته
 ولا انظرت ابعيني الغرّه البهيّه
 حتّى اشمّ راسه وحبّه وقت لِنزاع
 أولو كان عند قبره تلاقيني المنية
 اخنى يقبل تربته والدمع همّال
 ويصيح لحدّه يا حبيب الهاشمية
 أوهدت أركانِي موتك يا خلّو لَطْبَاع

لو تقعد امنِ القبرِ كان افتح لك الباغ
 حالات امحمد يذوب القلب منها
 واضمك الصدري ببو النفس الابيه
 والثربة اليلطف ما هو حاضرتها

النبي ﷺ يوصي الأمة

بحب الحسن والحسين ﷺ

رَبِّحَانْتِي خَيْرَ الْخَلَائِقِ حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ
 كَمْ وَكَمْ بِيَهُمْ دُومَ يَوْصِي عَلَى الْمَنْبَرِ
 فِي كُلِّ مَحْفَلٍ يَوْصِي أَوْ فِي كُلِّ مَحَضَرٍ
 بَلَّغَ رَسُولَ اللَّهِ يَشِيعُهُ مُوشٌ قَصَّرُ
 دُوبَهُ يَوْصِي يَا خَلَائِقُ بِالْمِيَامِينِ
 وَاللَّهُ حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ مَا عِنْدَهُ مِثْلُهُمْ
 دُوبَهُ يَقْبَلُهُمْ وَلَا سَاعَهُ يَمْلَهُمْ
 يَامَا عَلَى اكْتِنَافِهِ أَوْ عَلَى صَدْرِهِ حَمَلُهُمْ
 أُوِيلْقَى الْمَسْرَةَ بَسْ يَقْبَلُ حَسَنٌ وَحُسَيْنٌ
 يَامَا لَثْمٌ فَمَ الْحَسَنُ صَفْوَةُ الْأَمْجَازِ
 مَشْغُوفٌ فِي تَقْبِيلِهِمْ خَيْرَ النَّبِيِّينِ
 كَبِدُهُ قَذْفُهَا مِنْهُ إِسْمُ الشَّقِيَّةِ
 شِمْرُ الضَّبَابِيِّ هَبْرَهُ أَوْحَزَ الْوَرِيدِينَ
 ذَاكَ الْفَمُ اللَّيُّ ائْتَقْبَلْهُ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
 فُوقَ الرَمْحِ وَتَمَائِلِ الْأَرْيَاحِ شَيْبَهُ
 أَوْ ذِيكَ الضَّرَاسِ ائْتَزِيدِ كَسْرَهَا ائْتَقْضِيئَهُ
 وَاللَّهُ مَصِيبَهُ مِنْ عَظْمِهَا ائْتَزَلْ الدِّينَ

وقوف الزهراء ﷺ في يوم المحشر

يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُوقِفُ الزَّهْرَا الزَّكِيَّةِ
 تَبْدِي الشُّكَايَةَ وَالْخَلَائِقُ يَسْمَعُوهَا
 أَوْ تَبْدِي شُكَايَتِهَا إِلَى رَبِّ الْبَرِيَّةِ
 أَوْ تُرْفَعُ الْمَحْزُونَةَ رِبَاعِيَّةً أَبُوهَا
 أَوْ تُرْفَعُ قَمِيصُ اللَّيِّ ائْتَذْبَحُ بِالْغَاضِرِيَّةِ
 وَالْأَبْخَدِيحَةَ أَوْ مَرِيْمَ الْعَدْرَا ائْتِنَادُونَ
 تُوقِفُ ائْتِهَالِحَالَهُ أَوْ تَصَبُّ الدَّمْعَ مَهْتُونَ

أخذي جنينك يا عزيزة سيد الكون
 أتصبح أوتنادي والدمع بالخذ مذروف
 ويناولون أم الأيمه طفل ملفوف
 تجذب الوته والملايك حولها أوقوف
 ساعه أولن عباس جاي ألها بلا أكفوف
 ما قصرت يا نور عيني يوم لطفوف
 لكن بنشدك يالولد في وين لكفوف
 يوم الذي دارت بي اصفوف الأعادي
 أولى اليوم يا زهرا بقيت ابغير ايادي
 هذي اكفوفك يالولد يا وافي الباس
 أولاً الشهيد احسين جاي ألها بلا راس
 بس تنظره أثنادي أومنها اتصعد انفاس
 وتصيح يبني تندفن جثه بلا راس

أوتتناول المحسن ابكفها الهاشميه
 والا ابساره أواسيه من حولها أوقوف
 ذاك الرضيع اللي انذبخ بالغاضرته
 في وين أبو السجاد والعباس اباشوف
 بس تنظره أثنادي يبو النفس الأبيه
 بغت العزيزه الروح بين أرماع وشيوف
 في الحال يخبرها أوبقلها يا زكيه
 طاحت اكفوفي أولادريت ابأي وادي
 أوتطلع الزهرا أكفوف عباس الشفيه
 لكن بنشدك وين أبو سكتة يعباس
 يحكي من المنحز أوراسه في يديه
 وتقبل المظلوم ثوب أونوب عباس
 أوراسك يشيلونته ائراس السمهرته

وقوف الحسين عليه السلام يوم المحشر

يوم القيامة يوقف المذبوح عطشان
 بين الخلق واقف أويحكي من وريده
 تصرخ العالم والحشر يرعد رعيده
 ويقول بشكي لك يرتي دبح لخباب
 أومنه شباب أوشفته امعقر بلثراب
 شبل الحسن جسام يوم العرش مذبوح
 وابني علي لكبر شعبي انكثر لجروح
 واللي كسر ظهري أوخلاتي بلا امعين

أويشكي إلى الجبار من فعله العذوان
 أويشكي إلى الجبار من فعله عبیده
 أوجمله العالم تسمع اشكايه العطشان
 منهم امعرس واستوى له دمه اخضاب
 أومنه اصغير ما حمل سيف ولاسنان
 شفته على الرمضا ايعالج نزع الروح
 في بزدتي ملفوف وديته الصيوان
 لمن وقع عباس عز الهاشميين

عاينت رأسه بالعمود أنجس شطرين
 حتى رضيعي يا إلهي ذابحيتنه
 ومن العطش كلهم رأوه أيدير عينه
 وأنا يربي بالعطش حزوا وتيني
 ظليت اتوسل ولكن ما سقوني
 أوبالخييل يا ربي العدى رَضُوا اغظامي
 سَلَبُوا حريمي أوزَّوعوا جملة ايتامي
 ظليت من بعده أوبعد الأهل خيران
 شِرْبَه رِدَتْ لَهُ أوبالعطش حَزَّوا وَتَيْبَنَه
 رَدَّيت طِفْلي لِلخَيْمِ مذبوح عَطْشان
 والماي طامي يا إلهي نُصِبَ عيني
 أوحزوا كرمي أوشالوا أبراسي على اسنان
 أوبالنار ياربي العدى حرقوا اخيامي
 أوللشام ودوهم خسارَى آل سفيان

في حضور النبي ﷺ وعلي وفاطمة

في ماتم الحسين عليه السلام

أما النبي المصطفى سيد الكونين
 ونصيح يا ربحانتي أوقرة اعيوني
 أوذبحوك ظامي يا حبيبي وافجعوني
 وأما الإمام المرتضى يصفج يلكفوف
 يا شيعتي هلوا على ابني الدمع مذروف
 وأما أبو امحمد نصيح ابدمع هامى
 الماي يمك بالاخو جاري أوطامي
 وأما البتوله جالسسه وتصعد انفس
 أوقبل الدفن بيئي ابوطي الخيل تنداس
 اتدور في وسط المعزى ابدمع مسفوح
 ابني لجلكم ظل فوق القاع مطروح
 ما تذكروا يوم وقف محتار ونصيح
 يثلمل أويجذب الوثة أويهمل العين
 فيك الأعادي يا حبيبي خالفوني
 أوحلوك في الرمضا تظل من غير تكفين
 ونصيح فلذة كبدي امبضع بلسيوف
 أونوحوا على اللي ابفسه أواهله فدا الدين
 ونصيح لحد بالاخو اتنحلت اغظامي
 وتموت ما تشرب اميه يا ضيا العين
 ونصيح ييني يندفن جسمك بلا راس
 أوتبقى ثلث أيام عاري ابغير تكفين
 وتقول عزوني يشيعه على المذبوح
 وانتو على ابني تبخلون ابدمعة العين
 ما عنده امحامى أو انصاره مذابيح

أومِنَ صِيحَتَهُ كَادَتْ سَمَاوَاتُ الْعُلَى أَنْطِيعَ
 أَوْ كَلِّكُمْ بِشِيعِهِ فِي الْعَزَا لَطْمُوا عَلَى الرُّوسِ
 وَقُلُوبَ عَدَوَاتِهِ عَلَى أَنْصَابِهِ فَلَا اتْلِينَ
 وَتَذَكَّرُوا يَوْمَ وَقَعَ فِي حَرِّ لَشْمُوسِ
 وَيَهْبِرُ أودَاجَهُ أَوْ يَحْزَمَنَّ مِنَ الْوَرِيدِينَ
 يَوْمَ عَلَى صَدْرَةِ الشُّمَيْرِ بِنَعَالِهِ إِيْدُوسِ

الحسين عليه السلام يوصي على الشيعة

يَا شِيعَتِي نُوحُوا عَلَيَّ صُبْحَ أَوْمِيَّتِهِ
 أَوْ فِي شَهْرِ الْمُحَرَّمِ عَلَيَّ لِبَسُوا أَسْوَادَ
 أَوْ حَرِّمُوا عَلَيَّكُمْ بَارِدَ الْمَائِ وَطِيبَ الزَّادِ
 نَقَّصْ عَلَى الشِّيعَةِ مَصَابَ الْغَاضِرِيَّةِ
 ذَكَرُوا عَطَشُ قَلْبِي أَوْ ذَكَرُوا تَفَتَّتِ أَحْشَائِي
 أَوْ ذَكَرُوا رَضِيعِي أَنْقَطَمَ بِسَهَامِ الْمَنِيَّةِ
 مَا حَدَّ مَصَابِهِ فِي الْخَلْقِ بِشَيْءٍ مِصَابِي
 أَوْ جَالَتْ عَلَى صَدْرِي بِنَاتِ الْأَعْوَجِيَّةِ
 أَسْمَعْتُونَ أَحَدَ عَيْنَيْنِ عَلَى الرَّمْضَا حَبِيبَةِ
 وَأَنَا مُعَايِنُ عَزْوَتِي كَلَّهْمِ رَمِيَّةِ
 اسْتَعْطَفَ الْعَدَوَانَ شُرْبَةَ مَا وَلَا يُفِيدُ
 شَتَّهُوا السَّبَبَ يَا نَاسَ يَتَحَرَّمُ عَلَيْهِ
 أَوْ عَتْرَةَ الْهَادِي عَجَبَ وَاللَّهِ يَحْرَمُونَهُ
 وَشَهَا لِقُلُوبِ الْقَاسِيَّةِ مِنْ بَنِي أُمِيَّةِ
 يَا شِيعَتِي غَرِيبَ الْغَاضِرِيَّةِ
 أَوْ فِي شَهْرِ الْمُحَرَّمِ عَلَيَّ لِبَسُوا أَسْوَادَ
 عَاشُورَ يَا شِيعَتَهُ تَرَى أَمُكْدَّرَ الْأَعْيَادِ
 يَا شِيعَتِي لَمَنْ شَرِبْتُوا بَارِدَ الْمَائِ
 أَوْ ذَكَرُوا ظَمًا اللَّيِّ اتَّذَبَحُوا بِالْعَطَشِ وَيَايَ
 يَا شِيعَتِي تَذَرُونَ بِالنَّصَارِ أَوْ جَرَى بِي
 ظَلَمْتِ فِي الرَّمْضَا أَمُجَرَّدَ مِنْ أُنْيَابِي
 وَإِنْ كَانَ مِثْلَ أَمُصِيبَتِي صَارَتْ مِصِيبَةُ
 وَنَصِيرِ صَابِرٍ مُحْتَسِبٍ مَيْشِقَ جَيْبِهِ
 لَوْ تَنْظُرُونِي مِنْ عُقْبَتِهِمْ وَأَقِفْ أَوْجِيدُ
 وَالْمَائِ مَهْرَ أُمِّي وَلَا هُوَ عَنِّي أُنْعِيدُ
 وَالْكَلْبُ وَالْخَنْزِيرُ مَا الشَّطَّ بِشُرْبُونَهُ
 أَيْمُوتُونَ كَلَّهْمَ بِالْعَطَشِ مَا بِشُرْبُونَهُ

المؤلف يخاطب الحسين عليه السلام

يَحْسِينُ شِيعَتَكَ الْإِجْلَهُمْ بَايَعُ الرُّوحِ
 يَاللِّي بَقِيَتْ إِبْكَرِيلاً مَا بَيْنَ عَدَوَانِ
 صُبْحَ أَوْ مَسَا لَجَلَّكَ تَرَاهِي نَاصِبَهُ النُّوحِ
 أَوْ لَعِبَتْ بِكَ أَسْيُوفُ الْأَعَادِي أَوْ مَتَتْ عَطْشَانِ

يَبْنِي النَّبِيَّ مَا جَزَا الْإِحْسَانَ إِلَّا إِحْسَانًا
شَبَّانِكَ الشَّبَّانَنَا رَاحَتْ ضَحَايَا
أَوْ نِسْوَانِكَ النِّسْوَانَنَا رَاحَتْ ضَحَايَا
هَذَا جَزَا يَحْسِينِ مَا يَضْعَبُ عَلَيْنَا
وَالْيَزْتَجِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْتَ سَامِحُونَهُ
يَحْسِينِ لَمَنْ فَقَدْنَا وَاحِدًا أَوْلَادٍ
وَأَنْتَ مُعَايِنٌ كَمْ وَلَدٌ مَذْبُوحٌ وَعَضِيدٌ
أَوْ عَفِيَّةٌ عَلَى قَلْبِكَ فَلَا اتَزَلْزَلْ وَلَا هَابٌ
يَجْبَالُ رَضْوَى كَانَ مَتَهُ صَارَتْ اتْرَابٌ
صَبْرُ النَّبِيِّ أَيُّوبَ تَضْرَبُ بِهِ لِمِثَالِ
لُؤَيْنُوزِنُ صَبْرِكَ يَبُو سَكْنَهُ بِلِجْبَالِ
بِاللَّيِّ اتَنْجِي شِيَعَتَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
كَانَ الْيَحْبَبُكَ وَالْيَبْلُغُ لَكَ سَلَامَهُ

في رؤيا المؤمن الذي رأى الحسين عليه السلام **في منامه**

في النَّوْمِ شَفِيتُ ابْنَ النَّبِيِّ خَيْرَ الْبَرِيَّةِ
بِالنَّوْمِ شَفِيتُ ابْنَ النَّبِيِّ ابْنِ حَالِ شَعْبَانِي
أَوْلَادًا مِنْ شُوفِ الْوَلِيِّ مِنْهَدٌ رَكْنِي
شَفِيتُهُ يَخْلُقُ اللَّهُ ابْنِ حَالِ يَشْعَبِ الرُّوحِ
يَخْكِي مِنَ الْمَنْحَرِ لَوْجَسْمِهِ عَنبرِ لِيْفُوحِ
نَادَانِي بِاسْمِي أَوْ لَبَيْتِهِ أَوْ اجْبَتَهُ
شَمَامَةُ الزُّهْرَا ذَبِيحِ الْغَاضِرَةِ
شَفِيتُهُ ابْنِ حَالِ زَيْدِ أَهْمُومِي أَوْ نَحْلُنِي
كَلَّمَا ذَكَرْتَهُ هَاجَتْ أَحْزَانِي عَلَيْهِ
مِنْ غَيْرِ أَيَادِي وَالْجَسَدِ مِمْلِي بِلِجْرُوحِ
أَوْ يَسْطَعُ ابْنُ أَوَارِهِ مِثْلَ شَمْسِ الْمَضِيَّةِ
وَأَنْدَهَشَ فِكْرِي يَوْمَ عَايِنْتَهُ أَوْ نَظَرْتَهُ

أَوِئْتُمْ سَمْعِي كَانَ مَا حَكِيهِ سَمَعْتَهُ
 ابْلِيلَةَ الْأُولَى شَفْتَهُ ابْحَالَهُ شَدِيدَةً
 لَكُنْ عَجِبْنِي كَيْفَ يَحْكِي مِنْ وَرِيدَةٍ
 لَيْلَةَ الْآخِرَى شَفْتَهُ أَوْشَمِيَّتِ رِيحَهُ
 نَادَيْتَهُ أَوْدَمَعَاتِي ابْخَذِي سَفْرُوحَهُ
 رَدَّ الْحَكِي مِنْ مَهْجَةِ الْمُخْتَارِ الْحَسِينِ
 لَكِنْ يَشِيعِي وَسَطَ قَلْبِي بَقْتِ جَرَحِيْنَ
 وَآخِرْنِي ابْشُوفَةَ عَلِي لَكَبْرِ ابْيَا أَحَالَ
 أَوْشَافِ الْبَطْلِ عَبَّاسٍ لَا يَمْنَى وَلَا اشْمَالَ

لِلْمَوْتِ مَا انْسَى يَخْلُقُ اللَّهُ حَكِيَهُ
 فِي جِسْمَةِ اضْوَابَاتٍ وَآخِرُوحٍ عَدِيدِهِ
 لَوْلَوْ اَيْتَنَّا نَزْرُ مِنْ كَلَامِ ابْنِ الزُّكِّيَةِ
 يَسْطَعُ ابْنُورَةَ لَكِنْ اَنْدَمَلْتِ اجْرُوحَهُ
 وَيَنْ الْجُرُوحِ اللَّيِّ ابْجِسْمَكَ يَا شَفِيَهُ
 اَنْدَمَلْتِ اجْرُوحِي مِنْ اَذْمُوعِ الْمُجَبِّينِ
 جُزْحِ الْوَلَدِ لَكَبْرَ أَوْعَبَّاسِ الشَّفِيَهُ
 شَافَهُ يَقُولُ اَعْلَى الثَّرَى اَمَقَطَّعِ الْأَوْصَالَ
 مَفْضُوحُ رَاسِهِ ابِعَمَدِ عَزِّ الْهَاشِمِيهِ

خطاب الحسين عليه السلام

مع ميت من الشيعة في قبر

وَيَنَادِي الْمَيِّتَ غَرِيبَ الْغَاضِرِيهِ
 يَا شِيعِي اَتَوَعَى إِلَيَّ أَوْدِيْزَ بِالْعَيْنِ
 أَنَا الَّذِي مَدْفُونٌ لِأَرَأْسٍ وَلَا يَدِيْنَ
 بِنَشْدِكَ بِاللَّهِ يَوْمَ وَعَدَ اللَّهُ نَزَلَ بِبَيْكَ
 مَا مَدَدُوا رَجْلِيكَ لَوْ مَا سَبَلُوا اَيْدِيكَ
 يَسْمَعُ كَلَامَ ابْنِ النَّبِيِّ وَيُصَيِّحُ فِي الْحَالِ
 مَلْزُومٌ كُلِّ مَيِّتٍ يَحْصُلُ هَايَ لِأَفْعَالِ
 لَا زِمَ يَقُومُونَ ابْشُورَتَهُ الْحَاضِرِيْنَةَ
 وَيَغْسَلُونَهُ أَوْفُوقَ نَعْشَتِهِ يَحْمَلُونَهُ
 وَحَسِينٌ مِنْ يَسْمَعُ كَلَامَهُ ابْصِيحُ فِي الْحَيْنِ

يَا شِيعِي اَتَوَعَى أَوْدِيْزَ الْبَالِ لِيْنَةَ
 وَإِنْ كَانَ مَا تَدْرِي أَنَا مَوْلَاكَ لِخَسِينِ
 مِنْ بَعْدِ مَا جَالَتْ عَلَيَّ الْأَعْوَجِيْتَهُ
 وَانطَبِقْ فَآكِ أَوْغَمَّضُوا لِلْمَوْتِ عَيْنِيكَ
 مَا حَصَلَتْ هَذَا الْفِعْلِ عِنْدَ الْمَنِيْتِهِ
 يَا مَهْجَةَ الزُّهْرَا أَوْبِيْنَ خَوَاضِ لِهَوَالِ
 لَوْ كَانَ يَفْضِي بَيْنَ أَجَانِبٍ يَا شَفِيْتَهُ
 ابْطَبِّقُونَ فَاهِ أَوْيَغَمَّضُوا لِلْمَوْتِ عِيْنَتَهُ
 أَوْلَا زِمَ يَوَارُونَتَهُ وَلَا يَبْقَى رَمِيْتَهُ
 أَنَا اللَّيِّ مُوتِي دُونَ مَوَاتِ الْمُسْلِمِيْنَ

ما مددوا رجلي ولا سبلوا لي ايدين
 ملزوم كل ميت يشيعي حال لئزاع
 وأنا أعالج عند موتي في لظى القاع
 والميت انماي القراح ايغسلونه
 والحفرتة فوق السرير ايشيعونه
 وأنا يشيعي من اذمومي غسلوني
 او ما خلوا اهلي فرد ساعه ابردعوني
 او ما حدّ حضرني من الأهل عند المنيّه
 أهله او قومته يحضرونه لجل لوداع
 او شمير الضبابي بالنعل جائي عليه
 او من عقب غسله في اكفاته بدرجونه
 او عقب الدفن أهله ينصبوا له عزيه
 او في باريه والله يشيعه كفتنوني
 بالرمح راسي او جثتي فوق الوطيه

معادته بين كربلاء والكعبة

عزّ أوفخر نالت اطفوف الغاضريه
 يا كربلا تدرين ناموسي أوفخري
 صار الفخر لي والشرف والناس تدري
 الله جعلني امقدسه مقصد الحجاج
 وانتي ضمتي جسد محزوز لوداع
 سمعت حكيها كربلا او ظلت اتنادي
 لكن انا مدفون بي مهجة الهادي
 يا كعبة الله حاج خائف ما امنيه
 ردت عليها اوقالت انتي ما سقيتيه
 قالت نعم برضي اندبح ظامي اولهفان
 لكن غصب مني يموت احسين عطشان
 غصب عليه ينسفك دمه الغالي
 او تبقى عقب عينه الوديعه ابغير والي
 لكن الكعبة اتقول كل الفخر ليّه
 من حيث بيت الله مبني فوق ظهري
 وينك اوويني في الفخر يا غاضريه
 في كل سنة تقصدي امن العالم افواج
 اولضلوع منه كسروها ابلفوجيه
 يا كعبة الله الشرف لك والفخر بادي
 واللي علا قدره على السبع العليه
 دون البريه ليش يا كعبه طردتبه
 اويك اندبح ظامي او ظل جسمه رميه
 وبقي ثلث ايام فوق الثرب عزيان
 او ارضي اوفراتي مهر للزهرا الزكيه
 اوراسه يزفونه على روس العوالي
 ويا اليتامي والحريم الفاطميه

مفاخرة بين الكعبة وكربلاء

افتخرت الكعبة أواض الغاضريه
 قالت الكعبه الكربلا وينك اويني
 أو عند الخلق مشهور اسمي تعرفيني
 كل البقاع انفضله ارضي عليها
 وتطوف وتعرف اوتنحر بعد بيها
 والاندان الله يكعبه لا تفخرين
 لكن يكعبه الغاضريه ضمت احسين
 عندك البيت أو عندك المشعر الأعظم
 والغاضريه اللي عندها كان اعظم
 يتفاخرين الغاضريه وينك أووين
 حجك فرض واجب على كل المسلمين
 يا كعبه سهم الغاضريه سهم مبرور
 أوحقك شهز واحد أوحقها كل لشهور
 واللي حاكم ما بينهم رب البريه
 يا كربلا وينك اوويني اتفاخريني
 بيني ابفخرك يا طفوف الغاضريه
 في كل سنه الحجاج تتعتى إليها
 وانتي اشيلتي اللي تفخري به عليه
 حقلك رفعته أو مقصد الحجاج صرتين
 بضعة الهادي أو مهجة الزهرا الزكيه
 أو حجر النبي اسماعيل أو عندك بير زمزم
 وينك يكعبه أووين فخر الغاضريه
 مغشار فضل الغاضريه ما حصلتين
 مغفور ذنب اليقصدك بخلاص نيه
 بزضك البيت أوفي ارضها جملة أقبور
 ما تنقطع زوار ارض الغاضريه

المؤلف يخاطب كربلاء

ويغبطها بما نالت من الفضل

والله فخر نلتين يرض الغاضريه
 يوم انذبح بزضك أونلتين الشرف به
 أو هذي من الباري على المظلوم كتبه
 يا بقعة مثلك اتحصل هالفضيله
 أو جملة الشيعة احسين ما عدهم عديله
 يوم انذبح بزضك سبط خير البريه
 فزتي على كل الأرض حتى الكعبه
 تنحفز بزضك حفرته يا غاضريه
 الله جعل تزبك إلى الشيعة وسيله
 لته فداهم بالأهل كلهم سويه
 يوم انذبح بزضك أونلتين الشرف به
 أو هذي من الباري على المظلوم كتبه
 يا بقعة مثلك اتحصل هالفضيله
 أو جملة الشيعة احسين ما عدهم عديله

شبانهم وَسَفَهَ اِبْسَبَانَه فداهم
 شيعه ابوه المرتضى اِبْنَفَسَه شَرَاهُمْ
 يا كربلا صِرْتين مقصد للنبئين
 لتك تَضَمْنْتِي حبيب المصطفى احسين
 لكن الشيعة اَثَعَاتِك يا اَرْض لَطُفُوف
 اوجسّمه لِمُدَلَّلْ كَيْفَ يَتَبَضَّعْ بِلسيوف
 ابدت عذرها الغاضريه اَلشَّيْعَةَ احسين
 ياليت غاز المائي مني يا مسلمين
 وبنسوته حَسْرَى مَشَتْ قَدْوَةَ النِّسَاهُمْ
 حتى بقي في كربلا جسمه رميه
 اومقصد إلى الاملاك والشيعة المحبين
 قَدْرِكَ سَمَا فُوق السَمَا يا غاضريه
 كيف العزيز احسين بيك انذبح ملهوف
 وِضْلُوعِ جِسْمَه تَنْحِطُمُ بِالْأَعْوَجِيَه
 اوقالت علي لا تستبوا بالمحبين
 اولا كان ظامي ينذبح عز البريه

وصية الشيعة

لزوار الحسين عليه السلام

ياللي تسوقون الظعن لزيارة احسين
 ريضوا اشويته واسمعوا مني الوصيه
 بلغوا سلامي للسيبط منو اعليه
 قبلوا ضريح احسين عني بالنيابه
 وحسين ليمن سمع للمسلم اجابه
 عندي عن ابن الهاشميه خبر تاكيد
 اوطوبى إلى اللي يلزم الشباك بالايدي
 وزيارة المذبوح بزض الغاضريه
 اوهذا الخبر مشهور في العالم سويته
 واما الزيارة الاربعينيّه ذكرها
 فاجر ابن فاجر الكذبه اوتكزها
 ريضوا اشويته واسمعوا مني الوصيه
 اوقبلوا ضريح احسين واجروا دمعة العين
 اؤخلوا اذموع العين تجري بانسكابه
 يرجع سلام اللي قريبين اوبعيدين
 يرجع سلام اللي يسلم لومن ابعيد
 اومن حول قبر ابن النبي ايعقر الخدين
 ابسبعين حجة من حجج خير البريه
 قول النبي المصطفى سيد الكونين
 رب الأنام اوشاع في العالم خبزها
 واليختضي بيها يروح امن السعيدين

يا لَيْسَنِي قَدَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ
 وَاصْبِيحْ بِالْمَدْفُونِ بِنِ جَنَّتِهِ بَلَا رَأْسِ
 يَحْسِينِ يَا رِيحَانَةَ الْهَادِي يَمْظَلُومِ
 وَالْمَائِي يَمَكِّ وَأَنْتِ أَمْنِ الْمَائِي مُحْرَمِ
 وَالزُّمُّ ضَرِيحِ ابْنِ النَّبِيِّ طَيِّبِ الْأَنْفَاسِ
 رُوحِي قَدَالِكَ يَا غَرِيبَ الدَّارِ يَحْسِينِ
 يَبْنِي الْبَتُولَةَ صَدَقَ غَسْلُكَ فَيُضِرُّ لِدُمُومِ
 يَا كَرَمَ النَّاسِ اذْفَنُوكِ ابْغَيِّرِ تَكْفِينِ

الدين يشتكى عند الحسين

ما ناله من يزيد

يَسْرُورِ قَلْبِ الْمُصْطَفَى أَوْ يَا نُورَ عَيْنِهِ
 دِينَ النَّبِيِّ مِنْ عَلَّتِهِ يَصْرُخُ يَمْظَلُومِ
 أَوْ تَرَفَعَ يَبُوسِكُنْهُ هَضِيمَةُ كُلِّ مَهْضُومِ
 دِينَ النَّبِيِّ يَا بُوَ عَلِيٍّ يَشْكِي لَكَ الْحَالِ
 أَوْ مَا كُفِرَتْهُ أَيْعَالَجَةُ يَا زَيْنُ لِفَعَالِ
 نَعْمِينِ يَبْنِي الْهَاشِمِيَّةِ أَوْ ثَلَاثِ أَنْعَامِ
 بَهْلَةَ وَخَوْتَهُ أَوْ عِزَّتَهُ وَأَوْلَادِ لِعِمَامِ
 خَلَا الْمَدِينَةَ أَوْ رَاخَ مَكَّةَ بُوَ الْأَيْمَةِ
 لُومًا قَبْلَ حَجَّةِ طَلَعِ يَنْسِفُكَ دَمَهُ
 أَوْ نَهَضَهُ نَهَضَهَا صَاحِبِ النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ
 خَلَا وَطَنُ جَدِّهِ أَوْ رَاخِ الْغَاضِرِيَّةِ
 أَوْ بَادِزِ حَبِيبِ الْهَاشِمِيَّةِ النَّصْرَةَ الدِّينِ
 أَوْ لَطْفَالِ وَالرُّضْعَانَ وَانصَارَهُ الْمَظْفَرَيْنِ
 مَا قَصَرَ الْمَظْلُومُ جَاهِدَ عَنِ الشَّيْعَةِ
 أَوْلَهُ أَيْسَاعِدَ مِنْ حِمْلِ هَائِي الْفَجِيعَةِ
 دِينَ النَّبِيِّ يَحْسِينِ مَا تَسْمَعُ وَنِيْنَةَ
 أَنْتِ الطَّبِيبِ اللَّيِّ تَعَالَجُ كُلِّ مَسْقُومِ
 وَالدِّينِ اصْبَحْ يَشْتَكِي مِنْ أَمْرِ أَهْلِ الظَّغِينَةِ
 يَشْكِي أَهْمُومَهُ أَوْ ذَلَّتَهُ مِنْ قَوْمِ لِنْدَالِ
 إِلَّا جَنَابَكَ يَا أَبُو النَّفْسِ الْأَمِينِ
 لَمَنْ شَكَى لَهُ دِينَ جَدِّهِ شَمَّرَ أَوْقَامِ
 أَوْ غَلَقَ أَدْيَارَهُ أَوْ شَالَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ
 لَكِنْ طَلَعَ مِنْهَا قَبْلَ حَجَّةِ يَتِمُّهُ
 فِي وَسْطِ بَيْتِ اللَّهِ الْأَعَادِي يَذْبَحُونَهُ
 لِعِلَاجِ دِينَ الْمُصْطَفَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
 أَوْ طَنَّبِ أَخْيَامَهُ ائْتِقَاعَهُ أَوْ أَهْلَهُ أَوْ بَيْنِيَّةِ
 قَدَمِ أَوْلَادِهِ وَأَخَوْتِهِ ابْتِذِيكَ الْمِيَادِينِ
 أَوْ نَفْسَهُ أَوْ عَرْضَهُ وَالَّذِي مَلَكَتْ يَمِينَهُ
 أَوْ كَلَّهُ لَجَلِّ تَشْيِيدِ أَرْكَانِ الشَّرِيعَةِ
 زَيْنِ الْعِبَادِ أَوْ عَمَّتَهُ الْحَوْرَا الزَّكِيَّةِ

في بيع الرجل ابنه في محبة الحسين عليه السلام

حَنّ أوتزقَرُ والدمعِ يجري من العين
لَهُ دُرُّكَ كان ابنِكَ ترخصي بِهِ
أوبالغاضريّه خضبوا بالدم شيبه
قالتُ نعمم بالولدُ واللّه من أباي
أوحسبي على جُور الذهر ويا الليلي
قلها إن كان الولدُ يرضى ما أخليه
لازم ابيعهُ أوربي الجبار أرضيه
نادا على ابنه أوجاه يمشي على الطاعه
أوضمه لصدرة أوظل يقبله فزُد ساعه
يحكي على ابنه والدمع بالخذ تبديد
أوخوفي يظل ماتم إمامي ابدون تشييد
شثقول يبني قال أنا روحى فداكم
بابه أوعلى المختاز والزهرا جزاكم

لَهُ دُرُّكَ كان بوليدك ترخصين
للي طلع خايف اباهله امن أرض طيبة
وبقي امجدل في الثرى من غير تكفين
أولأجل الشهيد اخسين يرخص كل غالي
هالتي تركنا هالسنه امن المال خالين
لازم اببلده غير هالبلده أوديه
أواضى الهادي والبتولة أوحسن وحسين
لمن وصل له قام ليه أوفتح باعه
أوكلمما يريد ايكلمه هل دمه العين
يبني قرب عاشور وأنا خالي الايد
قضدي ابايعك أو بنضب ماتم اخسين
ياوالدي بيعوني أونضبوا عزاكم
ما يستوي بابوي تغلق ماتم احسين

في رجوع الولد لأبيه وخطابه معه

ضمه الصدرة والدمع يجري من العين
شالسبب يبني اتفلتت من ايد مولاك
لاتقول مليناك بوليدي أوعفناك
هلت ادموعه أوصاح شتهو اتقول يبني
لمن رحى عني يبويه أوفارقتني
والأ الذي متك شراني صاح بيّه

أونادا أوزقَر زفره أوصفق راحت ليدين
وخنا لجل ماتم أبو السجاد بغناك
قله ببويه اللي شراني متك اخسين
قله التيفت وسمع ببويه الخبر متي
قر القلب صوتك أويتمك شبحث العين
لاتنزعج يبني أوديز البال ليه

باعك أبوك أيريد ينصب لي عزته
 ناديت أي احسين قال أغرب لطفوف
 من غير راس أوجسمة امبضع بلسيوف
 عاينت جسمه ممثلي طبرات وجروح
 أوقول الأبوك وأمك أيدوموا على النوح
 وإلا الأبويصرخ ابدمعات جريه
 ما تنقطع يحسين من عذنا العزته
 ناديت اسمك قال يبني اسمي احسين
 ناديت ايقولون اندفن جته بلا اكفوف
 أوراواني اجروحه أوزنوده ابغير كفين
 أوبلغ سلامه الكم أوقلتي للاهل روح
 والشافع الكم جدي أوست النساوين
 والأم تنادي يا غريب الغاضريه
 لوتزهق الأرواح يبن الهاشميين

خطاب فاطمة الكبرى مع عمها محمد بن الحنفية

هل المحرم قوم يا عمي تهيه
 قوم انتهيا للحزن هل المحرم
 صابغ ابحمرة أوشوفته ايلوح بالهم
 يا عمي اهلل الحزن بين علينا
 ما ظنتي يرجع ولينا للمدينه
 في الحال نادها يبنتي خبريني
 نادت نظرتة أوهلت العبرات عيني
 في الحال ذب نفسه من افراشه للتراب
 أونادا فجعتيني يبنتي على الأحاب
 يوم الذي سمعت بكاهم أم لبنين
 دقت صدرها أواجت يثم تهمل العين
 ضمت الكبرى في الصدر والدمع بادي
 أونادت يبنتي ذاب من نوحك أفادي
 وانصب على الغياب يا عمي عزيه
 عاينت أنا اهلاله يعمي صابغ ابدم
 ما ظنتي تفتح هالوطان الخليه
 كته ابدم احسين عزنا امخضبيته
 شامة المختاز والزهرا الزكيه
 بيأحال شفتينه يبنتي علميني
 أومن شوفته كبدي يعمي ملتويه
 صاح أوزفر زفرة أودمع العين سكاب
 يا ليت قبل اليوم زارتني المنيه
 في الحال قامت صارخه ويلي على احسين
 اتصيح اخبروني شالخبر شنهى القضيه
 أوالوث على ذيك العليله بالأيادي
 قالت على احسين البسي ثوب الرزته

صَفَقَتْ إِبْرَاجِئَهَا أَوْ قَالَتْ لَا تَقُولِينَ
قَالَتْ أَهْلَالِ الشَّهْرِ وَتَحْتِي أَيْدِمُ أَحْسِينَ

لَيْكُونِ يَابَنْتِي فَجَعْنَا غَايِلَ الْبَيْنِ
هَيْهَاتَ مَا يَرْجِعُ لَنَا عَزَّ الْبَرِيَّةِ

في خطاب فاطمة الكبرى لأحد الوفاة

رَدَّ الْمَطِيَّةَ بِالَّذِي وَاقْفَ عَلَى الْبَابِ
غَابُوا أَهْلُ بَيْتِ الْكَرَمِ وَأَهْلُ الْعَطِيَّةِ
وَأَنَا عَلَيْهِمْ فِي صَبَاحِي وَالْمَسِيَّةِ
وَإِنْ كَانَ يَا وَايْدُ تُسَايِلُ عَنِ الْوَالِي
يَا لَلَّهْ يَوَافِدُ شَوْفَ مِنْ جُورِ اللَّيَالِي
ظَلَّتْ أذْمُوعُ الْوَوَافِدِ ابْخُذَهُ سَكِيْبَةً
أَوْعَنْ مَهْجَةِ الْمُخْتَارِ وَسُرُورَةَ أَوْ حَبِيْبَةً
أَوْ مِنْ هَالِذِي اسْمَعْ وَنِيْنَهُ دَاخِلِ الدَّارِ
قَالُوا إِخْوَةَ امْحَمَّدِ التَّسْمَعُ بِالْأَمْصَارِ
إِنْ كَانَ تُسَالُ عَنْ حَبِيْبِ الْهَاشِمِيِّينَ
فِي الْغَاضِرِيَّةِ بِالْعَشِيْرَةِ خَيْمِ أَحْسِينَ
أَوْ مَذْرِي يَرَدُ أَحْسِينَ لِيْنَا بِالسَّلَامَةِ
لَوْ مَا تَرَدُّ إِلَّا حَرِيْمَةً مَعَ يَتَامَةٍ
وَإِنْ كَانَ سَوَاهَا الدَّهْرُ وَخَسِينِ مَا عَادَ
ضِعْنَا أَوْ ضِعْتُوا مِنْ عُقْبِ عَيْنِهِ يَوْفَادَ

إِنْ كَانَ مَا تَذْرِي أَهْلُ هَالِْبَيْتِ غِيَابِ
شَأَلُوا طُبُّوقَ وَذِيَارِهِمْ ظَلَّتْ خَلِيَّتِهِ
ابْنِكِي وَهَلْ دَمْعِي عَلَى الْخَذِيْنِ سَكَابِ
هَالِْمَسْأَلَةِ خَلِّهِ أَوْ شَوْفِ الْبَيْتِ خَالِي
ظَلَّتْ مَنَازِلُنَا خَلِيَّتِهِ مِنَ الْأَحْبَابِ
أَوْ نَادَا اخْبِرُونِي عَنْ أَهْلِ بَيْتِ النَّجِيْبَةِ
فِي وَبِنِ حَطَّ امْحَيِّمَةَ مَقْصِدِ الطَّلَابِ
كِنَّهُ امْفَارِقُ عَزُوتِهِ فِي صَحْوَةِ انْهَارِ
سَيَّافِ حَيْدَرِ وَالَّذِي مَا يَنْقَلُ اعْتَابِ
وَتَقُولُ لَمَنْ شَالِ بَظْعُونَهُ نَزَلَ وَبِنِ
أَوْ مِنْ طَلَعُ مَا جَانَا خَبَرَ عَنَّهُ وَلَا ائْتَابِ
أَوْ يَرْجِعُ مِثْلُ مَا طَلَعُ عَنَا بِالنَّشَامَةِ
أَوْ تَبْقَى مَنَازِلُنَا عَلَيْهَا يَسْفِي ائْتَابِ
حَقَّ الْأَلْفِ وَالْبَسْمَلَةِ وَاللَّامِ وَالصَّادِ
وَالْأَمِيرِ لِلْبَارِي امْنَسَبْتُ كُلَّ لَسْبَابِ

محمد بن الحنفية ينظر إلى

منازل الحسين عليه السلام خالية ويكي

أصبح امحمد لايس أتياب الرزبه أوناصب المائم على أفراق احسين حية

ناصب المائم يصفج ابيذ على ايد
بس يجذب الوته اودمع العين تبديد
دور النبوة والامامة عقت لحباب
من غير ساكن والسوافي فوق لغتاب
يا داز راح الشاد زكنك بالمعالي
اولحد يحظي مارحت تنصر الوالي
اهل البخت والحظ فازوا ابنصرة احسين
اوبالامس انا سيات حيدر بالميادين
لمن اطب المعركه ما يقربوني
وانا يمينا المرتضى ما ينكروني
واليوم داري اصبح ميدان حربي
واما ازتجالي صيحتي يا عين صبي

من حوله الغلمان ايسلونه ولا ايفيد
وينصيح اوطان العلم ظلت خليه
ظلت خليه اوموحشه مغلوقة الباب
اوفيها يصيح اوينعب اغراب المنيه
اولحد يبيت المصطفى ظليت خالي
الاحباب فازوا ابنصرته في الغاضريه
وانا على افراشي اصك اشمال بيمين
ياما صحت بالقوم صيحه حيدرته
لون العدى يصفر ولا يصفرونني
لازم يذوق الموت من يقرب اليه
واصفق ابراحاتي بدل بالسيف ضربي
دمعك على اللي راح لرض الغاضريه

قد تمت الحديقة الثانية المسماة بالروحانية وتليها الحديقة الثالثة وهي تحتوي
على خروج الحسين عليه السلام ونزوله مكة وخروجه منها ومصيبة مسلم بن
عقيل عليه السلام.

* * *

الحديقة الثالثة

زينب تخاطب إخوتها
عند مضيهم لدار الوليد

يحفظكم الله يا اخواني الويين ماشين
لاوين هالشيله يلغصون الرطيبه
يولاد ابو الحسنين صئديد الحريبه
لاوين هالشيله يفرسان الحرايب
عنكم عسى ابعيد البلا والشر غايب
لمن سمع ضئوة ابو الحسنين عباس
اوظل يتبسم شيل حيدر راعي الباس
عندك انا اولكبر علي والولذ جسام
اوكلنا يزيب لجل اخوك احسين خدام
في الحال نادى بالولذ لكبر اوجاله
والكل منهم اقبل امفرع دلالة
والكل منهم جرذ اخسامه اونادى
اوحق الذي شيد الإسلام اواشاده
نادت عسى الله ايدومكم لي بالسلامه
يولاذ حيدر والمظلل بانغمامة

اسأل من الله ايصير عنكم غافل البيين
عنكم عسى ابعيد البلا يندور طيبه
يرجعكم الله بالسلامه يا ميامين
يولاد ابو الحسنين قلال الكتابيب
كلكم انجوم اومزهره والشمس لخصين
جرذ السيف اوصاخ يختي اوفرع الراس
اونادى يحرة اشها لظنون اللي تظنين
والعندها اسباع يختي اشلون تنظام
نمئثل امره لو امر نهجم على البيين
اورد انتخى ابجسام اوجا وقف اقباله
وازدادت الحوراء فرخ من شافيت الغضنين
يمخدرتنا اوبا بنت اكرم الساده
ارواخنا تفدك زينب لاثخافين
اسم الله اوجرز الله عليكم ياشامه
يحفظكم الله من عدوكم يا شياهين

خطاب العباس عليه السلام

للهاشميين عند دار الوليد

يُولاد حيدر يا صنايد الميادين
 باقول ليكم واسمعوا يقواي لغزوم
 بنسوف مشوره اونسوي اعليهم انهجوم
 قالوا مثل ما قال عباس الشفيته
 لو ننتلف كلنا يبو فاضل سوته
 يوم الذي سمعوا كلام احسين في الحال
 هجموا فرذ هجمه وبو فاضل السردال
 يا حي ذاك الشوف من هاتيك لسباع
 او عن التخت فز الوليد اوقام مرتاع
 لبيك بين المصطفى تفداك لزواح
 هاي السيوف امشهره عدنا ولزماح
 طلوعوا بخوهم والبطل تسمع رعيده
 معذوز ابو فاضل امجاهد عن عضيده
 حالة ابو السجاد والله تدهش البال
 او يوم يظل انكريلا ما بين لنذال

ناموشنا يهل الحميه اوعزنا احسين
 ليكون نسمع صوت سيدنا ولا انقوم
 لو كان نثلف بالسوته دون لخصين
 بزواحن نفدي حبيب الهاشميه
 امرك يبو فاضل على الراس اوعلى العين
 طبوا فرذ طبه تصدغ صم لجبال
 قدامهم مشهور بتاره بليمين
 لمن نظر مروان ليهم طاخ بالقاغ
 هذا ويوفاضل يصيح انصوت يخصين
 وانت العمذ والسور ياخامس الاشباح
 لو نثفني دونك فلا تنظام يخصين
 مثل الاسد في الغاب والبتار بيده
 اسم الله على العباس اوهاذيك الميامين
 يوم تحف بيه العشيره ايمن وشمال
 يصفق ابراحاته بلا ناصر ولا امعين

ابن عباس يخاطب الحسين عليه السلام

في ترك الخروج من المدينة

يا مهجة المختار كان الخبير معلوم
 يخسين كان الله اوسوله اماثرينك
 تنزل ابواي كربلا اوتنذبخ مظلوم
 للغاضربه لازم اتقوض ظعونك

أوتنصب أحيامك في أرضها أو يذبحونك
 قلبي اشمعنا تطلع ابكل الخواتين
 أوفيهم وديعة فاطمه فخر النساوين
 الله أراد ابعابن اذباري خلایا
 من غير والي امرگبه اظهور المطایا
 أوهم یبن عتي ما یقدروا ایفازقوني
 أوقشری معیشتهم إذا هم یفقدوني
 والآ الودیعه فی خدیزها اتصعد أنفاس
 یدري أبو سکنه ولینه أومعصب الراس
 یضعب علینا یا ابن عباس فرقه
 اسأل من الله یحرسه من جملة اغداه
 أوفیها تظل امجدل امغسل یلذموم
 أوكلهم ودایع یا بقیة آل یاسین
 نادى السبط والدمیغ فوق الخد مسجوم
 ونشوف نسواني عقتب عینی سبا یا
 حشری ذلیله امیسره فی ولیة القوم
 لن الدهر ما ترك لیهم أحد دونی
 وانا الذی بیهم یبن عباس ملزوم
 وتقول وشهاذا الحکی یا ابن عباس
 وخنا فلا یقدر علی افراقه ولا یوم
 فی الخیر والشری یا ابن عباس ویاه
 أویحرس ارجاله هالی من حوله كالنجوم

جابر یشیر علی الحسین عليه السلام

أن یصالح یزید

جابر یحن أومذمه یجری من العین
 یحسین صالح مثل ما صالح المسموم
 وأنا یبو السجاد خایف سفك لذموم
 صاح السبط وانهلّت ابخذه ادموعه
 وأنا یجایز کان أولی بالشریعه
 والله یجایز أنا ابهاالسفر مأمور
 وأروح وادی کربلا أوفیها لنا أقبور
 لیکن یجایز من عقتب ایام بنشوف
 اینادی یبو سکنه یعزّ الهاشمیین
 والحسن مثلك یا أبو السجاد معصوم
 دمک أودم الأهل غالی یا ضیا العین
 هیهات ما بایع وأنا لی البیعه
 غصب علیه انصیر فی ولیة املحدین
 مأموز اطلع بالعشیره وأغلق الدور
 أوفیها نطلّ اعلی الثری من غیر تکفین
 قبری مثل بیت الله العالم به ائطوف

أوليل مع انهار الملايك حوله أوقوف
 واسمغ يجابز خبر بشر به الشيعة
 وأمي الزهرا في الحيز نوقف شفيعة
 والناس يثعتون من اقصى البلادين
 كلمن بكاني في الحيز جدي شفيعة
 أوتدخلهم الجنة يجابز مطمئين

وداع الحسين عليه السلام قبر جده رسول الله

يخسين شيل امن المدينة واغلق الدور
 يحسين ديني يشتكي عندك احواله
 اوماكو عند غيرك يبو سكنه ذواله
 قلله يجدي شالدوا قلله ابدمك
 في الغاضريه الكان تربتها تضمك
 يخسين صك البيت واطلع بالظعيئة
 في كربلا يخسين قبرك حافريته
 وتصير بيكم كربلا تسطع بالانوار
 للانبيا اولملاك والشيعة الأبرار
 اوكتي اشوقك في اطفوف الغاضريه
 محني الظهر ودموعك ابخذك جريته
 ودع قبر جده اوقصد قبر الزكيته
 والالبتوله تون وتات خفيته
 خلي المدينة اوروخ وادي الغاضريه
 وشعاد لوظلت منازلنا خليته
 اوبوداعة الله يا عزيزي الكربلا روخ
 اوكتي اعابن نسوتك من حولك اثنوح
 ما تسمع الدين الجنابك يشكي الجور
 مسقوم من اهل العيز واهل الضلاله
 عندك دواه او عندك اغلاجه يمبرور
 اودم اخوتك واولادك واولاد عمك
 وتصير بيك امقدس وتشع بالنور
 وانزل ابوادي كربلا اوخلي المدينة
 وقبور انصارك وخوتك ذيك لبذور
 بيكم تصير امقدس او مقصد الزوار
 مشكور سعي الطيب عندك كربلا ايزور
 عقب العشيره او عقب انصار الحميه
 والحرم والاطفال تبكي وسط الخدور
 واخني يشم القبر ودموعه جريته
 وتصيح بيني انسيتني ضلعي المكسور
 بالحرم والاطفال ورجالك سوته
 وشعاد لوبيث المعالم ظل مهجور
 كتي اشوقك في فيافي الطف مذبح
 اوخوتك او ولدك بين مطعون ومنحور

خطاب أم سلمة للحسين عليه السلام

عند خروجه من المدينة

عندي خبر من زمن جدك يا شفيعه
جدك عطاني تُزبّه أوقال اذخرها
أوعندي خَبر تَنْتَهَكُ زينب من خِدرها
هَلَّتْ ادموعه فُوق خذّه أوصاخ بِبِها
أوعندي خَبر باللي علي اِنصير فيها
وإن كان وادي كَرْبِلا ودك تُروحين
أوهسا اراويك المعاجز والبراهين
أومى لوادى كَرْبِلا ودموعه اَنسِيل
أوصاروا ابوادى كَرْبِلا مِن غير تَمهِيل
هذا محلّ البيه يثحير جوادى
أوهذا محلّ البيه تَشذَّبَحْ اولادى
أوهذا محلّ البيه نحري ينحروئه
أوهذا محلّ البيه خدرى يهشكونه
هَلَّتْ دَمعها أم سلمه أوناذت يَمظلوم
ومصيبتك منها السّما تبكي بِلذموم

خطاب أم البنين للحسين عليه السلام

وخطابه لها

يَمّ البنين أوداعة الله اليوم ماثين
أواما رجعنا للمدينه بالسلامه
عنتك أنا أوعباس وأولادك الظفّرين
أوشفتي ظعتا فوقه اتررف اغلامه

وَإِلَّا أَنْذَبْنَا وَالظَّعْنَ رَدَّ بِالْيَتَامَى
 هَلَّتْ مَدَامِغَهَا أَوْ صَاحَتْ يَاوَلِينَا
 أَوْ مُنْبِرِ الْهَادِي كَيْفَ خَالِي تَتْرَكُونَهُ
 قَلْبَهَا أَوْ دَمْعَاتِهِ عَلَى خَدِّهِ جَرِيتهُ
 وَأَرْوْحَ بَرْجَالِي أَطْفُوفِ الْغَاضِرِيتهُ
 وَإِنْ كَانَ أَوْلَادُكَ تَرْتَخِصِيهِمْ يُرَوِّحُونَ
 وَإِنْ كَانَ مَا أَنْتِي رَاضِيهِ خَلَّهْمُ يَقْعُدُونَ
 صَاحَتْ أَوْ دَمْعُ الْعَيْنِ يَجْرِي فَوْقَ لِحْدُودِ
 لَجَلَّتْ لَخَلْيِهِمْ فِدَى يَاسِرَ لَوْجُودِ
 أَوْ صِيكَ يَبْنِي بِبِرْقِ الْمَظْلُومِ شَيْلَةً
 وَأَخْدَمَ عَضِيدِكَ يَبْنِي ابْنِخْدَمَهُ جَلِيلَةً
 قَالَ الْبَطْلُ عَبَّاسُ مَا تَحُوجُ وَصِيتهُ
 لَفْدِي عَضِيدِي فِي أَطْفُوفِ الْغَاضِرِيتهُ

الحسين عليه السلام يأمر محمد بن الحنفية

بالبقاء في المدينة

فُرْقَاكَ يَبْنِي الْمَصْطَفَى بِصَعْبِ عَلَيْهِ
 تَذْرِي عَنْ أَفْرَاقِ الْأَحْبَبِ صَعْبَ يَحْسِينِ
 لَنْ الْعَضِيدِ اسْلَاحَ يَبْنِي الْهَاشِمِيِّينِ
 وَإِنْ كَانَ تَذْرِي أَخْرُوبَ تَوْقَعُ يَا عَضِيدِي
 وَأَنَا الَّذِي فِي الْحَرْبِ صَرَّخَاتِي أَوْرَعِيدِي
 وَيَاكُمُ أَخْدُونِي يَخُوبُهُ سَيْفُ دَوْلَةٍ
 خُوفِي عَلَيْنَا نُصِيرُ هَالَسَفَرَةَ بَطِيتهُ
 لِأَسِيمَا أَفْرَاقِ الْأَخْوِ يَا قَرَّةَ الْعَيْنِ
 أَوْ لَأَكْلِ أَخُو مِثْلِكَ يَسْلُطَانِ الْبَرِيتهُ
 وَيَاكُمُ أَخْدُونِي لَشَيْلِ الْعَلَمِ بِيَدِي
 مِثْلِ الزَّلَازِلِ يَا حَبِيبَ الْهَاشِمِيهِ
 تَذْرِي بِخَيْتِكَ فِي الْحَرْبِ مَا حَدَّ كُفُولَةٍ

لَمَنْ اطَّبَّ الحَرْبَ يَا شَيْبَلِ البَتُولَةَ
بِالْأَمْسِ أَنَا سَيْفٌ جِيدُزُ بَحْرُ العِلْمِ
نَادَا السَّبْطُ يَمْحَمَدَ الَّتِي قَلِيتُ مَعْلُومُ
فِي الوَطَنِ تَبْقَى يَا أَبُو النَفْسِ الأَمِينَةَ
أولَمَنْ الوَصِيَّةَ ظَلَّ يَسْجَلُهَا ابْيَمِينَةَ
يَكْتُبُ وَصِيَّتَهُ وَيَصَبُّ مِنْ عَيْنِهِ دَمْعَهَا
أولَمَنْ كَتَبَهَا الخِيَةَ امْحَمَدُ دَفَعَهَا
أونَادَا الْإِفَّ وَشَفَّهُ عَلَى الخَطِّهَا ابْيَمِينَةَ
أوضَاقَتْ عَلَيْهِ الوَاسِعَةَ اللَّهُ يُعِينَهُ
كَلَمَنْ قَرَّبَ عِنْدِي شُرْبَ كَاسِ المَنِيَّةِ
أويَالِيثُ اصْبِرْ اليَوْمَ سَيَأْفَكَ يَمْظَلُومُ
لَكِنَّ ارَادَةَ مَنْ البَارِي يَاشْفِيهِ
وَتَصِيرُ لِي وَالِي عَلَى أَهْلِ المَدِينَةِ
أووجْهَةٌ يَشعُ بالنورِ كَالشَّمْسِ المَضِيَّةِ
أوذِيكَ الوَصِيَّةِ يَنْشَعِبُ كَلَمَنْ سَمِعَهَا
وَتَنَاوَلُ امْحَمَدُ مِنْ أَحْسَنِ الوَصِيَّةِ
وَبَقِيَ يَقْبَلُهَا أويَهْلُ اذْمَوْغُ عَيْنَهُ
اللَّهُ يَعْينُهُ عَلَى افراقِ أَحْسَنِ خِيَّةِ

الحسين عليه السلام يأمر إخوانه أن

يهينوا الهودج للحرم

أمر يشدّ الخيل سلطان المدينة
قوموا يشبان ابعجل شدوا على الخيل
أوخوفي على النسوان تنظرها الرجاجيل
وأنا ابوصيكم وصيته واسمعوها
أوفوق الهودج هالبيارق نشروها
والتفت للعباس ودموعه يهلها
راخ البطل عباس للحورا يقلها
قالت على عيني أو على راسي يعباس
نادى عليها يا وديعة صعبت لمراس
عباس خبر خيته المظلوم في الحال
نادى على ازجاله أوهل اذمور عينه
قضدي بشباني بشيل انظلمة الليل
بيهم أوصانا جدنا أوحيدز أبونا
بسن الله الله بالهودج ستروها
أوتذرون عن نسوانكم كلها مصونه
أوقله يخوية روح للحورا اكفلها
قومي تهيتي للمسيز امن المدينة
لكن تردني للوطن ياوافي الباس
ما اقدز اضمن لك اردك يامصونه
ارسل علي لكبيز اودمع العين همال

أولمّن وصل إليها علي قامت له اجلال
 لمن رجع لكبير عقيبه راخ جسام
 أوندات انا متخوفه من جور لثام
 راخ الولد جسام خبّر عمّه احسين
 انبه الذي يبني ترده ابها النساوين
 يبني ذروح العمّتك وتلزم ألها
 راخ العلليل أوبس راته وصل ألها
 أهلاً أوسهلاً بالذي يلبس الأقياد
 وختام هالوقعه دخولي على ابن زياد
 يبني ذروح البوك يا حلو الطبيعه
 امشي على عيني أوعلى راسي مطيغه

في خروج محمد بن الحنفية خلف ظعينة أخيه

الحسين عليه السلام

أقبل امحمد ينتحب خلف الظعينه
 بالله يبو السجاد خذني يا ضيا العين
 ابكي واجن وانظر منازلكم خلتين
 من جميله أهلي يا أبو السجاد خذني
 ومن الحراب لا أمل أولا أوتني
 يوم الجمل بين البتوله أويوم صفين
 وأنا سليل المرتضى الطاعن ابرمحين
 إلى من رحمت الحرب ما ترهني اجيوش
 ونصيح بين المصطفى وابن الأمينه
 لا تركوني في المدينه يا ميامين
 مالي صبر فراقك يا نور المدينه
 تدري الحرب شغلي يبو سكتنه أوفتي
 ماهاب من فرسانها بين الأمينه
 كم بطل بخسامي سقيته غصه البين
 ماهاب من شجعانها يوم العربيه
 ولا أرد امن العدى يحسين مدهوش

وارمي ابنفسي يا عضيدي وَسَطَ لَجِيوش
 من كثرة الشجعان والفرسان ما هاب
 لحدّ وأنا ابن المرتضى دَحاي لِنواب
 صاخ السَّيْطُ والدمع فوق الخدّ منشور
 ولا أشرفك مِن ضحايا يوم عاشور

أهل المدينة يودعون الحسين عليه السلام

يحسينُ لا توجشنا من هالسفر والشيلة
 يخسين والله طلعتك أعظم علينا مصيبه
 كلمن ينادي بو علي الله الينا ايحيبه
 يحسين يمتى العود لذيّار أبوك أوجدك
 يحسين ما تخبرنا إلى أي بلدة قُصدك
 وما محمد يبكي خلف الظعيته أويئعي
 والله فجعت اقلوبنا بين البتوله فجعته
 لكن معاكم خذني يابو علي يغضيدي
 يوم الجمل والبصرة البيرق حملته بيدي
 تدري أخوك امحمد مينهاب كثر العسكر
 يوم الحرب متنومس لحد وبويه حيدر

يا خلف طه أو حيدر والمات بالسّم غيله
 بعدك يسبّط الهادي ظلمت منازل طيبه
 الله يعود الوالي من هالسفر والشيلة
 أويأهو على منبركم يخطب الينا بَعْدك
 إلى أي بلدة قصدك في هالسفر والشيله
 يحسين هذي سفرتك لكن يمتى الرجعه
 الله ايعودك لينا من هالسفر والشيله
 تدري يسبّط الهادي يوم الحرايب عيدي
 في الحرب ما ترهيني أهل الغدز والحيلة
 كم بطل خلتيه يوم الحريبه امعفر
 باليتني وياكم في هالسفر والشيلة

في بكاء فاطمة الكبرى

وخرجها خلف ظعيته الحسين عليه السلام

فاطم تحن وتصح من خلف الظعيته
 يابوي ريض بالظمن ليه فرّد ساغ
 اتنادي ببو السجاد يأنور المديته
 قلبي على افرق الأهل يحسين ميزتاع

رِيضَ ظِعِينِثَكُمْ اِنْقَضِيَ مِنْكُمْ اُودَاعِ
 مَذْرِي تُعُودُونَ الْوَطْنَ وَأَنَا بِلِيُوجُودِ
 لَكِنْ اِبَاخُذُ وَعَدْتُكَ يَمْتِي اَنْتَعُودِ
 صَاخُ الشَّهِيدِ اَحْسِينَ بِالْعَبَّاسِ بِالْحَالِ
 جَاثُ الْعَلِيْلَةِ تَصْفُجُ الْيَمْنَى بِلِشْمَالِ
 عَبَّاسِ حَطَّ الظَّمْعَنُ لَمَنْ اَمَرَ اَحْسِينَ
 وَتُصِيحُ يَاوَلَادِ الرَّسُولِ اَوْنَاصِرِ الدِّينِ
 اَوْطَبَّتِ الْكَبْرَى بَيْنَ هَاتِيكَ النَّسَاوِينِ
 وَتُصِيحُ اللّٰهُ اِنْعُودَكُمْ لِي يَا خَوَاتِيْنَ
 وَالتَّفْتَتُ الَّذَاكَ الرَّضِيْعُ اِنْجِحِرْ اَمَّه
 تُوبُ تَقْبَلُهُ اَوْ بِالصَّدْرِ نُوْبُ تَضُمَّه
 اَوْ رَاِحَتِ لِعَمَّتْهَا تُنَادِي يَا وُدِيْعَه
 فَالْهَا الشَّهِيدِ اَوْهَلَّتْ اِنْخَذَه اذْمُوْعَه

فِي وَصُولِ مُسْلِمِ بْنِ عَقِيلٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْكُوفَةِ

لَمَنْ وَصَلَ كُوفَانَ مُسْلِمٌ عَالِي الشَّانِ
 كَلَّمَهَا لَفَتْ لَهُ اَوْ بَايَعْتَهُ فِي قَرْدِ يَوْمِ
 يَذْكُرُ اِنْخَطَّهَ بِالْمَجِيءِ عَجَلٌ يَجْتِدُومِ
 هَذَا اَوْ مُسْلِمٌ جَالِسٌ اِبْمَنْزَلِ الْمُخْتَارِ
 اَوْ بِالْفَرخِ مَرْتَجَّهَ الْكُوفَةَ اَيْمِينَ وَيَسَارِ
 اَوْ لَمَنْ لَفَّهَ ابْنُ اَزْيَاذُ لِلْكُوفَةِ اَوْ نَزَلَهَا
 وَاسْتَخْبِرَتْ عَنْ جَيْتِهِ كُلَّ اَهْلِ كُوفَانَ
 اَوْ حَرَّرَ الْخَطَّ اَوْ ارْسَلَهُ اِلَى بَحْرٍ لِغُلُومِ
 لِخَوَالِ جَيْدِهِ يَا بَقِيَّةَ اَلْ عَدْنَانَ
 اَوْ مَا تَبْرُخُ اِلَّا بِالْاِجْلَاءِ ضَايِقَةَ الدَّارِ
 اَوْ يَتْرُقُونَ ابْنَ الْبِتُوْلَةَ يَطْبُ كُوفَانَ
 خَانَتْ عَلَيَّ مُسْلِمُ اَهْلِ كُوفَانَ كَلَّمَهَا

والغدير هذا دُوم شيمِثها أو عمَلها
ايقولون هم للمرتضى الكرار شيعه
أو خلوا ابمسلم ضائقه وسفه الوسيغه
لحد يمسلم خانت ابعهدك الحساد
حزب المراجل والفخر يانسلم لمجاد
اسم الله على مسلم بزض كوفان حايض
يجري ادموعه أو شوفته تكسير الخاطر

ما فيهم إلا الغادر الفاجر الخوان
من عقب ما هم بايعوا نكثوا البيعة
أو من منزل المختار مسلم طلع خزان
نكثوا البيعه أوبايعوا الغادر ابن زياد
وأنت البطل ما ترهبك ازماح والزان
محتار ما عنده امن أهل كوفان ناصر
اشحال اليزل من غير ناصر بين عدوان

في وحدة مسلم بن عقيل عليه السلام

في أرض كوفان مسلم بني أمية استوحده
ثمنتعشر ألف كلها بايعت له فزرد يوم
يذكر ابخطه يبو السجاد عجل بالقدم
وهل كوفه دُوم يا شيعه على مسلم تختلف
سوا المسلم يشيعه امن الشرف اعظم شرف
أوبس لفي ابن ازياذ يا شيعه إلى الكوفه أو نزل
نكثوا البيعه يشيعه أوبايعوا ذاك التغل
نكثوا البيعه على مسلم أوردوا بيعته
ظل وحيد أوبصُج أكفوفه أوتجري دمعته
أوبس رأى نفسه غريب اببلدية الكوفه وحيد
لايجي يحسين للكوفه بين طه المجيد
وسفه المسلم وحيد اببلدية الكوفه غريب
بصُج أكفوفه أودمعه فوق حدينه سكيب

نكثوا البيعه يشيعه عقب ما هم بايعوه
كتب خط أوارسله لئن النبي بحز لغلوم
حائنا طيب يبو السجاد مسلم بايعوه
حتى مسلم بايعت له امن الخلق سبعين ألف
صتروا مسلم يثل ليمام أوشانه عظموه
عن أبو طاهر أهل كوفان صارت تثخذل
بايعوها ابن مرجانه أومسلم خالفوه
من عقب ذيك الألف ابقي يشيعه ابوحده
أوقلبه من العطش متفطر أوشربه ما سقوه
وجه ابوجهه إلى مكة أونادى يا شهيد
ابن عمك يا أبو السجاد مسلم خالفوه
لا يرى من هل الكوفه لا صديق أولا حبيب
أوظل يتخفى ابسكك كوفان خايف ينظروه

أوشاف بيت عالي المينا أووقف عنده حزين
سأل دمه أوقال أنا ابن عمّ لِحسين

جارية اللَّي اطلعت له اتقول ليهُ أنت امنين
قولِي الهاني يَحْرَمهُ اليوم مسلم خالفوه

في وقوف مسلم عليه السلام على باب بيت طووعة

واللّهُ بهذا قصّتك قصّه عجيبه
منك غريبه اشلون توقف حول داري
هذا ما هوفي سنّة المختار جاري
تدري الكوفة اتعلّمت قانون وآداب
نادى عليها والدمع بالخذ سّكاب
قالت اخبرني عن جنابك يا فتى امنين
قالت اباضيقك على الراس أو على العين
اسم اللّهُ على من كان نازل بالمدينه
وتشوف وجه احسين ويقبل جبينه
فتحت الحجره والصدر مملي بلسرور
لثها تشوفه امن الكدر خاطره مكسور
عفيه اغلى طوعه يوم عرفت مسلم امنين
والكاتبوه والبايعوا له يا مسلمين

كي توقف ابداري ونا منك غريبه
لا انتيه من اهل بيتي أولا من بيت جاري
أولا انتيه من اهلي أولا أنا منك قريبه
لمن نزل بيها أو حماها داحي الباب
ضيفيني الليله ولك أجر أو مثوبه
قلها أنا مسلم يَحْرَمهُ طارش احسين
اسم اللّهُ أو سلام اللّهُ على سّكان طيبه
وامجاور أم احسين والهادي نيينا
مهجة رسول اللّهُ وبين حيدر حبيبته
لكن قلبها الحالته بالحزن مسعور
وتشوف عبراته على خده سكيبه
قالت هلا أو مزحبا ابمرسول لِحسين
أولو يهتف ابهم ما يحصل من يجيبه

مسلم بن عقيل عليه السلام يحمل على

محاربيه من أهل الكوفة

لمن حمل مسلم على عسكر ابن ازباد
حول عليهم في الحرب يشبه الزلزال
قبل القضا ينزل تأسروني هذا امحال

سوى عليهم يوم شيبه صاغقة عاد
اينادي أنا عمي علي خواض لهوال
ما تعرفوني من بني هاشم الأمجاد

ظَلَّ يَرْتَجِزُ وَيَقُولُ كَلِّمَ تَعْرِفُونِي
عَمِّي عَلِيَّ الْمُرْتَضَى مَا تَبْكُرُونِي
مَا تَعْرِفُونِي سَيْفٌ مِنْ أَسْيَافِ لِيْحُسَيْنٍ
أَوْ مَا زَالَ يَطْعَنُهُمْ بِلِشْمَالٍ أَوْ بِلِيْمِينٍ
أَوْ بِأَوِيخِ قَلْبِي يَوْمَ سَوَّالِهِ الْحَفِيرَةِ
أَوْ فِي الْحَالِ حَاطَتْ بِيَهُ لَعْدَى أَشْهَالِ الْكَيْسِيرَةِ
لَمَنْ رَأَتْ طُوعَهُ لِمُسْلِمٍ يَسْحَبُونَهُ
جَرَّتِ الْوَتْنَةُ أَوْ هَلَّتِ الْعَبْرَةُ هَثْوَتُهُ
أَوْ صَدَّتْ إِلَى نَحْوِ الْعَرِيِّ أَوْ ظَلَّتْ اتْنَادِي
مَا تَذْرِي مُسْلِمٍ وَقَعَ مَا بَيْنَ الْأَعَادِي
شَيْقُ الضَّرِيخِ أَوْ قَوْمٍ مِنْ وَادِي الْغُرَيِّينِ
لِيْحِبَالٍ فِي حَلَقَةٍ أَوْ يَجْرُونَهُ الْمَلَاعِينِ

قَبْلَ الْقَضَا يَنْزِلُ عَلَيَّ مَا تَأْسُرُونِي
هَذَا مُحَالٌ مَا تَأْسُرُونِي يَحْسَادُ
أَوْ عَمِّي عَلِيَّ الْمُرْتَضَى لَيْثُ الْمِيَادِينِ
حَتَّى أَفْنَى الْأَكْثَرِ مِنْهُمْ فَوْقَ لِيْوَهَادِ
أَوْ فِيهَا وَقَعَ ذَاكَ الْأَسَدُ صَاحِبَ الْغَيْرَةِ
وَمِنْ الْحَفِيرَةِ بِالْحَبْلِ جَرَّوَهُ يَنْقَادُ
بِسَيْفٍ وَخِجَارِهِ يَوِيلِي يَضْرِبُونَهُ
أَوْ صَاحَتْ الْفُؤَادُ وَشَفَّهَ يَمْسَلُمُ كَيْفَ تَنْقَادُ
لِحَدَّ بِيُو الْحُسَيْنِينَ يَا غَوْثَ الْمَنَادِي
وَاللَّهِ عَجَبٌ رَاسِكٌ يَحِيدُزُ يَقْبَلُ أَوْ سَادُ
أَوْ عَائِنُ لِمُسْلِمٍ يَا عَلِيَّ مَرْسُولَ لِيْحُسَيْنِ
فِي طَاعَةِ ابْنِ زَيْدِ الْخَنَاءِ أَوْ طَاعَةِ ابْنِ زِيَادِ

في استنهاض الحسين عليه السلام والهاشميين لدفن مسلم عليه السلام

يَحْسِينِ مَا تَذْرِي ابْنُ مُسْلِمٍ شَالِذِي صَارَ
لَيْتَكَ تَعَائِنُ حَالَ مُسْلِمٍ بَرَّضَ كُوفَانَ
مَحْتَازُ يَبْنِ الْمَصْطَفَى مَا عِنْدَهُ أَعْوَانُ
أَوْ طَلَبُ مُسْلِمٍ فِي الْبِلَادِ الْعَسْكَرِ ابْدُورُ
أَوْ نَاسٌ تَدْوَرُهُ فِي الْبِلَدِ وَتَفْتَشُ الدُّورُ
أَمَّا تَجِي لَهْ يَا بَقِيَّةَ آلِ عَدْنَانَ
تَذْرِي أَهْلَ كُوفَةَ انْتَزَعُ مِنْهُمْ الْإِيْمَانَ
أَوَّلُ يَبُو النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ ابْيَاعُونَهُ

خَانِتُ أَهْلِ كُوفَانَ بِيَهُ أَوْ ظَلَّ مُحْتَارُ
تَكْسِيرُ الْخَاطِرِ حَالَتَهُ مَا بَيْنَ عَدْوَانِ
بَسْ يَجْرِي أَدْمُوعَهُ أَوْ يَصُكُّ لِيْمِينِ بِيَسَارِ
نَاسٌ غَدَتْ تَطْلَبُهُ فِي وَسْطِ لِيْبُرُورِ
أَوْ مُسْلِمٍ أَمْحِيَّرُ بَيْنَهُمْ مَا عِنْدَهُ أَنْصَارُ
وَتَخَلَّصَهُ يَحْسِينِ لَوْ تَزِيْلُ لَهُ أَعْوَانُ
مَا فِيهِمْ إِلَّا الْفَاجِرُ الْخَائِبُ الْغَدَارُ
أَوْ كَلَّهُمْ تَمَتُّوا يَنْفِنُوا بِالسَيْفِ دُونَهُ

أوتالي إلى ابنِ ازيادَ كلَّهم يسلمونه وبقي غريبٌ أولتجى من دار إلى دار
 وسفَّه على مسلمٍ غريبٍ ائدار غزبه ماحدّ وقف يخسين دونه كشف كزبه
 مَلُوب قلبه امنِ العطش ما حصل شُرْبه كته مهو من بيت حيدر حامي الجار

العباس يأمر زينب والنساء يحلن من إحرامهن

نادى البطل عباس يا فخر النساءِ حلي احرامك يا وديعة آل ياسين
 حلي من إخراجك ترى أمر المظلوم واشوف يا زينب امعزم يطلع اليوم
 أوقولي إلى سكنه يزنب وأم كلثوم أوقولي إلى باقي الودائع والخواتين
 قولي لهم يمددرة ايجلون لإخرام أو هذا الأمر يمددرة من أمر ليمام
 هذا الذي طرعة فرض عالخاص والعام وخنا لحوك احسين يا زينب مطيعين
 نادث يبو فاضل يحفظ الاماين شنهو السبب يطلع خليصي ابيوم ثاين
 معلوم هالطلعه مهى طلع اماين شنهو السبب يطلع ابيوم الثاين احسين
 نادث عليها أو هلت العبرات عينه من أرض مكه يا وديعه زاعجينه
 هلت ادموخ اعينونها ابخذها المصونه أوجرت الوته أوصاحت أوصكت بليدين
 شنهو الذي فاعل خليصي يزغجونه ما يلتجى ابمكه ولا برض المديته
 أوكل ملتجى أو ماوى عليه امحرمينه المشتكى إلى الله أو إلى خير النبيين

عن لسان مكة مخاطباً للحسين عليه السلام

يبن الرسول اطلعيتك مكه حزبه أو عنها لسان الحال ينشد يا ولينا
 يا باب بيت الله الذي منه يدخلون في رحمة الله الوين هالشيله بالظعون
 واليوم ثاين والخلق باكر يحجون هائي المصيبه والمثلها ما رأينا
 ريض الظعينه والفرض يخسين تمة أوكمل مناسك حجك يا ابو الأيمه

وَإِنْ كَانَ تَطْلُعُ بِالْخَلْقِ تَوَقَّعَ مَلَمَّةَ
 مَا تَذَرِي الْكُفْبَةَ عَلَيْكَ أَتُصِيحُ بِذَمِّعٍ
 أَوْ لَا كَانَ مِثْلَكَ بِالظَّعِينَةِ يَطْلُعُ الْيَوْمَ
 تَبْكِي الْمَرْوَةَ وَالصَّفَا أَوْ وَادِي مُحَسَّرٍ
 أَوْ مَائِي الَّذِي فِي بَيْزٍ زَمَزَمَ لَكَ تَغْبِزُ
 رَدَّ الْجَوَابِ أَحْسِينَ وَدَمُوعَهُ جَرِيتهِ
 لَوَاتِمَ حَجِّي انْذِيحَ قَبْلَ الْمَسِيهِ
 أَرْضِكَ يَكْعِبُهُ امْقَدَّسَهُ وَالْحَقَّ إِلَيْهَا
 يَنْسِفُكَ دَمِّي أَوْ نَسَوْتِي تَنْتَهَكَ بِبِهَا
 فِي ذَمَّتِي لِلْغَاضِرِيهِ اغْهَوْدُ وَنُذُورِ
 أَبَائِي شَهْرٍ قَالَ حَجِّي ابْشَهْرٍ عَاشُورِ

خطاب عبد الله بن عباس مع الحسين عليه السلام

يوم خروجه من مكة

يَا كَعْبَةَ اللَّهِ تَتْرِكُ الْكَعْبَةَ حَزِينَةً
 يَخْسِينُ قَلْبِي إِبْنُ السَّفَرِ لَا وِئَانَ عَازِمِ
 تَمَّ الْفَرُضُ بِحَسِينٍ يَا سُورَ الْعَوَالِمِ
 هَلَّ السِّبْطُ دَمَعَهُ أَوْ نَادَى يَبْنَ عَمِّي
 لَوْ أَيْتَمَ حَجِّي بَرُضَ مَكَّةَ انْسَفَكَ دَمِّي
 بَارُوحٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي مَوْعُودٌ بِبِهَا
 أَوْ تَالِي عَلَى الْكَعْبَةِ يَصِيرُ الْفَخْرَ لِيهَا
 هَلَّتْ أَدْمُوعُهُ أَوْ صَاحَ صِفِّ لِي حَجَّكَ هُنَاكَ
 أَوْ تَطْلُعُ قَبْلَ تَائِسِ يَسْلُطَانِ الْمَدِينَةِ
 تَطْلُعُ قَبْلَ تَائِسِ أَوْ حَجَّكَ بَعْدَ مَا تَمَّ
 رِيضُ الظَّعِينَةِ يَا وُلْدِيْنَا أَوْ طَيْفُ بَيْنَا
 لِلْغَاضِرِيهِ سَفَرْتِي قَضْدِي أَوْ عَزْمِي
 وَمَحْرَمِي فِي أَرْضِ مَكَّةَ يَهْتَكُونَهُ
 بَنْزَلُ عَلَيْهَا أَوْ يَنْصَبُ الْفِسْطَاطَ فِيهَا
 أَوْ حَتَّى عَلَى الْعَرْشِ أَوْ عَلَى أَرْضِ الْمَدِينَةِ
 سَعِي أَوْ طَوَافُ أَوْ هَزُولُهُ شَنْهِي ضَحَايَاكَ

قلّه اللي حجّ أو طاف ايرج لِفلاح
 فيها ابا هزول أو بالّبي أو بسّمي
 باقبله أو يجري على الخدين دَمعي
 أوفيهما ابا اخريم يسن عمي ليلوقوف
 لكن ابظهر منكبسر والدمغ مذروف
 أو حجر النبي إسماعيل لكبر ضيا أفادي
 ولقط الجمار القط أو صالة من الوادي
 جسّمي الكعبه والغيسل من فيض نخري
 تحطم عواديهما على صدري أو ظهري
 لو تجتمع كلّ الخلايق ما يوقفونه
 أوفيهما بيخني ركني العباس ضلعي
 أو أشوقه أمجدل أو راسه فاضخينه
 وأشواط سبعة بين شبّاني أباطوف
 وخدي أو أصحابي على العبرا رهينه
 باقبله أو دمعي على الخدين بادي
 أو زمي الجمار ازمي انقلبي القاطرينه
 وما الحطينم ابكربلا بيصير صدري
 والحجر نخري والحريم ايقبلونه

علي الأكبر يخاطب أباه

حين رأى ظعن الحسين عليه السلام

يا بؤي من مكّه طلع نُور البريه
 صاح انحمس قلبي تلقّت للظعن زين
 صاح اليسوقون الظعن كلّهم شياهين
 شبّان كلّهم ما خلا ذيك الشمايل
 وإن صدق ظني هالمحامل للعقايل
 أوفيهم بطل يلحظ ابعينه للظعينه
 سيفه ابشماله اولازم البيرق يمينه
 هذا الظعن ماهو ظعن من ساير الناس
 ضنوة أبو الحسنين حيدر صعب لمراس
 أوفيهم بيويه اثنين كل واحد بدر تام
 شمّامة المختار وابن الهاشميه
 أعطني علامات الظعينه والنياشين
 وألهم أوجوه تشبه انجوم المضيّه
 أو عدّهم اعلام امتشره أو عدّهم محامل
 أو عدّهم اسيوف اشلون في حدّها المنيه
 مثل الأسد يفتّر على ابرود الظعينه
 والرايه البيده اظنّها حيدرته
 أو معلوم هالصنديد كته البطل عباس
 ومظلل الهودج وظن فيه الزكيه
 حلوة شهايمتهم واظن اولاد أعمام

وَاحِدٌ أَظُنُّ لَكَبِيرٍ أَوْ وَاحِدٌ أَظُنُّ جَسَامٍ
يَابَهُ أَوْ حَقَّ اللَّيْلِ بَنَّا السَّبْعَ الْعَوَالِي
انظُرْ يَبْوِيَهْ غَرْتَهْ تَسْطَعُ أَقْبَالِي
صَاخُ الْأَبْوِ بِنْتَهْ أَوْ دَمْعُ الْعَيْنِ سَفَاخُ
عَزَّنَا أَوْ ضَمَدْنَا أَوْ سَعَدْنَا خَامِسُ الْأَشْبَاخُ

كَلَّمَا نَظَرْتُ الْهُمَّ تَرَدَّ رُوحِي عَلَيْهِ
هَالِلِي عَلَى الْمَيْمُونِ كَنَّهُ أَحْسِينَ خَالِي
نُورُ النَّبْوَةِ ائْتَلُوحُ فِي وَجْهِ الشَّفِيئَةِ
كَانَ الْخَبِيرُ يَبْنِي صُدُقُ عَزَّنَا تَرَارَاخُ
أَوْ مَهْجَةُ عَلِيٍّ الْمُرْتَضَى رَاعِي الْحَمِيئَةِ

خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين عليه السلام

يَا نُورَ عَرْشِ اللَّهِ أَوْ يَا فَخْرَ الْمُسْلِمِينَ
لَا وِثْنَ هَالِشِيْلِهِ يَبُو النَّفْسِ الْأَبِيئِهِ
بَارُوخٌ لِلْحَجِّ الَّذِي بَاقِي عَلَيْهِ
فِي وِثْنِ حَجِّ قَالَ حَجِّي بَرُضٌ لِيَطْفُوفُ
أَوْ فِيهَا يَبْنُ جَعْفَرُ اِبَا اِخْرِمَ لِلوَقُوفِ
فِيهَا اِبَا اَنْزَعُ اَمْخِيْطُ اَوْ بَلِيْسُ اِحْرَامِ
أَوْ فِيهَا الصَّفَا الْعَرْكَهْ أَوْ فِيهَا الْمَرْوَةُ لُخْيَامِ
مَلْزُومٌ فِيهَا بَغْتِيْسِلُ مِنْ فَيْضِ نَخْرِي
أَوْ فِيهَا عِنْدَ رُكْنٍ مِنَ الْأَرْكَانِ ظَهْرِي
نَادَى اِبْنَ جَعْفَرُ أَوْ دَمْعُ الْعَيْنِ مَسْجُومِ
عِنْدِي ضَحَايَا اِبْكَرِيْلَا شَبَانَ وَنُجُومِ
وَالْحَاجُّ مِنْ مَكَّةَ تَسَافِرُ بِالسَّلَامَةِ
وَيَاهُمُ السَّجَادُ أَوْ رُوسُ أَهْلِهِ أَوْ عِمَامِهِ
أَوْ لَازِمُ الْحَاجِّ اِبْعَرَجُونِ اِبْقَبِرْ جَدِّي
فِي كَرْبِلَا اِبْنَصِبُونِ مَا تَمُّ فَوْقَ لُحْدِي

لَا وِثْنَ هَالِشِيْلِهِ يَعْزُّ الْهَاشِمِيَّيْنَ
صَاخُ السَّبِيْطِ وَدَمُوعُهُ اِبْخَذَهُ جَرِيئِهِ
لِي فَرَدَّ حَجَّهْ غَيْرَ حَجَّاتِ الْمُسْلِمِينَ
فِيهَا اِبَا بَلْبِيٍّ أَوْ بَا اِسْمَعِيٍّ أَوْ بَا اَطُوفِ
أَوْ فِيهَا الدُّعَا يَارَبِّي اَغْفِرْ لِلْمُحِبِّينِ
أَبَا لَيْسَ اَمْخِيْطُ مِنْ الدِّمَا وَالنَّبِيْلِ وَشَهَامِ
أَوْ جَسْمِي الْكَعْبَهُ اَنْطُوفُ بِيَهْ الْقَوْمِ صُوبِيْنَ
أَوْ فِيهَا الْحَطِيْمُ الْخَيْلُ تَحِطُّمْ فَوْقَ صَدْرِي
يُحْتَنُ لِكِنَّ دَمْعَتِي تَجْرِي مِنَ الْعَيْنِ
عِنْدَكَ ضَحَايَا اِتَضَحِّي اِبْنَهَا قَالَ مَعْلُومِ
كَمْ الْعَدْدُ قَالَ الْعَدَدُ نَيْفٌ أَوْ سَبْعِيْنَ
وَمِنْ كَرْبِلَا تَطْلُعُ حَرِيْمِي وَالْيَتَامَهْ
قَدَامَ عَيْنَيْهِ أَوْ هُوَ يَوْنٌ مَغْلُولٌ لِيَدِيْنَ
أَوْ نِسْوَانِي أَوْ اَيْتَامِي اِيْمَرْوَنُ عِنْدِي
كَلِمَتُنْ تَحْنُ أَوْ تَلْطَمُ الْهَامَهْ بِلِيَدِيْنَ

الحاج ترجع بالسلامه للمنازل
لجساد منحوله من اذكوب الهوازل
نادى ابن جعفر اوصك الراخ بالراخ
خلت دمع العين فوق الخد سقاح

خطاب عبد الله بن جعفر

مع الحسين عليه السلام خارج مكة

بفضي مناسك حجتني في الغاضريه
عاهدت انا ربي ابعهد لازم ابوقيه
والتي يسوونه الخلق بالحج بسويه
يخسين وصف كربلا اوحجك بزضها
تترك الكعبه اوكربلا اتقلي عوضها
هل السبط دمع اوصاخ اوصعد انفاس
ونصير في حجتني عرس من دون لغراس
كل جمله الحجاج بالكعبه يطوفون
صرعى على حر الثرى اقماز وغصون
اوحتى احرامي منفرد عن ذاك لخرام
اودب الجمر عندي الحرب ما بين ظلام
اولازم ابسجد سجده ماخذ سجدها
كلمن بحبني والامامه يعتقدها
وبدال المنادي لحجاج المسلمين
ونصيح قوموا يا حريم العزكم احسين

شرط اوعهد مكتوب من رب البريه
باروح وادي كربلا اوعهدي باديه
سعي اوطواف اوهروله اوخلق اوضجه
اويين الحجه اللي عليك الله فرضها
حجك وارض حجك غريبه ياشفيه
لي فرد حججه منفرد بيها عن الناس
ماخذ يسوي مثل حجتني في البريه
وانا طوافي بين شبان يونون
بيهم بطوف اودمعتي ابخدي جريه
درعي احرامي والمخيظ انبال وشهام
بيدي ادافع عسكز ايحلق عليه
والجعفريه يسأل الله في نقدها
يغفر له الله اويدخله الجته الهنيه
للتلبيه يفضي جوادي للنساوين
اوتطلع خواتي والحريم الهاشميه

ويدال قلع أخيام حجاج المسلمين
وما المفيض أنفويض نسواني بلا امعين
والحاج بيت الله يودعونه أو يمشون
لازم يسوقون الطعينة انضرب المتون
أولازم الحاج ابقير جدي يعرجون
جيتهم امن الشام لازم بي يمرّون
أوزوار بيت الله يمرّون ابغنيمة
مايين حُرْمه وازمله أو طفله أوتيمه
والحاج يستقبلونه ابفرخ وشرور
ابصيحه أوضجه أوزلّله وابدق لصدور

تحرق أخيامي أو تنسبي كل النسواين
فوق الهوازل حاسره وتمرّ عليه
ومخدراتي ما يخلّوهم يودعون
وتروح نسواني وأنا ابقى رميه
ومخدراتي عقب ذلك الخدير والصون
بالغاضريه أو ينصبوا لجلبي عزته
أوترجع حريمي للمديته بالهضيمة
أوزينب تودّي من دما نخري هديته
وأهل المديته يطلعون ابسود لثشور
لرجال والنسوان مختلطه سوته

خطاب الفرزدق مع الحسين خارج مكة

صاخ الفرزدق يا عديل الروح يحسين
الحاج باكر موقفه أو هاليوم شاييل
صاح السيط والدمع بالخدين ساييل
لويافرزدق ما اسافر قبيل تاييع
والدين يضبح يشتكّي وينصير ضاييع
صاخ الفرزدق يا وليّ الله أو امينه
كان الطلّب في الأثر عود للمدينه
عندك حريم امخدرات أو عندك أطفال
صاخ السيط لرض المديته ارجع امحال
فارقت مسقط راسي أو منزل اجدادي

لاوين هالشيله يسلطان السلاطين
قصدك لأي وادي لو اترد المنازل
باروخ وادي كزبلا إلى معالج الدين
دمي يسفكونه أو يهشكون الودايغ
أو حرمية الكعبه يهتكوها هالملاعين
يخسين والله هالخبر افشز علينا
واستقرّ بيها لا تسافر بالنسواين
ونخاف تشرّوع لأنها رية الخجال
وأنا أشوف الدين في وليّة ولبخدين
قصدي علاج الدين ما غيره مرادي

بَاعَ الْجَنَّةَ لَوْ كَانَ تَشْتَبِحُ أَوْلَادِي
 وَإِنْ كَانَ بِالشَّبَابِ شِفْتُ إِفْيِذُ لِعِلَاجِ
 يَتَعَالَجُ ابْتِهَابِيرِ أَوْصَالِي وَلِوُدَاجِ
 وَإِنْ كَانَ شِفْتُ الدِّينِ بِيَهُ الذَّبِيحُ مَا فَادِ
 أَوْ تَشْهَرُ نِسْوَانِي مِنْ أِبْلَازِ إِلَى أِبْلَازِ

خطاب أم وهب مع ابنها وهب

يَا وَهْبُ بِنْتِي بِالْعَجَلِ شَدَّ الظَّعِينَةَ
 يَبْنِي قَضِينَا الْعُمُرَ لَادْنِيَا وَلَا دِينَ
 شَدَّ الظَّعِينَةَ النَّصْرِيَّةَ يَا قِرَّةَ الْعَيْنِ
 يَا الْوَلَدَ رَاوَانِي عِلَامَاتِ الْوِلَايَةِ
 لَمَنْ غَرَزَ كَفَّهُ نَبْعٌ مِنْ تَحْتِهَا مَا يَهُ
 هَلَّتْ أَدْمُوعُهُ مِنْ سَمْعٍ مِنْهَا حَكِيمُهَا
 هَذَا سَعَادَةُ أَنْشَأَ اللَّهُ بَارُوحَ لِيهَا
 دِينَ النَّصَارَى عَايَفْتَهُ أَوْ مَا أَرِيدَهُ
 أَوْ تَنْفُسِي إِنْ كَانَ أَحْسِنَ يَقْبَلُهَا سَعِيدَهُ
 وَإِنْ كَانَ تَزْدِينُ السَّعَادَةَ قَوْمِي أَثْرُوحِ
 وَإِنْ كَانَ مَا أَنْتِي رَايَحَهُ عَنكَ إِبَارُوحِ
 وَإِنْ كَانَ تَرْدِينُ السَّلَامَةِ فِي الْقِيَامَةِ
 وَإِنْ كَانَ مَا أَنْتِي رَايَحَهُ أَمَعَ السَّلَامَةِ
 نَادَتْ مِثْلَ مَا أَنْتِي أَتَوَدُّهُ أَنَا أَوَدُّهُ
 قَوْمٌ أَقْطَعُ الصِّيَوَانَ خَلْنَا أَثْرُوحَ عِنْدَهُ

وَانصُرْ حَبِيبَ الْمُصْطَفَى نُورَ الْمَدِينَةِ
 وَالْيَوْمَ جَاءَ أَلْنَا السَّعَادَةَ ابْنَصْرَةَ أَحْسِنِ
 وَأَسْفِكَ أَدْمُومَكَ قَبْلَ دَمِهِ يَسْفُكُونَهُ
 لَمَنْ سَأَلَنِي أَوْ قَلْتُ لَهُ مَا عَدْنَا مَا يَهُ
 أَوْ خَمْسَةَ أَنْهَارِ اللَّيْلِ جَزَتْ بِنْتِي ابْتِمِينَهُ
 وَمَنْ الْفَرَحَ صَفَقُ أَكْفُوقَهُ أَوْ صَاحُ لِيهَا
 أَوْ يَسْفِكَ أَدْمُومِي قَبْلَ دَمِهِ يَسْفُكُونَهُ
 أَوْ تَنْفُسِي بِعَثَا صَاحِبِ النَّفْسِ الْحَمِيدِ
 مَا هُوَ سَعِيدُ الْمَايِدِينَ اللَّهُ أَبْدِيئَهُ
 يَا وَاللَّهِ قَدَوَهُ إِلَى السِّيْرُوحِ مَذْبُوحِ
 لَبْنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى أَوْ شَبْلِ الْأَمِينِ
 وَأَجْوَازِ طِهِ وَالْمُظَلَّلِ بِالْغَمَامِ
 عَنكَ لَبِوِ السَّجَادِ بِأَسْرُقِ الظَّعِينَةَ
 وَاللَّهُ أَوْ حَقُّ أُمِّهِ وَيُؤَابِرَاهِيمَ جَدَّهُ
 بِالْعَجَلِ لَا تَبْعُدْ ظَعِينَتَهُمْ عَلَيْنَا

الحسين عليه السلام يطلب حميدة بنت مسلم

لما سمع بقتل مسلم

لَمَّا دَخَلَ خَيْمَةً وَدِيْعَةً آلِ يَاسِيْنَ
 أَوْبِيْنَ الْأَطْفَالَ اتَّوَلَّ الطُّفْلَةَ حَمِيْدَةَ
 حَسَّتْ أَوْنَادُثُ وَالْقَلْبُ يُوْقِدُ وَقِيْدَهُ
 لَيْكُوْنَ يَا خَالِي أَمِنْ أَبْوِيهِ يَتَمُوْنِي
 أَوْ لَا أَظَلُّ مِنْ بَعْدِ الْأَبُو يَسْتَهْضَمُوْنِي
 وَيَقِيْ يَصْبِرْهَا أَوْ يَسْلِيْهَا وَلَا يُفِيْدُ
 وَانْكَسَرَ قَلْبَهُ لِلْيَتِيْمَةِ وَاصْفَقَ الْإِيْدُ
 أَوْ نَادَى عَلَى سِكْنِهِ ذُقُوْمِي وَدَرَكِيْهَا
 أَوْ يَوْمَ الَّذِي سَكْنَهُ الْعَفِيْفَةَ لَفَتْ لِيْهَا
 أَوْ مِنْ نَحْبَةِ الطُّفْلَةِ انْكَسَرَ قَلْبُ الْوَدِيْعَةِ
 فِي سَفَرْتِكَ يَخْسِيْنَ هَائِيْ أَوَّلَ فَجِيْعَةِ
 بِاللَّهِ يَبُو السَّجَّادِ رَدْنَا لِلْمَدِيْنَةِ
 مَا يَنْدِرِيْ إِبْهَالِ السَّفَرِ وَشِيْجَرِيْ عَلَيْنَا
 وَأَوْلَادُ مُسْلِمٍ ثَارُوا أَوْ ذَبُّوا الْعَمَائِمُ
 أَوْ نَادُوا يَبُو السَّجَّادِ يَا عَزَّ الْهُوَاثِمُ
 أَرْخَصْ لَنَا يَا خَالَئَنَا أَنْ رُوْحَ الْمَدِيْنَةِ
 إِيْفِرْغُ بَنِي هَائِمِمْ أَوْ نَطْلُبْ ثَارَ ابُونَا
 لَقَدْ نَمَتِ الْحَدِيْقَةُ الثَّالِثَةُ الْمَسْمُومَةُ بِالْعَطْرِ، وَتَلِيْهَا الْحَدِيْقَةُ الرَّابِعَةُ وَهِيَ تَحْتَوِي
 عَلَى وَصُوْلِ الْحُسَيْنِ عليه السلام كَرْبَلَاءَ وَمَصَارِعِ الْأَبْطَالِ.

* * *

الحديقة الرابعة

في وصول الحسين عليه السلام إلى كربلاء

لَمَنْ وَجِلَ سَبِطُ الرَّسُولِ الْغَاضِرِيَّةِ
حَقُّهُ وَلَا انْحَتَّ أَوْ رَكِبَ غَيْرَةَ الْمَظْلُومِ
أَوْ سَتَّهُ أَفْرَاسَ اللَّيِّ رَكِبَهَا بَحْرُ الْعُلُومِ
وَالْتَفَتَ لِضَحَابِهِ السَّيْطِ وَدُمُوعِهِ انْتَسِيلِ
عَنْ هَا الْأَرْضِ بِاللَّهِ اخْبِرُونِي يَا بَهَائِلِ
هَذَا يَبُو سَكْنَهُ تَسْمَى أَرْضٌ لِطُفُوفِ
أَوْ شَاطِئِ الْفَرَاتِ أَوْ نَيْتَوِي وَالكَانُ مَعْرُوفِ
نَادَى اسْمَهَا كَرْبَلَا قَالُوا يَمَظْلُومِ
نَادَى أَجَلَ فِيهَا بَتَسْفَكَ مِنْكُمْ اذْمُومِ
فِي هَا الْأَرْضِ يَبْقَى رَمِيَّةُ ابْنِ غَيْرِ تَغْسِيلِ
أَوْ فِيهَا عَلِيْلِي يَلْبَسُ أَقْيَادِ أَوْ زَنَاجِيلِ
فِي هَا الْأَرْضِ يَهْلُ الْفَخْرُ حَطَّوَا ظَعْنَا
نَزَلُوا حَرَمْنَا أَوْ نَصَبُوا فِيهَا عَلَمْنَا
أَوْ كَيْتِي أَعَايِنُ هَا الْبُرُورِ التَّنِظَرُوهَا
وَزِيَارَتِي مِثْلَ الْفَرِيضَةِ يَجْعَلُوهَا

انْحَيْرِ اِخْصَانَهُ أَوْ مَا مَشَى ابْنُ الْهَاشِمِيَّةِ
أَوْ عَيَا كَأَنَّ عِنْدَهُ خَبِرَ بِالْأَرْضِ مَعْلُومِ
كَلَّمَا عَلَا اِخْصَانَ أَوْ أَرَادَهُ ائْتَسِيرَ عَيَا
أَوْ نَادَى أَوْ جَذِبَ حَسْرَهُ ابْنُ حَمَّامِي لِذَخِيلِ
فِي الْحَالِ نَادُوا يَا حَبِيبَ الْهَاشِمِيَّةِ
أَوْ نَسَمِعَ يَسْمُوهَا الْعُقْرُ يَا مَأْمَنَ الْخَوْفِ
بَيْنَ الْخَلَائِقِ كَرْبَلَا وَالْغَاضِرِيَّةِ
شَايِعَ اسْمَهَا كَرْبَلَا وَالْخَبْرُ مَعْلُومِ
أَوْ فِيهَا يَنْبَقِي بِالْعَرَا فُوقَ الْوُطِيَّةِ
أَوْ فِيهَا تَظَلُّ اِخْرِيْمْنَا اِبْلِيَا زَجَاجِيلِ
أَوْ فِيهَا عَلَى صَدْرِي تُجُولُ الْأَعْوَجِيَّةِ
حَطَّوَا ظَعْنَا أَوْ طَنَّبُوا فِيهَا خِيْمْنَا
أَنَا وَعَدْنِي ائْبَهَا الْأَرْضِ حَيْرِ الْبَرِيَّةِ
تَصْبِخُ لِشِيْعَتْنَا مَزَارَ أَوْ يَقْضُدُوهَا
أَوْ كَلِمَنُ قَصْدَنِي وَجِبْتُ اِحْقَوقَهُ عَلَيْهِ

وبها الحكي سمعت الحورا أوظلت اثروح قامت تخاطب كربلا والدمع مسفوح
يا غاضريه الله الله ابمُهجة الروح روح النبي والمرضى والهاشميه

وصول الحسين عليه السلام إلى كربلاء ونصب الخيام

طتّب أخيامه احسين برض الغاضريه طتب اخيامه احسين برض الغاضريه
أوزينب اتخاطب كربلا وثقول جيناك أوزينب اتخاطب كربلا وثقول جيناك
وارتفع حظك يوم سبط المصطفى جاك وارفع حظك يوم سبط المصطفى جاك
يا كربلا بشري ابعرّه أورفعه الشان يا كربلا بشري ابعرّه أورفعه الشان
عنه عسى ابعيد البلا أوولية العذوان عنه عسى ابعيد البلا أوولية العذوان
قلبي اشوقه من نصب حبي الصباوين قلبي اشوقه من نصب حبي الصباوين
أوخوفي على الشبان والزائد على احسين اوخوفي على الشبان والزائد على احسين
شبان وبدور اوثرسو بالمدينه شبان وبدور اوثرسو بالمدينه
اسم الله عليهم يوم حقاوا بالظعينه اسم الله عليهم يوم حقاوا بالظعينه
واليوم نزلوا برضك أوحطوا ظعنهم واليوم نزلوا برضك أوحطوا ظعنهم
يا كربلا راعي من الهادي نسبهم يا كربلا راعي من الهادي نسبهم
عن كربلا جاوب لسان الحال في الحال عن كربلا جاوب لسان الحال في الحال
الانبيا لولا شرفكم شرف ما اتنال الانبيا لولا شرفكم شرف ما اتنال
وأنا نزلتوني أو علا قدرى أو شاني وأنا نزلتوني أو علا قدرى أو شاني
أوللحشر يا زينب ينزلون ابمكانى اوللحشر يا زينب ينزلون ابمكانى
معلوم كل وادي يريد الفخر بحسين معلوم كل وادي يريد الفخر بحسين
الله رفع حظها على كل البلادين الله رفع حظها على كل البلادين

في نزول ابن سعد بعسكره في كربلاء

ابن سعد بجنوده نزل بالغاصريه
 طئب ابواي كربلا اوضيقت فضاها
 اوسد الشريعه بالجنود اوملك ماها
 والله ابن سعد الرجس ضييع الانصاف
 اوكل على ماي الشريعه خمسه آلاف
 مهر البتوله من بعلمها شط لفرات
 اوخلا العدي بسيوف مسلوله اورايث
 شتامة الهادي عن الماي يمنعونه
 للكلب والخنزير كيف انحلولونه
 والارض مهز امه اوعليه ايضيقوها
 مقصودهم قتله اوخريمه يسلبوها
 لهفي لزينب يوم شافت ذيك لجنود
 نادت بخوها اخسين باب الله المقصود
 طاحت عليه اتقبله اوضمها لصدزه
 يحسين جبتوني ابهالبقع العشري

اوضيقت قيافيها على اهل الحميه
 بجنوده اللي كان قايدها عماها
 عن اهل بيت المصطفى خير البريه
 حيم ابواي كربلا بانذال وجلاف
 حتى عن اوروده يمنعو ابن الزكيه
 اولته ابصفاة ايلوح كنه ابطون حيات
 ثوقف المنع احسين لا يشرب اميه
 ياهو من خلق الله عليه انحرمونه
 معلوم ردوا في زمان الجاهليه
 اوزيك الفيافي بالعساكر سدوها
 اوهزوا عليه اشيوفهم والسمهريه
 اوعاينث وادي كربلا بالجيش مسدود
 ربحانة المبعوث رحمان البريه
 صاحث يسبط المصطفى اومهجة الزهرا
 واشرفها انخيل اوعساكر ممثليه

انزعاج الحوراء عليها السلام

حين رأت العسكر الأموي

من شافت الحورا العدي سدت الروادي
 صاحث ببو السجاد يا عزنا اووليننا
 هالت مدايفها اوصاحث ياشنادي
 يا مهجة المختاز والزهرا الامينه
 خيل اوزلم وشيوف يا مهجة الهادي
 هالعسكر الممدود لينا لوعلينا

صاح السَّبِيْطُ ودموعه اِنْخَدَه جريه
مقصودهم قَتْلِي بِنْتِ الهاشميه
قُوم اِنْعَجَلْ يَحْسِين قَوْض بِالظْعينَه
قَبْلِ الامْرِ يُوقِع اودمك يَسْفِكُونَه
هاي المحامِل للمدينَه قُوم رَدْنَا
اخنا يبغدا اهلي حُرَم وطفال عدنا
صاح السَّبِيْط يَمخَدْرَه بيث الاماجيدُ
وانا لفيث الها اريد اقضي مواعيدُ
صاحث يبو السجّاد يَبْنِ الهاشميه
ليكون وَعَدك تَنْذِيح بِالغاضريه
امِر يزِينب قَدْرَه رَبِّ البَرِيه
اوتشسَلَب اخريمي اوتشودَا هديه

هالعسكر الممدود يا زينب عليه
نادت كلامك يا لاخر فثت اقادي
اوردوا ابظعينثكم يخويه للمدينه
ونصير بَعْدك يا لاخو ابوليّه اعادي
تدري ماهيه امناسبه نبقي وحدنا
ربات صُون اُوخذز يا مهجّه الهادي
هذي يزِينب كربلا عنها فلا انعيد
مَوعود مِن رَبِّي اومن جدي الهادي
خبرني ابوعدك يبو النفس الابيه
قلها نعم وتُدوسني خيل الاعادي
ذبحي اودقني في طُفوف الغاضريه
ويا ابني السجّاد مغلول الايادي

خطاب الحوراء عليها السلام مع الحسين عليه السلام حين عسكر بنو أمية

يَحْسِين هذي كَرَبِلا ضاقت من القوم
يَبْنِ الرسولِ اِنْ كَاد هالعسكر الجزار
لكن يخويه للمدينَه طرش اخبار
عسكر ابرايات اوايته يا ضيا العين
خوفي العدى يزحف على القسطاط يحسن
نادى عليها احسين يَخْتِي لا تخافين
رايه ابوك المرتضى في يوم صَفِين
نادى على العباس يا كبش الكتيبَه

خيل اوزلتم وشيوف مصطكه يمظلوم
كله عليك امجتدينه وين لئصار
بلكت يجينا امحمد البلحرب جيدوم
وانته يبو السجّاد رايات الحرب وين
اوفي وسط لمخيم يخويه اتسيل لذموم
يمخدّره هالساع راياتي تشوفين
لازم بينت المرتضى اتشوفينها اليوم
صندوق رايات الحرب يا خوي جيبه

قام البطل عباس صَئِدِيد الحَرِيبَةِ
صندوق لِغلامِ البطلِ عَبَّاسِ جَابِهِ
أويومِ الَّذِي شَبِلَ البتولَهُ فَتَخَّ بِأَبِهِ
يُومِ الَّذِي اسْتَخْرَجَ الرِايَاتِ المَهيبَةَ
وتصوّرَ الوالِدَ أَقبالَهُ ابنِ النَجيبِ
متبادِرِ الأَمْرِ الشَفيهِ بِحَرِّ العِلْمِ
خِلاَهُ جَدَّامِ الشَهِيدِ ابنِ النِجَابِ
وَاسْتَخْرَجَ الرِايَاتِ أوهلَ الدَمْعِ مَسْجُومِ
ظَلَّ ابْتَدَكَرَ حيدرَ ابْنِ يَومِ الحَرِيبِ
أونادى حَرايِبَ لَوَلِيَّةَ تَرجِعِ اليَومِ

الحسين عليه السلام يعقد الرايات

ظَلَّ يَعمِدُ الرِايَاتِ سبطِ المَصفِىِ احسِينِ
سبطِ النَبِيِّ يَعمِدُ الرِايَاتِ ابْنِ يَمِينِ
أوجمَلَةُ أولادِهِ وَخِوَتِهِ مَتَحاولِيَّتِهِ
أوظلَّ يَعمِدُ الرِايَاتِ مَحمودِ السَجايا
أومازالَ يَعمِدُ رايةَ فِي أَثرِ رايِهِ
رايَةُ رَسولِ اللّهِ إِلى نَفسِهِ جَعلَها
أوهزَها أونادى بَينَ عِدوانِي لَفلَها
أونادى ابْنِ شَيبِهِ المَصفِىِ الأَكبَرِ المَبْرُورِ
أوهزَها ابْنِ يَمِينِ أوقالَ عَيدِي يَومِ عاشورِ
أوردَ أَنتَخِي المَظْلومِ شَبِلَ الحَسَنِ جَسامِ
أوييدَهُ دَفَعُ رايَةَ ابنِ زَراقِ لِرِخامِ
أولَمَن حَبيبِ المَصفِىِ فَرقَ الأَعلامِ
أورايَهُ طَواها احسِينِ أوسَندَها بِلِخيامِ
كَلَمَن أَرادَ إِشيلَها أويَفتَخِرَ بِبيها
فَلَهُم حَبيبِ ابْبلِدِةِ الكَوفِ يَجيها
أومِن حُولَةِ ارجالِهِ عَنِ اشمالِهِ وليمينِ
مِثْلِ البَليزِ يَتَشَعشَعُ النَورِ ابْجَبِينِ
اسمُ اللّهِ عَلَيهِم لِيثَ عَنهُم غافلِ البينِ
أومِن حُولِهِ أَهلِ العِزِّمِ ابْطالِ أوشفايا
وأثْغُشَ رايِهِ اللِّي عَقَدَها يا مَسْلَمينِ
أورايَةَ أبا الحَسَنِينِ أبا فاضِلِ حَمَلِها
لازِمَ اِخْتَلَى الغاضِرِيَةَ أَثمَوجِ صُويينِ
أوييدَهُ دَفَعُ رايَةَ أواخَذَها أوقامِ مَسْرورِ
طابَ القَلْبِ ياابو اسكِينِهُ أوقَرَّتِ العَينِ
أولَمَن سَمِعَ نَخوَةَ المَظْلومِ الوَلدِ قامِ
أثناولَ الرِايَةَ وابتَسَمَ جَسامِ فِي الحَينِ
كَلَمَن أبا رايَةَ أَخَذَها مِن ايدِ لِيَمامِ
وتَطاولتَ لِيها صَنادِيدُ المِيادينِ
أونادى يَبو سَكنَهُ الرِايَةَ مِن اليَها
أويَها عَلى العِدْوانِ يَحولِ يا مِيامينِ

زين العابدين عليه السلام يطلب راية حين رأى أباه يفرق الرايات

زين العباد انصيح ودموعه جريته
 شنهو السبب ما لي علم دون الصناديد
 لئنصار بالرايات صاير عندهم عيد
 وأنا يبويه اشلون من دون الحمولة
 وانكسر قلب اخسين لمن سمع قوله
 ظل الشهيد ايقبله ونصيح يبني
 اعطيك يبني علم ربي ما امرني
 خلّيت عبراتي على خذي هطيله
 انت الك رايه ولكنها ثقيله
 يبني ابدال العلم لازم تليس القيد
 واما ارتجازك صيحتك وين الاماجيد
 والعسكر التثقتمة نسوان وائتام
 اوصولك ابيوم الحرب يا نسل الكرام
 وبدال يبني طيحتك بين المطاعين
 تجري ادمومك من اقيودك يا ضيا العين

زينب عليها السلام تمنى حضور محمد بن الحنفية في كربلاء

حاطت بخوك احسين بمحمد العذوان
 في كربلاء بمحمد المظلوم مختار
 وانته يخويه في المديته املازم الدار
 معروف فغلك في الحرب ما ينكرونه
 ليتك تشوقه يشتكي قلة الاعوان
 بين الاعادي يشتكي قلة الانصار
 وانته الذي معروف في حومة الميدان
 وانته سليل المرتضى وانته يمينه

وانته الذي سيف حيدز في العريته
نشهد لك العذوان في وسط الميادين
ليكون بمحمد تفوتك نصره احسين
قوم اركب اخصانك يبو النفس الابيه
وقطع سبابها او طب الغاضريه
ذكرهم ابفعلك الاول يوم الحروب
لحد وبوك المرتضى كشاف لكروب
والله يدنيا اشلون راويتي عجائب
ومحمد المعروف في كل الحرايب

زينب عليها السلام تخبر حبيباً بان رايته معقودة

يخبيب عقدوا رايته عجل احملاها
يخبيب لجلك رايه النصر اعقدوها
وهل العزم يخبيب رادوا يحملوها
غيرك كفوليها ولكن رفع شانك
اويتعيف اموالك اويتخلي مكانك
ردت ثنادي والدمع بالخذ تسكيب
يمتى يجينا من الكوفه الطيغم اخبيب
سبط النبي قام او كتبت اخبيب مكتوب
ويبكي الاعدا اويتخلي المحب مكروب
ياللي تحبوا اتسمعوا مكتوب لخصين
يذكر ترى مولاك لا ناصر ولا امعين

بيدك يبو امظاهر اوفي الميدان فلها
اونظموا ذوايبتها اولجلتك اخروها
لكن حبيب المصطفى لجلتك عزلها
يذري بك المظلوم بتفارق اوطانك
لجل السعاده يا حبيب الما مثلها
باسايلك يالمن تمسك بيه مينخيب
قلها يجينا الساع يالعالى مثلها
يذكر ايمكتوبه كلام ايفت لقلوب
لته يكتبه او عبرته ابخذه جزلها
احرف كتبها تجرخ اقلوب المحبين
اومتالبه القثله اهل كوفان كلها

يَحْبِيبُ لَوْ تَنْظُرُ الْحَالِي بَيْنَ عَدْوَانِ
 أَوْ بَيْنِي أَوْ بَيْنَ الْمَائِي سَدَّتْ آلَ سَفِيَانِ
 إِنْ كَانَ إِنَّتِهِ أَثْرِيْدَ السَّعَادَةِ الْآبِدِيَّةِ
 شَدَّ الْعَزِيمَ بِاللَّهِ أَوْ تَعَالَ الْغَاضِرِيَّةِ
 وَخَدِي غَرِيبٍ أَوْ اشْتَكِي قَلَّةَ الْأَعْوَانِ
 بِرِمَاحٍ وَأَسْهَامٍ أَوْ اسْتَتَّهَا أَوْ نَبَلُهَا
 وَتَحَبَّ يَبُو أَمْظَاهِرِ الدَّوَلَةِ السَّرْمَدِيَّةِ
 وَاتْرُكْ الْكُوفَةَ يَا أَبُو أَمْظَاهِرِ وَهَلْهَا

في خطاب مسلم بن عوسجة مع حبيب بن مظاهر

يَحْبِيبُ مَا تَدْرِي حَبِيبُ الْمُصْطَفَى أَحْسِنِ
 لِخَضَابِ ذَبْتِهِ يَا حَبِيبُ أَوْ دِرْزِ فِكْرِكَ
 إِنْ كَانَ مَا تَدْرِي اخْضَابُكَ فَيُضْ نَحْرِكَ
 وَحَبِيبٌ لِمَنْ سَمِعَ مِنْ مُسْلِمٍ كَلَامَهُ
 لِخَضَابِ ذَبْتِهِ بِالشَّرَى أَوْ ذَبَّ الْعِمَامَةَ
 وَالكَزْبِ لَا وَجْهَ أَبُو جَهَّةَ أَوْ صَاحِ لَبِيكَ
 أَوْ يَسِيُوفُنَا يَا حَامِي الْإِسْلَامِ نَحْمِيكَ
 نَادَى عَلَى مُسْلِمٍ أَوْ دَمَعَ اغْيُوتَهُ أَيَسِيْلُ
 وَإِنْ كَانَ مَا نَقْدِرُ نَهَارَ انْشَافِرْ أَتْلِيلُ
 أَوْ لَا زِمَ اعْيِفْ الْأَهْلُ وَالدُّنْيَا وَنَا احْبِيبُ
 أَسْمَعُ حَبِيبُ الْمُصْطَفَى فِي كَرْبَلَا غَرِيبُ
 مُسْلِمٌ لِنَحْوِ الْغَاضِرِيَّةِ أَتُوجِّهَ وَصَاحِ
 دُونِكَ يَبُو السَّجَادِ بِرِخْصِ تَلْفَ لِرِوَاكِ
 قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ أَهْلُ الْوَفَا وَأَهْلُ الْمَرَاجِلِ
 أَوْ لِسْمَوَالِ وَالْأَوْلَادِ عَافُوا وَالْمَنَازِلِ
 فِي الْغَاضِرِيَّةِ يَطْلُبُ النَّاصِرَ وَالْمَعِينِ
 شَدَّ الْعَزِيمَ لِلْغَاضِرِيَّةِ وَجَمَعَ أَمْرِكَ
 صَحَّ الْحَدِيثُ اللَّيِّ وَعَدْنَا بِهِ أَبُو أَحْسِنِ
 هَلَّتْ أَذْمُوعُهُ أَوْ جَذَبَ حَسْرَهُ أَعْلَى أِمَامَةٍ
 أَوْ ظَلَّ ائْتَأَسَفَ وَاصْفَقَ ائْبْرَاحَاتِ لِيَدِينِ
 بِرِوَاخِنَا وَنَفُوسِنَا يَحْسِينِ نَفْدِيكَ
 وَالتُّصْرِيكَ نِمْشِي عَلَى الرَّاسِ أَوْ عَلَى الْعَيْنِ
 شَدَّ الْعَزِيمَ بِاللَّهِ يَمُوسَلِمُ وَاشْرَجَ الْخَيْلِ
 مَا يَسْتَيُوي نَتْرُكُ يَمُوسَلِمُ نَصْرَةَ أَحْسِنِ
 وَإِنْ كَانَ مَا قَوْلِي اتَّبِعَهُ بِالْفِعْلِ عَيْبِ
 وَاقْعُدْ ائْبْهَالِ الْوَطَانِ يَا مُسْلِمُ مَهْوَزِينِ
 بِرِوَاخِنَا نَفْدِيكَ يَا خَامِسَ الْأَشْبَاحِ
 وَاللَّيِّ نَمْلِكُهُ يَا عَزِيزَ الْهَاشِمِيَّيْنِ
 عَافُوا الدُّنْيَا أَوْ طَلَّقُوا ذِيكَ الْحَلَالِ
 كَلَّهُ لِحِجْلِ نَصْرَةِ حَبِيبِ الْمُصْطَفَى أَحْسِنِ

الأسدية تستنهض زوجها

حبيباً لنصرة الحسين عليه السلام

اثوكل على الله يا حبيب أو قوم هيه
حظك رفيع أو مثل حظك ماجراً أو صار
والله عجب شامة المختار يختار
نادى حبيب ابها الكلام انخطبيني
أو لورث انهض ما يحوج اتشجعيني
لكن أنا معروف ما بين القبائل
أو لورجث أنا عنك تظلي ابغير كافل
قالت كلامك يا حبيب ايزيد لهموم
أو عندك خبر عن جدّه المختار معلوم
قلها اسمعي يا اسديه وفهمي زين
أو لذروب كلها امسده ابعسكر على احسين
نادت اجل ما ينفع امجادل ولا انزاع
ذبت هالعمامه يا حبيب أوخذ هالقناع
هلت ادموعه أوصاخ بيها لانظتيني
أو عندي علم ربي كتبني من السبعين
قالت عجل كان انتّه اتودني أو تحبني
وذي أشوف اغريزة الكرار وذي
قالت تجينا اشلون قال أنها اسيره
صاحت عجل فجمعه على الدين أو كسيره

أوشد العزم بالله أرووح الغاضريه
يزيل لك المكتوب ضنوه حامي الجار
شخصك امخصص من الكوفه يا شفيه
أو تدرين أنا كل القبائل يعزفوني
عندي جساره أو عندي امرؤه أو حميه
يتساءلوا عني بحرّه في المحافل
أو تشيتم أولادي بعدي يا أسديه
خلّي الحكي عنك أرووح انصر المظلوم
كلمن قعد عن نصرته نفسه رديه
أو صل اطفوف الغاضريه ويني أو وين
من آل حرب أو آل سفيان أو اميه
باقل الك كلمه لو انتّه فارس اشجاع
وأنا بروح النضرة ابن الهاشميه
اقعد يحرّه في الوطن عن نصره احسين
أهل الشرف والفوز بزض الغاضريه
وتاك لبن المصطفى يخبيب خذني
قالها اجلسي أو لازم تجي ليكم هديه
من عقب ما تفقد الوالي والعشيره
ليتك ابهذا الخبر ما تخكي عليه

خطاب عبد حبيب

مع الجواد

تسهل يا جواد اشلون وعيونك تصب اذموع
مثل نكلى حزينه امشاهده لوليدها مضرع
اشوف امدنق ابراسك او عينك تهمل العيره
او ثوب ائحوم كالمسموم كتك تطلب النصره
ونا مثلك اتمناها اوحق البضعة الزهرا
حب احسين في قلبي مثل خط الحجر مطبوع
بطل يا جواد امن الصهيل اولاتصب العين
حق المصطفى اوحيدر اوحق مكسورة الضلعين
ابشرك وابشر ابغزك اذا ما جا حبيب الحين
لروحن بيك لالمظلوم او عمري قدوته مبيع
اولن يسمع ابو امظاهر حبيب امخاطبة عبده
او عاين للجواد ائحوم يصهل والعيد عنده
لمن وصل يمه صاح ودموعه على خده
ليت الخلق تفدي احسين من راضع او من مروض
ظل يصفج اكفوقه اوصاح لحد يا غريب الدار
يبو السجاد تتمتى العبيد ائصير الك انصار
او على قتلك يسبب المصطفى تتحزب الاحرار
كانهم ما يعرفونك يمن بيه العرش مرفوع

صَاخِ ابْتَعِبْهُ اَمْبَارَكَ اَرْجِعْ بَارَكَ اللّٰهُ فَيْكَ
 الْوَجْهَ اللّٰهُ عَتَقْتِكَ رُوْحَ عَيْنِ الْبَارِي اَثْبَارِيكَ
 اَوْلَنَ عِبْدَهُ يِنَادِي بِيْتَهُ بِاِحْتِبَابِ اَيْدِكَ اَوْرِجْلِيكَ
 وَاذْرِي اَمَجَادِلَ الْمَمْلُوْكَ وَيَا سَيِّدَهُ مَمْنُوْعَ
 لَكِنَ بِنِ عَلِيٍّ الْاَحْرَازِ وَجَبَّتْ نَصْرَةَ الْمَعْصُوْمِ
 لُوْحَرَ اَوْعَبِدْ قَلْبِي قَلْبَهُ وَالِدُوْعِ مَسْجُوْمِ
 عَلِيٍّ الْحَزْرَةِ وَالْعَبِيْدِ مَعْلُوْمِ وَجَبَّتْ نَصْرَةَ الْمَظْلُوْمِ
 نَادِي عَجَلْ وَيَا كُمْ اِخْذُوْنِي وَالْحَاكِي مَقْطُوْعِ
 عَشْتُ وَيَاكَ يَا عَمِّي اِنْجِذْمَتِكَ فِي فَرْحٍ وَكُدُوْرِ
 اَوْ كَيْفَ الْيَوْمِ يَا عَمِّي اَرْدَ اَوْ خَاطِرِي مَكْسُوْرِ
 وَالْمَا يَنْضُرُ الْمَظْلُوْمِ عِنْدَ اللّٰهِ مَهُوْ مَشْكُوْرِ
 اَوْ نَضُرُ اِحْسِيْنَ يَا عَمِّي اَمْنِ الْبَارِي فَرَضُ مَشْرُوْعِ

وصول حبيب إلى كربلاء

واستبشار الهاشميين بقدمه

لَمَنْ وَصَلَ لِلْغَاضِرِيَةِ اِخْبِيْبِيَّ فِي الْحَالِ
 اَوْلَ عَلِيٍّ اِخْبِيْبِيَّ الْبَطْلُ عَبَّاسٌ سَلَّمَ
 وَالْكَلَّ مِنْ كَثْرِ الْفَرْحِ ظَلَّ اَيْتَبَسَّمُ
 وَاِحْتِبَابِ اَنَا الَّذِي كَانَ يَتَقَدَّمُ سَلَامِي
 اَوْ مَمْنُوْنٍ يَتَشَرَّفُ اِنْجِذْمَتِكُمْ اَقْدَامِي
 مِنْ عَقْبِ مَا اِحْتَضَنُوْا تَمَشُّوْا بِالسُّوْتِ
 طَلَعُوْا لِيَسْتَقْبِلُوْهُ جَلُوْبِيْنَ لِجَبَّالِ
 اَوْ سَلَّمَ عَلَيْهِ الْاَكْبَرُ اَوْ نَادَاةً يَا عَمَّ
 وَالْاَحْبِيْبِ اَيَقُوْلُ يَا جَلُوْبِيْنَ لِخُصَالِ
 وَاَنْتُوْنَ سَادَاتِيْ اَوْ مَوَالِيَّ اَوْ غَمَامِي
 وَالشَّرَفَ لِيَكُمْ وَالْفَخْرَ مِنْ اَوَّلِ اَوْتَالِ
 اَوْ يَوْمِ الَّذِي وَصَلُوْا اِلَى اِحْسِيْنَ الشَّفِيَّةِ

احنى حبيب ايقبل اثراب الوطيه
 وحنى على ابن الهاشميه ايقبل ايديه
 ومن الحيا دمه على الخدين يجريه
 ما بين ما هم في السلام اوفي التحيه
 والعجابه الاكبر علي خلوا السجيه
 اول زيارة الحورا حبيب استاذن احسين
 اوبس امره المظلوم قام في الحين
 وحبيب واقف من ورا خدر المصونه
 اوردت سلامه زينب ابغبره هتونه
 ظلت تهل ادموعها وتصيح بحبيب
 قلها يبنت الهاشميه قلبك ايطيب

حبيب بن مظاهر يتهايا لدخول الميدان

عزم حبيب اغلى الحرب في نصره احسين
 احنى عليه ايقبله والقلب مكسور
 بابرز لها العذوان قلّه روح مشكور
 لمن حصل رخصه من المظلوم في الحال
 وتدرع ايدرع الفراسه فحل لرجال
 طب الحرب والسيف مشهور ايبينه
 اوظل ينتسب ليهم ابو النفس الامينه
 صال اوصرخ بيهم اوقال الههم تعرفون
 ربي منحني ابها العطيه اوسيد الكون

وحنى على المظلوم حب رجليه وليدين
 ويقول رخصني بين حيدر المبرور
 دافع يبو امظاهر عن اخدور النساورين
 جرد السيف اوسرخ خيله اوللعلم شال
 اوسدز الى الميدان لملاقا الملاعين
 صال اوصرخ بيهم ولاهم عارفينه
 انا حبيب ايقول ليهم يا مشركين
 انا ابو امظاهر حبيب الما تينكرون
 بشرني ابها قبل هذا اليوم بسنين

بشّرني المختار بيها أوداحي الباب
والحميد لله يوم الحظ ماخاب
ما بين ما هو في الحرب بأذل أجهاده
والأعدو غاله إنحزبه في أفاده
أطول العمر عن هالعطيه عندي احساب
رتي كتبني استوي من أنصار إحسين
ومعجب الفرسان من حومية أطراده
أوعن مهرة طاخ أوصاخ واجزني على احسين

مجيء الحسين عليه السلام

إلى مصرع حبيب

لئن وصل شيخ العشيّة المصراع حبيب
أخنى عليه ايقبله والدمع مسكوب
نلت السعاده والسعاده خير مطلوب
حق الموده يا حبيب اليوم اذيت
يوم الذي بالروح للمظلوم واسيت
عابن يشيعي خادم الله اشلون حاله
أويثني عليه أومدحه أويظهر كماله
ما صار في الأنصار كلها يا مسلمين
كل واحد أيوصي الثاني مستمينين
ما صار في الأنصار كلها مثل اخيب معلوم
أويوصي على مسلم بجاهد عن المظلوم
نال السعاده والكرامه أوقرة العين
لكن تمتى يجلس ابتعزية احسين
جاهد يشيعي في العزا والطم الخدين
ذولاك بالأرواخ وانته ابدمة العين
أوشافه رميه أعلى الصعيد انخضب الشيب
وينصح لحد يا حبيب اخيب لقلوب
عشت ابعزة أومتت موة شرف يخيب
أوحق الذي في ذمتك لإحسين أوفيت
لكن تركت احسين ما بين العدا أغريب
يوقف أقباله حجة الله من جلاله
أومعلوم من يعمل الطيب حاله أيطيب
أنصار مثل أنصار سبط المصطفى احسين
أوما صار في الأنصار مثل الضيغم اخيب
جسمه امجدل في الثرى انخضب بلذوم
ايقله يمسلم الله الله في هالغريب
أومع هالسعاده اللي حصلها يا مسلمين
يبكي على احسين أويهل الدمع تشكيب
جاهد مثل ما جاهدوا انصار لإحسين
لوجيبك اتشفه على إمامك مهو عيب

خطاب أم البنين مع علي عليه السلام

عند ولادة العباس عليه السلام

واللَّهِ يَبُو الْحَسَنِينِ حَالَاتِكَ عَجِيبَهُ
لكن اخبرني بالولدِ شَنهُو الذي اِيكون
أونُوب اِيَرَقِبته اِتَقَبَله أونوب يِلَسُنون
كَلَمَا أنا شَفَتَكَ اصَبَّ الدَمِيعَ هَمَائِي
اسم حُلُو لكن تَقُولُ اللَقْبَ سَقَائِي
مَعْلُومٌ يَجْرِي بِالوَلَدِ امِرُ مَهُوزِينِ
هَالوَلَدِ بَرِّضِ الغَاضِرِيَهَ يَنْضُرُ احْسِينِ
سَمِيَتَهَ شَيْتَالِ اللُّوِي يَا أُمَّ لِبْنِينِ
أوسمِيَتَهَ السَقَائِي يَسْقِي عِيَلَةَ احْسِينِ
لُو تَنْظَرِيَنه فَوْقَ كَتَفِهَ حَامِلِ الجُودِ
أوتنْخِيفُ عِيَنه أويَنْفِضُخَ رَاسَهَ يَلْعَمُودِ
لكن يَبُو الحَسِينِينِ يَا خَوَاضِ لِمِرَاسِ
قَلْهَا يَصِيخُ انْكَسَرَ ظَهْرِي أويَلْطُمُ الرَاسِ
حَضِينَتْ وَلِذْهَا أوظَلَّتْ اِتْنَادِي أُمَّ لِبْنِينِ
فَدَوَهَ لَخَلِيَهَمِ لِسَبْطِ المِصْطَفَى احْسِينِ
اسْمَاكَ يَا عَبَّاسَ وَالقَابَكُ جَمِيلَه
أويَالِيَتْ مَيَصِيحِ السَبْطُ قَلَّتِ الحِيلَه

العباس عليه السلام يتهاياً لحفر البئر لسقي الحرم

شَمَّرَ لِحْفَرِ البَيْرِ عَبَّاسَ أوتَهَيَا اسْمَ اللّهِ عِبُو فَاضِلِ أبُو النَفْسِ الأبِيَه

اسم الله على ذلك الغضنفر يوم شمّر
وما علي لكبر أوجسام المشكّر
وخسين شمامة الهادي أوداحي الباب
أولطفال تشباكي أودمع العين سكاب
أوزينب عندها طفل اخوها غير العين
وتقول طلبوليكم الله ايسلم احسين
هذا وبوفاضل امجاهد وسطة البيز
حاشا على العباس ما يعمل التقصير
أومن حين بانث نداوه امن الأرض قال
ضجت بنات المرتضى بالفرح في الحال

في دخول الرباب على زينب عليها السلام تطلب الماء لولدها عبد الله الرضيع

دخلت رباب ابخيمة الحورا المصونة
نادت يزينب شرف العالم مجدكم
لكن يبنيت المرتضى شوفي ولذكم
يعريزة أم احسين هذا الطفل شوفيه
إن كان عندك ماي يا زينب بتسقيه
سوا فرد حبله الطفلكم يا وديعه
بلكي السيط يوصل ابطفله للشريعه
ظلت اتنادي يا رباب ابدمع مسجوم
اولغدي علينا انحرمين الماي هاليوم

أوعدها الرضيع امن العطش غارث اعيونه
وإن كان واحد شرف حصل من عندكم
عطشان ظامي امن الظما اصطكت اسنونه
جف اللبن مني ولا عندي حول فيه
بلي افاده لا يفارق يا حزينه
أوودي لبو السجاد يا زينب رضيعه
وتعابن العدوان حاله أويرحمونه
هاي الشريعه طبت من حولها القوم
كلمن يخص احسين عنه مانعينه

وتناولت ذاك الطفل زينب ابنيها
أودخلت على المظلوم أوداك الطفل عدّها
ضرّ العطش بينا يسور الهاشميين
أولطفال والطفلات تبكي والنساوين
نادى يبنيت المرتضى راعي الحميه
أومائي الشريعه أصبح امحرّم عليه

أوصارت تصبّ ادموعها من فوق خدّها
أونادت يبن من شيد الدين ابيمينه
أوعاين ينور العين طفلك غايز العين
كلها تضح امن العطش يبن الأمينه
ويني أويبن المائي يا بنيت الزكيه
وعلى النصرى واليهود امحللينه

زينب عليها السلام تدخل بالرضيع على

العباس عليه السلام تطلب منه الماء

دخلت على العباس زينب تهمل العين
ضرّ العطش بينا يبن خواض لهوال
واليوم نال ما شربنا مائي ليزلال
شوف الفعل بينا العطش يبن البهاليل
أوكلكم أسود أوعدكم الأعلام والخييل
وإن كان هالحاله استمرت باقي اليوم
ما تنهض أوتاخذ الرخصه من المظلوم
لمن سمع عباس جرد سيفه أوقام
أوقلها يبنيت المرتضى زراق ليزحام
ردّي ابطفلك يا وديعه وزفجي به
لازم أروخ المشرعه والمائي اجيبه
قالت نعم والله أوكفو يا صاحب الجود
واخنت عليه اتقبله والدمع مبدود

وتصيح يبن المرتضى يا ناصر احسين
واعظم يبو فاضل علينا عطش لطفال
أوهذا الرضيع امن العطش غايز العينين
أوكيف الحرّم تنضام أوعدّها رجاجيل
أويوم الحرب ما حدّ كفوكم في الميادين
أطفالنا تسلم يبو فاضل ينجيدوم
وتجيب شريه مائي حق اغيال لحسين
وانكسر قلبه والدمع بالخذ سجام
خادم أنا أوامرك على الراس أو على العين
واقسم قسم باللي قضت يختي غصبيه
لو اندبخ وتطيح هاليسرى وليمين
يسلم يشيال اللوى منك هالزنود
مثل الجمر يجرى دمغها على الخدين

مثل الجمر يجري دمعها فوق لخدود
كله مخافه اغلى الاخو يطلع ولا ايعود
والله فلا تسلام زينب في حكيها
او ما حد عقب عين الشهيد احسين ليها
والقلب منها من سعيه الحزن موقود
اوزايد مخافتها ايطل امحير احسين
تذري عقب عباس يستوجد وليها
اوتبقى غريبه بين ارجاس اوملاعين

العباس عليه السلام يستأذن من الحسين عليه السلام للنزول في الميدان

طبّ البطل عباس يستأذن من احسين
هلّت ادموعه اوصاح يا عز الهواشم
اوراياتنا يحسين عدنا والصورم
ما يستوي نصبر على الذل والهضمه
واجب على راعي الحمى يخمي حريمه
اردك ترخصني بعلة سر لوجود
القربه ائملها يعلة كل موجود
هاج العزم يخسين بيه اوضاق صدري
قله حبيب المصطفى يخزام ظهري
نادى البطل عباس يا شبل الامينه
يايس السانه امن الظما مصفر لونه
مازال ويا احسين عباس الغضنفر
يشنومس اومبتسم سنه شبل حيدر
اوامر يقدمواله جواده وافي الباس
واتقلد انسيفه اوشال الجود عباس

واحنه يقبل هامته اورجليه وليدين
ضر العطش بين الرسول ابها الفواطم
ونصبر على الذل والهضم يا قرّة العين
اوبالهضم والذل ابد ما تقبل الشيمه
والهضم والذل يصعب اغلى الهاشميين
بركب اخصاني اوبحمل البتار والجود
لوتوقع اكفوفي اويروخ الراس نصين
ارخصني بيع الى الحریم يحسين عمري
ما بيني او بينك اخاف ايفرق البين
زينب لفتني بالرضيع ابيدير عينه
اوسكنه شفتها تشكي امن العطش يحسين
يستأذنه اولمن اذن له قام مستر
اوصاخ ابشروا بالمائي كلكم يا نساوين
وتدرغ ابدرع اوضع مغفر على الراس
واتخيل اخصانه حبيب الهاشميين

العباس عليه السلام يحمل القربة ويتوجه للمشرعة

عباس سَدَرَ للشريعة حَامِلَ الجُود
وركَبَ على ذَاكَ المَطَهَّمُ قمر هاشِم
مَا قَصَدَهُ إِلا يوصل المَاءَ للفقَاطِم
والقُومُ يَوْمَ شَافَتَهُ حَامِلَ القَرْبَةِ
أوعَبَّاسَ جَرَدَ سِبْفَهُ أورجف قلبه
كَبَّرَ مِثْلَ جِيدِرِ ابْصَرَخَاتِهِ أورجفها
عسْكَرَ مِثْلَ بَنِيَانِ مَرْتَضَى أَنَسَفَهَا
يَوْمَ كَشَفَ عَن دَرَبِهِ العِدْوَانِ فِي الحَالِ
قَضَدَهُ يُوَدِّي مَايَ لِلنَسْوِهِ وَلطفال
أولَمَنَ وَصَلَ لِلنَهْرِ عَبَّاسَ الشَفِيهِ
أوراد الشُّرْبَ لَكِن تَذَكَّرَ عَطَشَ خِيهِ
شُوفَ المَوَدَّةَ أَشْلُونِ وَمَوَاسَاتِ لِخَوَانِ
حَرَّمَ عَلى نَفْسِهِ الشُّرْبَ وَحَسِينِ عَطْشَانِ
أولَمَنَ مَلا القَرْبَةَ أوطَلِعَ صَاحِبَ الغَيْرَةِ
صَالَ أَوْصَرَخَ فِيهِمْ ابْصَرَخَاتِ نَكِيرِهِ

وصول العباس عليه السلام للمخيم بالماء

بِالجُودِ شَيْتَالَ اللُّوى طَبَّ الصِّياوِينِ
عَفِيهِ وَأَلْفَ عَفِيهِ عَلى حَامِي الوَدِيَعِهِ
أوعَبَّاسَ نَجَلَ المَرْتَضَى جَلُّو الطَّبِيعِهِ
وَتَمَلَّكَ المَائِ أومَلا جَوَدَهُ أوسَدَرَ بِيْنِهِ
مَسرُورِ حَيْثُ المَائِ جَابَهُ لِلنِّسَاوِينِ
عسْكَرَ امْجَنَّدَ بِالسَّلَاحِ أَغلى الشَّرِيعِهِ
بِيهِمْ صَرَخَ صَرَخَهُ أوقَلَبَ إِسْرًا عَلى إِيمِينِ
والشُّرْبَ عَاقَهُ وَالقَلْبَ مِثْلَ الجَمِيزِ فِيهِ

حَالِفٌ يَجِيبُ الْمَائِي لَوْ تَقَطَّعَ أَيَادِيهِ
بِاللَّهِ يَشْبِعِي اتصَوَّرَ الْحَالَةَ الْعَبَّاسِ
مِنْ عَايِنَتْ بِالْجُودِ وَاصِلٌ وَافِي الْبِاسِ
نَادَتْ هَلَا أَوْ يَا مَرْحِبًا بِاللِّي مَلَا الْجُودِ
اللَّهُ يَسْلُمُ رَأْسَكَ أَوْ تَسْلَمُ هَالِزَنُودِ
صَاحِبَتْ يَنْسُوهُ ائْتَجَلْ قَوْمُوا أَوْصَلِ الْجُودِ
لَا تَشْتَكُونَ الْعَطَشِ وَالْعَبَّاسِ مَوْجُودِ
جَثَّ النَّسَا أَوْ لَطْفَالِ أَوْلَمُوا بِالسُّوَيْهِ
أَوْ حَاطُوا عَلَى الْقَرْبَةِ بِأَكْبَادِ لَطِيهِ
تَذْرِي يَشْبِعِي عَنِ الْقَرْبَةِ وَيَشْ جَاهَا
وَهِيَجِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَبُو فَاظِلِّ مَلَاهَا

وَالْأَوْصَلِ الْجُودِ حَقِّ اغْيَالِ لِحَسِينِ
وَالْحَالَةَ الْحَوْرَا وَدِيْعَةً صَعِبَتْ لِمُرَّاسِ
هَلَّتْ دِمْعَهَا أَوْ هَلْهَلَتْ فَخَرِ النَّسَاوِينِ
يَخْزَامُ ظَهْرِ ابْنِ الْبِتْوَلَةِ سِرِّ لَوْجُودِ
وَتَبْقَى عَلَمٌ وَخْزَامُ ظَهْرِ الْخَيْكِ احْسِينِ
لِيَكُنْمُ يَنْسُوهُ بُو الْفَضْلِ بِأَذْلِ الْمَجْهُودِ
مَنْهُ عَسَى مَا يَنْفِرُذُ سُلْطَانِنَا احْسِينِ
فِي خَيْمَةِ اعْرِيْزَةِ أَبُو احْسِينِ الزَكِيَّةِ
اَيْنَادُونَ اللَّهُ ائْتَسَلْمُ الْعَبَّاسِ لِحَسِينِ
بِسْهَامِ عِذْوَانِهِ ائْفَرَتْ وَنَرَأْفِ مَاهَا
لَيْتَ الْقَدْرَ لِاحَالِ بَيْنَهُ أَوْ بَيْنَ لِحَسِينِ

حرب العباس عليه السلام في الحملة الثانية

طَبَّ الْحَرْبِ عَبَّاسِ شَائِلِ بِيْرِقِ احْسِينِ
اسْمَ اللَّهِ أَوْ جِرْزُ اللَّهُ عَلَى شَائِلِ الرَّايَةِ
لُولا قَضَا اللَّهُ وَالْقَدْرُ مَا حَذَّ اكْفَيَايِهِ
طَبَّ الْحَرْبِ وَتَوَسَّطَ الْمِيْدَانِ عَبَّاسِ
فِي الْحَالِ صَالٌ أَوْ صَرَخَ صَرَخَهُ وَافِي الْبِاسِ
وَسَدَّزْ إِلَى نَحْوِ الشَّرِيْعَةِ صَاحِبِ الْجُودِ
جَرَّدَ اِحْسَامَهُ أَوْ قَسَمَ بِالْخَالِقِ الْمَعْبُودِ
الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى أَبُو فَاظِلِّ قَلْبُهَا
فَرَّتْ صَنَادِيْذُ الْحَرْبِ تَبْغِي دَرْبُهَا

بِشْمَالِهِ الْبِيْرِقِ أَوْ تَارَةَ بِلِيْمِينِ
صَاحِبِ الْقَرْبَةِ بُو الْفَضْلِ جَلُّو السَّجَايَا
يَقْرُبُ مِنَ الْعَبَّاسِ فِي وَسْطِ الْمِيَادِينِ
مَشْهُورٌ سِيْفُهُ فِي يَمِيْنِهِ كَاشِفِ الرَّاسِ
وَالْأَعْدَى فَرَّتْ عَنِ ائْشْمَالِهِ وَليْمِينِ
وَالْأَدْرَبِ مِنْ كِشْرَةِ الْفَرَسَانِ مَسْدُودِ
يَنْكَشِفُ دَرْبَهُ لَوْ يَظَلُّ مِنْ غَيْرِ كَفِيْنِ
أَوْ خَلَّ عَلَى الْجَنْحَانِ يَتَكَوَّرُ قَلْبُهَا
هَذَا يَخْرُ أَوْ ذَاكَ يَطْلُبُ دَرْبَهُ ائْمْنِينِ

أوعباس فيهم كالأسد ما بين لغنام
 قالوا لين سعد ابعجل قوض هالخيام
 ظل ايتنومس بالمعاره ويتبسم
 أوما جسز واجذ عند عباس ايتقدم
 ظل ايتنومس في الحريبه ويتبتر
 ومن الجهات الأربع انحلق العسكر

في حملة العباس والحسين عليه السلام

في وقت واحد

أولاد حيدر في الحرب عباس وحسين
 اسم الله على المظلوم والعباس اخيه
 شمس النبوه اخسين شبلي الهاشميه
 سؤوا عجائب يوم عاشور في حربهم
 ما حد تمكن يوقف الهنم في درنهم
 صالوا على العذوان صولات منكره
 واجد عن اليمنى أو واحد عن اليسرى
 يوم أراد الله يستوجد المظلوم
 أوتدري عن الكثرة تهد أقواي لغزوم
 أو يوم رأى العباس عن خيه ابعيد
 نادى ببو السجاد يانشل الأماجيد
 كلما تشوف العلكم عندي يا عضيدي
 أوبس ما تشوف ما اقول انقطع ايدي
 صبوا على العسكر زلازل من الصوبين
 مثل الصواعق في اطفوف الغاضريه
 أو خيه أبو فاضل قمر هاشم أونغمين
 مثل الصواعق من على الهامه ضربهم
 خلوا العدى ما يعرفون الدرب من وين
 والكل منهم سند الثاني ابظهره
 اسم الله عليهم ليت عنهم غافل البين
 ما بينه أوما بين خيه حالت القوم
 لولا الذي في المعركه عباس وحسين
 ظل ايتأسف والدوع بالخذ تبديد
 باقول لك واسمع كلامي يا ضيا العين
 لا ينكسر عزمك أوتدري الحرب عيدي
 وهناك شوف البيرقك شيتال يحسين

وَسَفَّهُ عَلَى الْعَبَّاسِ بَيْنَ الْقَوْمِ مَفْرُودٍ
وَالْبِيرِزْقِ أَيْرَفَ فَوْقَ رَأْسِهِ أَوْعِنْدَهُ الْجَنُودُ
أُوذَاكَ الْبَطْلُ مِثْلَ الْأَسَدِ مَا بَيْنَ لِيَجْنُودِ
لَكُنْ عَلَى أَفْرَاقِ الْأَخْوِ يَهْمِلُ الْعَيْنِينَ

فِي نِدَاءِ الْعَبَّاسِ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ قَطَعْتَ يَدَاهُ

يَانُورُ عَيْنِي قَطَعُوا أَشْمَالِي وَلِيَمِينِ
قَطَعُوا الْكُفُوفِي وَالْعَزِمُ يَا بُو عَلِي رَاخٍ
مِنْ غَيْرِ أَيَادِي أَوْ جَسْمِي ائْتَبَضَّعَ بِلِجْرَاحِ
أَوْ قَلْبِي مِنَ الْحَرِّ أَوْ عَطَشَ يَحْسِينُ لَهْفَانِ
وَالصَّرْخُ يَسْحَبُ بِالثَّرَى أَوْ سِيفِي بِالْأَسْنَانِ
خَلَّ ضَيْغَمٌ أَي شَيْلُ الْعَلَمِ يَا عِلَّةُ الْكُونِ
وَالْمَعْدِرَةَ لِلَّهِ وَلَكَ يَا نُورَ الْعَيُونِ
أَوْ بَلَّغْ سَلَامِي لِلْحَرِيمِ اللَّيِّ بِلِخِيَامِ
أَوْ قَلْبِهِمْ يَقْطَعُونَ الرَّجَا مَتِي بِضَرْغَامِ

وَقُوعِ الْعَبَّاسِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ جَوَادِهِ

وَمَجِيءِ الْحُسَيْنِ إِلَيْهِ

اللَّهُ أَكْبَرُ طَاخُ شَايِلُ بِيرِزْقِ أَحْسِينِ
لَمَنْ وَصَلَ عِنْدَ الْعَضِيدِ أَوْ شَافَهُ إِجْجُودِ
أَوْ مَخَّهَ بِيَسِيلِ أَعْلَى الْكَتِيفِ مِنْ ضَرْبَةِ عَمُودِ
فَوْقَهُ السَّبِطُ حَنِي أَوْ صَرَخَ لِحَدِّ يَعْتَبَاسِ
وَأَنْكَسَرَ بِأَسِي يَأْقُوي الْعَزِمَ وَالْبَاسِ
ظَهْرِي كَسْرَتِهِ مِنْ رِحْتِ يَخْزَامِ ظَهْرِي
أَوْ دَهْرِي تَكْدُرُ مِنْ رِحْتِ يَسْرُورِ دَهْرِي
وَخُسَيْنِ رَاحِ الْمَعْرَكَةِ يَصْفُجُ الْكَفَّيْنِ
فُوقَ الثَّرَى وَالْعَلَمِ يَمَّةً وَيَمَّةَ الْجُودِ
أَوْ عَايِنُ أَكْفُوفَهُ ائْتَقَطَّعِيهَا مِنَ الزُّنْدِينِ
هَدَيْتِ رِكْنِي وَالْعَزِمُ يَا مَعْصَبَ الرَّاسِ
وَأَنْكَسَرَ ظَهْرِي أَوْ فَارَقْتِ يَسْرَايِ لِيَمِينِ
أَوْ سِيفِي أَنْكَسَرَ لَمَنْ رِحْتِ يَا سَيْفِ نَصْرِي
أَوْ ضَاقَ الصِّدْرُ مَتِي يَسِرْدَالِ الْمِيَادِينِ

يَا هُوَ يَنْشُفُ دَمْعَ زَيْنَبٍ مِنْ تَهْلُةٍ
وَالْعَلَمِ يَا عَبَّاسَ بَعْدَكَ مِيزَانٌ يَحْمِلُهُ
أَوْحَاطُ السَّيِّطِ رَأْسُ الْبَطْلِ فِي وَسْطِ حِجْرَةٍ
أَيْقُلْهُ يَبُو السَّجَّادِ يَا مَهْجَةَ الزُّهْرَا
هَلْ كَيْفَ أَتْرُكُ رَأْسِي أَبِحْجْرِكَ يَمْفُضَالِ
شِمْرِ الْخَنَا يَرْكَبُ عَلَى صَدْرِكَ بِلِنْعَالِ

يَا نُورَ عَيْنِي قَوْلَ دَرْبِي بِبِشِّ إِدْلَةٍ
كَلَّ الْحِجْلُ يَا خُوي حَلْيَتَهُ عَلَى إِخْسِينِ
شَالَهُ أَبُو فَاضِلٍ أوردَهُ عَلَى الْعَبْرَةِ
مَوْلَايَ أَتْرُكُ رَأْسِي أَبِحْجْرِكَ مَهْوُ زَيْنِ
وَإِنِّي عَقَبْتُ سَاعَهُ بَيْنَ خَوَاضِ لِهَوَالِ
وَيُهْبِزُ أودَاجَكَ بَيْنَ خَيْرِ النَّبِيِّينِ

وقوف الحسين عليه السلام

عند مصرع أخيه العباس عليه السلام

لِحَدِّ يَبُو فَاضِلٍ يَسْرُدَالِ الْحَرِيبَةِ
حَسْبِي عَلَى اللَّيِّ فَرَّقُوا بَيْنَكَ وَأَوْبِينِي
فِي وَبْنٍ بَنَّاكَ وَقَعَّ يَا نُورَ عَيْنِي
لَوْ سَلِمْتُ كَفَيْتُكَ هَذَا الْعَلَمُ مَا طَاخَ
وَالْحَرْبُ عِنْدِي عَيْدٌ يَا خَامِسَ الْأَشْبَاحِ
صَاحُ انْكَسَرَ ظَهْرِي يَجِيدُومِ السَّرِيَةِ
يَعْمُودُ صِيَوَانِي وَقَعَّ بَيْتِي عَلَيْهِ
تَتَرَقَّبُكَ زَيْنَبُ يَبُو فَاضِلٍ لَهَا أَتَعُودُ
خَلْنِي أَبْجَنْبِ الْمَشْرَعِ يَخْسِينِ مَمْدُودِ
صَاحِ السَّيِّطِ وَالْدمِغِ فُوقَ الْخَدِّ سَاجِمِ
لَوْ خَبَّرْتَهُمْ بِأَلْجَرِيِّ يَا قَمْرُ هَائِشِمِ
قَامَ الشَّهِيدُ إِخْسِينِ مَحْنِيَّتِهِ أَظْلُوعَهُ
أَسْمُ اللَّهِ عَلَى ابْنِ الْمُصْطَفَى فَاقْدُ اشْبُوعَهُ

يَمْدَمُرُ الْعِدْوَانَ يَا كَبِشَ الْكُتَيْبَةِ
أَوْقَطَعُوا أَشْمَالَكَ مَعَ يَمِينِكَ يَا يَمِينِي
قَلْبَهُ انْقَطَعَ كَفَيْتُكَ وَسَطَ الْحَرِيبَةِ
أَوْ مَا كَانَ تَبْهِيضُنِي الْقِرْبَةَ أَوْ شَيْلَ لِسْلَاحِ
لَكِنْ أَشْبِيدِي يَبْنُ طَهُ أَوْ يَا حَبِيبَهُ
وَإِنِّي هَدَّتْ أَرْكَانِي وَلَا ظَلَّ جَلْدُ بِيئَةٍ
يَا سَهْمِي الصَّايِبِ عَدُوِّي بِبِشِّ أَصِيبَهُ
قَالَ اسْتَحْيَ يَا بُو عَلِيٍّ أَرْجِعْ بِلَا الْجُودِ
أُولِيَّةً اعْتِذِرْ يَا بُو عَلِيٍّ عِنْدَ النَّجِيبِ
شَخْجِي يَخُويهِ لِلْمُودِيعَةِ وَالْفَوَاطِمِ
بِثَقُولِ زَيْنَبِ رُوحِ لِعَبَّاسِ جَيْبِهِ
مَحْنِي الظَّهْرِ يَجْرِي عَلَى إِخْدُودِهِ أَذْمُوعَهُ
أَوْ قَلْبَهُ مِنَ الْأَحْزَانِ يَتَوَقَّدُ لِهَيْبِهِ

رجوع الحسين عليه السلام من عند العباس إلى المخيم

قوموا بناتِ احسين ردا احسين مفروود
 لمن وصل شيخ العشيره للصياوين
 اوزينب تقله شابل البيرق اجل وين
 نادث يخويه وذي الختي بشوفه
 لو توصلينه ينصديغ قلبك انشوفه
 وصف احواله قال مخه فوق لكتوف
 والسهم صايب رقبته مقطوع لكتوف
 قالت ابوصفه يالاخو قلبي جرحته
 لكن يخويه كان للصيوان جنبته
 نادى يزينب قلت اباشيله عن القاع
 قال استحي ما ارجع الخيمه يمتاع
 ويقول ما ارجع ونا انبهاي الفجيعه
 خوفي يخويه ابشوفتي اتموث الوديعه
 وتوجهت يم المدينه اوهلت العين
 شتال بيرقنا وقع مقطوع ليدين
 وحسين متعلقه ابأذياله اسكينه
 قلها يسكنه وقع مقطوعه يمينه
 مكسور ظهره اومدمعه يجري بلخدود
 حاطت به النسوه عن اشماله وليمين
 قلها وقع يتم الشريعه اوجيث مفروود
 قلها يحره اوصبت ادموعه ذروفه
 لتي نظرتة ابحال منه ابفت لكتبود
 مخه مثل دممه اوتور العين مخسوف
 مكسوز يختي بيرقه اومزق الجود
 بالييث جسمي قبل ابو فاضل دفنته
 اولو كان ياخويه بلا راس اوبلا ازنود
 قصدي اجيبه يا وديعه لجل الوداع
 اوما بيني اوما بين سكنه اوزينب اوعود
 مفضوخ راسي ابعمد وكفوفي قطيعه
 خلني ابخر الشمس فوق القاع ممدود
 واتصيخ الله اعظم اجر كيم لبنين
 والراس فاضخينه ابضريه اعمود
 اتنادي يبويه عمي العباس وينه
 والعلم في جازب وقع وبنجانب الجود

زينب عليها السلام تستنهض عروس القاسم للجلوات

قومي يبن احسين هيا حق لخضاب
 اول جلثها زينب الحورا الحزينه
 بنخضب اكفوك اوينزفك على الشاب
 اتنادي يبنتي ليث عرسك بالمدينه

أوكَلِ الْهَوَائِمَ تَفْرَحْ أوتَلِيسِ الزَّيْنَةَ
 وَابْشَانِي الْجَلْوَةَ جَلِّثْهَا أَمْ كَلِّثْهُم
 وَالْحَرَمَ وَالْأَطْفَالَ تَصْرُخْ كَيْفَ هَالِيَوْمِ
 وَاللِّي جَلِّثْهَا ابْشَالِثِ الْجَلْوَةَ رَقِيَّتِهِ
 أوكَيْفَ الْعَرَسِ فِي أَرْضِ اسْمَهَا الْغَاضِرِيَّةِ
 وَيُرَابِغِ الْجَلْوَةَ جَلِّثْهَا عَاتِكَةَ اتْنُوحِ
 أُوذِيكَ الْعُرُوسِ اتَقُولِ خَلَوْنِي أَبَانُوحِ
 أُوْرَمَلِّهِ جَلِّثْهَا ابْخَامِسِ الْجَلْوَةَ كَثِيْبِهِ
 أُوذِيكَ الْعُرُوسِ امْلَبْسِهِ ثُوبِ الْمَصِيْبِهِ
 وَسَادِسِ الْجَلْوَةَ جَلِّثْهَا لَيْلِي اتْصِيحِ
 أَوْعْبَاسِ وَخَوَانِهِ عَلِي الْعَبْرَا امْدَابِيخِ
 وَمَا الرِّيَابِ ابْسَابِيغِ الْجَلْوَةَ جَلِّثْهَا
 وَالْكَلِّ ضَمَّتْهَا ابْصَدْرَهَا أَوْقَبَلْتَهَا

مَحَلَا الْعَرَسِ بَيْنِ الْعَشِيرَةِ أُوْبِينِ لِحَبَابِ
 يَدْموْعِ مَسْفُوحِهِ أَوْعَلِيْهَا سُودِ لِهَدُومِ
 عَرَسِ وَاهْلُنْتَهُ امْصَرَّعَهُ فِي حُرِّ لَشْرَابِ
 اتْنَادِي يَبْنَتِي صَاذِ عَرَسِيكَ فِي رِزِيَّتِهِ
 وَمِنْ الْعَشِيرَةِ مَا بَقِيَ شَيْخٌ وَلَا شَابٌ
 لَكِنْ ابْثُوبِ امْنِ الْكَدْرِ وَيُدْمَعِ مَسْفُوحِ
 أُوْبَارُوحِ أَجِيْبِ إِلَيْهِ مَنْ دَمَ عَمِّي اخْضَابِ
 اتْنَادِي يَبْنَتِي لَيْثِ عَرَسِيكَ بَرَضِ طِيْبِهِ
 وَتُصِيحِ حَطِّي فِي الْعَشِيرَةِ وَالْأَهْلِ خَابِ
 كَيْفَ الْعَرَسِ فِي ثُوبِ فَجَعَهُ أَوْمَدَمَعِ ائِيْسِيحِ
 أَوْبَعْضِ الْأَهْلِ صَرَّعِي أَوْبَعْضِ الْأَهْلِ غِيَابِ
 لَكِنْ ابْثُوبِ امْنِ الْمَصَابِيْبِ لَبْسَتِهَا
 أَوْمَا تَسْمَعِ الْأَنْوَحِ فِي صَجِّهِ أَوْتَنْحَابِ

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تَسْتَهْضُ الْعَبَّاسَ لِيَحْضُرَ زَفَافَ الْقَاسِمِ

يَاللِّي طَحِثْ يَمَّ الشَّرِيْعَةَ اشْلُونِ نَائِمِ
 جَاسِمِ امْعَرَسِ قُومِ يَا عَبَّاسَ زَفَةَ
 إِنْ كَانَ مَا تَنْهَضُ تَرْفَعُهُ مِنْ يَرْفَعُهُ
 قَوْمِ انْهَضْ أَوْتَنْهَضْ يَعْجَاسِ الْعَشِيرَةِ
 مَا يَذْرِي الْمَظْلُومِ فِي عِرْسِهِ ابْجِيرِهِ
 هَذَا يَبُو فَاضِلِّ وَلَدُكُمْ زَأْفِيْسَتِهِ
 أَوْخَوْتِكَ عَنِ اشْمَالِهِ أَوْ خَلْفَهُ ائِيْسِيْعُونَهُ
 مَا تَنْهَضُ أَوْتَمْشِي يَخُوبُهُ عَنِ يَمِينِهِ
 يَا حَيَّ مَشِيْتُكُمْ ابْهَاؤِيكَ الْعَمَائِمِ
 مَا تَنْهَضُ أَوْتَمْشِي يَخُوبُهُ عَنِ يَمِينِهِ
 يَا حَيَّ مَشِيْتُكُمْ ابْهَاؤِيكَ الْعَمَائِمِ

صاح الشهيد اخسين يَخْتِي مِنْ تَنْخِينِ
والعِينِ مَخْسُوفَهُ اِبْسَهُمِ وَالرَّاشِ نَضِيْنِ
لَوْ كَانَ وَتَيَّ اِخْوَتِي مَا صِرْتُ حَيْرَانَ
وَتَيَّ قَوْمُوا زَقُوا الْجَائِسِمِ يَنْسَوَانَ
صَاحِتْ كَسِيرَهٗ اَمْعَرَسَ اَتْرَقَهٗ نَسَاوِينَ
اَوْعَنَا الْعَشِيرَهٗ وَالْاَهْلُ يَخْتِي بَعِيدِينَ
يُدْرِينَ اَبُو فَاضِلْ وَقَعْ مَقْطُوعِ لِيَدِينَ
رَاخِ الَّذِي يَخْتِي كَفُوا حَقَّ الْمَلَاذِمِ
لَكِنْ يَرَّتَاتِ الْخَلِذِ مِنْ آلِ عَدْنَانَ
لَوْ بِاللَطْمِ يَمَخْدَرَهٗ وَالْدَمِغِ سَاجِمِ
قَالَهَا شَسَوِي يَخْتِي الْمَا عِنْدَهٗ اَمْعِينَ
هَالسَاغُ تَرْوِيحَهٗ اَوْعُقْبُ نَصَبُوا الْمَا تِمِ

مجيء الحسين عليه السلام

بجنازة العريس جاسم

رَدَّ الشَّهِيدِ اِخْسِينَ بِالْعَرِيْسِ مَذْبُوحِ
لَلَّهٗ صَبْرَكَ يَا شَيْبِلُ دَحَائِي لِبَنَابِ
لَوْ كَانَ قَلْبِكَ مِنْ حَدِيدٍ اَتْفَطَّرَ اَوْذَابِ
لَلَّهٗ صَبْرَكَ يَا اَبُو النَّفْسِ الْاَمِيْنَهٗ
اَوْ مِثْلِ الْكُفْرِ ثُوبِ الزَّوْجِ اَمْلَبْسِيْنَهٗ
مَا يَنْسَى الْمَظْلُومَ لَمَنْ وَصَلَ لُخْيَامِ
فِي الْحَالِ صَاخِ اَوْ مَدْمَعَهٗ بِالْحَدِّ سَجَامِ
طَلَعْتُ بَنَاتِ الْهَاشِمِيَهٗ مِنْ خِيْدِزْهَا
قُدَّامَهُمْ رَمَلَهٗ تَدَقُّ اَعْلَى صَدْرْهَا
اَوْلَمَنْ يَشِيْعَهٗ وَصَلَتْ رَمَلَهٗ لَوْلْذَهَا
وَتَصِيْحُ لَيْثِ اَمَكِ يَعْقَلِي فِي لَحْذَهَا
ظَلَّتْ تَقَلُّبُ فِي اَجْرُوْحَهٗ بِالْاَيَادِي
نَغَصِيْتُ يَا جَسَامِ مَشْرُوبِي اَوْزَادِي
اَوْ مَغْلُومِ قَلْبِ اِخْسِينَ لِلْعَرِيْسِ مَجْرُوحِ
شَايِلْ عَلَيَّ صَدْرَكَ جَنَازَهٗ مَعْرَسِ اَوْشَابِ
عَفِيَهٗ عَلَيَّ قَلْبَكَ يَمَنْ لِلْمَصْطَفَى رُوحِ
شَايِلْ عَلَيَّ صَدْرَكَ شَبَابِ ذَابِحِيْنَهٗ
جَسَمَهٗ اَمْبَضُّغُ وَالْخَضَابِ اِبْكَفَهٗ اَيْلُوحِ
اَوْشَايِلْ عَلَيَّ صَدْرَهٗ يَشِيْعَهٗ الْوَلْدِ جَسَامِ
يَهْلِي الْمَخِيْمِ جَاكُمِ الْعَرِيْسِ مَذْبُوحِ
ذِي تَلَطَّمِ الْهَامَهٗ اَوْذِي تَصْفُجُ عَشِيْرْهَا
وَتَصِيْحُ مَا عِنْدِي دَوَا اِلْعِلَاجِ لِيَجْرُوحِ
خَرَّتْ عَلَيَّ الْعَرِيْسِ تَلَطَّمِ فُوقِ خَذَهَا
اَوْ لَا شُوقَكَ اَمُوْرَّعِ اَوْزَاغِ اَوْ دَمَّكَ اَيْفُوحِ
اَتْنَادِي اَجْرُوْحَكَ يَا عَزِيْزِي فِي اَفَادِي
مِنْ هَالْمَصِيْبَهٗ لَيْثِ رُوْحِي عَاجِلِ اَثْرُوحِ

يا غصن قلبي قَضِفُوا اشْبَابَكَ غصيبه
 أو هذي عروسك لابسه ثوب المصيبه
 يا نور عيني ليش نايم فوق لزغام
 أو خيمتك يبني خاليه ما بين لخيام
 خَلَيْتَنِي ابكي على امصابتك كثيبه
 يبني أو عماتك عليك اتحن وتروح
 أو عُقْبَ الفرش يا غصن قلبي بالثرى اثنام
 أو لحد بالمدلل ابحر القاغ مطروح

علي الأكبر عليه السلام يترخص من الحسين عليه السلام

لينزل في الميدان

لَكَبَّرُ تَرخُصُ مِنْ أبوه أوقام فَرَحان
 عُمَرَه ائْمَتَغَسَز سَنَه ما باشر اُحْرُوب
 جَدَه علي اللّٰي كان بيده كلّ مطلوب
 اسم الله اعلى لكَبَّرُ في الحريه كاشف الراس
 وارث من احسين الإبا أو من حمزه الباس
 ومن الوصي حاز الشجاعه والفراسه
 أو نال العباده امن البتوله والقداسه
 صاح أو صرّح بيهم أو خلا اجموعها اتموج
 أو ذاك الجمع ناس تخرّ من فوق لسروج
 فوق العدى دوس احصائه شبل حيدر
 كلما قتل صئديد صاح الله أكبر
 كور قلبها اعلى الجناح ابن الشفيّه
 أو كلما صرّخ زلزل نواحي الغاضريّه
 وائخيل اخصائه أو طب حومه الميدان
 لكن صرّح صرّخه أو خلى الكون مقلوب
 من ينتخي به ايصيح يا خيال لخصان
 كيف ايتبتّر بالدرع والسيف والطاس
 أو نال البلاغه امن النبي سيّد الأكوان
 حاشا فلا ايندق ولا ينكسر باسه
 أو قضر العُمُر حازه شبل فارس الفُرسان
 أو ذاك الشباب اشلون يتلوخ على الثوج
 أو ناس تفرّ من هيبته والكلّ خيران
 وبقي على العُدوان نجل احسين يفتّر
 لولا قضا الله والقدر يخلي الميدان
 اليمنى على اليسرى أبو النفس الأبيه
 ليت القدر ما صيرّه ابوليه العُدوان

علي الأكبر عليه السلام يطلب من ابيه جرعة ماء

لَكَبَّرُ مِنَ المِيدان ردا ايصيح يَحْسِين
 اسقني اميه يا شبل ساقى المحبتين

والله يبويه امن العطش ذابب اقادي
 حر او عطش وجهاد يا مهجة الهادي
 لو ناز قلبي تنطفي ابقطرة امته
 اولو يجتمع هذا الجمع كله عليه
 وحسين قام استقبله اوضمه لصدرة
 وبقي يشمه اولشمه اونوب بصبرة
 يبني تصبر والصبر من شان لبرار
 اولمن تعدر له ابوه اعلى الحرب ناز
 نادى السبط يبني توخرلي فرد ساع
 يبني عقب ساعه اباشوقك على القاع
 نادى على زينب دقومي يا مصونه
 وتزودوا منه قبل ما تفقدونه
 اولو كان يا شيعي تعابن حالة امه
 تمسخ عرق وجهه اوشعر راسه تنظمه

في حملة علي الأكبر عليه السلام الأخيرة

لكبر علي في المعركة صول على القوم
 اسم الله اعلى طوله ما بلغ ستة العشرين
 دكزهم ابافعال جيدر يوم صفين
 كلما عليه اتجمعوا فرقتهم اوصاخ
 او عمي ابو الفضل الذي بالمشرعة طاح
 كته ابو الحسنين زلزلها اودهلها
 صولات جدته اوخوض اخصانه يلذوم
 لكن كانه امدر بينه في الميادين
 لولا قضا الله ما رجع واجد من القوم
 جدي علي وانا ابن خامس الاشباح
 شيال بيرقنا الذي ما يرد مهزوم
 او ظل بختياره بس يطويها اوفلها

أَوْحَلَهُ مَلَازِمَهَا خَلِيئَةً مِنْ أَهْلِهَا
يَوْمَ الَّذِي شَافُوا الْفِعْلَ وَلَوَا الْأَدْبَارَ
وَإِنْ كَانَ هَذَا الْمَرْتَضَى مَا يَظَلُّ دَيَّارَ
أَوْ مَازَالَ لَكَبِيرٌ فِي الْحَرْبِ بِإِذْلِ جِهَادِهِ
مَاحِدٌ تَمَكَّنَ يُوقِفُ ابْنِ حَوْمَةَ جِوَادِهِ
وَالْخَيْلَ خَلَّاهَا بِلَا رِكَابِهَا أَثْحَمَ
وَالْكَلَّ يَنَادِي ذِي فَعَائِلٍ حَامِي الْجَارِ
قَوْضُ ابْنِ سَعْدِ الْمَضَارِبِ بِالْعَجَلِ قُومَ
وَالْقُومَ كُلَّهَا أَمْعَجِبْنَهَا فِي طَرَادَةِ
مَآكِنِهِ إِلَّا فِي الْحَرَايِبِ دُومَ جَيْدُومَ

فِي مِصْرَعِ عَلِيِّ الْأَكْبَرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَنْ دَنَى الْمَحْتَمُومَ مِنْهُ وَالْأَجَلَ حَانَ
أَوْحَلَّقَ عَلَيْهِ الْعَسْكَرُ ابْتِزَانَاتٍ وَشِيُوفَ
حَزَّ أَوْ عَطَشَ وَالْقُومَ صُوبَهُ دَارَتْ أَضْفُوفَ
أَوْ لَكَبِيرٌ عَدَا مِثْلَ الشَّبِيخِ مَا بَيْنَ ظِلَامِ
أَوْجَتِهِ يَشِيْعُهُ ضَرْبَةُ الْعَبْدِيِّ عَلَى الْهَامِ
فَرَّ الْمُهْرُ بَهْ غَايَتِهِ أَيْرُوحَ الصِّيَاوِينَ
وَالْأَمْهَرُ فَرَّ أَوْ وَقَفَ بَيْنَ الْمَلَاعِينِ
هَذَا بَرْمُحَهُ يَطْعَنُهُ أَوْ هَذَا ابْنِ سَيْفِهِ
وَالْكَلَّ مِنْهُمْ أَخَذَ حَيْفَهُ أَوْ طَابَ كَيْفَهُ
تَجْرِي أَدْمُومَهُ مِنْ عَلَى إِخْصَانَتِهِ سَفُوحَهُ
غَيْرَ اللَّهِ مَا يَعْرِفُ أَضْوَابَاتَهُ أَوْ جِرُوحَهُ
مَا أَذْرِي أَشْحَالَ أَحْسِينَ لَمَنْ وَصَلَ عِنْدَهُ
كَالْمَحْتَضِرِ صَارَ أَوْ تَمَتَّى الْمَوْتُ بَعْدَهُ
وَتَخَوَّصِرُ أَحْسِينَ أَوْ حَنَى ظَهْرَهُ عَلَى الشَّابِ
صَاحَ انْجَرَحَ قَلْبِي أَوْ كَرِيمِي يَا لَوْلَدِ شَابِ
شَبَّ ابْتَقَلِبْتُ ذَاكَ الشَّبَابَ الْعَطَشُ نِيرَانَ
أَوْ لِمَسَاعِدِ اللَّهِ فَرْدٌ وَاحِدٌ حَوْلَهُ أَضْفُوفَ
وَقَلْبُونِهَا تَغْلِي أَوْ تَشَسَعُرُ يَلْظَغَانِ
نَاسٍ ابْنِ بِلِّ يَرْمُوْنَهُ أَوْ نَاسٍ يَلِيسُهُامِ
وَإِنْ شَقَّ رَأْسَهُ أَوْ شَبَقَ بِيَدِهِ فُوقَ لِخِصَانِ
حَتَّى يَعْأِيْنَ حَالَ لَكَبِيرٍ وَالذَّهَّ أَحْسِينَ
أَسْمَ اللَّهِ عَلَى لَكَبِيرٍ صَارَ فِي وِلْيَةِ الْعِدْوَانِ
أَوْ هَذَا ابْنُ خَنْجَرِهِ فَصَلَ أَيْدِيَهُ أَوْ أَخَذَ حَيْفَهُ
وَالدَّمُ مِنْ جِسْمِهِ يَصُبُّ أَتَقُولُ عُذْرَانَ
أَوْ فَرَفِرْتُ مِنْ كَثْرِ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ رُوحَهُ
أَوْ فِي آخِرِ أَنْفَاسِهِ انْجَدَلْ مِنْ ظَهْرِ لِخِصَانِ
أَوْ شَافَ ابْنَهُ أَمْعَفَرُ ابْنُ حَرِّ الْقَاعِ خَدَهُ
حَيْثُ انْقَصَفَ عُمَرُ الْوَلَدِ قَصَفَتْ غِصْنَ بَانَ
أَوْ عَائِنَ لَجِسْمَهُ أَمُورٌ عِزُّ أَوْ مَتَهُ الْقَلْبُ ذَابَ
أَوْ خَلَيْتَنِي مَفْرُودٌ يَا شَمِعَةَ الشَّبَابِ

يَبْنِي شَقُولُ الْعَمَتِكَ لَوْ سَايَلْتَنِي
 بَعْدَكَ عَلَى الدُّنْيَا الْعَفَا فَقَدْكَ شَعْبَنِي
 يَا نَوْرَ عَيْنِي قَوْمٌ لِلخَيْمَةِ أَوْدِيكَ
 أَوْ بَلْكَ عِنْدَ لَيْلِي حَوْلٌ يَا مَهْجَتِي فِيكَ
 فِي بَرْدَتِهِ لَقَّةٌ أَوْ شَالَهُ فَوْقَ صَدْرِهِ
 وَاللَّهِ أَبُو السَّجَادِ مَا حَذَّ صَبْرُ صَبْرِهِ
 أَوْلَيْلِي تَرَاهِي تَزْتَجِيكَ أَتَعُودُ يَبْنِي
 أَوْ بِالخَيْمِ مَا عِنْدِي سِوَى خَيْتِكَ الْوَجْعَانِ
 بَلْكَ تَشُوفُ أَجْرُوحَكَ الْحَوْرَا أَوْ تَدَاوِيكَ
 وَيْنَ الدَّوَا وَالْحَوْلُ يَبْنِي وَالْأَجَلُ حَانَ
 لَكِنْ يَشِيَعَهُ مَنْحِنِي أَمِنْ أَحْسَنِ ظَهْرِهِ
 رَاحَتْ أَرْجَالَهُ وَتَفَرَّدَ مَا بَيْنَ عِذْوَانِ

في مجيء الحسين عليه السلام إلى المخيم والأكبر على صدره

بَاقِي ضَحَايَا كَرَبَلَا جَابَهُ الْمَظْلُومُ
 جَسَمَهُ أَمُورٌ بِالْأَيْسَةِ أَوْ طَعِنَ لِرِمَاحِ
 لَمَنْ وَصَلَ لِلخَيْمِ سَبْطُ الْمُصْطَفَى صَاحِ
 قَوْمُوا تَرَى رَدَّ الشَّبَابِ التَّزْتَجُونَهُ
 أَنْ كَانَ عِذْكَمُ أَذْوِيهِ بِشَعَالِجُونَهُ
 طَلَعَتْ بَنَاتُ الْمَرْتَضَى حَتَّى الْعَقِيلَهُ
 تَلَطَّمُ عَلَى الْهَامَةِ أَوْ مَذْمَعَهَا تَسِيلَهُ
 تَلَطَّمُ عَلَى الْهَامَةِ بِيَايِدِهَا وَأَتْنَادِي
 قَلَلِي أَبْجَسَمَهُ وَيَشُ سَوَتْ هَا الْأَعَادِي
 أَوْ يَوْمَ الَّذِي مَدَّدَ عَزِيْزَهُ بَيْنَ لَطْنَابِ
 وَتَنَامُ يَا مَهْجَةَ أَقَادِي فَوْقَ لِشْرَابِ
 غَصَّتْكَ تَرَعْرَعُ يَا ضِيَا عَيْنِي أَبْجَجْرِي
 مَا حَسِبْتُ يَفْجَعُ أَقْلِيْبِي فِيكَ ذَهْرِي
 لِوُدَاجِ مَتْنِهِ أَمُورٌ عَهْ أَوْ غَارِقُ بِلِذْمُومِ
 لَقَّةُ أَبُوهُ أَبْرَدَتَهُ مِنْ كُثْرِ لِجْرَاحِ
 قَوْمِي يَا لَيْلِي أَوْ يَأْسَكِيَّتَهُ وَأَمْ كُثْمُومِ
 لَكِنْ بِلِسْنِيوْفِ الْأَعَادِي أَمُورٌ عَيْنَهُ
 قَوْمُوا إِلَى اغْلَاجِهِ لَعَلَّهُ يَقْدَرُ أَنْ يَقُومِ
 وَتَقْدَمُ النَّسْوَانُ أُمَّ الْوَلَدِ لَيْلَهُ
 وَاللَّهِ يَشِيَعُهُ حَالَ لَيْلِي حَالَ مَيْشُومِ
 يَحْسِينُ جَيْبِ الْخَيْمَتِي مَهْجَةَ أَفْوَادِي
 لَيْتَكُونُ عَمْرُ ابْنِي أَوْ عَزِيْزِي آخِرَهُ الْيَوْمِ
 خَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْصِيحُ بَعْدَكَ يَا وَلَدَ شَابِ
 أَوْ جَسَمَكَ أَمْعَسَلُ يَا ضِيَا عَيْنِي بِلِذْمُومِ
 وَأَنَا لَسَقِيَّتِكَ بِالْوَلَدِ مِنْ فَيْضِ صَدْرِي
 وَأَشُوقَكَ أَمْعَدُّ عَلَى الرَّمَضَا يَجْنِيدُومِ

وقوف الحسين عليه السلام

بطفله يطلب له الماء من الأعداء

بالطفل ما بين الأعداء واقف احسين
 وروحي فدا لابن النبي وابن الشفيعه
 ويقول هذا المائي يجري في الشريعه
 هذا رضيحي امن الظما اضطكت استونه
 يبست شفاقه امن الظما او منكسف لونه
 اوكلهم ابوا يسقون ذاك الطفل شربه
 او تنكشف عن وجه الشهيد احسين كونه
 بالحال نادى حرملة شاللي تريده
 قضيدي تفوق سهم مينشوم ابوريده
 وحسين واقف نوب اخاطب العذوان
 والطفل قلبه امن العطش يلتهب نيران
 اوفي الحال اقبل حرملة يم الشفيه
 وحسين واقف بين عسكر بني اميه
 كان الرجس موصوف بالريمه الشديده
 والا الطفل وسفه قطع لقماط بيده

في رجوع الحسين عليه السلام

إلى المخيم ويده طفله مذبحاً

اللهم ايساعذ قلب ابو السجاد احسين
 يوم الذي شاف الطفل محزوز نخره
 لمن نظر للطفل محزوز الوريدين
 يفحص ابرجلية ويل قلبي فوق صدره

صَبَّتْ ادموعه فُوقَ خَدَّه اوجذب حَسْره
اوزجه الى نحو السَما او مارِجِعْ لِلقاعِ
وَنَحَسِفُتِ الارض اِباهلها في فرْدِ ساعِ
اوياهي مصيبه اواي مصيبه اواي فجيعة
اولن سکنه اُتعاين عِنْد بُوها رضيعه
خَي سقيته اوجيْت لِيه اِبفاضِل الماي
نَشِفْت ازيافي امن العطش يا حامي اخمائي
قالت شَرِبْ قالها شَرِبْ كاسِ المعنيه
راحت اُتنادي يارباب اِنعَجَل هَيه
وتناولت ذاك الرضيع اُتريد تسقيه
لِنها ما تَدري بِالطِفْل شَنهو جَرى اعليه
جادب ونينه اوضيخ عِيه افاضت الروح
اونادت عشار يا سكينه الولد مذبوح
بعدك اضغير يا رضيعي اويذبحونك
والله انصدغ قلبي يَعْقلي مِنْ ونيك
يَبْن سهرت الليل مانوسه اربيك
ما كان ظنّي يذبحونك وافتجع بيك
لقد تَمّت الحديقه الرابعه المسماة بالعبقريه وتليها الحديقه الخامسه وهي تحتوي
على احوال ليلة العاشر ووداع الحسين عليه السلام النساء ومصرعه وما جرى يوم العاشر
الى رجوع السجاده عليها السلام لدفن الجثث .

الحديقة الخامسة

في أحوال الحسين عليه السلام
وأصحابه ليلة العاشر

جَمَعَ أَصْحَابَهُ صَاحِبِ النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ أَوْصَاخِ انْظِلَامِ اللَّيْلِ رُوحُوا بِالسُّوِيَّةِ
 مَعْلُومِ جَيْتِكُمْ قَصْدَكُمْ تَنْضُرُونِي لَكِنْ بَنِي مَيَّةِ قَصْدَهُمْ يَقْتُلُونِي
 لَوْ يَقْتُلُوا مِنْ فِي الْأَرْضِ مَا يَتْرَكُونِي مَا لَهُمْ سِوَى قَتْلِي أَوْ أَسْرِ أَهْلِي بِغِيَّةِ
 لَوْ يَقْتُلُونِي كَانَ فِيكُمْ مَا يَفْكَرُونَ لَكِنْ أَقُولُ الْكُفْرُ تَحْلُونِي أَوْ تُرَوِّحُونَ
 وَاللَّيِّ عَلَيْكُمْ وَاجِبَ أَمْنِ اللَّهِ قَضَيْتُونَ يَوْمَ قَصَدْتُوا نَضْرَتِي بِالْغَاضِرِيَّةِ
 وَالْأَهْلِ الشَّيْمَةَ عَمَّا يَنْهَمُ رَمَوْهَا وَشِوْفَهُمْ مِنْ أَعْمَدِئِهَا جَرَّدَوْهَا
 أَوْ نَادُوا يَبْنَ بِنْتِ النَّبِيِّ أَوْ مَهْجَةَ أَبْوَاهَا لَوْ نَنْذِبُخُ سَبْعِينَ مَرَّةً يَا شَفِيَّةِ
 سَبْعِينَ مَرَّةً يَقْتُلُونَا أَوْ يَنْشُرُونَا مَا أَنَا فِي الْمَغْشَارِ مِنْ حَقِّكَ عَلَيْنَا
 عَفْنَا الْأَهْلَ وَالْوَطْنَ هَالَتِي مَا لِكَيْتِهِ أَوْ جِينَا لَكَ ابْنُ رَوَّاحٍ يَا لَوَالِي هَدِيَّةِ
 يَحْسِينُ لَوْ عَتَكَ نُرُوحُ أَوْ تَظَلَّ وَخَدَكَ شَنْهُوَ الْعَذْرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ جَدِّكَ
 لَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا يَبُو السَّجَادِ بَعْدَكَ يَسْرُورِ قَلْبِ الْمَصْطَفَى أَوْ جِدِّزْ وَصِيَّةِ
 مَا يَسْتَوِي عَتَكَ نُرُوحُ أَوْ نَلِيسَ الْعَارِ وَخَنَا نَشْرُوكَ تَشْتِكِي قِلَّةَ الْأَنْصَارِ
 يَحْرَمُ عَلَيْنَا مِنْ بَعْدِكُمْ نَسْكُنُ أَدْيَارَ أَوْ تَرَكْ الْجَنَّةَ لَجَلِّ هَالِ الدُّنْيَا الدُّنْيَةِ
 أَوْلَمَنْ اسْتَخْبِرَهُمْ بِقِيَّةِ آلِ عَدْنَانَ قَالَ انظُرُوا هَذَا مِنْزِلَكُمْ بِلِجْنَانَ
 عَابَنُوا لَنَّهُ حُورٍ فِي الْجَنَّةِ أَوْ لِدَانِ وَازدادوا أَلَهَا شُوقِ أَصْحَابِ الْحَمِيَّةِ

حبيب يحرض أصحابه على الجهاد دون الحسين عليه السلام

بخبيب تذري ما تركنا ذيك لذيار
 يحبب تذري ما اتعتنا أوجيا
 لمن عرفنا نصرته وجبت علينا
 وجبت علينا نصره المظلوم يحبيب
 انكان يتقدم علينا هاشمي عيب
 ما جينا إلا للمسايا أو تلف لنفوس
 وشعاد لو ظلت جثتنا ابخر لشموس
 ما جينا إلا للمنايا أو تلف لزواح
 أو ضرب السيوف أهون علينا أو طعن لزواح
 عفا منازلنا أو طلقنا النساء
 لو كان سبط المصطفى أيام من الحين
 لكن إذا أمر أبو السجاد لازم
 أو يسوفنا نخمي عن اخدور الفواطم
 قال البطل عباس أبو النفس الأمية
 هاي الحريم اخريما وحسين اخونا
 أوباكر إذا صار الحرب وزتفت اغلام
 منشور بيدي وختوتي وأولاد لغمام
 قال السبط بين الوصي زراق لزخام
 أو منكم أو منهم يا لاخو تخلها الخيام
 أو تالي على اخدور النساء تهجم هالندال
 أو كتي اشرف اخريما تغثر بلزمال

إلا لجل ربحان الهادي المختار
 إلا لأجل احسين ربحان نبينا
 عرفنا منازلنا أوجينا لجله انصار
 ما تنظره في كرتلا متحير اغريب
 قدام خلنا انروح نفديهم بلغمار
 حتى نحصل من هلي الناموس ناموس
 صرعى عرايا امعفرة في حر لوعار
 أو عرفنا منازلنا لجل حامس الأشباح
 من نطل من بعد الشفيه نليس العار
 أو تذري ببو امظاهر قصدنا نصره احسين
 انكان شفت الكون من قبل الصبح نار
 اخنا الذي بنروح قدام الهواشم
 أوبزواخنا نخمي بقيه آل عدنان
 يخبيب ما ترضى الشيم تشقدمونا
 هاللي عليه امجتدين ايمن ويسار
 لازم علمنا يا حبيب ايصير جدام
 يمشون في ظل اللوى أو نخمي هالخدور
 لنصار خلوها يخويه انروح جدام
 أو كلنا يخويه ابنتيني في ضخوة انهار
 تحرق خيمنا والنساء تسبي ولطفال
 أوزينب اتنادي في خيمنا شبو الناز

الحسين عليه السلام يأذن للعباس عليه السلام وإخوانه بالانصراف

نادى الشهيد احسين بالعباس خيّه
يسلالة اللّي كان للمختار ناصر
أوباكِر على راسي أنا ائتدور الدوائر
أوقلّه يَبُو فاضِل يَبُو النفسِ الأبّيّه
أوباكِر على راسي أنا ائتدور الدوائر
أوفوق الخيم حامت اطيور المنّيّه
أوما يكتفون القوم بسّ ارجال برجال
ملزوم صبيّه أوزّصع أوشبان واطفال
مقصودها العذوان من خيّنك يصنديد
أوحاشا اخوك احسين للبيعه يمدّ إيّد
والأيمز مقضي ائهاالفيافي يذبحوني
من حيث ما ليهم طلب ياخويّ دوني
لكنّ بخوتك للوطن قوض يعباس
وأنا اتركوني ائها الفضا ما بين لِرْجاس
قلّه كلامك كسر ظهري يا غصيدي
أوتدري ببو السجّاد يوم الحرب عيدي
هل كيف ارجع والأبو حيدر المبرور
أولازم تقول الناس ردّ عباس مكسور
وانكان باجزّ أمرتنا انشيل لِعْلام
ويّا اخوتي أولو تآمر نخرب الشام
قلّه الشهيد احسين خويّه يا مشكّر
نادى أنا اخكي وسمعوا بولاد حيدر
بولاد حيدر كان ليكم عزم تمشون
والآهواشم في فردّ ضجّة ينادون

أوقلّه يَبُو فاضِل يَبُو النفسِ الأبّيّه
ما تنظر الوادي امسدّد بالعساكر
أوفوق الخيم حامت اطيور المنّيّه
أوما يكتفون القوم بسّ ارجال برجال
تذبّخ أوتسبي هالحریم الفاطميّه
أما القتل بابو الفضل لو بيعة ايزيد
هيهات خيّنك ما يبايع يا شفيّه
لو يذبحون اللّي معي ما يتركوني
وأنا طلبهم يالاخو وأنا البغيّه
قوضوا ابظعنكم للوطن ياوافي الباس
انذبح وحدي في اطفوف الغاضريّه
هذا اللّوى عندي أوهذا السيف بيدي
ماهاب من فرسانها يوم المنّيّه
وأنا الخدمتك يا أبو السجّاد مذخور
بالعار بين المصطفى ترضى عليّه
هذا اللّوى بيدي ونا باروح جُدام
أومن عقبها الكوفه خربناهم سويّه
تحكي وخوتك ما حكّت بين الغضنفر
هذا أخوكم يحكي أوسمعوا حكّيّه
لا يستحي منكم أحد كلّمك تسمعون
تدري بخوتك ماهاب امن المنّيّه

أولو كان بين المرتضى نرهب من الموت
يحرّم يبو فاضل علينا نسكن ابيوت
ما نترك المظلوم بين القوم وثفوت
وابن النبي ما بين عسكر بني أميه

المؤلف عفا الله عنه يمدح الأنصار

ما قصروا أنصار سبط المصطفى احسين
الله اصطفاهم وانتخبهم من عباده
جادوا يلزواح العزيزه يا مسلمين
أومنهم عبيد واستووا للناس ساده
منهم نصارى أوختم ليهم بالشهاده
أوهالنصره المامن مثلها اتوه البال
يوم الذي تلفوا متهجم دون لحسين
ومحمد ابن الحنفية موت كبطال
مولى أبوذر الغفاري نال ما نال
شئهو السبب ميصير من أنصار لحسين
ما قرينه حظه لها الرتبة العليه
ماكنه ابن المرتضى قاتل العمرين
خله حظه لايس اثياب الرزبه
وثنيتهم شدوا على عسكر الأزجاس
يا ليت حاضر كان يوم حمل عباس
انكان ما يثبت أحد من هالملاعين
والكل منهم في الحربه كاشف الراس
ضعض العسكر في اطفوف الغاضريه
يكفيك يوم حمل عباس الشفيه
لحد وبوه المرتضى اللي سيد الدين
لولا القضا خلا منازلهم خليه
مفضوخ راسه بالعمد فوق الوطيه
مذري اشحال احسين يوم شاف خيه
واستوحدوني القوم بعدك يا ضيا العين
صاح انكسر ظهري أوقع بيتي عليه

زين العابدين عليه السلام يسأل أباه الحسين عليه السلام

عما يجري بكر بلاء

السيد السجاد انتحب والدمع سحاب
ايقله يبيوه انها القضا ابتقتال القوم
أوخاطب حبيب الهاشميه أوصاخ يايا ب
قله نعم يبني أودمع العين مسجوم
ملزوم حرب ايصير بين الخلق معلوم
ملزوم يبني بالدمأ أثروي هالتراب

شِثْقُولِ يَبْنِي قَالَ يَا عَمِدَةَ الْأَكْوَانِ
 أَوْ هَذَا الْفَضَا أَضِيْقُ يَبْنِي خَيْرَةُ الرَّحْمَانِ
 نَادَى الْبَطْلَ عَبَّاسَ بَيْنِ الْهَاشِمِيِّينَ
 قَلَّهْ نَعَمْ نَادَى أَجْلُ يَا قِرَّةَ الْعَيْنِ
 عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ يَبُو امْحَمَّدُ كُلُّنَا أَضِيُوفُ
 مِنْ هَالْعَشِيرَةِ وَالْأَهْلُ تَخْلَاهَا السَّجُوفُ
 عِنْدَكَ يَبُو امْحَمَّدُ اللَّيْلَةَ أَضِيُوفُ كُلُّنَا
 حَبِيْبَتِ تَقْعُدُ لَوْ تَحَبَّبْتَ تَرْجِعْ وَطَنَّا
 دَخَلْتُ عَلَيْهِمْ زَيْنَبُ اتِهَلَّ دَمْعَةُ الْعَيْنِ
 أَوْ جَلَسْتُ الْحَوْرَا بَيْنَ أَبُو فَاضِلْ وَلِحَسِيْنِ
 أَوْ ظَلَّتْ يَشِيْعُهُ زَيْنَبُ الْحَوْرَا الْمَصُوْنَةُ
 أَوْ تَخَنِي عَلَى الْعَبَّاسِ وَتَقَبَّلَ جَبِيْنَهُ
 وَاللَّهُ يَشِيْعُهُ حَالَةَ الْحَوْرَا عَجِيْبَهُ
 أَوْ فِي لَيْلَةِ الْحَادِي عَشْرَ ظَلَّتْ غَرِيْبَهُ

خَيْلٌ أَوْ رَجَالٌ أَتْرِيدُ لِيْهَا سَعَةُ مِيْدَانِ
 وَيْنَهُ أَوْ وِيْنَ أَطْرَادِ خَيْلٍ أَوْ صَكَ لِخِرَابِ
 مِنْ رِخْصَتِكَ بَخْكِي مَعَ السَّجْدِ بِحَسِيْنِ
 عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ أَضِيُوفُ كُلُّ أَهْلِكَ وَلِخُبَابِ
 أَوْ بَاچَرْ يَبُو امْحَمَّدُ اعْيُونُكَ لِأَزْمِ اتَشُوفِ
 وَأَنْتِي تَظَلُّ أَوْ يَا الْحُرْمَ رَبَاتِ لِخُجَالِ
 أَوْ تَالِي يُصِيْرُ الْأَمِيْرُ بِيْدِكَ مِنْ بَعْدُنَا
 أَوْ تَحْمِلُ مَصَابِيْنَا لَذِكْرَهَا أَيُّشِيْبُ الشَّابِ
 وَتُصِيْحُ وَصَوَا بِي قَبْلُ مَا يَفْجَعُ الْبِيْنِ
 أَوْ تَدْرِي الْحَبِيْبِ اشْلُونِ يَتَوَسَّسُ بِلِخُبَابِ
 تَحْنِي عَلَى احْسِيْنِ أَوْ تَقَبَّلُ بِيْنَ عَيْنِهِ
 هَذَا أَوْ دَمَعَ الْعَيْنِ فُوقَ الْخَدِّ سَكَّابِ
 لَيْلَةَ الْعَاشِرِ بِيْنَ شَجْعَانَ أَوْ شَيْبِهِ
 أَوْ تَصَفَّحَ ابْكُفَهَا خَالِيَهُ مِنْ شَيْخِ أَوْ شَابِ

الحسين عليه السلام يأمر زينب عليها السلام

أن تجمع العيال ليودعهم

يَخْتِي أَجْمَعِي لِطِفَالِ لَيْتِهِ وَالنِّسَاوِيْنَ
 قَوْمِي يَزِيْنُبُ وَأَجْمَعِي عِنْدِي هَالطِفَالِ
 وَيَاكُمُ اللَّيْلَةَ وَأَنَا أَوْ جَمِلَةُ هَالْبِنطَالِ
 قَوْمِي أَجْمَعِي الْأَطْفَالِ وَالنِّسَاوَانِ كُلَّهَا
 وَالْأَلْوَدِيْعَةَ اتَّصِيْحُ وَالْعَبْرَةَ تِهَلَّهَا
 وَالْوَيْتَ عَلَيَّ اتَّصِيْحُ يَا عَزَّ الْهَوَاثِمِ
 بَقَضِي وَطَرَّ مِنْهُمْ قَبْلُ مَا أَيَقْرُقُ الْبِيْنِ
 أَوْ نَادِي بِيْنَتِ الْمَصْطَفَى رَبَاتِ لِخُجَالِ
 وَمِنْ الصُّبْحِ بِمَخْدَرَهُ لِلْمَوْتِ مَاثِيْنِ
 وَأُمُّ الطِّفْلِ بِمَخْدَرَهُ وَيَا طِفْلَهَا
 فَتَيْتُ قَلْبِي مِنْ كَلَامِكَ يَا ضِيَا الْعَيْنِ
 لِمَسَافِرِ ابْنِ وَصِي ابْأَهْلِ الْبَيْتِ لِأَزْمِ

او وَصِيْتُ من يا نُور عيني بالفواطم
 صاح السِيطِ يَمخِذِرُهُ خَوَاضِ لِهَوَالِ
 اوباري عليلي يا وديعه اوكل لِعِيَالِ
 كِتَي اشوفك يا مصونه عَقْبِ عيني
 حَتَفِ المنيّه حال ما بينك اوبيني
 والحُرَمِ والاطفال تَحْصَارِخِ اقبالكُ
 او صُبْرِي مثل صُبْرِي ولا يندِهشْ بِالِكُ
 صاحِتْ تَضِيْعِنِي اوتبليني اِنها لِعِيَالِ
 ولا اظَلْ اَمْضِيْعَه من غير رَجَالِ
 يَحْسِينِ كَيْفَ انظر الليله هالمصايح
 كم ارملة اوكم من يتيمة حُولِي اتصيح

زينب عليها السلام تجمع العيال لوداع الحسين عليه السلام

زينب تُنوحُ اوفوق خذها تهمل العين
 بالعجل قومي يَم كلشوم الحزينه
 يَمخِذِرَاتِ الشَّيْدِ الدين ابيمينه
 جَاتِ النِّسَا او اطفال وتجمعن يَمه
 هذي تقبل جبهته اوهذي تشمه
 وحسين ما بين الحريم ايدير عينه
 وبقي يشمها اومسح هامتها ابيمينه
 مادام رُوحِي فِي جَسَدِهَا خَلِي التُّوحِ
 اوليمن نظر تيني ابخر الشمس مطروح

بالعجل لِلتُّودِيْعِ قُومُوا يا نساوين
 قُومِي يَلَيْلِي يا رَبَابِ اُوَيَاسِكِينِه
 قُومِي سُوِيَه يا ودايغِ وَدَعُوا احسين
 اوصارت على المظلوم للتوديع لَمه
 اوهذي تَضَمّه اوتلثمّه وتقبل العين
 اُوَحَطّ فِي وَسْطِ حِجْرَه المعزوزه اسكينه
 ويقول فِي وَجْهِ يَبْنِي لا تُصِيحِينِ
 مَقْدَرِ اعَايِنِ مدمعك بالخذ مسفوح
 سَوِي يَبْنِي اَمِنِ البواكي اللّي تُرِيدِينِ

أودار النظر صوب الرباب أوصاح بيها
أوليمن بكت نشفي دمعها أوسكتيها
والآ الرباب انصيح يا مهجة الهادي
راسي عقب عينك فلا يقبل أوسادي
والخرم ضجت بالبكا أوصاح الأطفال
هلت ادموعه أوصاح يا ربات لخال
من عقب عيني يا حريم الله الكم اكفيل
ويمانكم من بعد عيني هذا العليل
أوصيك هالطفله عقب عيني اكفليها
مقدز اعابنها نصيح أوتهمل العين
حكيتك يبو سكتنه ترى ذوب اقادي
ياليت قبلك يالولي عاجلني البين
يحسين كيف اتخلي النسوة بلا ارجال
يكفلكم الله عقب عيني يا خواتين
يحفظكم الله عقب عيني يا مداليل
وارث اغلومي والخلف من آل ياسين

الحسين عليه السلام يوصي أخته زينب عليها السلام

سبط الرسول انصيح يم الخدر والصون
يختي ابو صيك ابخرمي واكفليهم
لمي شملهم يا وديعه واجمعهم
كلما بكت طفله يزنب سكتيها
أوهائي المصيبة ايعينك الباري عليها
ربي كتب يمنخدره نذبخ بلاماني
أوتحرق اخيامي أوتسلب اخريمي اويتاماي
والآ الوديعه ضمت احسين ابصدرها
أونادث يريث اختك ثواربها ابقرها
واحسين ضم اخته الوديعه ضم لوداع
أوكلمن على الثاني يشيعه لاوي الباغ
أوزنب اتنادي يا خلف خير البريه
يمخدره كفلي حريمي لا يضيعون
أودايم بينت المرتضى داري عليهم
أونشفي مدايعهم يزنب حين يبكون
أومن تنتجب حرمة يزنب صبريها
أوصبري على الدل والهضم والضيم والهون
والاعوجيه يا مصونه اثرضض اغضاي
يختي تمام العهد في المجلس تدخلون
وأوت على شمامه الهادي ابعشرها
أولا اشوفك امجدل على التزبان مطعون
أوماليت تقبله ويل قلبي أومال لقناع
هذا يشم هذا اودمع العين مهتون
عندي وصيه امن امك الزهرا الزكيه

وَصَتْ غَلِيَّةَ أَوَاكِدَتْ عِنْدِ الْمَنِيَّةِ
صَاحِ السَّيْطِ بِمَخْدَرَةِ بَيْتِ النُّجَابَةِ
قَالَتْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ أَقْبَلْتُكَ بِالنِّيَابَةِ
أَحْنَتْ عَلِيَّةً اتَّقَبَلَهُ وَتَشَمَّ نَحْرَهُ
وَتَصَبَّحَ آدِيَتْ الْوَصِيَّتِي بِهِ يَزْهَرُهُ
وَالْيَوْمَ مَوْعِدُهَا يَبِينُ هَرَّازَ لِحْصُونِ
شَهِي الْوَصِيَّةِ يَا بِنْتَ الْعَالِي جَنَابَةِ
فِي النَّجْرِ عَنْهَا يَا حَبِيبِي يَا ضِيَا الْكُونِ
أَوْتَحَضَّنَ أَخُوهَا أَوْعَيْنَهَا تَهْمَلُ الْعَبْرَةَ
يَالَيْتَ جَسْمِي قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ مَدْفُونِ

الحسين عليه السلام يصف لزين العابدين عليه السلام

واقعة الطف

يَا سَيِّدَ الْعَبَّادِ يَا بَاقِيَ الْبَقِيَّةِ
وَيَاكَ أَبُوكَ أَوْعَزُوتُكَ بَاقِيَ اللَّيْلَةِ
أَوْبَاكِرُ يَنْوِرُ الْعَيْنَ كَلِمَنْ سَرَجِ خَيْلِهِ
عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ اضْيُوفْ يَا مَهْجَةَ أَقَادِي
هَذَا بَلَايَا رَاسٍ أَوْ هَذَا ابْتِلَاءُ إِيَادِي
لَكِنْ إِبَا وَصِيكَ يَبْنِي وَإِسْتَمِعْ زَيْنِ
يَبْنِي تَكْفُلُ بِالْيَتَامَى وَالنِّسَاوِينِ
يَبْنِي مَصَابِينَا تَصْدَعُ صُمَّ لُجْبَالِ
أَوْبَاكِرُ يَنْوِرُ الْعَيْنَ تَنْظُرُ عَيْنَكَ أَهْوَالِ
كَتِي أَشُوفُ الْخَيْلَ غَارَتْ وَسَطَ لِحْدُورِ
لَيْتَامِ تَبْكِي وَالْحَرِيمِ اتْدَقْ لِحْدُورِ
لَكِنْ أَتَدْرَعُ بِالصَّبْرِ يَا نُورَ لُغْيُونِ
مَلْزُومِ تَحْرِقُ هَالْخَيْمِ وَالْحَرَمِ يَسْبُونِ
نَادَى عَلِي السَّجَادِ وَاهْمَلْ دَمْعَةَ الْعَيْنِ
قَلَّهُ نَعَمْ مَا حَدَّ يَظَلُّ مِنَ هَالشَّيَاهِينِ
وَيَاكَ إِبُوكَ أَوْعَزُوتُكَ بَسَّ هَالْعَشِيَّةِ
لِوُدَاعِ زَيْنِ وَالنِّسَا أَوْبَاقِيَ الْعِيَلَةِ
وَتَقَلَّدُ أَحْسَامَهُ أَوْ شَرِبْ كَاسِ الْمَنِيَّةِ
أَوْبَاكِرُ تَرَانَا أَمْصَرَ عَيْنِ ابْتَرَى الْوَادِي
أَوْ هَذَا عَلَى صَدْرِهِ تَدُوسُ الْأَعُوجِيَّةِ
لِيَمَنْ شِفَتْ مِنِّي خَلِيَّتِهِ هَالصِّيَاوِينِ
وَيَسَاعِدُكَ رَبِّكَ عَلَى هَائِي الرِّزِيَّةِ
وَتَشِيْبُ مِنْهَا يَا عَزِيْزِي رُوسَ لُطْفَالِ
يَا مَا صَوَائِحِ تَوْصَلُ السَّبْعِ الْعَلِيَّةِ
وَمَخْدَرَاتِ امْنِ الْخِيْدِزِ تَطَّلِعُ بِلَا أَشْعُورِ
وَإِنِّيَّةِ عَلَى نَطْعِكَ تَجِرُّ وَتَهْ خَفِيَّةِ
أَوْ لَاحِظْ بِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ لَا يُضْمِعُونَ
أَوْ تَالِي عَلَى الْهَزْلِ يُودُوها هَدِيَّةِ
مَا حَدَّ يَظَلُّ مِنْكُمْ أَجَلُ يَا بُؤِي يَحْسِينِ
إِلَّا جَنَابِكَ وَالْبِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ

في وحدة الحسين عليه السلام

اسْمَ اللَّهِ أَوْحَرَزَ اللَّهُ عَلَى ابْنِ الْهَاشِمِيَّةِ
 قَلَّةٌ أَنْصَارُهُ أَوْ قَلَّةٌ أَمْعِينُ أَوْ أَحِبَّةُ
 قَلْبِكَ أَشْحَالَةٌ لَوْ تَشَوَّقُهُ بِالتَّحِجَّةِ
 بِاللَّهِ بِشَيْعِي عَائِنُ ابْنِ عَيْنِ الْبَصِيرَةِ
 وَبَقِي أَمْحِيرُ فَاقِدُ أَمْعِينِهِ أَوْ نَصِيرِهِ
 يَصْرُخُ ابْنُ صَوْتِ يَا أَرْجَالِي مَا تَقْعُدُونَ
 وَحَدِي تَخْلُونِي أَوْ عَلَى الْغُبْرَا تُنَامُونَ
 يَحْبِيبُ مَا تَقْعُدُ تُعَايِنُ حَالَةَ أَحْسِينِ
 ظَلَمْتُ يَزْجَالِي بِلَا نَاصِرٍ وَلَا أَمْعِينِ
 وَالْمِنَّةُ أَيَذُوبُ الْقَلْبُ وَيَنْشِيبُ الرَّاسُ
 صَاحُ انْكَسَرَ ظَهْرِي ابْنَهُ النَّوْمَةَ يَعْباسُ
 قَلَّةٌ أَنْصَارُهُ فِي أَنْصَارِهِ فِي الْغَاضِرَةِ
 أَوْ يَسْمَعُ بِلِمَنْحَيِّمِ مَصُونَاتِ تَنْدِبَةٍ
 أَيَدُهُ عَلَى ظَهْرَةٍ وَضُلُوعِهِ مَنْحَنِيَّةِ
 حَالِ السِّبْطِ يَوْمَ فَقَدَ كُلَّ الْعَشِيرَةِ
 أَوْ مَشَجَمَعَةِ الْقَتْلَةِ عَسَاكِرِ بَنِي أُمِّيَّةِ
 بِشَيْبَةِ جَدِّي مَا تَقْدَمُ لِي الْمِيْمُونَ
 هَانَتْ عَلَيْكُمْ وَحَدَّتِي يَهْلُ الْحَمِيَّةِ
 يَهْلَالُ يَا مَسْلَمُ أَوْ يَزْهِيْرُ الْمَجْبِئِينَ
 بِسِ الْعِدَى بِخَنُودِهَا حَاطَتْ عَلَيْهِ
 يَوْمَ وَصَلَ ذَاكَ الْغَضَنْفَرُ وَافِي الْبَاسِ
 لِحَدِّ يَشِيَالِ اللَّوَى تَبْقَى رَمِيَّةِ

زينب عليها السلام تقدم لأخيها جواد المنية

اسْمَ اللَّهِ عَلَى ابْنِ الْهَاشِمِيَّةِ ظَلَّ مِخْتَارُ
 يَجْرِي أَدْمُوعُهُ فَوْقَ خَدَّيْنِهِ أَوْ يَنَادِي
 جَاءَتْ الْوَدِيْعَةُ أَنْصِيحُ يَا مَهْجَةَ الْهَادِي
 سَرَجَتْ جَوَادَهُ أَوْ جَابَتْهُ اتَّقُوذَةُ الزَكِيَّةِ
 وَخَدَهُ لَخُوَهَا اتَّقَدَّمَ أَجْوَادُ الْمَنِيَّةِ
 أَسْمَعَتَيْنِ وَاحِدٌ مِثْلُ خَيْكَ ظَلَّ حَايِزُ
 أَوْ يَمْنَى أَوْ يَسَارُ امْحَلِّقْهُ أَغْلِيَةَ الْعَسَاكِرِ
 وَالْيَوْمُ يَزِينُ بِنَا أَنَا أَخْرَ أَيَّامِي
 يَجْرِي أَدْمُوعُهُ أَوْ يَشْتَكِي قَلَّةَ الْأَنْصَارِ
 مَا حَدَّ بَقِي مِنْ عَزْوَتِي يَسْرِجُ جَوَادِي
 أَنَا الَّذِي أَسْرِجُ جَوَادَكَ يَسِينُ لِبَطْهَارِ
 وَتَقُولُ مَا فِي الْحَرَمِ مِثْلِي يَا شَفِيَّةِ
 قَالَهَا أَوْ سَمِعْتِي أَحَدٌ مِثْلِي ظَلَّ مِخْتَارُ
 رَاجَتْ أَرْجَالَهُ وَانْفَرَدَ مِنْ غَيْرِ نَاصِرِ
 لَكِنْ إِلَى اللَّهِ الْأَمْرُ يَغْزِيْزَةُ الْكِرَارِ
 بَوْضِيكَ كِفْلِي نِسْوَتِي أَوْ جَمَلَةُ أَيَّتَامِي

أَوْلَعُوا بِزَيْنَبَ شَيْعَتِي مَتَى سَلَامِي
 أَوْلُطْفَالِ ضَجَّتْ بِالْبُكَاءِ وَالْحُرْمِ بِالثُّوْحِ
 أَوْسَكْتَهُ تَنَادَى بِأَلْوَالِي وَيَاكَ أبا رُوحِ
 وَحَسِينِ أَيْنَادِي وَيَنْ جَدِّي سَيِّدِ الْكُونِ
 وَالْفِي السَّمَا وَالْفِي الْأَرْضِ كُلَّهُم يَمُوتُونَ
 وَأَخْبَرُوا بِزَيْنَبِ شَيْعَتِي بِاللَّيِّ جَرَى أَوْصَارِ
 أَيْنَادُونَ كَيْفَ اتَّخَلَّى النِّسْوَانَ وَأَثْرُوحِ
 مَا رِيدَ هَالِئِنِيَا الدَّنِيَّةَ يَمِينُ لُطْهَارِ
 وَيَنْ الْبِتْوَلَةَ وَالْوَصِي هَزَّازَ لِحَصُونِ
 وَلَا يَظَلُّ مِنْ هَذَا الْخَلْقِ فِي الْأَرْضِ دَيَّارِ

الحسين عليه السلام يخاطب الأعداء

ويقول انسبوني من أنا

وَإِقْفُ أَبُو السَّجَّادِ فِي حَوْمَةِ الْمِيدَانِ
 أَيْنَادِي أَنَا جَدِّي النَّبِيِّ الْهَادِي الْمَبْرُورِ
 وَأُمِّي الْبِتْوَلَةَ اللَّيِّ قَضَيْتُ وَالضُّلَيْغَ مَكْسُورِ
 شَنْهُوَ عَلَيَّ مِنْ ذَنْبٍ بِتَقَاتِلُونِي
 لُومًا مِنْكُمْ نَاهَبْتَهُ اتِّطَالِبُونِي
 هَلْ جِئْتُمْ فِي دِينِ النَّبِيِّ جَدِّي أَيْبُدُّعِهِ
 لُؤْ اجْتَمَعَ شَمْلُ النَّبِيِّ وَأَنَا اصَّدَعْتُهُ
 قَالُوا كَلَامَكَ يَا أَبُو السَّجَّادِ مَيْفِيدِ
 لَكِنْ إِذَا أَثْرَيْدَ السَّلَامَةَ بَايَعُ أَيُّزِيدِ
 فِي الْحَالِ لَمَنْ سَمِعَ ضِنُوءَهُ دَاحِي الْبَابِ
 وَالْخَيْلِ فِي الْمِيدَانِ رَدَّتْ عَلَى الْأَعْقَابِ
 يَجْرِي أَدْمُوعُ الْعَيْنِ وَيَخَاطِبُ الْعِدْوَانَ
 وَأَبُوئِي حَيْدَرُ فِي الْحَرَابِ مَوْشُ مَنْكُورِ
 وَأَنَا وَخَوِيَّةُ سَيْدِي شَبَّانِ لِحُجْنَانَ
 مَقْتُولُ مِنْكُمْ قَاتَلْتَهُ اتِّحَارِبُونِي
 بِاللَّهِ أَخْبَرُونِي يَا بَنِي أُمِّيَّةِ أَوْسُفِيَانَ
 لُؤْ غَيَّرْتُمْ سُنَّتَهُ لُهُ لُؤْ بَدَّلْتُمْ شَرْعَهُ
 خَلَّوْنِي أَرْجَعْ بِلِحْرِيمِ الذِّيكِ لِيُوطَانَ
 أَمَا رَجُوعَكَ لِيُوطَانَ يَا بُو عَلِيَّ أُنْعِيدِ
 وَأَنْزِلْ عَلَيَّ حُكْمَهُ لُؤْ تَنْقُتْ عَطْشَانَ
 جَزْدَ الْبِتَّارِهِ أَوْ وَقِفْ بِحِصْدُ بِلِرُقَابِ
 كَلَّمَا صَرَخَ صَرَخَهُ يَشِيْعُهُ رَجَّ لِيَكُونِ

في حملة الحسين عليه السلام

مَهْجَةُ الزَّهْرَا أَوْشَيْبِلُ فَلَالَ الْكِتَابِ
 اسْمَ اللَّهِ عَلَيَّ ابْنِ الْمُصْطَفَى أَوْ رُوحِ الزَّكِيَّةِ
 فِي الْحَرْبِ مِثْلِ الْبَدْرِ مَا بَيْنَ السَّحَابِ
 مِثْوَحْدِيْنَهُ الْقَوْمِ بَرُضِ الْغَاضِرِيَّةِ

أُوَيْنِظَرُ أَنْصَارَهُ أَمْصَرَعه فُوقَ الوِطِيَّةِ
 اسْمَ اللّٰهِ عَلَى ذَاكَ الْغَضْنَفَرِ شَيْلٌ حَيْدِرٌ
 وَقَلْبُونَهَا بِظُلْغَانِهَا تَغْلِي أَوْتَسْعَرُ
 وَخُسَيْنٌ بَيْنَ أَجْمُوعِهَا مَا كَيْتَهُ أَوْجِيدُ
 وَالْخَيْلُ شَرْدَهَا أَمِنَ الْمِيدَانَ تَشْرِيدُ
 ذَبَّ الْجَنَاحَ أَعْلَى الْقَلْبِ وَالْيُسْرَةَ أَيْمِينَ
 حَزَّ أَوْعَطَشَ وَفِرَاقَ أَحَبَّهُ أَوْقَلَّةُ أَمْعِينَ
 يَوْمَ أَرَادَ اللّٰهُ لَهُ إِئِنَالَ الشَّهَادَةَ
 ظَلَّ يَثْمَائِيلَ مِنْ عَلَى صَهْوَةِ جَوَادِهِ
 وَالْحُرْمَ وَالْأَطْفَالَ تَنْعِي فِي الْمَضَارِبِ
 مِنْ حَوْلَةِ الْفِرْسَانَ فُوقَ الْخَيْلِ تَفْتَرُ
 كَتَمَهُ عَلَى ابْنِ الْهَاشِمِيَّةِ الْهُمُّ مَطَالِبُ
 يَحْطُمُ ابْتِتَارَةَ أَوْرَمَحَهُ يَزْعِدُ أَرْعِيدُ
 أَوْذَكَّرَهُمْ أَبْأَفْعَالَ حَيْدَرُ فِي الْحِرَابِ
 ابْنُهُ الْحَالَ أَوْهُوَ كَالطَّيْرِ مَكْسُوزُ الْجَنَاحِينَ
 وَالْقَوْمُ مِخْتَاطِينَ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 بِالسَّهْمِ صَابَهُ حَرَمَلَهُ إِبْلَبَةُ أَقَادَهُ
 وَالدَّمُ كَالْمِيزَابِ يَجْرِي أَمِنَ الْجَوَابِ

في مصرع الحسين عليه السلام

صار النبيل والزنان يترادف على احسين
 مختار في حال الودايغ يضرب افكار
 يزموته يسهام أونيل وازماح وخجار
 نبله على النبيله أوحزبه فوق حزبه
 ونهدت أركانه ابسههم الصاب قلبه
 لا من امامه قدرز يتمكن يشيله
 وحسين في نزع السهم اغيته الحيله
 أو يوم شلغ ذاك السهم مهجة الزهرا
 أو ظل ايتمايل بو علي من فوق مهره
 أو يوم الذي وافى المهز زبوه رفيعه
 وارنحت السبع العلى واللّه فجيعة
 وحسين لخدور الودايغ شايع العين
 أو عسكر بني ميه عليه أربع فرق صار
 مثل المطر في الحرب تترادف على احسين
 أو طعته على الطعته أو صرّبه فوق صرّبه
 أو ظل ايتفكر ينشلع ذاك السهم من وين
 ولا من الجنبيين شالّه ابن البتولة
 ما شالّه إلا من الظهز نسل الميامين
 يا شبيعة حسين انخسف صندوق صدره
 ثوب على اليسرى أونوب صوب ليمين
 واست لظهره طاخ مولاكم يشيعه
 أو ماجت الدنيا والحزن طبقت الكونين

أولمَن وقع من فوق ميمونته المظلوم
أوجمغ وساده من الترابِ بجزر لغلوم
ويقي حبيب المصطفى ايطوح ونيته
أوداري عليلي واليتامى يا مصونه

من قلب أبو السجاد ظلت تهديز اذموم
واضطجع فوقه أوللمخيم شبح بالعين
أونادى يزيتب الله الله في سكينه
أوبيني أوبينك يا مصونه فرقى البين

فيما وقع في الكون ساعة مصرع الحسين عليه السلام

حَيّ ضيفَ الله أو سلاله داحي الباب
لمن دعاه الله إلى الحضرة العلية
لكن الساعه اللي وقع فيها الشفيه
ما حد عرف هاللي وقع خامس الأشباح
صارث زلازل في السما أو هبت الأرياح
لولا العليل اللي امسجى فوق نطعه
ان كان ما ظل في الملا اموخذ سمعه
يا ويخ قلبي يوم رد المهز خالي
اينادي ينسوه قومي اتجدل الوالي
أوزينب اتنادي يا جواد احسين قلبي
في وين جامع شملي أو شيال جملي
صاخ الجواد أو هلت ادموعه جريته
حايطه به العذوان يا بنت الزكيته

في كز بلا ينتظر دعوة رب لزباب
لبي أو وقع ساجد على حر الوطيه
من فوق ميمونه امجدل فوق لشراب
لوالبدر لوالشمس لوالعرش طاخ
والكون اظلم لجل ضنوة داحي الباب
واللي حنى امصاب الشهيد احسين ضلعه
الله ايعينه اشلون قاسى من هالمصاب
يمشي أويدي صدره أويصيح انصوت عالي
طلعت بنات المرتضى من وسط لبحجاب
في وين مهجة قلبي أوروحي أوعقلي
مهجة الهادي والبتوله أوداحي الباب
أوقلها تركته امجدل ابخر الوطيه
ناس اباسنه أوناس يا زينب ابنشاب

لولا بقاء زين العابدين عليه السلام

لساخت الأرض

لولا البقية امن السيط سيد العباد كان الأرض ساخت بهلها والعرش ماذ

لولا البقيّة سيد العباد موجود
والله عجائب مثل هذا يلبس أقيود
هذا الإمام ابن الإمام ابن الأيمه
أو عقيب السيط هذا الخليفه على الأئمّه
هذا البقيّه والخلف من بعد لحسين
لكن امصيبه يشهروته في البلادين
اسمعتون احد قاسى انصايب يا مسلمين
في الأيسر والمحنه أو ينظر للنساوين
أول عليه ابنخيمته هجمت الأتذال
مقصودهم قتله ولكن القدر حال
وابن الحنا ابن ازباد أمر يذبحوته
لولا الوديعه كان دمه يسفكونه
يوم أراد الله انفارق داز لهموم
أوفارق الدنيا امقطع كبده أو مهضوم

في وقوع الحسين عليه السلام

ومجيء الجواد إلى المخيم

لمن وقع من فوق ميمونه الشفيّه
وتعطلت لفلّاك يوم اته هوى أوطاح
طلعت بنات المصطفى ابضجات ونياح
شافو المهر خالي أومته السرخ مايل
ويصيح ظلّيتوا ينسوه ابغير كافل
ماجت الدنيا واطلمت شمس المضيه
ياهي امصيبه يوم مهره للخيم راح
أوشافوا المهر خالي من ابن الهاشميه
أودم الشهيد احسين فوق السرخ سايل
جامع شملكم ظلّ في الرمضا رميه

قَامَتْ الْحَوْرَا أَتَصِيحُ مِنْ بَيْنِ النَّسَاوِينِ
 فَلَهَا وَقَعُ يَمُخَذَّرُهُ وَسَطَ الْمِيَادِينِ
 مَا قِيدِرُ يَنْهَضُ مِنْ كَثْرِ ضَرْبِ الْأَسْتَهْ
 أَوْسَهُمِ الْمَحْدَدُ يَا وَدِيعَهُ هَذَا رُكْنَهُ
 فَزَتْ بِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ تَسْحَبُ الذَّيْلَ
 أَوْهَدِي تَجْرُ أَعْلَى الثَّرَى وَدَمُوعَهَا أَتَسِيلُ
 أَوْحَالَةُ اسْكِينَتَهُ تَفْجَعُ أَقْلُوبَ الْأَعَادِي
 رَاتَصِيحُ وَاللَّهُ ذَابَ بِأَعْمَهُ أَفْوَادِي
 يَا مَهْرُ خَبْرَنِي وَقَعُ فِي وَبْتَهُ أَحْسِينِ
 عَزَمْتُ أَحْيِيَهُ أَوْ مَقْدِيرَتُ يَا هَاشِمِيَّةِ
 أَوْ طَعْنِ الرِّمَاحِ اللَّيْلِ يَزِينُ بِأَهْضِنَةُ
 مَا بَقِيَ الْعِدْوَانِ فِي خَيْكَ بَقِيَّةِ
 هَذَا تَجِرُ وَنَةُ أَوْهَدِي أَتَصِيحُ بِالْوَيْلِ
 أَوْهَدِي تَنَادِي رَاخُ مِنْ يَخْنِي عَلَيْهِ
 تَلَطَّمُ عَلَى الْهَامَةِ ابْرَاحَاتِ الْأَيَادِي
 لَيْثُ الدَّهْرِ مَا جَابَنِي لِلْمَغَاضِرِيَّةِ

أَيْضاً فِي مَجِيءِ الْجَوَادِ إِلَى الْمُخِيمِ

لِلْمُخِيمِ رَدَّ الْمَهْرُ وَسَفَهُ خَلِيٍّ مِنْ رَاكِبِهِ
 يَصْرُخُ ابْصُوتِ الظُّلْمَةِ مِنَ الْأَمَةِ الظَّالِمَةِ
 سَكَنَهُ فَزَتْ تَنْظَرُهُ لَنَّهُ امْتَحَضَّبَ بِالِدِمَا
 صَرِحَتْ أَوْ طَبَّتْ عِنْدَ زَيْنَبِ تَنَادِي بِالْعَوِيلِ
 أَتَصِيحُ يَا عَمَّهُ اسْتَعِدِّي لِلْهَضْمِ رَاخُ الْكَمِيلِ
 طَلَعَتْ الْحَوْرَا ابْصُرْخَتْهَا تَنَادِي بِالْحُرْمِ
 رَاخُ وَالْيَكْمُ يَنْسُوهُ أَوْ عَزَمَكَ الْعَالِي أَنْحَطَمَ
 طَلَعَتْ أَمِنْ الْخَيْمِ حُرَاتِ النَّبِيِّ ابْضَجَّهْ أَوْ حَنِينِ
 وَالرِّيَابُ أَتَصِيحُ بِاللَّهِ خَبْرُونِي عَنْ أَحْسِينِ
 رَاخَتْ ابْصُرْخَهُ الرِّيَابُ أَتَصِيحُ وَيَتَكَ يَا عَطُوفِ
 لَيْثُ جَسْمِي امْبَضَّعِيئَهُ قَبْلَكَ ابْضَرْبِ لِسُوفِ
 مَتَيْكِسُ سَرْجَهُ أَوْعَانَتَهُ أَعْلَى الْوُطِيَّةِ يَسْحَبُهُ
 قَتَلْتُ ابْنَ الْمَصْطَفَى الْمُرْسُولُ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ
 يَدُقُّ رَأْسَهُ بِالْأَرْضِ وَيُحُومُ مِنْ حَوْلِ الْخِيَابِ
 تَجَذِبُ الْوَنَةَ أَوْ مَدَامِعُهَا عَلَى خَدَّهَا تُسِيلُ
 رَاخُ وَالْيَنَا اسْتَعِدِّي لِلْمَذَلِّ وَالسُّبَا
 يَا بَنَاتِ الْمَصْطَفَى قَوْمَا اسْتَعِدُّوا لِللَّطْمِ
 وَالَّذِي بِيَدِهِ الْمَرْوَةُ وَالْحَمِيَّةُ وَالْإِبَا
 هَائِي تَبْكِي أَوْهَائِي تَنْعِي أَوْهَائِي تَصْفُخُ بِالْيَدَيْنِ
 يَلِثْمَهُ أَوْ بِمَسْخِ أَدَمُومَتِهِ بَاقِي أَصْحَابِ الْعِبَا
 أَشْلُونِ يَا عَزِي جِبْتِنِي أَوْضِيْعَتْنِي بِلَطْفُوفِ
 وَالْأَرْوَحِ امْشَهَّرَةُ بَيْنِ الْأَعَادِي امْسَلْبَهُ

في خروج الرباب من المخيم

فَرَّتْ رِبَابِ امْنِ الْخَيْمِ مدهوشة البال
 يكسير المخاطر حالها بين النساوين
 وتصيح جاوزني طحّث في وين يحسين
 أوراجت ابهذا الحال مذهوله أوحزيتنه
 وزداد بيها الحزن من سمعت ونيته
 كلما ترون يابو علي تشعب اقادي
 ليكون يا عزّي طحّث بين الأعادي
 للمعركه راجت يشيعه أوطلت انحوم
 أو يوم الرباب ابعينها شافت المظلوم
 خزت على جسمه تحب نحره والجروح
 اتنادي يعزّي عقب عينك وين أنا روح
 باسائلك يحسين يا حصن المخيفه
 مني بدا تقصير يا نسل العفيفه
 يحسين حسبت الدهر دايم بلسعود
 واسمع القوم ايهددونا ابليس لقيود

في هجوم العامة على مخيم الحسين عليه السلام

هجمت بني أميه على اخيام النساوين
 يا حالة القشري على النسوه ولطفال
 واتشتت ذيك الحریم ایمن وشمال
 أو بين اليتامى والحرم فرت يتيمه
 هائي اسلبوها أوديك لطموها على العين
 هذي تجرّ وتّه أودي تُغثر بالذيال
 أوزينب اتنادي اللّه اللّه ابها النساوين
 تصفح بياديها أوتصيح امن الهضيمه

وَتَصِيحُ دَلُونِي عَلَى صَاحِبِ الشَّيْمَةِ
 أَوْ رَاحَتْ يَشِيعَهُ نَحُومٌ فِي الْقَفْرِ الْوَسِيعَةِ
 أَوْ طَاحَتْ عَلَى اللَّيْلِ طَاخٌ وَخَفُوفَهُ قَطِيعَهُ
 أَتْنَادِي يَعْمَى مَا ذَرِيتَ أَشْصَارَ بَيْنَا
 سَمِعْتَ الْوَتَّهَ مِنْ جَسَدِ حَامِي الظَّعِينَةِ
 يَعْزِيزَةُ الْكِرَارِ لَوْ ظَلَمْتَ هَالزَنُودِ
 أَوْ تَذْرِينِ عَمَّكَ مَا تَهَمَّةٌ كَثْرَةُ اجْنُودِ
 لَكِنْ يَبْنَتِي الْمَعْذِرَةَ لِلَّهِ وَالْيَكْمِ
 رُوحِي لَزَيْنَبِ عَمَّتِكَ اللَّهُ وَلِيكُم

شَايِلُ الرَّايَةِ أَتَكَانَ يَحْمِي هَالصَيَاوِينَ
 تَوْقَعُ أَوْ تَنْهَضُ حَتَّى وَصَلَتْ لِلشَّرِيعَةِ
 تَجَذِبُ الْوَتَّهَ وَالِدَمِغَ يَجْرِي مِنَ الْعَيْنِ
 هَجَمُوا عَلَيْنَا فِي خِدْرِنَا أَوْ فَرَّهَدُونَا
 ائِقْلَهَا أَنَا أَشْبِيدِي بِلَا يُسْرَى وَلَا يَمِينِ
 وَلَوْ كَانَ رَاسِي مَائْفَضَخَ مِنْ ضَرْبَةِ اءْغَمُودِ
 لَحَدَّ وَبُوتِهِ الْمَرْتَضَى وَاخْوَتِي لِحَسِينِ
 غَضِبَ عَلَيْهِ الْاَصَارِ يَا بِنْتِي عَلَيْكُمْ
 رُوحِي أَوْ سَلَمِي لِي عَلَى كَلِّ النِّسَاوِينَ

في نداء زينب عليها السلام حين هجم الأعداء على المخيم

فَرَّتْ عَزِيزَةُ حَيْدَرِ أَتْنَادِي يَمَظْلُومِ
 هَجَمُوا عَلَيْنَا أَوْ هَتَكُوا الْأَسْتَارِ يَحْسِينِ
 أَوْ مَا يَسْتَوِي تَبْقَى بِلَا أَزْجَالِ النِّسَاوِينَ
 أَتَكَانَ عِنْدَكَ مَقْدَرَهُ يَحْمِي هَالخُدُورِ
 وَأَتَكَانَ مَالِكُ مَقْدَرَهُ يَحْسِينِ مَعْذُورِ
 لَمَنْ سَمِعَ صَوْتَ الْوَدِيعَةِ أَحْسِينِ فِي الْحَالِ
 وَمِنْ الطَّعِنِ وَمِنْ الضَّرْبِ مَا ظَلَّ أَلَّهُ حَالِ
 وَجُرُوحِ وَضَوَابِتِ نَمِي جِسْمِ الْوَالِيِ أَحْسِينِ
 وَالْحَجَرِ طَرُقَ جِبْهَةَ حَبِيبِ الْهَاشِمِيِّينِ
 ائِبْهَالِ الْحَالِ كَيْفَ أَحْسِينِ يَقْدَرُ يَرْكَبُ إِخْصَانِ
 أَوْ يَحْمِي بِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ مِنَ الْعِدْوَانِ

يَحْسِينِ مَا تَذْرِي عَلَيْنَا هَجَمَتْ الْقُومِ
 وَالنَّازِ شَبُّوْهَا يَخُوتِي بِالصَيَاوِينَ
 عَجَّلْ اءِدْرِكْنَا كَانَ عِنْدَكَ مَقْدَرَهُ اءْتَقُومِ
 عَجَّلْ تَرَى النُّسَوَانَ هَامَتْ وَسَطِ لِبُرُورِ
 وَالْأَمْرِ لِلَّهِ يَا ابْنَ حَيْدَرِ يَمَظْلُومِ
 ظَلَّ ائِبْتَقَلَّبَ وَيَلُّ قَلْبِي فُوقَ لِرِزْمَالِ
 وَالشَّمْسِ تَصْهَرُ وَالرَّمْلُ يَغْلِي بِلِدْمُومِ
 الْفُ أَوْ تَسِخُ مَيْتَهُ مَعَ تَسَعَهُ أَوْ تَسْعِينِ
 حَتَّى الْقَلْبِ مَسْتَخْرَجِيْنَهُ ائِبْسَهُمْ مَسْمُومِ
 وَيُسَيْلُ سَيْفٌ أَوْ يَلْزَمُ الْمَظْلُومَ لِسْتِنَانِ
 لَكِنْ يَشِيعُهُ اءْمِنُ الْمَرْوَةَ ائِبْطِيحُ وَيَقُومُ

أولمّن عن النهضه عجز راعي الحميه
يسبونكم بمخدره غصباً عليه
يا ليت هالعدوان عنكم يقضدوني
أوغصباً عليه انكان يختي تنتخوني

سادی یزینب اعذیرنی یا زکیّه
جسمی طبر متواصل أو غارق بیدموم
أویسیوفهم یانور عینی ائقطعموسی
أولا كان یختی بالمخیم تهجم القوم

شمر علی صدر الحسین عليه السلام

والحسین یخاطبه

بین الضبابی ترتقی صدري یلنعال
هذا فخر یا شمر لو تکتسب ناموس
والعطش فت قلبي أو صلائی حرّ لشموس
ما هو فخر ذبح العلی الرّمضا اینازع
یوم علی العدوان سویت الزعازع
وثیه شفیتنی امجدل انحر الوطیه
لو كان یضرائنی شفق قلبه علیه
أوزینب اتنادی یا شمر عن هالصدیر قوم
ما تسمع املاك السما تصرخ یمظلوم
یا شمر شیل السیف عن باقی ازجالی
واضیعتی من بعده أوضیعة اطفالی
هذا یشیمعی والشمر مولغ ابسیقه
والکون معبّر والوطیه فی رجیفه
أویوم الذی حرّ الشمر رأس الشفیّه
وتهاوت انجوم السما فوق الوطیه

وأنا طریخ أومنجدل فی حرّ لیرمال
جسمی طریخ وفوق صدري ابتغلك ائدوس
عطشان تذبحنی أو امامی مانی لیزلال
ما حیثنی عند الزلازل والوقایع
لولا القضا ما یرجع امن القوم خیال
خدی امترّب والدما منی جرته
حتى الکفار یا شمر ما تفعل هالفعال
هذا صدر شبل البتوله کنیز لغلوم
أمر علینا انسوئی ابهالأرض زلزال
من عقب عین اخسین مالی عین والی
غیر العلیل ابهالخیم ما ظلت ازجال
فی منحر ابن المصطفی نسل العقیقه
کادت بهلها تنقلب وتسیخ لجمال
غابت عن اعیون الخلق شمس المصیه
یا هی مصیبه عمّت الدنیا بلهوال

طفلة الحسين عليه السلام

والمصلى

طفله أوتيممه من يتامى الغاضريه
 كانت لها عادة امعوذها وليها
 اتودي المصلاً أوترتجي بوها يجيها
 أوفي يوم عاشر في المحرم بنت لمجاد
 ما تدري الوالي امجدل فوق لوهاد
 ما بين ما الطفله على امصلى أبوها
 ابرجله رفسها أوشتم بوها أوسب أخوها
 أوفرت ابصرختها اليتيمه أتصبح اباروح
 أوراحت تجر وتة أودمع العين مسفوح
 أوظلت الطفله اتحوم ما بين الصياوين
 باخبره بالتي لطمني على الخدين
 زينب تلقثها أوشالثها اغلى الذراع
 صاغت يعمه وين دولثنا ولسباع
 صاغت يبنتي عن ازجالك لا تيشدين
 ورحالنا كلهم على الغبرا مطاعين

زينب عليها السلام تتفقد اولادها في المعركة

يؤلاد عبد الله بن جعفر وين رختون
 يحفظكم الله وين رختوا يا اولادي
 ما تسمعونني يا اولاد ابكم انادي
 يؤلاد عبد الله بن جعفر جاؤبونني
 ليكون يولادي ابهذا البر ضغتون
 رببتكم يولاد من مهجة افادي
 معلوم لو انكم تسمعونني اجبتون
 ردوا علي انادي لوما تسمعونني

لِيَكُونَ فِيكُمْ هَالِاعَادِي صَوْبُونِي
 وَسَقَّةَ عَلَى زَيْنَبِ وَخِشْهَا أُمَّ كَلْشُومِ
 بِالْيَتِ يَنْظُرُهُمْ أَبُوهُمْ بِحِزِّ لِعَلُومِ
 مَا بَيْنَ زَيْنَبِ تَدَقُّ الصَّدْرُ وَتَصِيحُ
 لَيْتَهَا تَشُوفُ اثْنَيْنِ أَمْثَالَ الْمَصَابِيحِ
 أَوْ جَلَسُوا عِنْدَ لَوْلَادِ زَيْنَبِ وَأُمَّ كَلْشُومِ
 يَوْلَادِ قَرَيْتُونَ لَمَنْ هَجَمَتْ الْقَوْمِ
 أَوْ رَدَّوْا بِلَوْلَادِ الْوَدَاعِ فُوقَ لِكُتُوفِ
 أَيْنَادُونَ مَا قَصَرَتْ فِينَا أَرْضُ لِطُفُوفِ

زينب عليها السلام تدور لأولادها

زَيْنَبُ اثْنَادِي فَرَّتْ مِنْ أَوْلَادِي اثْنَيْنِ
 قَوْمُوا يَنْسُوهُ أَبَاهَا لِفَضَا نَطْلَبُ أَوْلَادِي
 مَا يَنْدِرِي رَاحُوا لِمَقْطُوعِ الْأَبَادِي
 عِلْمِي أَبَهُمْ مِنْ هَجَمَتْ الْعَسْكَرَ عَلَيْنَا
 مَا ذُرِي الْكُوفَةَ لَوْ يَقْصِدُونَ الْمَدِينَةَ
 فَضَّهُ تَقُولُ أَلْهَا أَوْ دَمِعَ أَغْيُونَهَا أَيَسِيلُ
 قَالَتْ أَلْهَا عَهْدِي بِهِمْ مِنْ هَجَمَتْ الْخَيْلُ
 قَوْمُوا نَدَوُوزُهُمْ يَنْسُوهُ أَوْ نَكْشِفُ الْحَالُ
 بَلْ كِي نَحْضَلُهُمْ وَكَلَّوْا مَا بَيْنَ لِحِبَالِ
 ظَلَّتْ تَصْكَ أِبْرَآخِيهَا وَالْدَمِغُ مَهْتُونَ
 لِيَكُونَ يَا وِلَادِي بِلَا جَرْمِهِ أَنْدَبْخَتُونَ
 وَيَايَ قَوْمُوا فِي طَلَبِهِمْ يَا نَسَاوِينِ
 وَنَشُوفُهُمْ فِي أَيِّ فُضَا أَوْ فِي أَيِّ وَادِي
 لَوْ بِالْمَعَارَةِ يَلْتَجُونَ أَبِحِجَّةَ أَحْسِينِ
 طَلَعُوا وَلَا أَدْرِي أَتَوَجَّهُوا يَا خَلِيقَ وَيَنَّهُ
 لَلِّي بَقِيَ بَرِّضِ الْمَدِينَةِ أَيَجَاذِبُ أَوْ زَيْنِ
 مِنْ أَيِّ وَقْتِ عَهْدِكَ أَبَهُمْ يَغْفِيْفَةُ الذَّيْلِ
 فَرَّوْا مَعَ النِّسْوَةِ وَلَا أَدْرِي صَارُوا لَوِينِ
 وَالْأَمِيرُ لِلْحَبَّارِ يَا رَبَّاتِ لِحُجَالِ
 وَأَنْجِيْبُهُمْ لَوْ كَانَ نَسْوَانِ مَيِّتَيْنِ
 وَتَصِيحُ لِحَدِّ يَا وِلَادِي وَيَنْ رِخْتُونَ
 وَأَنَا أَدُوْرَ الْكُفْمِ أَصْكَ أِبْرَآخِ لِيَدِينِ

فَقُدِّ الْوَلَدُ وَاللَّهُ يَفْتُ الْقَلْبَ بِأَنَاسٍ
أَوْكُثْرِ الْمَصَآئِبِ وَالْفَجَائِعِ بِكَسْرِ الْبَاسِ

أَوْفُقْدَ الْعَشِيرَةَ وَالْحَمُولَةَ إِشْيَبَ الرَّاسِ
وَإِنَا افْتَجَعْتِ ابْدَبِجَةَ الْعَبَّاسِ وَحَسِينِ

فِي رَضِ صَدْرِ الْحَسِينِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْأَعْوَجِيَّةِ

بِنِ سَعْدِ أَمْرٍ يَدْفَنُونَ الْخَارِجِيَّيْنِ
أَوْزَيْنِبِ اثْنَادِي يَا خَلِيقُ مَا مِنْ حَمِيَّةِ
بِنِ سَعْدِ أَمْرٍ يَرْكَبُونَ الْأَعْوَجِيَّةِ
بِنِ سَعْدِ أَمْرٍ بَنِي مِيَّةِ تَرْكَبُ الْخَيْلِ
وَتَفْضُلُ اضْلُوعَهُ ابْخَرَ الْقَاعِ تَفْصِيلِ
رَكِبْتُ مِنَ الْعِدْوَانِ فُوقَ الْخَيْلِ عَشْرَةَ
تُوبِ عَلَى صَدْرِهِ أُونُوبِ فُوقَ ظَهْرِهِ
زَيْنِبِ اثْعَابِيْنَ كَيْفَ تَتَكَسَّرُ اضْلُوعَهُ
أَوْفَرَّتِ الْحَوْرَا صَارَخَهُ تَبْكِي ابْلُوعَهُ
صَدْرُ تَرْتِي فِي حَجْرِ ذَاتِ الْقُدَّاسَةِ
أَوْهَالِ السَّاعِ بِنِ سَعْدِ الرَّجْسِ بِالْخَيْلِ دَاسَهُ
صَدْرُ النَّبِوَّةِ وَالْمَرْوَةِ وَالْحَمِيَّةِ
وَاللَّهُ عَجِبَ دَاسَتْ عَلَيْهِ الْأَعْوَجِيَّةِ
لِيَتِكَ تَعْقَرْتِي أَوْتَكْسَرْتِي يَا خَيْلِ
يَا خَيْلِ مَا تَدْرِيْنَ دِسْتِي فُوقَ جَبْرِيلِ

وَحَسِينِ وَرَجَالَهُ عَلَى الْغَبْرَا امْطَاعِيْنَ
لِجَسَادِ تَتَوَارِي وَيَسُو سَكْنَهُ رَمِيَّةِ
أَوْبِيهَا يَرْضُوا جَثَّةَ الْمَظْلُومِ لِحَسِينِ
وَتُدُوسُ فِي الْمِيْدَانِ صَدْرُ ابْنِ الْبَهَالِيلِ
تَكْرِيْمٌ لِلْهَادِي وَالِي سَتِّ النَّسَاوِيْنَ
لِحَسِينِ جَابُوهَا أَوْدَاسَتْ فُوقَ صَدْرِهِ
اللَّهُ أَكْبَرُ بِالْعَوَادِي دَاسُوا الْحَسِينِ
أَوْزَيْنِ الْعِبَادِ ابْخِيْمَتَهُ تَجْرِي اذْمُوعَهُ
وَتَصِيحُ لِيْتَ اضْلُوعِي اِنْدَاسَتْ عَنِ احْسِينِ
أَوَّلُ شِمْرٍ بِالنَّعْلِ دَاسَهُ أَوْقَطَعَ رَاسَهُ
مَعْلُومٌ لَا سَنَّهُ وَلَا مَذْهَبٌ وَلَا دِيْنَ
مَخَّهُ أَوْدَمَهُ مِنْ جَسَدِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
لِيْتَ الْعَقْرُ جَاهَا قَبْلُ مَا تُوصِلُ احْسِينِ
مِنْ قَبْلِ مَا اِنْدُوسِيْنَ صَدْرُ ابْنِ الْبَهَالِيلِ
أَوْدِسْتِيْنَ صَدْرُ الْمَصْطَفَى أَشْرَفَ الْكُونِيْنَ

مَجِيءُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِكَرْبَلَاءِ لَيْلَةِ الْحَادِي عَشَرَ

مِنْ هَالِذِي وَأَقِفْ عَلَيْنَا ائِدِيرِ عَيْنَهُ

مَا اَتَشَوْفُنَا نِسْوَهُ أَوْسَاتِرُ مَا عَلَيْنَا

ما أتشفوننا نسوة بلا سائر ولا ازجال
 ما في خباننا إلا عليل أوخرم وطفال
 عتا تنحا أروح لا تزعج هاليتام
 وانكان ما أروح انتخي ابزراق الرحام
 رة الجواب أوقال يا زينب أنا سوک
 من عقب عين الشيدوا خذرك أوزبوك
 لحد يبو الحسنين ما تدری اشجری بي
 أوفوق الوطيه امصرعه جملة اخبابي
 أصبحت هذا اليوم حولي جملة اشباع
 ليخيام محروقه أوتستتر بلذراع
 هاي الحريم اللي يبويه حجبوها
 وخیامنا كلها يبو احسين احرقوها
 عاين بناتك ولطفال أتصبح بالویل
 ماظل يبو الحسين لينا غير لغيليل

في زيارة النبي ﷺ وعلي وفاطمة عليهما السلام

لولدهم الحسين في عاشوراء

ست النساء طبت اطهوف الغاضريه
 والمصطفى وياه جمله امن النبيين
 أوياهي مصيبه يوم وصلوا جنة احسين
 سلم عليه المصطفى وذموعه اثسيل
 من منخره ومنهشم الأضلاع بالخييل
 ويا النبي والمرتضى راعي الحميه
 أوست النساء معها جماعه امن النساوين
 أوشافوا امدل لهم على الرمضا رويه
 رة السلام احسين لكن ذمه ايسيل
 والرائ بالكوفه ابروس السمهره

والمصطفى أومى على الرأسِ ابْتِيمِيئَه
 أوحطَه على جِسْمَه أوقبَل بينَ عَيْنَه
 ما قَلِثَ لِيهْمُ بِالوَلَدِ جَدِّي الهادي
 قَلَّه قَلِثَ لِيهْمُ وَلِكنْ هُم اعداي
 واما البتولَه حاضنَه سبطِ النبيِ احسين
 وتصيحُ يَبْنِي من بَرى اشمالكِ وليمين
 اوردتْ لَبُوها اُتصيحُ يا خَيرِ النبيين
 صاحُ اخذي اوناخذُ يا اُمَ الهاشميين
 ظَلَّتْ ابدَمَ اغزِيها اُتخَضِبُ شعرها
 وين الوديعَه اللي تضبطُ في خِذْرِها
 اوجابَه من الكوفَه اودمعائَه هَثوب
 اوظل الرسول اُتصيحُ بدموعِ جَرِيه
 وَاُمي البتولَه اوالدي عُوثِ المُنادي
 كَقار بالاسلام يا خَيرِ البريه
 وتقبَله نوبُ ابوريدَه اونوبُ بالعبير
 اومن حَزَّ راسك يا غريبِ الغاضريه
 من رخصتكَ اُتخَضِبُ ائدم ابني احسير
 نُضبي على الاولادِ يا زَهرا عَزِيه
 وَتصيحُ يَبْنِي جِئتكَ ما حدَّ قَبْرها
 عتكَ مشتُ وانتيه على الغنر ارمب

زينب تودع جسد الحسين وهي على الناقة

ودعتك اللّه يا غريبَ الغاضريه
 غصباً عليه أنظرك من غيرِ تَغْسِيل
 واجمع اعظام الكسروها اُبْحافِرِ الخيل
 يحسين عذزني عُصْبُ عتكَ اباروح
 لو الأمر بيدي يمن بالعطش مذبح
 كلما صحت بالقوم عندك يتركوني
 اوكلما ردت ابكي عليكم يمنعوني
 اذكرُ يخويه طلعتي امن ارض المدينه
 او عندي ابو فاضل يباري للظعينه
 عتكَ مشيتُ اوجئتكَ ظلتُ رمب
 ودي اغسل جئتكَ يَبْنِي البهاليل
 لكن اشبيدي يا حبيبِ الهاشمي
 ونتيه يبو السجّاد فوق القاغ مطروح
 وياك اجلس كان وانصب لك عزيه
 قاموا يستوني يخويه اويضربوني
 اوكلساغ خويه الشوط يثلوي عليه
 في وسط هودج وخوتي متحاولينه
 والكل ينادي امري يا هاشمي

بالأمس في خذري أو من حولي ازجالي
فوق المطية أمغلله إيميني وشمالي
ياهي مصيبه كان وسط الشام طبيت
وانا الذي كل الحريم اتقول يالبيت
متعجبه بحسين من ذهري غدزي
أوكل ساع خويه السوط يتلوي ابجني

أيضاً زينب عليها السلام

تودع جسد الحسين عليه السلام

في أمان الله يحسين الظعن عزم يشيل
بالغضب باروح عنك يا شبل حامي الحمى
بالذي تشرف ابخدمتك املاك السما
لو يخيرونى الأعدا كان عنك ما أروح
وعمي اغيوني يخويه امن البكا واتلف الروح
ظل يجاوبها الشفيه بو علي من منحره
بالرمح راسي تريته والضلوع امكسره
لكن ابعباس نخي لن تعرفي شيمته
كان يقدز على النهضه موش يزضى امروته
اتوجهت للمشرعه اوصاحيت يشيال العلم
لو فرد ساعه يبو فاضل بعث متي السهم
لم سمع نخوة الحورا راد عباس القيام
لكن اشيبده قضى الله جسمه يتقى اعلى الرغام

وانته امجدل على الرمضا في دمك غسيل
وانته امجدل على الرمضا اوغسلتك بالديما
ما ظنتي هالسفر بين أمتي علينا إلا طويل
كان أبقي عند جسمك يا ضيا عيني انوح
أولا اروخ امشهره فوق المطيه ابلا كفيل
ما تعذرتني يزيب جتتي فوق الثرى
والديما تجري كمثل السيل من نخري يسيل
ما يخليك ابهضم وانتي لفيتي ابدمته
شايل البيرق اخونا اوصاحب الحمل الثقيل
وين وعذك ضاعت النسوان يا سور الحرم
چي تخليني غريبه يا ابن حامي الدخيل
لته ما يرضى على زينب تنادي انها لكلام
اوراسه ابخطي اوزيب تمشي عقبه ابلا كفيل

وقوف نساء بني أسد عند جسد العباس عليه السلام

نِسْوَةٌ أَسَدٍ وَقَفُوا عِنْدَ حَامِي الظَّعِينَةِ
 وَخَذَهُ تَنَادِي هَالشَّجَاعِ اللَّيْلِ نَشْوَفَهُ
 وَاللَّهُ حَسَافَهُ انْقَطَعَهُ مِثْلَهُ أَكْفُوفَهُ
 وَالثَّانِيهِ أَتْنَادِي أَوْدَمِعِ الْعَيْنِ مَسْجُومِ
 هَذَا الَّذِي يُومِ الْحَرِيبَةِ زَلْزَلِ الْقُومِ
 هَذَا لَيْسَمُونَهُ قَمَزُ هَائِشِمِ الْمِضْبَاحِ
 طَاحَتْ أَكْفُوفَهُ لَكِنْ السِّيرُوقِ فَلَاطَاحِ
 لَكِنْ يَهَالِصِنْدِيدِ كَيْفَ أَهْلَكَ يَخْلُوكِ
 وَلَا يَصِيرُ أَتَقُولُ يَا صِنْدِيدِ مَلُوكِ
 اللَّهُ يَسَاعِدُ مِنْ عَلَيْكَ أَمْسَاهِرِ اللَّيْلِ
 مَعْلُومِ لِنَهَا فَاقَدَهُ ضِنُوءُ بَهَالِيلِ
 ذِيكَ الْحَزِينَةِ اللَّهُ أَيَعْظَمُ أَجْزَاهَا
 لَوْ نَصَبْتِ أَمْعَزَا أَلِكُ أَوْدَقْتِ صَدْرَهَا
 قَالَ الْبَعْضُ مِنْهُمْ دَخَلُوا الْمَعْرَكَةَ أَثْرُوحِ
 كَلِمَتُنْ تَنَادِي وَالدَّمِيعِ بِالْخَدِّ مَسْفُوحِ

وقوف نساء بني أسد عند جنازة الحسين عليه السلام

دُونَ الْجَنَائِزِ هَالجِنَازَةَ تَدَهِّشُ الْبَالِ
 مَعْلُومِ صَاحِبِ هَالجَسَدِ عَالِي جَنَابِهِ
 لَوْ يَسْأَلُ اللَّهُ يَهْلِكُ الْعَالَمُ أَجَابِهِ
 وَاللَّهُ عَجَائِبُ مَا حَدَّ أَيَقُومُ الْجِهَازَةَ
 وَاجِبِ يَجْهَزُونَهُ وَلَوْ مِنْ غَيْرِ أَجَازَهُ
 مَقْطُوعِ مِنْهَا الرَّاسِ وَالْيُمْنَى وَلِشَّمَالِ
 رَبِّهِ كَسَاهِ أَمْنِ الْحَيَا وَمِنْ الْمَهَابَةِ
 لَكِنْ عَجَبٌ يَبْقَى بِلَا سَائِرِ وَلَا أَظْلَالِ
 مَيْصِيرِ فِي الْإِسْلَامِ تَشْتَغَلُ جِنَازَهُ
 مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ مَا يَخْلُونَهُ عَلَى أَزْمَالِ

أَوْشَافُوا أَطْيُورَ حَوْلَ جِسْمِهِ مُسْتَدِيرَةً
 ضَجُّوا فَرْدًا ضَجَّعَهُ أَوْمَدًا مَعَهُمْ غَزِيرَةً
 شَافُوا رَضِيْعًا فَوْقَ صَدْرِهِ نَاحِرِيْنَةً
 نَادَوْا طِفْلًا مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ ذَابِحِيْنَةً
 أَوْ هَذَا شَبَابٍ أَمْوَزَ عَيْنَهُ بِالْأَسْتَهْ
 مَذْرِيٍّ اشْحَالَ أُمَّهُ الرِّيْثَةَ أَوْ مِثْتَ عَتِهِ
 أَوْ هَذَا بَعْدَ عَرِيْسٍ تَوَّءَ أَمْعَرَسِيْنَةً
 مَعْلُومٌ هَذَا يَوْمَ عَرَسِهِ ذَابِحِيْنَةً
 قَوْمُوا يَنْسُوهُ أَثْرُوحٌ وَنَحْشَمُ أَهْلُنَا
 وَإِن كَانُوا مَا قَامُوا يَجْهَرُوهُمْ رَجَعْنَا

نساء بني أسد

يستنهضن رجالهن لدفن الحسين

رَحْنَا نَرِيدُ الْمَشْرَعَةَ لِلْمَائِيِّ وَإِنْعُودُ
 شِيفْنَا بَطْلٌ مَمْدُودٌ فِي جَنْبِ الشَّرِيْعَةِ
 مَعْلُومٌ هَذَا اللَّيِّ حَمِيٌّ خِذْرٍ الْوَدِيْعَةِ
 عَتَهُ تَعْدِينَا أَوْ رَحْنَا الْمَعْرَكَةَ أَثْشُوفُ
 أَمَا بَدْرٌ مِنْخِيفٌ وَالْأَغْضُنُّ مَقْصُوفٌ
 أَوْ شِيفْنَا جَسَدٌ يَجْرَحُ أَقَاذُ اللَّيِّ يَشُوقَةُ
 مَحْزُورٌ نَحْرَهُ أَوْ بِالْدِمَا مَخْضُوبٌ جُوقُهُ
 أَوْ شِيفْنَا أَطْيُورَ حَوْلَ جِسْمِهِ مُسْتَدِيرَةً
 أَوْلَمَنْ نَظَرْنَا الْحَالَهُمْ صَرْنَا أَبْحِيرَهُ

أَوْ شِيفْنَا بَطْلًا فِي جَنْبِ الْمَسْتَاةِ مَمْدُودُ
 وَالْعَلَمُ فِي جَنْبِهِ أَوْ كَفَيْتَهُ قَطِيْعَةً
 وَاللِّي إِلَى إِخْوَانِهِ أَوْ أَطْفَالَهُ مَلَا الْجُودُ
 شِيفْنَا أَجْسَادًا مَبْضَعَةً بِرِمَاحٍ وَسِيُوفُ
 وَالْكَلُّ مِنْهُمْ شُوفٌ حَالَةٌ أَيْفَتٌ لِكَبُودُ
 مَكْسُورَةٌ اضْلَاعَهُ أَوْ مَقْطُوعَةٌ أَكْفُوقُهُ
 أَوْ شِيفْنَا طِفْلًا مَذْبُوحٌ فَوْقَ الْجَسَدِ مَمْدُودُ
 وَتَظَلَّلُ إِبْجِنْحَانُهَا الْجِئَةُ الْمَنِيرَةُ
 وَاللَّهُ عَجَبٌ يَنْبِقُونَ فِي الْعَبْرَا بِلَا لِحُودُ

قَوْمُوا لِتَجْهِيزِ الْجَنَائِزِ يَا مُسْلِمِينَ
لَوْ يَنْمُضِي التَّجْهِيزُهُمْ وَخَنَا نَسَاوِينَ
وَاللِّي تَرَكَ هَالِجِثَّ بِالْعَبْرَا زَهِينَهُ
وَالْأَحْرَمَ تَجْهِيزُهُمْ مَا يَقْدِرُونَهُ
بِالْعَجَلِ قَوْمُوا لِلْجَنَائِزِ جَهِّزُوهُمْ
لَا تَبْتَرِكُوهُمْ بِالْعَرَى لَا تَبْتَرِكُوهُمْ
مَا يَسْتَوِي بِنُقُونِ صَرَعَى ابْغِيرِ تَكْفِيرِ
هَذَا الْأَمْرَ مَا يَرْضَى الْبَارِي الْمَعْبُودِ
أَمَّا حَبِيبُ أَوْرَاحَ عَنْهُمْ سَاخِيْبِينَهُ
أَوْ هَالِغِيلَةَ الْخَلَّتْ عَلَيْهِمْ فِعْلَةُ إِيْهُودِ
أَوْ لَوْصَالِ مِنْهُمْ جَمَعُوهَا وَذَفَنُوهُمْ
قَوْمُوا إِلَى تَجْهِيزُهُمْ مَا يَحْسِنُ أَفْعُودِ

مجيء زين العابدين عليه السلام لتجهيز أبيه وأحبه

لَمَنْ أَبُو مُحَمَّدٍ وَصَلَ لِلْمُغَاضِرَةِ
أَوْعَيْنَ إِلَى فِتْيَةِ اسْدٍ مِنْ حَوْلَةِ أَوْقُوفِ
قَلْبِهِمْ أَشْمَطَلْبَنُكُمْ أَوْصَبَ الدَّمِغَ مَذْرُوفِ
عِنْدِي خَبْرٌ مَا هُوَ إِلَى الْفَرْجَةِ آتِيْتُونَ
أَوْلَمَنْ نَظَرْتُونِي وَصَلْتِ الْكُفْمَ جَزَعْتُونَ
أَخْبَرْتُمْ ابْنَفْسِي أَنَا رَاعِي الْفَجِيْعَةِ
أَوْ عَبَّاسَ عَمِي هَالِذِي ابْجَنْبِ الشَّرِيْعَةِ
قَوْمُوا أَوْعِينُونِي نَسَوِي لِيَهُمْ أَقْبُورِ
وَانْحَفَرِ قَبْرِ أَحْسِينِ يَمَّهَ أَوْقَامِ مَذْعُورِ
شَمَّرَ إِزْدَانَهُ وَالدَّمِغَ بِالْخَذِّ يَجْرِيهِ
كَفَّ عِنْدَ نَخْرَةٍ أَوْ كَفَّ عِنْدَ رَجْلِيْهِ
كَلَّمَا رَفَعَ جَانِبَ وَقَعَ جَانِبَ مِنْ إِيدِهِ
اللَّهُ عَلَى أَهْلِ الْغَدِيرِ وَأَهْلِ الْمَكِيدَةِ
نَادَى عَلَى فِتْيَةِ اسْدٍ وَالدَّمِغَ هَمَّالِ
أَوْعَيْنَ ابُوهُ أَحْسِينِ بِالْعَبْرَا رَمِيْهِ
أَوْ مِنْ حَيْنِ اقْبَلُ صُوبَهُمْ دَاخَلَهُمُ الْخُوفِ
قَالُوا انْتَفِرْجَ قَالَ لَا تَخْفُوا عَلَيْهِ
لَكِنْ لِيَدْفِنِ أَحْسِينِ وَالْإِخْوَانَ جِيْتُونَ
فِي بَالِكُمْ وَاحِدَ لَفِي مِنْ بَنِي أَمِيْهِ
أَنَا ابْنُ هَالِي عَلَى صَدْرِهِ رَضِيْعَةُ
عِلْمِي ابْنَعْمِي وَالْعَلَمَ يَمَّهَ رَمِيْهِ
أَوْخَلُّوا غَسَلَهُمْ بِالِدِمَا وَالثَّرْبِ كَافُورِ
أَوْعَزْمُ يَشِيْلُ الْجَسَدِ عَنْ حُرِّ الْوُطِيْهِ
وَإِخْنَى عَلَيْهِ إِيرِيْدُ شِيْلَةَ أَوْوَضَعَ كَفِّيْهِ
أَوْ مَا تَمَكَّنَ إِيشِيْلُ الْجَسَدِ بَاقِي الْبَقِيْهِ
حَنَّ أَوْجَذَبَ وَتَهُ أَوْزَفَرُ زَفْرَهُ شَدِيْدَهُ
رَضُوا أَضَالِغَ وَالِدِي بِالْأَعُوجِيْهِ
بِاللَّهِ أَحْضِرُوا لِي بَارِيَةَ بِجَمْعِ هَالِوُصَالِ

فيها بشييل احسين ابويه عن هالرمال
جَمَعُ أوصال احسين ودموعه يهلها
لكن بقت خنصر ابوه استفقد لها
أوفي الباريه جمع جميع أوصال لخسين
فوق الرُمح بين اليتامى والنساوين

دَنُوا إِلَيْهِ الْبَارِيَهُ أوقام الشفیه
من على الرّمضا جَمَعُ الأوصالَ كُلّها
ظَلَّ يَطْلُبُ الخنصر ابونات خفيته
ولا بقي إلا كريمة يا مسلمين
ليزيد بزض الشام يثودا هديته

زين العابدين عليه السلام ينزل جسد أبيه في قبره

سيد العباد احتمل جسم الشفیه
واحنى عليه ايصيخ يا نور المدينة
معتاد كل ميت يوسدونه يمينه
أومعتاد كل ميت عقب ما ايكفونونه
أوفي خذه الأيسر يبويه ايقبلونه
في قلبك المطعون لو تحرك المنحور
ويني أويين الراس يا ضنوة المبرور
معتاد كل فاقد عقب دفنه المفقود
وأنا عقب دفنك اباروح اليس اقيود
يا بويه خليت الحرّم في حال ميشوم
تجري ادموعه بس يعاين طفل مشنوم

أوترّكه ابقبره وانتحب باقي البقيته
من دون كل لموات صايزيا ولينا
وانته اكفوك قطعوها يا شفیه
في القبر باب الكفن لازم يفتحونه
وانته ابائي موضع اسمك يا شفیه
لو يا ضيا العينين في صدرك المكسور
راسك برض كوفان بالشمس المضيه
ينصب عزا والعالم ائجي ليه وتعود
أومن بلده البلدّه ايثودا هديته
من غير كافل ما سوي راسك يمظلوم
يا بوي عماتي أوخواتي في اذته

في دفن باقي الأجساد وجسد العباس عليه السلام

وازي أبوة احسين في قبره الشفیه
أوعاين على الرّمضا ائمتغش غصن شاب

واقبل إلى دفن الأهل باقي البقيته
أوشاف الولد جاسم ائحفة ايلوح لخضاب

نادى فَجَعْتُونِي ابْتَدَحْتَكُمْ يَلْحَابِ
 وارى اهل بيته او غمامه والعشيره
 اورده ابتزقز يشعب اليسمع زفيره
 اولمن وصل يمه البطل عباس عمه
 صب الإمام ادموع عينه اوزاد هته
 لحد يشيال اللوى تقطع هالزنود
 يغصاب راس احسين راسك صابه اغمود
 يحزام ظهر احسين ياليت الحريه
 يحجاب صون اللي مش حسرى غريبه
 ذيك المصونه اللي ضربتون السجفها
 ليتك تعايئها تصك ابراح كفها
 انته الجيئها ابدمتك وانته لها اكفيل
 من فوق صدره جامع او حلقه ابزنجيل

رجوع السجادة عليها السلام من دفن الجثث

وسؤال النسوة له

لمخدره اتنادي اودمع العين مسفوح
 يخليفة ابن المصطفى عتا رحث وين
 قلها رحث عنكم يعمه ادفن احسين
 قالت دفنته قال يا عمه دفنته
 قلها يعمه اموزع الاوصال شفته
 قالت اشغسله قال من دمه الجاري
 شنهو النعش قال الها يمناي اويساري
 في وين عتا رحث يخليفة المذبوح
 او حشنتني يبنني او وحشت النسواوين
 ليوم يا عمه بقي بالقاع مطروح
 قالت ينوز العين بيحاله نظرتة
 لكن انا شميث منه عنبر ايفوح
 والكفن شنهو قال قطعته امن البواري
 رويت قبره حال من دمني المسفوح

شَهِو حَنُوطَهُ قَالَ مِثَحَطَّ بِلِزْغَامِ
 أَنْتِي أَوْ سِكَّنَهُ وَالْحَرِيمَ أَوْ كَلَّ لِيَتَامِ
 أَوْ جَاتِ الْبِنَاتُ الْهَاشِمِيَّةُ يَسْأَلُونَهُ
 أَوْ جَاتِ الرَّبَابُ أَتُصِيحُ بِذَمُوعِ هَتُونِهِ
 يَبْنِي اشْفَسَلَةَ قَالَ غَسَلَتْهُ مِنْ أَدْمَاهِ
 قَالَتْ رَضِيعِي قَالَ لِيهَا أَنْدَقْنَ وَيَا
 أَوْلِيْلِي تَنَادِي يَا عَزِيزِي يَا ضِيَا الْعَيْنِ
 قَلَّهَا أَنْدَقْنَ لَكَبَّرَ عَلِيَّ يَمَّ رَجُلٍ لِحَسِينِ
 أَوْ رَمَلَهُ تَنَادِي وَيْنُ صَارَ الْجَاسِمِ الشَّابِ
 ابْنِ شَهِو عَرَفْتَهُ قَالَ لِيهَا ابْنَاتُ لِحُضَابِ
 أَوْ زَيْنَبُ تَسَائِلُ عَنْ كَفِيلِ الْهَاشِمِيَّاتِ
 وَيْنُ أَنْدَقْنَ قَالَ أَنْدَقْنَ جَانِبَ الْمَسْتَاتِ

أَوْ فِي وَيْنُ تَنْصِبُ لَهُ امْعَزَا قَالَ بِالشَّامِ
 فِي دَارِ مَكشُوفَةَ انْصَبُوا مَا تَمَّ الْمَذْبُوحِ
 كَلِمِينَ تَنَادِي بِيَةِ خَبَّرَ عَنْ وَلِينَا
 يَخْلِيْفَةُ اللَّيِّ رَاسَهُ عَنِ الْجَسَدِ مَنْزُوحِ
 أَوْلَقِيَتْ فِي قِطْعَةِ بَوَارِي جُمْلَةَ أَعْضَائِهِ
 شَفْتَهُ عَلِيٌّ جَنَّةُ أَبُوهِ أَحْسِينِ مَطْرُوحِ
 حَفْرَةَ عَلِيٍّ لَكَبَّرَ حَبِيبِي صَارَتْ ابْنُ وَيْنِ
 ابْنِ شَهِو عَرَفْتَهُ قَالَ لِيهَا ابْنَاتُ لِحُجْرُوحِ
 قَالَ أَنْدَقْنَ جَاسِمَ مَعَ جُمْلَةَ الْأَخْبَابِ
 فِي وَيْنُ شَفْتَهُ قَالَ يَمَّ أَحْسِينِ مَطْرُوحِ
 شَائِلُ الْبَيْرَقِ شَيْلُ حَلَالِ الْمَشْكَلَاتِ
 قَبْرَهُ عَنْ أَقْبُورِ أَخَوَاتِهِ وَالْأَهْلِ مَنْزُوحِ

* * *

لقد تمت الحديقة الخامسة المسماة بالنورانية وتليها الحديقة السادسة وهي
 تحتوي على دخول السبايا إلى الكوفة وفي مجلس ابن زياد ومسيرهم إلى الشام
 ودخولهم مجلس يزيد ورجوعهم إلى كربلاء لزيارة الحسين عليه السلام.

الحديقة السادسة

في دخول السبايا إلى الكوفة

طَبَّتْ بِنَاتِ الْمِصْطَفَى الْكُوفَةَ بَلَا أَرْجَالِ
 وَسَفَّهُ عَلِيلِ امْغَلَلِيَّتِهِ بِالزَّنَاجِيلِ
 وَالْجَامِعَةِ ابْصَدْرَهُ يَوِيلِي وَالِدِمَا تُسِيلِ
 أَوْ طَلَعُوا أَهْلَ كُوفَانَ كُلَّهُمْ بِالشَّمَاتِهِ
 ذُولَا بِنَاتِ الْمِصْطَفَى وَمَخْدَرَاتِهِ
 أَوْ صَارَتْ عَلَى الْإِيْتَامِ تَصَدَّقُ الْعِذْوَانِ
 مَا كَيْتُكُمْ اتَعَرَفُونَا مِنْ آلِ عَدْنَانَ
 تَنْسُونَ وَالِدِنَا أَبُو أَحْسِينِ الْحَمَاكُمِ
 قَلَّ الْحَيَا مِنْكُمْ يَهْلُ كُوفَهُ أَوْ وَفَاكُمِ
 أَوْ صَدَّتْ عَلَى الصُّبِيَّةِ تَنَادِي يَا وُلَادِي
 أَوْ هَذِي عَلَيْنَا امْحَرَّمَهُ مِنْ خَيْرِ هَادِي
 وَالْأَيْتِمِ ابْصِيحْ يَا عَمَّةَ اطْعَمِينِي
 وَالشَّانِيَةَ أَتَنَادِي بِعَمَّةِ سَتْرِينِي
 رَاحَتْ أَرْجَالِي وَبَيْتَامَاهُمْ بَلُونِي
 وَالْقَوْمِ كُلَّمَا صَحِحَتْ قَامُوا بِشْتُمُونِي
 وَاللَّهِ تَلْفَنِي أَوْ تَحَلَّ اضْلُوعِي هَالِمِصَابِ
 صَحْبَةَ يَتَامَى أَوْ دَاؤِ غُرْبِهِ أَوْ فَرْقَةِ أَحْبَابِ
 أَوْ عَدَّهُمْ عَلِيلِ امْغَلَّلِ الْيَمْنَى وَلِشَمَالِ
 فُوقَ الْمَطْيَبَةِ يَنْتَجِبُ وَيُنْصِيحُ بِالْوَيْلِ
 وَيُشُوفُ رَأْسَ أَحْسِينِ عَالِي فُوقَ عَسَالِ
 أَيَقُولُونَ هَذَا زَيْنُ لِعِبَادِ أَوْ خَوَاتِهِ
 أَوْ هَائِي الْوَدِيعَةَ زَيْنُ الْبُرْزُوقِ بِلِغْلَالِ
 أَوْ زَيْنُ تَجَرَّوْتَهُ أَوْ تَنَادِي يَهْلُ كُوفَانَ
 جَدَّنَا رَسُولَ اللَّهِ وَبِنَا فَجَلَّ لِرِجَالِ
 أَوْ سَكَّنَ أَسُونَا جُوعَكُمْ وَأَزَوَى ظَمَاكُمِ
 أَنْتُونَ تَذَرُوا الصَّدَقَةَ تَحْرَمُ عَلَى الْآلِ
 هَالْتِي عَلَيْنَا أَنْصَدَقُوا كُلَّهُمْ أَعَادِي
 صَارَتْ تَذِيْبُهُ أَمِنْ أَيْدِيهِمْ وَالِدِمْعِ هَمَالِ
 أَوْ طِفْلُهُ يَنَادِي بِيهَا يَا عَمَّةَ اسْقِينِي
 أَوْ زَيْنُ تَنَادِي وَيْشُ أَقَاسِي مِنْ هَالِهَوَالِ
 وَأَيْتَامَهُمْ بِالْمَائِ وَالزَّادِ اطْلِبُونِي
 فُوقَ السُّمُرِ جُدَامِ عَيْنِي رُوسَ لَبْطَالِ
 أَوْ ذَوْبِ أَقَادِي أَوْ مَهْجَتِي أَوْ مَنِي الشَّعْرِ شَابِ
 أَوْ عُنْدِي يَتَامَى فِي الْيَسْرِ مِنْ غَيْرِ رَجَالِ

القاسم بن حبيب يخاطب رأس أبيه

يا والدي بيني أو بينك فَرَّقَ البين
 كلِّما سالتِ الوالدهَ عنك يَمْغُوار
 قلتِ لها أي تجارِ قالتِ لي الأنصار
 ناصرٌ صيرتِ لِحُسينٍ مع جَمِلةِ انصاره
 بيها يُنالون السعدِ حتَّى النصرارى
 اترقَّبِكَ يا يابُ ساعه بعدُ ساعه
 فازَ الذي دُونِ الشهيدِ العُمُرُ باعَه
 يا لَيْثَ وياكُم بعثَ يا بُويِ عمري
 أو سيفِ اللي حَزَّ نَحْرِ الشفِيه حَزَّ نحري
 عظمتِ هالمصيبه على كلِّ المصابِ
 هذي بناتِ المصطفى تمشي غرايبُ
 عَفَّتِ العشيره والوطنُ يا بُويِ والآلُ
 لَجَلِ الشهاده والسعدُ يا زينَ لِفَعالِ

يا والدي مَذْبُوح لا مَطْلَبُ ولا دين
 قالتِ أبوك اخبيب غايِبُ مع التجارِ
 لِنها تُريد ابها الحَكِي انصارِ لِحُسينِ
 أو معلومُ هذي يا لأبو أَكْبَرِ تجارَه
 يا بُويِ سَوَاك السعدِ سَيَافِ لِحُسينِ
 وَأنتِ عشاري رِحْتِ عني للِبضاعه
 أو خابِ القَعْدُ يا والدي عن نصره احسين
 أو مِن دونِ صَدْرِ احسين داسوا فوقِ صدري
 وانضربَ راسي بِالْحَجَزِ عن راسِ لِحُسينِ
 أَغطتِ هَالِغُجُوبَه على كلِّ العجايبِ
 أو هَلَلِي على الخَطِي امْعَلَا راسِ لِحُسينِ
 أو خَلَّيتِ يا بُويَه بَسَاتِيْنِكَ وَلِمُوالِ
 أو نَلَّيتِ الكرامَه والسعاده ابنصره احسين

رأس الحسين عليه السلام في بيت

شمر تحت الإجانه

تحت الإجانه راسُ ضنوةٍ داحي الباب
 زوجةٌ شمرٌ تروي البينا خبزٌ معلوم
 واسمعه من تحتِ الاجانه يَنْبِزُ اعلوم
 والله عَجَبْنِي بالقراءة اِزْرَنْمُ الصوتِ
 عندِ انتصافِ الليلِ طَبَّ الليلِ تابوتِ
 جُدَامِهِم واحِدِ يَشَعُ النورِ مَنه

تتشعشعُ انوارَه أو يثلو سُوَزُ لِكتابِ
 قالتِ رأيتِ راسِ مَتَحَضَّبِ بلذمومِ
 كلِّما سمعته شَعَبَ رُوحِي والقَلْبِ ذابِ
 واللِّي نَحَلُ جِسمِي أو خَلَا القَلْبِ مَفْتوتِ
 أو خمسةٌ زجالِ اطلعوا مَنه أو كلِّهم اخبابِ
 وصلِ إلى ذِيكَ الإجانه أو جَذَبِ وَتَه

أولتي أشوف الراس صار ابوسط حضنه
 واسمعه اينادي يجدي عطشوني
 أو نوب ينادي بالعوادي رخصوني
 ومخدراتك يا رسول الله سبوها
 أو ذيك الودايح فوق هزل ركبوها
 أو يكسر الخاطر بينهم واجد ينادي
 لحد ينور العين يا مهجة الهادي
 واللي تحل قلبي أو دوبيني أو عماني
 ونشوف هاتييك النسا انهدت ازكاني
 جدامهم وخده ابحال يشعب الروح
 باقبله أو باضمه ابصدري أو بانوح
 وتناولت راس الولد ست النساءوين
 ذبحوك يبنني أو ذبحوا ازجالك ولبنين
 واسمعه ابججر الحزينة ينكي الراس
 وابن الضبابي فوق صدري بالنعل داس

يصرخ يجدي أو كلهم ضجوا ابينحاب
 أو نوب ينادي يا رسول الله اذبحوني
 أو ذبحوا ازجالي والعشيره شيخ أو شاب
 أو بالناز يا جدي فساطيطي اخرقوها
 أو مروا ابجسي أو عايثوه ابخر لثراب
 في الغاضريه مثلوا بك هالاعادي
 أو جدك رسول الله الشفيغ ايوم لبحساب
 طلعت خمس نسوان من تابوت ثاني
 كلهم شفتهم لابسين اثياب لمصاب
 اتنادي يبيوه وين راس ابني المذبوح
 أو بغيل اذومه الجامده ابدمعي السكاب
 ظلت تشمه أو تليثمه وتصبح يحسين
 أو رضوا اغضاك أو سلبوا ربات لبحجال
 ونصبح جسيمي وزعوه بالضرب لزجاس
 أو هبر اوداجي أو شال راسي فوق لبحراب

زين العابدين عليه السلام

وحاله في الأسر

زين العباد امغلله اشماله أو يمينه
 أو ينظر إلى راس الأبومن فوق عسال
 واللي يسوقون الظعن أزجاس وتذال
 ونصبح أنا اللي بالأمس معروف جودي
 فوق المطيه أو يشعب اليسمع ونيته
 ونشوف عماته حواسر فوق لبحمال
 كلما نطر هالحال هل اذمورغ عينه
 واليوم بين القوم ارفل في اقيودي

احسين ابويه وأكرم العالم أجدودي
 بيت الرسول أو بيت حيدر فجل لرجال
 وبخيز زينب عمتي تضرب الأمثال
 واليوم أصبحنا على أظهور المطايا
 ونروح من ظالم إلى ظالم هدايا
 روس العشيرة فوق روس السمهرية
 أو بزض المدينة دوزهم ظلت خلية
 والله أسف بيت الشرف ينغلق بابيه
 يبقى خلي يسفي السوافي على اعتابه
 أو مقصد الوافذ بيثنا بزض المدينة
 ما يرجع اللي يقصده إلا طيب الحال
 ما صار في النسوة مثل زينب مصونه
 مثل الترك والروم والديلم سبايا
 أو روس الأهل فوق السمر تيري الظعينة
 أو لجساد صرعى فوق أرض الغاضرية
 بيت الشرف والفخر أضحي غالقينه
 بيت المروة والحمية والنجاية
 أو بالأمس لئوقاد دايم فأنجينه

دخول زينب عليها السلام

في مجلس ابن زياد

في مجلس ابن ازياد زينب وقفوها
 وين الصناديد أو أهل بيت الحمية
 ترضى مروثكم على الحورا الزكية
 ياليت حيدر ينظر لها في المجالس
 وينك يحيذر بالذي للدين حارس
 أو ظل ايتبسّم ابن مرجانه الملعون
 واللي حجبها في الخذر هزاز لخصون
 يتومس الملعون من شاف المصونه
 أو مثل العبد ذاك الإمام اموقفيته
 وشهالعجايب والمناكز يا مسلمين
 في وين عنها الخدروها أو حجبوها
 وهل المراجل وهل لنفوس الأبية
 من غير ساتر في المجالس وقفوها
 وينعين ابن ازياد فوق التخت جالس
 شوف الوديعه اموقفه ائمجلس عدوها
 ويقول في وين الوديعه ربة الصون
 عاشت ابغزها والخلق ما ينظروها
 في مجلسه أو زين العباد امقيديته
 أو ذيك الوديعه امحيرة بيتام اخوها
 مثل الوديعه امخدرة بيت النساوين

تَوَقَّفَ بَلِيًّا اقْتِنَاعٌ فِي وَسْطِ الدِّيَارَيْنِ وَبَيْنَ العَشِيرَةِ الْفِي المَدِينَةِ حَجَّبُوها
يَهْلُ الإِبَاءِ وَبَيْنَ المَرَوَةِ وَالحَمِيَّةِ مَا تَهَضُّونَ ابْنِ خَيْلِكُمْ وَالسَّمْهَرِيَّةِ
وَثَخَلَصُونَ اخْرِيْمَكُم مِّنْ هَالْبَلِيَّةِ وَاللَّهِ عَجَبٌ زَيْنُ بِيَهْلِهَا اَثَرُ خَصْوِها

حال ولدي مسلم في السجن وخطابهما للسجان

بِاللَّهِ يَسْجَانُ أَتَى الجَبَّارِ فِينَا أَوْ لَجَلِ التَّبِيِّ مِنْ هَالسِجْنِ خَقَفَ عَلِينَا
خَقَفَ عَلِينَا امْنِ السِّجْنِ وَاللَّهِ ائْتَحَلْنَا وَارْحَمِ مِنَ المَخْتَارِ وَالرَّهْرَا نَسَبْنَا
اِخْنَا يَتَامَى ضَائِعِينَ امْعِيذُ اِهْلِنَا وَشَهَالِجْنَايَه الْلِي مَعَاكُ اِخْنَا جِينَا
مَا تَعْرِفُ المَخْتَارِ جَدْنَا مَكْرَمِ الضَّيْفِ أَوْ جَدْنَا عَلِي المَرْتَضَى اِمَامُنْ كُلِّ امْخِيفِ
وَأَبُو سَكِينِ خَالْنَا مَقْصَدُ إِلَى الضَّيْفِ وَاللي رَمَوْهُ امْنِ القَصِيْرِ مُسْلِمُ ابُونَا
صَفَقُ اَكْفُوفَه مِّنْ سَمِغِ مِنْهُم حَكِيْمُهُمْ وَانكَسَرَ قَلْبَه وَانْحَنَى اِنْقَبُلُ بِيْدِيْهِمْ
أَوْ هَلَّتْ ادموعه اَوْ فَتَحَ بَابِ السِّجْنِ لِيْهِمْ أَوْ نَادَى عَلَيْهِمْ وَاضْفَخَ اَشْمَالَه اِبْتِيْمِيْنَه
بَابِ السِّجْنِ مَفْتُوخِ طَلَعُوا يَا مَدَالِيْلُ لَكِنْ اَكْتَتُوا بِنَهَارِ أَوْ سَيَرُوا اِبْنِ لِيْلِ
خُوفِي عَلِيكُمْ يَطْلَعُ عَسْكَرُ الضَّلِيْلُ أَوْ مِنْ دَمَكُم ابْنِ اَزْيَادِ يَسْتَوْفِي اذْيُونَه
وَمِنِ السِّجْنِ طَلَعُوا يَشِيْعَه كَمَا النَجْمِيْنَ بِتَوَازِهِمْ ضَاوِيْنَ لَكْتِهِمْ امْخِيفِيْنَ
بِالْيَيْتِ عَنْهُمْ كَانَ غَافِلُ غَايِلِ الْبِيْنَ أَوْ يَا لَيْتَ فِيْهِمْ مَا افْتَجَعَ قَلْبُ المَصُوْنَه

قاتل ولدي مسلم يجدهما في داره

صَفَخَ اَكْفُوفَه أَوْ قَالَ حَصَلْنَا البَغِيَّةِ فِي قَتِيْلِ أَوْلَادِ التَّبِيِّ خَيْرِ البَرِيَّةِ
بِالْأَمْسِ خَيْلِي تَاغِيْبِنَهَا فِي البَرَارِي وَأَنْتَوُ اغْشَارِي نَائِمِيْنَ اِبْوَسَطِ دَارِي
وَالحَمِيْدُ لِلَّهِ يَوْمَ صَرْتُوا فِي اِجْوَارِي حَصَلْتُ مِنْ عِنْدِ الأَمِيْرِ أَكْبَرُ عَطِيَّةِ
بِالْأَمْسِ فِي تحصيلكم بِاِذْنِ اِجْهَادِي وَالحَمِيْدُ لِلَّهِ يَوْمَ بَلَّغْنِي مُرَادِي

واليوم من دمكم أنا بشفي أفادي
 أو طاهر مع مطهر يشيعه ينتخونه
 أيده رفعها أو لطم لكبز فوق عينه
 نادوا يعزوا والله على جدنا وبونا
 في حاله قشري أو ضرر اليجم بينا
 والفاجر الملعون كتفهم بلخبال
 قلمهم أنا هيئات ما ازحم الأطفال
 أو بحق الضيافة وجب تأداته عليه
 أو بالمصطفى أو حيدر وصيه ائذكرونه
 أورد أو رفس لضعز وكبة فوق خية
 لو يحضرون الآن لينا أو ينظرونا
 يعزوا على جدنا النبي أو حيدر وصيه
 نادوه من باب التوسل دزحم الحال
 لازم اجرعكم أنا كاس المنية

العجوز تنهى ولدي مسلم عليه السلام

نادت ابصوت يذوب الصخر منه معولة
 حيثكم يولد عندي عن الأعدا تختفون
 يا اولاد امخدره حيدر علي فارس الكون
 يا اولاد أوجهكم مثل النجوم المزهرة
 يهدم الله دولة ابن ازياد واللي أمره
 ما هم امبقين شيخ أولا رضيع أولا شباب
 يوم يسألهم الهادي عن العترة والكتاب
 لو رسول الله يعاين هاليتامي امذبحين
 أولو يعاينهم الزهرا والوصي امشيد الدين
 ليث بنت المرتضى زينب تعاين هالغصون
 خاب ظنها كان ظنها بالسلامه يزجعون
 شالي يا زينب تقاسي من هالمصاب الفطيع
 لو مصيبة مسلم اللي امن القيصر طايع صريع
 حيثكم يولد عندي خائفة هجوم البلا
 ما دريت اتسبب الكم يا اولادي أو تدبحون
 ليث عمري كان يفداكم قبل وقع البلا
 اشحال قلب امكم عليكم لو دبحكم تنظره
 في المشارق والمغارب جايرين اعلى الملا
 بيا عذر يتعدروا عند النبي يوم الحساب
 وينهم يوم القيامة أو وين رة المسأله
 يفحصون اعلى الثرى أو منهم الروس امقطعين
 كان ما خلوا جثثهم بالدموم امزمله
 يفحصون اعلى الثرى أو مثل الأهله يزفرون
 ما درت بولادها شالي جرى لمدللة
 تندية امصيبة الاولاد يا بنت الشفيح
 كل مصيبة اتهون لني امذبحين انكزيلا

كربلا فيها انذبح سبط النبي راعي الشبم وانذبح فيها علي أو جاسم البيرون الظعن
وانذبح فيها البطل عباس شتال العلم شنهو حالك يا مصونه عقب أهل المرجله

راس الحسين يابى أن يرحل عن طفله الضائعة

أقبل أبو محمد بهل اذموع عينه
والله يشيعه حالته اثفت الجلاميذ
أو ينظر على روس السمز روس الأماجد
وصل إلى راس الأبو وابدى سلامه
ايقله يبويه انها الفضا ناوي الاقامه
ناوي الإقامه بالابو في هالمحلّه
طاحت من اطفالي ينور العين طفله
باللي امكابد كل مذله أو كل هضمه
أو تدري أبوك احسين ما ينسى احريمه
أو قبل اليتيمه ما تجي وياها لطفال
لو تقصد الشيله اهلها أو جانها امحال
نادى العليل ابعمته والقلب صادي
قومي يعمه واطلبها ابأي وادي
وامن الأسرز روجي فدا له باهضينه
ينظر العماته سترها راجت الإيد
أو ما حد من الأبطال غيره في الطعينه
أو نادى يبويه أو زلزل الوادي ابكلامه
لويا ابويه اثريدنا اثر المدينه
والأيشيعه الراس يتكلم يقله
طفله أو يتيمه طايحه من هالطعينه
ما تدري ابهذا الفضا طاحت يتيمه
أول أو تالي للظعينه ايدير عينه
هذا الرمح من هالأرض هيهاث ينشال
قبل اليتيمه ما تجي ما ابحركونه
يعزيزه الكرار يا مهجة الهادي
أو صبري على كل المقدز يا مصونه

الوديعه زينب عليها السلام تطلب اليتيمة

ظلت المحزونه تدور اشمال ويمين
واحجلتي وياك يا سوري العالي
لكن اشحال الضايغه من غير والي
وتصبح مذري هاليتيمه طايحه وين
أنت قلت لي لا تصدّي عن اغيالي
ما يحصل لها تلتفت لغيالها زين

أو ظلت يشيعه أتحوم في القفري الوسيعة
 والأبحزيتة أتحوم بها يا وديعه
 من سمعت الحورا النداء مدت بصرها
 أو ظلت نصيح أو تلطم الهامة ابغشها
 لحد يزهر ما حضرتي هالمصيبة
 قالت عليها ابعينك الله يا نجيبه
 هذا أو هاتيك الينيمه تشيكي الحال
 أو ظلت بناتك يا بتولة بين لئذال
 والله يزهر حالنا ايفت الجلاميد
 وابوي وزجاله عرايا ابخرة البيد

في حال أم هجاء وما فعلت برأس الحسين عليه السلام

چايت أم هجاء ابقصر جالسه اشوف
 اولنها تعارين روس فوق السمهرية
 أو نسوان فوق اجمال في نوح أو عزية
 اولمن رأت راس السبط عالي بلسنان
 نادت عن الراس اخبروني أو عن النسوان
 بالعجل قوموا أو كشفوا عن صاحب الراس
 أو راس الذي خلفه يقولوا راس عباس
 في الحال نادت يا خليف قرت اعيني
 هالساغ من هالراس باقضي ذيني
 وتناولت ذاك الحجر بنت الدعيه
 حال السبايا والجواري حولها أوقوف
 ما بينهم راس مثل شمس المضييه
 والناس من حول الحرم يطبول وذوف
 يجري اذموع العين ويرتل القرآن
 أو عن هالذي فوق الجمل بالحجل مكتوف
 قالوا اخسين ابن البتوله صعب لمراس
 والحرم آل المصطفى ربات لسجوف
 أو نادت حجز هسا أريد اتناولوني
 بشفي اقادي قربوا لي الراس باشوف
 أو في الحال صكت بالحجر راس الشفيه

وَتُثْمِسَتْ بِالْفَرْحِ بِنْتِ الْخَارِجِيَّةِ أَوْ ذِيكَ الْجَوَارِي حَوْلَهَا تَصْفُحٌ بِلُكْفُوفٍ
وَارْتَفَعَ رَأْسُ أَحْسَيْنٍ ابْنَادِي يَذْبَحُونِي عَطْشَانٌ ظَامِي أَوْ فَوْقَ حَظِي يَرْفَعُونِي
أَوْ تَالِي أَمْرَهُمْ بِالْحِجَارَةِ يَضْرِبُونِي وَمَخْدَرَاتِي بَيْنَهُمْ حَسْرًا عَلَى أَفْجُوفٍ

دخول سبايا الحسين عليه السلام

مع الرؤوس إلى الشام

طَبَّتْ بِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ بَلَدَةَ الشَّامِ وَأَهْلَ الشَّمَاةِ طَلَعُوا ابْرِيَاءَ وَأَغْلَامِ
وَأَلَّ الرَّسُولُ أَمْسَلَبَهُ فُوقَ الْمَهَازِيلِ مَا بَيْنَهُمْ زِينِ الْعِبَادِ ابْتِصِيحَ بِالْوَيْلِ
فُوقَ الْجَمَلِ مَكْتُوفٌ وَيَحْلِقُهُ زَنَاجِيلِ أَوْ رَأْسَ الشَّهِيدِ أَحْسَيْنِ فُوقَ الرَّمْحِ جُدَامِ
وَالشَّامِ كُلِّهَا أَمْرِيَّتَهُ بِغْلَامِ وَنَشُورِ أَوْ لَشَوَاقِ كُلِّهَا أَمْعَطَلَهُ وَالْكَلَّ مَسْرُورِ
أَوْ رَأْسِ السَّيْطِ بَيْنَ الْخَلْقِ بِسَنَانِ مَشْهُورِ وَالنَّاسِ تَتَفَرَّجُ عَلَى النَّسْوَةِ وَلِيَتَامِ
نَاسٍ تَنَادِي هَالِنِسَا الْمِنْ غَيْرِ قَنَعِهِ كُنْهُمُ بِنَاتِ الْأَنْبِيَا أَوْ مِنْ بَيْتِ رِفْعِهِ
أَوْ هَالِي أَمْقِيذُ عَلَى النَّاقَةِ ابْسِيلِ دَمْعِهِ تَسْطَعُ الْأَنْوَاذِ ابْتِجَابِيَّتَهُ كُنْهُ إِيْمَامِ
وَبُنَابِ أَبُو السَّاعَاتِ وَقَفُوا بِالْوُدَايِعِ بِالْخَلِّ وَالْأَقْبَادِ يَجْرُونَ الْمَدَامِعِ
وَالنَّاسِ بِالزَيْنَةِ وَهُمْ مِنْ غَيْرِ مَقَايِعِ وَيَنْكَ يَبُو الْحَسَنِينِ يَا زَرَّاقِ لِرُخَامِ
يَا مَنْجِي الْعَذْرَى يَسْلُطَانِ النَّجْفِ قُومِ أَوْ جَرْدِ أَحْسَامِكِ يَا عَلِيَّ بَسْكَ أَمِنْ النُّومِ
أَوْ خَلَصْ بِنَاتِكَ يَا عَلِيَّ مِنْ وَلِيَّةِ الْقَوْمِ يَا نُورَ كُلِّ ظَلَمَةٍ بِنَاتِكَ بَيْنَ ظُلَامِ
لِحَدِّ يَمَنْ لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ حَارِسِ وَأَنْتَ يَبُو الْحَسَنِينِ فَارِسِ كُلِّ فَارِسِ
يَرْضَى عَلَى زَيْنَبٍ يَدْخُلُوهَا الْمَجَالِسِ وَالنَّاسِ تَتَفَرَّجُ عَلَيْهَا الْخَاصَّ وَالْعَامِ

في ملاقة رأس الحسين عليه السلام

برأس مسلم بن عقيل

يَا هِي أَمْصِيْبَهُ تَجْرَحُ أَقْلُوبَ الْمُحِبِّينِ يُومٌ ثَلَاثِي ابْرَأْسِ مُسْلِمِ رَأْسِ لِحَسَنِينِ

سَلِّمْ عَلَى رَأْسِ الشَّفِيئَةِ رَأْسُ مُسْلِمٍ
وَالكُلَّ مِنْهُمْ يَا خَلِيقُ ظَلَّ إِثْنَالْمِ
رَأْسُ الْبَطْلِ مُسَلِّمٌ يَنَادِي يَا شَفِيئَةَ
قَلْبِهِ خَذُوهَا حَاسِرَهُ فَوْقَ الْمَطِيئَةِ
رَأِدَتْ تَوَدُّعَنِي أَوْ جَزَّوْهَا غَصِيْبَهُ
أَوْ دَشَّتْ بَرِضُ كُوفَانٍ يَا مُسَلِّمَ غَرِيْبِهِ
قَلْبُهُ بِنَشْدِكَ يَا لِدِي لِلْمُصْطَفَى رُوحٍ
بَيْنِحَالٍ صَارَتْ قَلْبُهُ كَأِدَتْ رُوحَهَا أَتْرُوحُ
قَلْبُهُ بِنَشْدِكَ بَعْدَكَ أَشْحَالَةُ أَوْلَادِي
لَيْكُونُ صَارُوا بَعْدَكَ أَبُوْلِيَّةَ أَعَادِي
قَلْبُهُ أَوْ حَمِيدَهُ قَالَ حَالِئَهَا شَجِيئَهُ
دَائِمٌ تَجَنُّ وَذَمُّوْعَهَا ائْتَحَدَهَا جَرِيئَهُ

في مخاطبة العقيلة

مع ابن عقيلة

مَنْ شَافَتْ الْخَوْرَا الْوَلِدَ شَابِخَ ائْبَعِيئَهُ
نَادَتْ أَوْ صَاحَتْ فَرْدُ صِيْحِهِ الْهَاشِمِيَّ
أَوْ عَنِ الْحَسْبِ وَالنَّسَبِ يَبْنِي قَوْلَ لِيئِهِ
بُونَا عَقِيلٍ أَوْ حِيدَرِ الْكِرَارِ عَمَّنَا
قَالَتْ عَجَلُ بُوكُمِ عَقِيلٍ ائْبِصِيْرُ عَمَّنَا
يَبْنِي ذُرُوحِ الْاَمَكِّ أَوْ سَلِّمْ عَلَيْهَا
وَنَجَانِ عِنْدِكَ مَفْتَنَعَهُ وَدِّي ائْيِهَا

دَمَعَهُ يَهْلُ ائْبُوجِنْتَهُ أَوْ مُضْفَرُّ لُونَهُ
بِاقْوَالِ لَكَ يَبْنِي وَلَا تَخْفِي عَلَيْهِ
قَالَهَا أَنَا ائْمِي هَاشِمِيَّ يَا حَزِيئَهُ
وَأُمِّي عَقِيلِيَّ أَوْ مِنْ هَاشِمٍ نَسَبْنَا
وَحْنَا الْمَصُونَاتِ ائْدِكْرُهُمْ تَسْمَعُونَهُ
قَلْبَهَا لَيْتَ لِكَ زَيْنَبٍ أَوْ قَوْمِي ائْتَقِيئَهَا
ظَلَّ الْوَلِدَ يَبْكِي وَيَهْلُ ائْمُوعَ عَيْنِهِ

أوراح الولد لُمَّة أوقال ابَعَجَلْ قومي
 جاز الدهيز يا وأندَه وأفنى اغمومي
 شَثَقول يَبني قال هذا اللي اقولَه
 أو راس الولي فوق الريمح والناس حوله
 طلعِتْ نُصيح أو بالعَشِيرْ تَلطَمِ الهامه
 وين الحريم أو قوفهُم ويا اليتامى
 أو راجتْ تريد اتوصل التَّسوان وتطوف
 والناس من حُول الودايح صائزَه اغكوف
 رَدتْ اثنادي هَالَعلى اظهورِ المهازيل
 أو راس السِبْطُ فُوق الريمخ ودموعه اثنيل

في تقديم الأعلام

ليزيد بن معاوية

دَخلوا على ايزيد اللعين ابُذيك كَغلام
 أو نادى هَالِغلام التي ما مِن مِثلُها
 أو هالراية اللي اقبال عيني انظر لها
 قالوا هَالِغلام اَلتَراها اقبالك الساع
 في الحرب طَبّوا يا يزيد أو صازر دَعزاع
 قَلهم أو هالرايه التَراها بِغمي العين
 يحول على الفِرسان بِها اشمال ويمين
 قالوا حَمَلها فرذ واجد بطل قَراس
 طَبّ الحرب مِثل الزلازل كاشِف الراس
 أو لَمَن نظر لِيهُم يزيد اَمِن التَخْت قام
 عنها اخبروني أو خَبروني عن اهلها
 معلوم هَاللي سألها صِنديد صِرغام
 يَبيزيد صارت في أكف ازجال اشباع
 أو مِثل العسل يَبيزيد عَدهم كاس لِحمام
 كَثي شِفْتها بِبذ حيدر يَوم صَفين
 لكن أراها اممَزَقَه بِشبال وشهام
 نَسَمع يَسَموَنه أبو فاضل العباس
 أو فينا صرَخ صرَخَه واردا اثنيل لِحيام

كَلَّمَا صرَّخْ صرَّخَهْ تصكَّ جنودُ بجنود
 مِنْ شِفْنَا زَايِدْ اِنْحَافِظْ عَلَى الجود
 أَوْ غَضِبْ عَلَى الفِرْسَانِ قَامِتْ مِنْ مَحَلَّهَا
 وَالمِشْرَعَهْ بِالسَيْفِ والقُوَّةِ اخْتَلَّهَا
 عَافَ الشَّرْبُ وَالمِشْرَعَهْ فِي حَوْزَهْ اِيْدَهْ
 أَوْ لَمَنْ مَلَا جَوْدَهْ طَلِغْ يَرِعْدْ رَعِيْدَهْ
 وَنَكَانَ هَذَا يَعْجَبُكَ عِنْدَنَا خَبِرْ زُود
 مَا انْهَدَ عَزَمَهْ إِلَّا عَقَبْ مَا شَقَّوْا الْجُود
 لَمَنْ وَقَعَ فُوقَ الثَّرَى وَالرَّاسِ مَبْرِي
 أَوْ قَلَّتْ يَخْوِيَهْ جِيْلَتِي وَانْعَدَمْ صَبْرِي

في دخول السبايا على يزيد

دَشَّتْ بِنَاتِ المِصْطَفَى فِي مَجْلِسِ اِيْزِيْد
 رُوْحِي فِدَا اَلزَيْنِ العِبَادِ امْوَقْفِيْنِهْ
 كَلَّمَا نَظَرَ عَمَاتَهْ اَنْزَايِدْ وَنِيَكَهْ
 هَذَا أَوْ هَاتِيكَ اَلْيَتَامَى اِبْنِ زَيْنِ اَثْلُود
 يَمْتَهْ نَعُودِ الوَطَنِ جَدْنَا خَيْرِ لُجْدُود
 وَيَزِيْدِ مِثْثُومِسْ عَلَيْهِمْ يَا مُسْلِمِيْنَ
 أَوْ نُوبِ يَفْرَقْ بِالقَضِيْبِ اَضْرَاسِ لِحْسِيْنَ
 اِيْقَلْهَا يَزِيْبِ شُوفِي اَشْسَوَهْ الدَّهْرِ بِيْكَ
 وَاليَوْمِ فِي دِيْوَانِي أَوْ سِتْرِكَ اَبَا دِيْكَ
 رَدَّ وَالتَفَّتْ نَسْلِ الحَنَانِ يَمَّ زَيْنِ لِعِبَادِ
 وَمَعَهُمُ السَّجَادِ العَلِيْلِ امْقَيِّدُ اِبْنِ قَيْدِ
 بَيْنِ الأَعَادِي أَوْ بِالحَدِيْدِ امْعَلَلِيْنِهْ
 أَوْ زَيْنِبُ تَصِيْحُ أَوْ تَصْفُجُ اِبْنِ اِيْدِ
 أَوْ كَلَمَنْ تَنَادَى لِلْمَدِيْنَهْ يَمْتَهْ اِنْعُودِ
 وَاللَّهْ اَنْتَلَفْنَا عَاذِ يَا عَمَهْ مِنْ القَيْدِ
 نُوبِ يَدِيْرُ النَظَرِ فِي ذِيْكَ النِّسَاوِيْنَ
 أَوْ نُوبِ يَخَاطِبُ زَيْنِبِ الحَوْرَا اِبْتَهْدِيْدِ
 بِالأَمْسِ وَسَطِ الخَدُورِ زَجَالِكَ حَوَالِيْكَ
 ذَاكَ الخَدِيْرُ يَمَّ الصِيَانَهْ عَنَّا اِبْعِيْدِ
 وَيَقْلَهْ اِنْتَهْ اللَّيْ يَسْمُوْنُكَ السَّجَادِ

أصبحت من بعد الأهل ترفل بلفياد
قله علي يزيد تثنومس عليه
أولا باس لوشربوا هلي كاس المنيه
وين العشيره عنك أو وين الصناديد
بالسلطنه أو لِموال والدنيا الدينه
أو سويت فينا كلما تختاز وثرديد

في خطاب زينب عليها السلام مع هند

يا هند أنا اللي في المدينه تخدميني
بالأمس أنا اللمدينه تخدميهها
واليوم بس جيتين للفرجه عليها
يا هند أنا اللي في المحافل يذكروني
واليوم حسرى في المجالس وقفوني
بالأمس خدامه واضبختي جليله
واضلوعي امن الهضم والبلى نحيله
بالأمس أنا معلوم خدامه صدقتين
بنت النبي أو بنت الوصي وعزيره احسين
بالأمس أنا أخدم يحرمه بيت اما جيد
حظي تنازل عن الأول فرق ابعيد
لكن أنشدك عن جنابك يا حزينه
من أي اسره قالت الأسره الأمينه
من أي قبيله قالت الها الهاشميه
عن نسب أمك قالت ألها فاطميه
في الحال طاحت فوقها اتقبل قدمها
وتصيح هذي زينب الشايغ اسمها
صبح أو مسه اتقبلي ما بين عيني
صبح أو مسيه دايم اتقبلي يديها
والعجب عن حالي يهند اتسأليني
والناس يتمتون ساعه ينظروني
لا تسأليني ما أريدك تعرفيني
وأنا الجليله أصبحت عندك ذليله
قالت يحرمه بالخدامه اتغيريني
لكن خدمت امخدره ست النساءين
واليوم لو تحصل على راسي أو عيني
واليوم سواني زمانني أخدم ايزيد
وين الثريا امن الثرى بالله اخبريني
من أي بلد قالت من ابلاد المدينه
قالت يحرمه وضحني لي أو عرفيني
أي الهواشم قالت الها علويه
زينب أنا اللي في المدينه امحججيني
نوب تقبل إيدها أو نوب رشمها
والله يزينب عذريني أو سامحيني

رَدَّتْ اَثْنَادِي يَا يَزِيدُ اَشْلُونِ سَوَّيْتُ
 اَدَيْتُ لِيَهُمْ يَا يَزِيدُ الْيَوْمِ اَدَيْتُ
 هَالِي قَلْبُ لِيْنَا خَوَارِجُ هُمْ هَلِ الْبَيْتِ
 لَا يَجْمَعُ اللَّهُ يَا رِجْسُ بَيْنَكَ أَوْ بِنِي

مخاطبة الإمام زين العابدين عليه السلام

مع المنهال

اَبْقَلَهُ لَا تَسْأَلْنِي عَنْ اِخْوَالِي يَمِنْهَالِ
 اَصْبَحْتَ يَا مِنْهَالِ فِي وِلِيَّةِ اَعَادِي
 اِيْدُوْرُونَ بِيَّةَ بَعْدُ مِنْ وَادِي لُوَادِي
 اَصْبَحْتَ يَا مِنْهَالِ فِي ذَلِّهِ أَوْ كَسِيْرِهِ
 وَاَنْظُرْ اَبْعَيْنِي عَمَّتِي تَمْشِي بِسِيْرِهِ
 مِيْحُوْجُ يَا مِنْهَالِ أَوْصِفْ لَكَ خِيْرَهَا
 وَاكْلَ مِنْ اَلْخِدْمِ اَيْتَمَثَّلُ اَمْرَهَا
 أَوْ لَتَقُوْلُ جِسْمِي نَحَلَهُ فَقَدْ الصَّنَائِدِ
 اَبْنِي عَلِيٍّ أَوْ قُوْفِ الْوُدِيْعَةِ اِبْمَجْلِسِ يَزِيدِ
 وَاَنْكَانِ عِنْدَكَ تُؤَبُّ يَا مِنْهَالِ عَطْنِي
 فَقَدْ اَلْأَحْبَبَ وَالْعَشِيْرَةَ هَدَّ رَكْنِي
 وَاَنْتَ تَرَانِي اِرْفَلُ اَبْقِيْدِي وِلْغَلَالِ
 اَمَقَّيْدُ الرُّجْلِيْنَ أَوْ مَغْلُوْلُ الْاَيَادِي
 وَاَنَا بُلْيَا اَمْحَامِي أَوْ مَا عِنْدِي اَزْجَالِ
 أَوْ مَا عِنْدِي اَمْحَامِي عَقَبُ ذِيْكَ الْعَشِيْرَةَ
 وَهِيَ الَّذِي مَا يَحُوْجُ أَوْصِفْ لَكَ يَمِنْهَالِ
 تَدْرِي اَبْهًا بِالْأَمْسِ مَا وَاْحِدٌ نَظَرَهَا
 وَالْيَوْمِ كَلَّ الْعُرْبُ تَنْظُرَهَا بَخْسَ حَالِ
 وَاللَّهِ وَلَا نُوحِي عَلَيَّ تَقْيِيْدِي اَبْقِيْدِ
 جُدَّامَهَا التُّسُوَانِ تَشْبَاجِي وَلِطْفَالِ
 بَوُضْعِهِ حِدْرِ الْجَامِعَةِ اللَّيْلِ اَلْمَتْنِي
 وَاَرْكُوبِ عَمَاتِي حَوَائِرِ فَوْقَ لِيْجْمَالِ

في رثاء اليتيمة التي رأت أباه في المنام

قَلْبِي تَقَطَّعَ وَالْحَزْنَ زَايِدَ عَلَيْهِ
 طِفْلَهُ أَوْ يَتِيْمَهُ مِنْ يَتَامَى اِخْسِيْنَ بِالشَّامِ
 اَثْنَادِي يَعْثَمَهُ وَيَنْ اَبُوَيْهِ أَوْ وَيَنْ لِيْغْمَامِ
 كَلَّمَا تَقُوْلُ اَلْهَا يَعْثَمَهُ اِخْسِيْنَ وَيَنْ
 لَازِمٌ يَجِي لِيْكَ أَوْ جَمَالَهُ تَنْظُرِيْنَهُ
 لِمَصِيْبَةِ الطُّفْلَةِ الصَّغِيْرَةَ الْهَاشِمِيَّةِ
 يَكْسِرُ الْخَاطِرَ حَالَهَا مَا بَيْنَ لِيْتَامِ
 وَيَنْ الْعَشِيْرَةَ أَوْ وَيَنْ مَنْ يَحْمِي عَلَيْهِ
 قَالَتْ اَبُوْكَ اِخْسِيْنَ غَايِبٌ يَا حَزِيْنَةَ
 وَتَعَايُنِيْنَ الْعُرْتَةَ يَا هَاشِمِيَّةِ

أو ما زالت الطفلة اليتيمه اتحن وتنوح
ضمها لصدره أو عاينت في جسمه الجروح
وانتهت الطفله حزينه انقلب مذعور
يمنى أو يسرى تلتفت لكن بلا اشعور
أو لمن وعت زينب الصرختها أو بچيها
يابنتي اشصابك أولتها تقول ليها
قالت رأيتين الشهيد احسين بنحال
لا راس يا عمه ولا يمنى ولا اشمال
قاموا يسألوها ويصبروها ولا ايفيد
أو من ضجة الشوه أو بكا الطفله اسمع ايزيد
اسمع بكا ونياح عذم زايد اليوم
شافت ابوها من اجر وحه اتسيل لذموم
نادى عجل ملزوم بئزيد حزنها
بلكي تموت أو تستراح الناس منها
ما بين ما الطفله يشيعه اتصعد انفاس
ساعه ولن القوم ليها جابوا الراس
أوزيك اليتيمه الله اعظم أجزها
احنت عليه أو شبكت الراس ابعرها
منك يبويه هالاعادي يتموني
وسط المجالس بين لعدى وقفوني
ما بين ما الطفله يشيعه في بكا أو نوح
صارث بنات المصطفى في ضجه أو نوح

أو بالليل يوم انها غفت شافت المذبوح
قلها يبنتي قررت ليك المنيه
تلطم بياديها أو دمع العين منشور
وتصيخ وين الضمني ابصدره الشفيه
طبت عليها اتصيح بنتي اشصار بيها
والله يعمه شفث ابويه هالعشيه
قالت نعم شفته ابحال يدهش البال
وعرفته ابلسوار والريخ الزكيه
كلما يسكتوها بكاها انشيع ويزيد
أو نادى اخبروني عن بنات الهاشميه
قالوا يتيمه شافه المظلوم بالنوم
وانتهت الطفله الصرختها شجيه
ودوا اليها الراس أو ذبوه ابحضنها
أو تلحق اهلها اللي اتفنوا بالغازيه
تسأل عن المظلوم أبوها أو عن العباس
يتشعشع ابنوره مثل شمس المضيه
يوم اللي ذبوا راس والدها ابجزها
أو نادى يبويه غبت عني يا شفيه
بالحبل قادوني أو بالسوط اضربوني
وأنا يبويه ارتجي منك الحيه
ساعه أو لن طاحت أو منها راجث الروح
أو زينب اتنادي ضايقه الدنيا عليه

واللَّهَ عَلَيْهِ ضَايِقَهُ الدُّنْيَا الوَسِيعَةَ كلُّ يَوْمٍ أَوْ كُلُّ سَاعَةٍ تَحِلُّ بِتَيْهِ فَجِيعَهُ
 وَأَنَا غَرِيبَهُ بَيْنَ هَا لَأَعْدَا ابْتِضِيعَهُ وَأَهْلِي أَوْ قَوْمِي انْتَدَبَحُوا فِي الْغَاضِرِيَهُ
 مَا عِنْدَنَا طَارِشٌ يَوْصَلُ لِلْعَشِيرِهِ بَلْكَي يَجِي الْعَبَّاسُ وَيَسْوِي حَفِيرَهُ
 وَخَسِينٌ ابْتِجِبُ أَنْفَانَ لِلطُّفْلَةِ الصَّغِيرِهِ أَوْ لَكَبَّرَ يَشِيلُ اخْتَهُ أَبُو النُّفْسِ الْأَبِيَهُ

نخوة زينب لأبيها علي عليه السلام

شَقَّ الضَّرِيخُ أَوْ قَوْمٌ يَا حَيْدَرَ الْكَرَّارِ أَوْ شُوفَ الْجَرَى يَا مَرْتَضَى فِي كَرْبَلَا أَوْ صَارِ
 قَوْمٌ ابْتَعَجَلْ يَا صَاحِبَ النُّفْسِ الْأَبِيَهُ أَوْ شُوفَ الْجَرَى وَالصَّارِ بَرُضِ الْغَاضِرِيَهُ
 فِيهَا مَصَابِيْبُ كَسَفِثِ الشَّمْسِ الْمَضِيَهُ أَوْ رَجَّتْ سَمَاوَاتُ الْعُلَى وَالْقَلْكَ مَا دَارِ
 مَا يَسْتَوِي مَا تَدْرِي أَوْ مَا عِنْدَكَ أَغْلُومِ أَحْسِينُ انْتَدَبَحَ فِي كَرْبَلَا عَطَشَانِ مَظْلُومِ
 جَسَمَهُ عَلَى حُرِّ الشَّرَى غَسَلَهُ بِلِذْمُومِ فُوقَ الثَّرْبِ جَسَمَهُ أَوْ رَأْسَهُ فُوقَ خَطَّارِ
 وَمَخْذَرَاتِكَ يَا عَلِيَّ رَاحَتِ بَلَا أَكْفِيلِ حَسْرَى بَلَا سَاتِرِ عَلِيَّ أَظْهَرَ الْمَهَازِيلِ
 مَا عِنْدَهُمُ وَالِي سِوَى السَّجَادِ وَعَلِيلِ يَرْفُلُ ابْتِغِيدُ أَوْ جَائِعَهُ يَا حَامِي الْجَارِ
 وَإِنِّيهِ امْتِغِيثِ الْمَسْتَغِيثِ امْنِ الْبَرِيهِ انْتَلَبِي الَّذِي بِكَ يَنْتَخِي لُو بِالشَّرِيهِ
 مَا تَنْهَضُ انْتِحَامِي بِنَاتِكَ يَا شَفِيهِ دَشْتُ بِيوَالْحَسْنِينِ فِي الْمَجْلِسِ بَلَا اخْمَارِ
 عِنْدَكَ خَبِرَ مَعْلُومَ عَنْهَا سَيَّرُوهَا أَوْ عِنْدَكَ خَبِرَ مَعْلُومَ عَنْهَا شَهْرُوهَا
 وَيَا الْيَتَامَى ابْنُوسَطِ مَجْلِسِ وَقَفُوهَا حَسْرَى ذَلِيلَهُ يَا عَلِيَّ ابْتِمَجْلِسِ الْخُمَارِ

أيضاً في نخوة زينب عليها السلام

بأبيها علي عليه السلام

يَا غَيْرَةَ اللَّهِ غَيْرَتِكَ تِرْضَى بِيوَأَحْسِينِ تَشْهَرُ بِنَاتِ الْهَاشِمِيَهُ فِي الْبِلَادِينِ
 يَا غَيْرَةَ اللَّهِ يَا أَبُو النُّفْسِ الْأَبِيَهُ شَنْهُو اللَّيِّ عَاقَكَ عَنْ أَطْفُوفِ الْغَاضِرِيَهُ
 لُو مَا دَرَيْتُ اشْصَارَ بِيهَا يَا شَفِيهِ مَا جَاتَكَ الْأَخْبَارُ يَا حَيْدَرَ عَنِ أَحْسِينِ

ما جاتك اغلوم السيط مذبوخ عطشان
 ومخدراتك يا علي ما بين عدوان
 بمنجي العذرا ابناتك سلبوها
 يا ليت عينك تنظر لها يا ابوها
 والله عجائب يا علي ما جتك اخبار
 ومخدراتك عالهاوزل ما لها اstrar
 لحد بيوالحسنين يا حارس الإسلام
 لو ما دريت امخدراتك دخلت الشام
 مخدومة الأملاك يا حيدر سبوها
 واعظم مصيبه بالشتيمه ائخاطبوها
 جسمه امجدل بالثرى او راسه على اسنان
 ترضى عليها اتروح ما بين الملاعين
 يمر بي الأيتام ايتامك ولوها
 او تنظر على راس الرمح راس الولي احسين
 راس الشفيه امعلقينه فوق حطار
 او دشت بيوالحسنين في وسط الدياوين
 والله عجائب في القبر يا حيدر اثنام
 من غير والي باليتامى والنساوين
 في السكك والأسواق زينب شهروها
 كم دوب نصير يا غياث المستغيثين

خطاب زين العابدين

مع رأس أبيه الحسين عليه السلام

اخنى على الرأس العليل انصبح يا ياب
 رملت يا بويه النسا او يمت لطفال
 تنساق من وادي إلى وادي على اجمال
 خلتهم بين العدى من غير رجال
 وأنا يبويه ارفل ابقيدي ولغلال
 يا بوي زينب دخلوها في الدياوين
 وأنا على ظهر الجممل مغلول ليدين
 واليوم عن ذبحك ارادوا ناخذ المال
 اولو تهتك النسوة ببويه او كل لرجال
 يسلاية الهادي يفضوة داحي الباب
 او خلتهم يا بوي في ولية الأتذال
 عماتي ألما تسمع لها صوت لجناب
 او تدري ببو سكته العدى ما ترخم الحال
 واشوف راسك شايلىينه فوق لخراب
 حسرى عقب ما شهروها في الدياوين
 او من فوق صدري جامعه والدمع سكاب
 او يدرون لو يندفع عنك المال والحال
 حاشا او كلا ما يساوي انملة شاب

والأيشيعه الراس في حجر ابنه ايصيح
تركب على ظهر المطيه امقيد ايصيح
لكن اذا رحبت المدينه يا ضيا العين
والتيفت لالوقاد يبني والمساكين

غضب عليه يا خلف كل المذابيح
ومخدراتي تدخل المجلس بلا احناب
سلم على عمك امحمد وأم لبنيين
أوقو العزم بالصبر يسلاية الأطياب

في بكاء العقيلية

أمام الحوراء زينب عليها السلام

يا عين هلي مدمعك بالخذ يا عين
يا عين هلي مدمعك بالخذ مذروف
أو نوحى على ذيك البدور الغالها اخسوف
منهم من اولاد الوصي الكزار تسعه
أو فجعة احسين اللي اتهون كل فجعه
والا الوديعه ائصيح يا بنتي شعبني
أو كلما نحبتى زاذ همى أو زاد جزني
ليكون يا بنتى جنابك هاشميه
بالله دخبريني ولا تخفي عليه
قالت نعم اهلي بني هاشم اماجيد
ليمن ذكرت الأهل حزني زايد ايزيد
اسمع ذكرهم واسمع ابذكر النجيبه
لكن أنا ابها البلدة القشرى غريبه
كلما سمعت ابذكر زينب زاذ همى
نكست زينب راسها والدمع يهمى

وابكي على اللي ابكربلا صرعهم اليبين
وابكي على اللي اتصرعوا في أرض لطفوف
سبعه أو عشره من اولاد الهاشميين
أو منهم إلى خيه عقيل أولاد سبعه
فتت مرايزنا أو خلانا حزينين
حالك أو تعدادك اساميهم تحلني
چتک ضحايا كربلا كلهم تعرفين
معلوم ما انتى امن الهواشم اجنبيه
من آل هاشم لو من الوادم سمعتين
لكن بعيده عنهم أو هم عتي ابعيد
وينى أو وين اهلي أو هم عني بعيدين
زينب أو قلب المحب يشناق الحبيب
هالبلدة القشرى خليه امن المسلمين
وذي أوصل للمدينه البنت عمى
أو قالت أنا زينب يبنتى اللي تذكرين

زينب أنا هالتي تسمعين ابذكريها
 لن العقيلية تدق على صدرها
 وين الخيزر قالت خدرنا هاتكينه
 شاپل البيرق قالت انها امجدلينه
 جاز الزمان او فوق اشهامه عليه
 واصبحت ما بين الاعادي اجنبيه
 واللي تسمعين ابجلاليتها او قدزها
 وثنادي ابهاقول ابدأ لا تقولين
 وحسين خيك قالت انها ذابجينه
 مفضوخ راسه امقطع اليسرا وليمين
 او صرع ازجالي في طفوف الغاضريه
 حشري بليتا اخمار دشوني الديوين

في خروج علي بن الحسين عليه السلام من الشام

رد العليل ابني سوته من بلدة الشام
 قاسي الذي قاسي امن ابلاد الشماته
 منحول جسمه امن الفجيعة والشماته
 ما قصروا فيهم بني ميه الملاعين
 فوق الرمح منصوب راس الوالي احسين
 ردوا ولكن بالهضيمه والكسيره
 ومن التعب ودخولهم في كل ديره
 ويوم ردوا قاضدين الغاضريه
 او تالي إلى طيبه إلى الدور الخليليه
 بالقاضدين ازيارة اللي ذابجينه
 خلوا مدامعكم على قبره هتونه
 تالي القبر عباس روحوا بالسويته
 قولوا ببوناضل يجيدوم السريته
 قاصد ازيارة والده وهله ولغمام
 واليوم رد ابني سوته ويا خواته
 الله يوعينه ونش قاسي من الظلام
 في الشام ستموهم بنات الخارجيين
 او مثل الغنم بالحبل مشدوده الايتام
 لجساد منحوله من افراق العشيره
 وعظم عليهم يوم دخلوا بلدة الشام
 لزيارة اللي رضضته الأعوجيه
 اولمواجهه عمهم امحمد ليث لغمام
 قبر السيط في ساعه اللي توصلونه
 لته ترى عطشان ظامي ذاق لحمام
 او طيحوا على قبره او مدامعكم جريه
 اقعد تلقانا ترى جينا من الشام

زينب عليها السلام تسأل الحادي أن يعرج على كربلاء

عَرَجَ يَحادي على اطفوف الغاضريه
يا حادي النّا ابكربلا اغصون رطيبه
فيهاننا شيخ العشيره أو فخر طيبه
ما نقدر اثروح المدينه يا مسلمين
أو نبكي على قبره أو نرشه ائدمعة العين
عرج على ارض الغاضريه للزياره
چتي ابقبر احسين تئساطع انواره
انكان نترك كربلا ولطيبه اثروح
أرواحنا معلوم قبل انوصل اثروح
عرج بنا بالله على اقبور المذابيح
أول على قبر الشهيد احسين اباطيح
لزيارة المظلوم عرجوا بي يهاننا
أو بشكي اخوالي عند ابوفاضل العباس

جابر يزور قبر الحسين عليه السلام

جابر على القبر الشريف انكب في الحال
وبقي يلثم القبر ثوب أو ثوب ايصيح
يحسين خلّيت البتولّه ابقبرها ائصيح
يحسين حيث امن الوطن قضي ابازور
قبرك عرفته حين شميتّه يمدخور
يا مهجة المختار يا طيب الأنفاس
يجذب الوته والدمع بالخذ همال
يا ثور عين المصطفى يا طيب الرياح
أو جدك الهادي في البكا والنوخ لا زال
ومن البكا بقضي وطر عندك يمبرور
أو نورك إلى عنان السما يسطع يفضال
اسمع يقولون اندفن جسمك بلا راس

أو بالخيل يا عين المعالي صدرك أنداس
 أو مِدَّةَ هَالِيَّامِ الشَّلَاةِ يا ضِيَا العَيْنِ
 أو لِمَلَاكِ فِي ضَجِّهِ عَلَيْكَ ائْتُوْحَ يَحْسِينِ
 مَا هُوَ عَجَبٌ لُو العَرِشِ مَاجِ أو تَنْزَلُ
 فِي السَّاعَةِ اللَّيْلِ طُحِثَ عَنِ مَهْرِكَ اِمَجْدَلِ
 أو بِاسَائِلِكَ يَحْسِينِ عَنِ بَاقِيِ البَقِيَّةِ
 أو عَنِ رَبَّةِ الأَخْدَارِ بَيْنِ الهَاشِمِيَّةِ
 لَا بَارَكَ اللهُ فِي بَنِي أُمِّيَّةِ أو سَفِيَانِ
 أو ذَبْحُوكِ ظَامِي أو سَلَبُوا بَعْدَكَ النُّشُونِ

أو جِسْمَكَ ثَلَّثْتَ أَيَّامِ عَارِي اِبْحَرَ لِرِمَالِ
 تَرْجِفُ سَمَاوَاتِ العَلِيَّةِ والأَرَاضِينَ
 وَاتَّعَطَلْتُ لِفَلَاكِ لَجَلِّكَ والعَرِشِ مَا
 وَالشَّمْسِ غَابَتْ وَالفَلَكِ لَجَلِّكَ تَعَطَّلِ
 لَكِنْ عَجَبٌ كَيْفَ الشَّمْسِ دَاسَكَ يَلْتَعَالِ
 ابْنِكَ عَلِيِّ بَاقِيِ ضَحَايَا الغَاضِرِيَّةِ
 لِيَكُونَ خَلَيْتُونَهَا مَا بَيْنَ لِنْدَالِ
 كَلَّهْمِ عَلَيْكَ أَتَالَبُوا يَا نُورِ لِكُونِ
 لِلشَّامِ وَدَوَّهْمِ حَوَاسِرِ فُوقِ لِحْمَالِ

في حال رؤية زينب عليها السلام

معاني كربلاء وخطابها للسجاد عليه السلام

هذي ببو امحمد اطفوف الغاضريته
 ظلت تصك الراخ فوق الراخ وائتوح
 أو روح الوديعه امن الفجيعة كادت اثروح
 أو شافت يشيعه في الطريق اغلام جابر
 والله اختزينا عاذ من كثرة الناظر
 نادى أبو امحمد أودمع العين ماطر
 جابر يعمه امن المدينه جاني زاير
 سوقوا طعنته طاز قلبي للزياره
 طوبى لجابر يوم اتعتى أو زاره
 وغلام جابر من نظرت حال الطعنيته

شميت منها المسك والريحه الزكيته
 وتصورت قدانها امصيبة المذبوح
 كئنها تشوف احسين تحت الأعوجيه
 نادت ببو السجاد يا رب المفاجر
 قولوا لها الواقف يصد عينه اشوته
 هذا الذي واقف يعمه اغلام جابر
 حنت أو نادت زادت اهمومي عليه
 باروح لئي ابكر بلا تسطع انواره
 اولتي يزور احسين بزض الغاضريته
 نسوه بليًا ازجال هل اذموع عينته

وَالسَّيِّدَةُ جَابِرٌ رَجَعَ يَجْذِبُ وَنِيئَهُ
 أَوْ جَابِرٌ يَنَادِي شَالِذِي عِنْدَكَ مِنْ أَعْلَمِ
 مِنْ بَلَدَةِ الشَّامِ الْمَشْرُومَةِ إِحْحَالِ مَيْشُومِ
 إِنِّي نَادِي جَابِرٍ لِلْبُكَا قَوْمِ أَوْ تَهَيَّا
 قَالَ الَّذِي فِي السَّفَرِ غَايِبٌ وَصَلَّ الْيَوْمِ
 وَيَا حُرْمَ وَإِيْتَامِ فِي نُوحِ أَوْ عَزِيهِ

غلام جابر يخبر جابراً بمجيء زين العابدين عليه السلام

عَجَّلُ جَابِرٌ قَوْمَ وَصَلَّ زَيْنَ لِعِبَادِ
 شَفْتَهُ إِحْحَالِ مَنُفِطِرِ مَتَّهِ الْجَلَامِيدِ
 هَذَا الْبَقِيَّةِ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْأَمَاجِيدِ
 يَمْشِي أَوْ يَجْذِبُ وَنَتَّهُ أَوْ يَصْفُجُ بِالْكَفُوفِ
 أَوْ لَمَنَ وَصَلَ عِنْدَهُ صَرَخَ وَالدَّمِغَ مَذْرُوفِ
 يَا نُورَ عَيْنِي وَيْنَ أَبُوكَ أَوْ وَيْنَ عَبَّاسِ
 وَيْنَ الْعَشِيرَةَ يَا شِبْلَ خَوَاضِ لِمُرَاسِ
 أَوْ قَلَّهُ يَجَابِرُ لَا تَسَايِلُ عَنِ إِحْوَالِي
 لَوْ شَفِئْتُ عَبَّاسَ الْحَمَلِ بَيْرِقِ الْوَالِي
 يَكْسِرُ الْخَاطِرَ حَالَ أَبُويهِ عِنْدَ حَيْهِ
 أَوْ عَزَمَ يَجِيئُهُ لِلْحَبَا أَوْ عَبَّاسِ عَيَّا
 وَالْأَكْبَرَ اللَّيِّ مَا بَلَغَ عَشْرِينَ سَنَةً
 أَوْ جَسَامَ مَقْصُوفِ الشَّبَابِ الْمَا تَهْتَى
 هِيَهَاتَ تَوَقَّفَ عَبْرَتِي أَوْ تَسْكُنُ الزَّفْرَةَ
 أَوْ مِنْ عَايِنْتُ شِمْرِ الضَّبَابِي فُوقَ صَدْرِهِ
 غَارُوا عَلَى النَّسُوهِ يَجَابِرُ سَلْبُوهَا
 أَوْ تَالِي عَلَى الْهُزْلِ وَدَايِعْنَا خَذُوهَا
 لَكُنْ إِحْحَالِ تَنْصِدِعُ مَتَّهِ الْأَكْبَادِ
 جَسَمَهُ نَحِيلٌ أَوْ مَدْمَعَةٌ بِالْخَذِ تَبْدِيدِ
 قَامَ ابْتَعَجَلَ جَابِرٌ بِصِيحِ ابْدَمِغَ بَدَادِ
 وَيُصِيحُ وَيْنَ أَخْلِيْفَةَ الْمَظْلُومِ ابَا شُوفِ
 وَأَخِي عَلَيْهِ أَيُصِيحُ يَا خَلِيْفَةَ الْأَمْجَادِ
 فِي وَيْنَ لَكَبْرَ وَيْنَ جَاسِمِ وَفِي الْبَاسِ
 لَمَنَ سَمِعَ نَادَى أَوْ جَذَبَ وَتَهُ السَّجَادِ
 رَاجِحْتُ أَزْجَالِي وَنَفْنَيْتُ جَمَلِيَّةً ابْطَالِي
 يُومِ صَرَخَ وَسَطِ الْمَعَارِهِ بَيْنَ لِحْنَادِ
 يَصْرُخُ يَبُوفَ فَاضِلِّ وَقَعِ بَيْتِي عَلَيْهِ
 أَوْ مِنْ غَيْرِ نَاصِرِ وَالَّذِي لِمُنْحَيِّمَهُ عَادِ
 جَابَهُ أَبُوهُ امْمُوزَ عَيْنَهُ بِالْأَيْتِهِ
 كَلَمَنُ طَلَعَ لِلْمَعْرَكَةِ لِلْخَيْمِ مَا عَادِ
 مِنْ يُومِ سَبَطِ النَّبِيِّ خَرَّ مِنْ فُوقِ مَهْرِهِ
 هَبَرَ أَوْ دَاجَهُ أَوْ شَالَ رَاسَهُ فُوقِ مِيَادِ
 وَالْخَيْمِ شَبَّوْا نَازَ فِيهَا وَآخَرَ قُوهَا
 وَأَنَا يَجَابِرُ ارْفُلُ بِأَغْلَالِ وَقِيَادِ

وصول زين العابدين عليه السلام بعماته إلى كربلاء

طَبَّتْ بِنَاتِ الْمِصْطَفَى فِي الْغَاضِرِيَّةِ
 أَوْ زَيْنَبَ تَصَكَّ أَبْرَاحَهَا تَجْرِي دَمْعَهَا
 أَوْ كَلَّمَا تَصَدَّ الْجَانِبَ الْأَيْتَامَ مَعَهَا
 وَانْتَضَرَّتْ أَيْدَاكَ الْفَضَا ذِيكَ النَّسَاوِينَ
 أَوْ زَيْنَبَ أَتْنَادِي يَا خَلِيفَةَ آلِ يَاسِينَ
 وَذَنِي الْقَبْرِ تَاجَ الْمَعَالِي وَالْمَفَاخِرِ
 قَلَّمَا يَعْتَمَهُ عِنْدَ قَبْرِ أَحْسِينَ جَابِرِ
 صَاحِبَتِ بِنُورِ الْعَيْنِ يَخْلِيفَةُ الْمَظْلُومِ
 وَاللَّهِ عَلَى أَزْيَارَةِ خَلِيفَتِي قَلْبِي إِتْحَامِ
 أَوْ لَمَنْ تَنْحَى عَنِ ضَرْيَخِ أَحْسِينَ جَابِرِ
 وَقَعُوا عَلَى قَبْرِهِ أَوْ دَمْعِ الْعَيْنِ مَاطِرِ
 أَوْ زَيْنَبَ أَتْنَادِي يَا ضِيَاءَ عَيْنِ الْمَعَالِي
 مِنْ قَبْرِكَ اجْلِسْ بِشَيْتِكِي عِنْدَكَ الْخَوَالِي
 بِاخْتَبَرِكَ بِاللِّي جَرَى بَيْنَ الْأَمَاجِيدِ
 لِلشَّامِ وَذُونِي أَوْ دَخَلُونِي عَلَى إِزِيدِ

بكاء زينب عليها السلام عند قبر أخيها الحسين عليه السلام

لَطِمْتُ عَلَى الْهَامَةِ أَوْ هَوْتُ زَيْنَبَ أَتْنَادِي
 يَمْدَلُّ الْمِخْتَارَ طَرَّ اللَّحْدِ بِحُسَيْنِ
 وَأَنْكَأَنَّ مَا تَدْرِي بِخَوِيهِ جَيْتِي أَمْنِينَ
 عَلَّمِي بِخَوِيهِ بِالسَّعَادَةِ أَوْ قُرَّةَ الْعَيْنِ
 فُوقَ الضَّرِيخِ أَتَصْبِيحُ يَا مَهْجَةَ الْهَادِي
 وَأَنْظُرُ إِلَى حَالِي أَوْ حَالَةَ هَالِ النَّسَاوِينَ
 مِنْ بَلَدَةِ الشَّامَاتِ مِنْ أَسْرِ الْأَعَادِي
 مِنْ قَبْلِ مَا تَوَقَّعَ مِنَ الْمَيِّمُونَ بِخُسَيْنِ

أو لَمَنْ طَحِثَ هَجَمُوا عَلَيْنَا بِالصِّاوِينِ
 أو تَالِي خَدُونَا بِأَلْوَالِي فُوقِ الْمَطَايَا
 أو تَالِي إِلَى الشَّامَاتِ وَدُونَا هَدَايَا
 وَأَتَوَقَّفْتُ فِي مَجْلِسِ الطَّاعِي غَرِيبِهِ
 رَأْسِكَ نَظَرْتَهُ يَضْرِبُهُ إِزِيدُ ابْنِ قُضَيْبِهِ
 جَدِّكَ رَسُولَ اللَّهِ يَحْرَمُ شُرْبَ لِحْمُورِ
 هَذَا يَخْوِيهِ أَوْ فِي الْحَرِيمِ أَعْيُونَهُ أَتَدُورِ
 وَالْأَشْهِيدُ يَقُولُ صَعَّدْتِي أَنْفَاسِي
 لَكِنْ يَزِينُ لَيْشُ مَا جَبَّتَيْنِ رَاسِي

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ عِنْدَ قَبْرِ الْعَبَّاسِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ تَبْكِي

زَيْنَبُ أَنْسَادِي قُومِ يَا شِيَالِ لِثِقَالِ
 لَكِنْ ابْخُكِي لَكَ ابْبِعُضُ الْأَصَارِ بَيْنَا
 أَوْلُو كَانِ أَحْكِي بِالَّذِي صَايَزُ عَلَيْنَا
 مَقْدَرُ أَفْضَلُ لَكَ مَصَابِينَا بِعَبَّاسِ
 أَحْكِي سَلْبِنَا لَوْ ضَرَبْنَا يَا قَوِي الْبَاسِ
 مِنْ أَرْضِ طَيْبِهِ سَافِرْتِ فِي عَزَاوِنَا مَوْسِ
 أَوْ مِنْ كَرِبَلَا أَطْلَعُ يَخْوِيهِ أَقْبَالِي الرُّوسِ
 مِنْ وَطَنِ جَدِّي أَطْلَعُ ابْدَوْلَةَ أَوْ أَعْلَامِ
 أَوْ مِنْ كَرِبَلَا أَطْلَعُ يَخْوِيهِ ابْحُرْمِ وَأَيْتَامِ
 أَوْ فُوقِ الْمَطَايَا بَلْدَةَ الْكُوفَةِ أَدْخَلُونَا
 وَالنَّاسُ تَتَفَرَّجُ يَبُو فَاضِلَ عَلَيْنَا

حَتَّى ابْحَكِي لَكَ يَخْوِيهِ ابْنُ صُورَةِ الْحَالِ
 مِنْ عَقْبِ عَيْنِ أَمْدَلِّ الزَّهْرَا وَلَيْسِنَا
 لَا شَهْرُ لَا شَهْرَيْنِ يَكْفُونِي يَسْرُدَالِ
 بَسَّ الْبِعْضُ مِنْهَا يَخْوِيهِ أَيَشِيْبُ الرَّاسِ
 لَوْ السَّفْرُ بَيْنَ الْأَعَادِي فُوقِ الْجَمَالِ
 حَوْلِي أَوْجُوهُ تَدْفَعُ الْأَضْرَارَ وَالْبُوسِ
 وَالسُّوْطُ يَثْلُوِي عَلَيْهِ إِيمِينِ وَشَمَالِ
 وَأَنْتِ التِّبَارِينِي وَخْوِيهِ أَحْسِينِ جُدَامِ
 أَوْ سَجَادِنَا يَرْفُلُ يَبُو فَاضِلَ بِلِغْلَالِ
 أَوْ فِي مَجْلِسِ ابْنِ أَزْيَادِ حَسْرَا وَقَفُونَا
 وَأَنَا الْوَدِيعَةَ التَّنْضِرُ بِئِهِ الْأَمْثَالِ

أَوْ حَالَةَ الْقَشْرَى حَالَتِي فِي بَلَدَةِ الشَّامِ
 كَلِمَتْنِ بِصَافِحِ صَاحِبِهِ أَبِائِبْرَكَ الْأَيَّامِ
 شَحْكِي شَعَدْتُ مِنْ مَصَابِيئِنَا بِصِنْدِيدِ
 وَغَلِيْلِنَا بَيْنَ الْأَعَادِي يَسْحَبُ الْقَيْدِ

مخاطبة زينب عليها السلام مع نساء بني أسد

بِاللَّهِ يَنْسُوهُ لَا تَنْشُدُونِي عَنِ الْحَالِ
 قَالُوا يُحْرَمُهُ أَخْكَائِيكَ وَاللَّهِ عَجِيبَهُ
 وَالْمِثْلِي أَيْحَقُّ لَهُ يَنْسُوهُ أَيْشِقُّ جِيبَهُ
 قَالُوا نَعَمْ لَكِنْ بِنُحْكِي أَوْ سَامِحِينَا
 وَلَا سَمِعْنَا مِثْلَ قَوْلِكَ يَا حَزِينَةَ
 قَالَتْ أَنَا هَالِي أَحَاجِيكُمْ يَنْسُوَانِ
 مِنْ غَيْرِ سِثْرٍ أَعْلَى هُزْلٍ نَقْطَعُ الْوِذْيَانَ
 قَالَتْ يَنْسُوَانِ اسْمَعُوا مِنِّي كَلَامِي
 أَوْ فِي ضَخْوَةِ أَنْهَارٍ اخْتَلَّتْ مِنْهُمُ اخْيَامِي
 قَالُوا أَجَلُ هَالِي وَجَدْنَاكُمْ عَلَى الْقَاعِ
 أَوْ شِفْنَا جَسَدَ فَوْقِ الثَّرَى مَرْضُوضٍ لَضَلَّاعِ
 لَكِنْ وَجَدْنَا أَطْيُورَ فُوقَهُ إِظْلَلُونَهُ
 أَوْ شِفْنَا فَرْدَ عَرِيْسِ يَمِّهِ ذَابِحِيَّتَهُ
 لَكِنْ عَجِبُ فُوقِ الْوِطِيَّةِ تَتْرَكُوهُمْ
 قَلْنَا الْأَهْلُنَا رَاحُوا لِيَهُمْ جَهْرُوهُمْ
 لَكِنْ يُحْرَمُهُ خَبْرِينَا عَنِ جَنَابِكَ

لَكِنْ يَنْسُوَهُ أَزْجَالِ أَتُّوْ لَوْ بَلَا أَزْجَالِ
 قَالَتْ عَجِيبَهُ أَخْكَائِي وَأَنَا غَرِيبَهُ
 حَيْثُ الْجَرَابِي مَا تَشِيْلُهُ صَمٌّ لِنُجْبَالِ
 شَوْفِكَ جَلِيلَهُ أَوْ مِثْلَ قَدْرِكَ مَا رَأَيْنَا
 هَلْ يَسْلُكُ النَّسْوَانَ يَا حُرْمَةَ بَلَا أَزْجَالِ
 حُرْمَهُ أَوْ يَائِي حُرْمٌ مِنْ غَيْرِزٍ وَأَلْيَانَ
 قَالُوا يَحْرَمُهُ خَبْرِينَا ابْصُورَةَ الْحَالِ
 بِالْأَمْسِ بَهْلِي أَوْ عَزُوتِي أَوْ قَدْرِي السَّامِي
 أَوْ عَنْهُمْ رِحْتُ وَأَجْسَادَهُمْ ظَلَّتْ عَلَى أَزْمَالِ
 شِفْنَا بَطْلَ يَمِّ النَّهْرِ مَقْطُوعِ لِنُذْرَاعِ
 لَا رَاسَ يَا حُرْمَةَ وَلَا يُمْنَهُ وَلَا أَشْمَالَ
 أَوْ شِفْنَا رَضِيْعَ فُوقِ صَدْرِهِ نَآخِرِيَّتَهُ
 أَوْ شِفْنَا شِبَابِ أَمْوَزَعِيَّتَهُ يَذْهَبُ الْبَالِ
 كَيْفَ الْجَنَائِزُ بِالصَّعِيدِ اتَّعَطَلُوهُمْ
 وَتَا عَلِيلٍ وَنْتَحِلُ مِنْ شِيْلٍ لِنُغْلَالِ
 مِنْ أَيِّ بَلَدِهِ أَوْ خَبْرِينَا عَنْ أَنْسَابِكَ

واللَّه يَحْرَمُه يَكْسِر الخاطِر جَوَابِك
 قَالَتْ أَنَا زَيْنَب عَزِيزَةٌ حَامِي الجار
 أو حَالِك يَحْرَمُه إِذْذُوب مَنَّهُ صَمَّ لِحِبَال
 هَالِلي تَسْمَعُونَ إِذْذِكْرُهَا ابْكَلْ لِمَصَار
 وَأَفْنَى اِرْجَالِي وَاصْبَحْتُ مِنْ غَيْرِ رِجَال

في شأن مخاطبة الرأس مع الجسد

حَال الجسْد والرَّاس حَال يَغْمِي العَيْن
 يَوْم تَلَاقِي الرَّاس وَيَا الجسْد فِي الحَال
 يَوْم تَلَاقِي الرَّاس وَيَا الجسْد فِي الحَال
 مِنْ كَسْرِ اضْلَاعِهِ أَوْ مِنْ تَبْدِيدِ لُؤْصَال
 ظَلَّ يَشْتَكِي وَيَقُولُ يَوْم فَارَقْتَنِي
 أَوْ ظَلَّيْتُ عَارِي وَالسَّوْأِي سَتَرْتَنِي
 أَوْ ظَلَّيْتُ اجْأِذِبْ وَتَنِي بَاقِي أَنهَارِي
 وَأَنَا امْجَدَّلُ فِي ثَرَى الثُّرْبَانِ عَارِي
 مَا قَصَرُوا بِيَهْ بَنِي أُمِّيهِ الأَعَادِي
 لِيَضْلُوعِ مَنِّي هَشَمُوهَا بِالعَوَادِي
 أَتَكَلَّمُ الرَّاسَ أَوْ صَاؤَ يَحْكِي بِالذِّي نَال
 مَرَّوَا بِي أَوْ شِفْتَكْ امْجَدَّلُ فَوْقَ لِرْمَال
 أَوْ وَدُونِي الكُوفَهْ امْشَهْرِيْتِي العِدْوَان
 يَوْم تَلَاقُوا فِي الحَفِيرَهْ يَا مُسْلِمِينَ
 ظَلَّ الجسْدُ لِلرَّاسِ يَحْكِي بِالذِّي نَال
 أَوْ كَلَّ الذِّي صَارَ أَوْ جَرَى مِنْ هَالْمَلَاعِينَ
 جَشْنِي بَنِي أُمِّيهِ الأَعَادِي أَوْ سَلَبْتَنِي
 وَلَا جِلَّ خَاتَمَ قَطَعُوا خَنْصُرَ كَفِّ لِيَمِينِ
 لُؤْدَاجِ مَنِّي امْهَبَّرَهْ وَالدَّمَّ جَارِي
 أَوْ تَالِي عَلَى التَّكَّهْ أَثْبَرْتُ مَنِي الكَفَّيْنِ
 مِنْ عَقْبِ حَزِّ الخَنْصُرِ أَوْ قَطَعَ الأَيَادِي
 رَضُوا اضْلُوعِي أَوْ بَدَّدُوهَا اشمَالِ وَيَمِينِ
 وَيَقُولُ يَوْم عَلَّقُونِي فَوْقَ عَسَال
 ظَلَّيْتُ إِثْمَائِيلَ أَوْ هَلَّتْ دَمْعَةُ العَيْنِ
 فِي مَجْلِسِ العِدْوَانِ دَخَلُونِي عَلَى اشمَانِ

الحديقة السابعة

بشر بن حذلم ينعى الحسين عليه السلام
بالمدينة

نادى بشرياً آل فهِرٍ أو آل شِيبَه
وانكان تَبغون الخبزِ يا آل هاشِم
أو لُطموا على الهاماتِ كلِّكم يا ضياغُم
وانكان ما تَدرون بِيرقُكم المَكسور
أو رِحاينهُ الهادي تَرى بالطفِّ منحور
لا تشربون المائي لَنه مات عطشان
والراس هَبطوها تَرى راسه على اسنان
راياتكم يَهَلِ الشَّيْمُ لا تنشروها
وذروكم يَهَلِ الحرايبُ علقوها
روحوا إلى بَره المدينه الزين العباد
لازِم تشوفونه انْتحل من شيل لِقِياد
طلعوا سويته الحُرَم مختلطه بِلرِجال
راحوا إلى بَره المدينه أو عاينوا الحال
لِرِجال داروا بالعليل ايقبلونه
واما النسا داروا على الحورا المصونه

جاكم خبز افشَر عليكم يَهَلِ طيبه
أول على وَجِه الأرض ذبوا العمائم
أو صيحوا عَلَمنا انكسر باليوث الحريه
هالتي قبل وسط الحرايب دُوم منصور
مكسور صدره أو بالدماء مخضوب شيبه
لا تكفنون اموات لَنه ظل عَزيان
لُو نظرتونه شيبته ابدمه خضيبه
وبيوثكم يَهَلِ الحميه علقوها
أو لبسوا على ابن المصطفى ثوب المصيه
خلف المدينه تَوخ ابظعنهُ السجّاد
صَجوا فرِد ضَجّه أو ماجت أرض طيبه
لِرِجال تركض والنسا تعثر بِلذِيال
والكل منهم جَذب وَته أو شق جيبه
والكل يصيح أو يصفج اشماله ابيمينه
بِقلوب مفتونه أو عَبرات سكيبه

إخبار محمد بن الحنفية برجوع

علي بن الحسين عليه السلام

صاخ المنادي يا محمد وصل اخسين
 سالم اخوك اخسين وصل يا محمد
 أو لجل الضيافة يا محمد قوم معتد
 وأما محمد من سجع صوت المنادي
 باروح لبين المصطفى عزبي أو سنادي
 أو يوم الذي دتوا جواده واغضدوا له
 قصده امواجه عزوته أو ذيك الحمولة
 أو يا هي امصيبه يوم شاف العالم اتنوح
 أو عاين اعلام السود منشوره على السطوح
 وشها لعلام السود هاللي انظر الها
 مدري فرد واحد لئو الشبان كلها
 اعلام سود امتشره من فوق لبيوت
 بالعجل جيبوا لي الخبز من قبل ما موت
 لن فرد حرمة اتصيح زينب سلبوها
 جدامها ظلوا يضربوا راس اخوها

سالم مع الإخوان يا نسلي الميامين
 أو لمن رجع ليكم استاذك قوم عيّد
 لعلام نشرها أو زين داز لخصين
 نادى على الغلمان قربوا لي جوادى
 ضنوة أبو الحسنين وخليفة الماضين
 واركب عليه أو جملة الغلمان حوّه
 أو من حوّه الغلمان حاطت بيه صوبين
 أو شاف المدينة امزكزه من كثرة النوح
 نادى اظن في عزوتي لوعني البين
 مادري من اللي فاقدّه الحورا امين أهلها
 وانصدق ظني عزوتي صفاهم البين
 أو من صيحة النسوان قلبي راح مفتوت
 معلوم هالصيحة أو هالضجة على احسين
 من غير سائر في المجالس وقفوها
 لمن سمع ما ملك صبر او طاخ في الحين

محمد بن الحنفية يسأل زين العابدين عليه السلام

يَبْنِي سَمِعْتُ أَخْبَارَ عَنْكُمْ تَدْهِيْشُ الْبَالِ
 يَبْنِي سَمِعْتُ أَخْبَارَ عَنْ أَيَّامِ عَاشُورِ
 يَقُولُونَ صَدْرَ ابْنِ النَّبِيِّ بِالْخَيْلِ مَكْسُورِ
 أَوْ كَانَ الْبَعْضُ مِنْهَا صُدُقَ بَاهِيْمٍ لِحِبَالِ
 كَانَ الْبَعْضُ مِنْهَا صُدُقَ بَاهِيْمٍ لِيُرُورِ
 بِالْأَعْوَجِيَّةِ وَالشَّمِيْرِ دَاسَهُ بِإِلْتِمَاعِ

يَبْنِي صُدُقِ صَدْرِ الشَّهِيدِ أَحْسِينَ دَاسَهُ
أَوْ زَيْنَبِ يَعْمِي تَنْظَرَهُ ابْخِمِدْ أَنْفَاسَهُ
يَبْنِي أَوْ رَاسَهُ عَجَبَ الْعَالَمِ مِنَ النُّورِ
قَلَهُ أَوْ شِفْتَهُ يَضْرِبُهُ شَرَابِ لِحُمُورِ
نَادَى انْتَحَلَ جِسْمِي أَوْ تَرَكَ كِبْدِي غَلِيلَهُ
قَلَهُ نَعْمَ وَقِفْتَ ابْدِيوَانَهُ ذَلِيلَهُ
حَالاً مُحَمَّدَ مَنْ سَمِعَ مِنْهُ كَلَامَهُ
أَوْ نَادَى يَمَنْ لِلدِّينِ وَالدُّنْيَا دَعَامَهُ
قَلَهُ يَعْمِي دَخِلْتَ الْمَجْلِسَ اشْبِيدِي
وَالجَامِعَةَ فِي صَدْرِي أَوْ ارْفَلِ ابْقِيدِي
ويزيد أمر بعد قومَه يذبحوني
أَوْ صَاحَتِ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِ قَتْلِهِ اقْتَلُونِي
قَلَهُ نَعْمَ بِالنَّجْلِ دَاسَهُ أَوْ حَزَّ رَاسَهُ
صَاحَ انْحَمَسَ قَلْبِي بَيْنَ خُوَيْهِ بِلَهْوَالِ
شِفْتَهُ عَلَى الْعَسَالِ فِي الْأَمْصَازِ مَشْهُورِ
بِالْخَيْرِزَانَةِ صَاحَ لِحَدِّ وَالدَّمِيعِ سَالِ
أَيُقُولُوا يَزِيدُ ابْمَجْلِسِهِ دَشَّ الْعَقِيلَهُ
سَبَّهَا أَوْ شَتَمَهَا يَعْمِي أَوْ سَبَّ لِطِفَالِ
مَا مَلَكَ صَبْرَهُ أَوْ بِالْأَرْضِ دَبَّ الْعِمَامَهُ
تَرْضَى الْوَدِيعَةَ تَوْقَفُ ابْمَجْلِسِ الْأَنْدَالِ
وَأَنَا يَعْمِي بَيْنَهُمْ اشْحَبْ حَدِيدِي
أَوْ جِسْمِي يَعْمِي مِثْجَلٍ مِنْ شَيْلٍ لَغْلَالِ
أَوْ قَرَّتِ الْحَوْرَا مِنْ رَأْتِهِمْ يَسْحَبُونِي
أَوْ حَلَّوهُ ابْيَارِي هَالْحَرِيمِ أَوْ يَا هَالطِّفَالِ

خطاب محمد بن الحنفية

مع زينب عليها السلام

عَنْكُمْ سَمِعْتُ أَخْبَارَ يَا زَيْنَبَ فَظِيغَهُ
صَاحَتِ انشَدَنِي يَا مُحَمَّدَ عَنِ هَالْخُبَارِ
مَعْلُومٌ أَخُوِيهِ عَقَبَ اخُوْتَهُ ظَلَّ مُحْتَارِ
صَاحَتِ أَوْ دَمَعُ الْعَيْنِ فُوقَ الْخَدِّ سَكَّابِ
مَا بَقُوا النَّاسِ شَيْخَ يَمُحَمَّدَ وَلَا شَابِ
صَاحَ اخْبِرِينِي يَا وَدِيعَةَ ابْفِعْلِ عَبَّاسِ
اسْمَعْ يَقُولُوا فِي الْحَرْبِ زَلْزَلُ الْأَرْجَاسِ
لَكِنْ بَعْضُهَا شَيَّبَتْنِي يَا وَدِيعَهُ
نَادَى يَزَيْنَبُ يَا عَزِيزَةَ حَامِي الْجَارِ
لَكِنْ صُدُقَ دَبَّحُوا عَلَى صَدْرِهِ رَضِيعَهُ
يَمُحَمَّدَ اسْكُتْ لَا تُسَائِلِ عَنِ الْأَخْبَابِ
كُلُّهُمْ قَضُوا بِالسَّيْفِ يَا حِلْوِ الطَّبِيعَهُ
شَنَّهُو اللَّيِّ سَوَى فِي الْحَرِيبَةِ وَافِي الْبَاسِ
قَالَتْ لَا تُسَأَلُ عَنِ فِعْلِ حَامِي الْوَدِيعَهُ

فِعْلِ البطل عَبَّاسِ يَوْمِ الحَرْبِ موصوف
يَهُمُّ صرْخُ صرْخِهِ أَوْ خَلَا الكونَ مَرْجوف
صاحِ اسْمَعِ ائِقُولونَ زَوَجْتوا الجاسِمِ
يا هُوَ اللّٰي زَفَ الشابِ قَالَتْ لَهُ الفِواطِمِ
صاحِ اخبريني صُدُقَ خَيِّتي فِي انْزاعِهِ
صاحِحْتَ يَخوِيهِ رُحْتُ أَنَا ائِبْغِي اؤْذاعِهِ
شِفَتْ الشِمِزِ جائي عَلى صَدْرِهِ بِلِثْعَالِ
بِالسُّوطِ لَوَعْنِي أَوْ طِحَتْ خُوِيهِ بِلِزْمَالِ
حَنِّ أَوْ جَذَبَ وَتَهُ أَوْ دَمِغَ عَيْنِهِ ائِيسِيلِ
نَادَتْ اضْلوعَهُ فَصَلَّتْها الخِيلِ تَفْصِيلِ
لَكِنْ خَبِرَ جاني وَظَنَّ يا زَيْنَبِ ائِبْعِيدِ
صاحِ اسْمَعِ ائِقُولونَ دَخَلوا بِكَ عَلى ائِيزِيدِ
دَخَلوا ائِبْنا المَجْلِسِ بَلا سائِرِ وَلا فَناعِ
أَولا لَفانانا يا مُحَمَّدَ أَحَدِ فَنَزاغِ
دَبَّ العِمامَهُ أَوْ صاحِ يا زَيْنَبِ كَسِيرِهِ
يا لَيْثَ جِسمِي چانِ واروهُ ائِبْحَفِيرِهِ

بكاء زينب عليها السلام حين تسأل

عن واقعة كربلاء

لا تَسْأَلونِي عَنِ مِصابِ الغاضِرِيهِ
شَحْكِ شَعَدَدُ مِنْ مِصابِ يَوْمِ عاشورِ
فِيها صنادِيدُ ائِنْفِنِثِ وائِحْشِفِثِ ائِبْدورِ
فِيها ائِحْطَمَ صَدْرِ النَّبِيِّ بِالاعوجِيهِ

فِيهَا انْدَبَحَ عَبَّاسٌ طَاعُونَ الْحَرِيبَةِ
 أَوْ لَكَبَزَ شَيْبَةَ الْمُصْطَفَى شَيْخَ الشُّبَيْبَةِ
 ذِيكَ الْأَهْلَةَ وَالْبُدُورَ أَوْ ذِيكَ لِقَمَارَ
 وَحُسَيْنٍ مِنْ بَعْدِ الْعَشِيرَةِ ظَلَّ مِخْتَارَ
 وَادَّكَّرَ خَلِيبِي سَاعَةَ النَّادَى بِلُودَاعَ
 وَبَقِيَ أَبُو سِكَتَهُ عَلَيْهِ شَابِخُ الْبَاعِ
 وَالسَّاعَةَ اللَّيِّ رَدَّ مِنَ الْمِيدَانِ مُهْرَهُ
 رِخْنَا وَشِفْنَا الشَّمِيرَ جَالِسَ فَوْقَ صَدْرِهِ
 هَبَّرَ أودَاجَهُ أَوْ شَالَ رَأْسَهُ فَوْقَ لِسَانِ
 أَوْ هَتَكُوا سِتْرَنَا أَوْ بِالْخَيْمِ شَبَّوْا النَّيْرَانَ
 مِنْ بَلَدَةِ الْكُوفَةِ إِلَى الشَّامِ الْمَشْمُومَةِ
 وَأَهْلِي الشَّمَاتَةِ كُلِّ فَرْدٍ زَيْنٌ أَهْدُومَهُ
 لَا تَسْأَلُونِي يَا خَلِيقَ عَنْ بَلَدَةِ الشَّامِ
 دَشَيْتَ فِي الْمَجْلِسِ ذَلِيلَهُ بَيْنَ ظُلَامِ

أُمُّ الْبَنِينَ تَسْأَلُ بَشْرَ بْنَ حِذْلَمَ

يَا الَّذِي اثْنَادِي فِي الْبَلَدِ خَبَزَ عَنْ أَحْسَنِ
 يَمَّ لِبَنِينَ ابْنِ عَظْمِ الْجَبَّارِ أَجْرِكَ
 وَاللَّيِّ سَقَيْتِيهِمْ بَعْدَ مَنْ فِيضَ صَدْرِكَ
 قَالَتْ أَخْبِرْنِي عَنْ أَبِي سِكَتِهِ أَوْ ذُخْرِي
 نَادَتْ عَجَلُ صَاحِ الشَّهِيدِ انْكَسَرَ ظَهْرِي
 قَلْبِي فَجَعَلْتَهُ يَوْمَ قُلْتِ انْدَبَحَ عَبَّاسَ

قَلَّمَهَا اسْمَعِي مِنْ جَوَابِي يَمَّ لِبَنِينَ
 فِي قِطْعَةِ أَحْشَاكِ الْتَرَبَّتُوا وَسَطَ حِجْرِكَ
 جَعَفَزُ أَوْ عَبْدَ اللَّهِ أَوْ عُونَ أَخْوَانَ لِحُسَيْنِ
 عَبَّاسَ قَالَ أَلْهَا وَقَعَ وَالرَّاسُ مِثْرِي
 لِحَدِّ بِي فَوَاضِلُ ثُرُوحٍ أَوْ تَوَحَّدَ أَحْسَنِ
 لَكِنِ أَخْبِرْنِي وَيْشَ سَوَى وَفِي الْبَاسِ

قال لها في يوم الحرب زلزل الأرجاس
 سيقه ابئيمينه أو فوق كتفه حامل الجود
 يم البنين أو قلبه امن العطش موقود
 لمن طلع بالجود حايط به الجيمان
 باليت منه كان ما طاحت الذرعان
 أو جملة أولادك في الحرب شجعان وخيود
 طاحت اكفوفه والعلم شاله بلزنود
 لمن وقع جاله الحسين أو وقف يمه
 صاح انكسر ظهري وأخذ راسه يشمه
 جرت الوته أو صاحت ابصوت الفجيعة
 جوده ملاه لو طلع ظامي امن الشريعة
 لكن اقلك كان رد احسين سالم
 وإن كان ما رد السيط بنصب ماتم
 يا بشر خبرني عن ابن الهاشميه
 وخذوا طفلها لا يطيح اغلى الوطيه
 للطفل وحده امن الحرم قامت تشمه
 نادى ينسوان الطفل ودوه لعمة
 بيده الرايه أو يحول ابنها اشمال ويمين
 أو طب الشريعه أو مذمعه يجري بلخود
 أو عاف الشرب وملا الجود أو طلع في الحين
 أو جرذ احسامه أو بالوصي ذكر العدون
 أولا كان راسه بالعمود انجسم شطرين
 لكن أبو فاضل عليهم صاحب الزود
 وانضرب راسه بالعمد وانخسفت العين
 أو شاف الأخو فوق الثرى امزمل ابدمه
 حطه ابججره او تربته عباس في الحين
 اسم الله أو حرز الله على حامي الوديعه
 ما قصر ابن المرتضى جاهذ عن احسين
 نعم البغيه كان رد عز الهواشم
 أو بعلق منازلنا أو بلطم على الحدين
 نادى ينسوان الزموها بالسويه
 أولاد عدها أربعه أو تسأل عن احسين
 وتناولت ذاك الطفل من حجز أمه
 يمسح على راسه لأنه من اليتيمين

بشر بن حذلم يخبر أم البنين

قتل الحسين عليه السلام

بشر بن حذلم صاح بيها يم لبنين
 ردي إلى دارك أو نصبي ماتم النوح
 انكان تردين الخبر متي عن احسين
 في كربلا يم البنين احسين مذبح

ومصيبتَه يَمّ البنين ائذَوْبَ الروح
 عاري ثَلُثتِ اَيام ما حَدَّ حَفَرَ قَبْرَه
 يَمّ البنين أو حَرَقُوا العِذْوَانِ حِذْرَه
 فِي الحالِ شَقَّتْ جِيبِها أو دَقَّتْ صَدْرَها
 أو شافِتْ الناسِ امْنِ الحَزْنِ زائِدِ امْرِها
 وَنَصِيحِ قوموا لِلْمَنازِلِ عَلَّقَوْها
 وروحوا إلى زَيْنَبِ أو عَزَّوْها اِبْأَخَوْها
 وَيَلِي عَلى بِنْتِ النَّبِيِّ وَيَلِي عَلَيْها
 ما أَقْدَرَ امْشِي يا خَلِيقُ أو صِلْ إِلَيْها
 قوموا يَخْلُقُ اللّهُ عَلى نَعَشِ اِخْمَلُونِي
 أو لَوْ كانَ فِي بَرِّ المَدِينَةِ يَدْفِنُونِي

زينب عليها السلام تبكي

عند قبر جدها رسول الله صلى الله عليه وسلم

يا جَدِّي اِخْسِينِ ائذَبِخْ مَلْهُوفَ عَطْشانِ
 يا حَسِينِ يا جَدِّي طَلَعْنَا امْنِ المَدِينَةِ
 أو عَبَّاسِ شايِلِ بَيْرَقِ اِخْسِينِ اَبْيَمِينَتِهِ
 يا جَدِّي امْنِ الوَطَنِ سافَرْتِ اِبْعَشِيرَه
 واليَوْمِ رَدَيْتِ المَدِينَتَه بِالكَسِيرَه
 وانا يَجَدِّي مِنْ طَلَعْتِ امْنِ المَدِينَتَه
 قَلْتُ اسْتَعِدِّي لِلْمَصايِبِ يا مَصُونَتَه
 أو لَمَنْ نَزَلْنَا كَرَبِلا حاطِطُ بِنّا القُومِ
 فِي كَرَبِلا أو داسِتْ عَلَيْهِ الخَيْلُ مِيدانِ
 والاهْلُ مِنْ خَلَفَه أو اِمَامَه حائِطِيَتَه
 واليَوْمِ ارْجَعْ لِلوَطَنِ مِنْ غَيْرِ وِليانِ
 سُلْطانِنا اِخْسِينِ أو اَبُو فاضِلِ وِزيرَه
 يا لَيْتَ ما رَدَيْتِ يا جَدِّي لِلوَطانِ
 شِمْتِ المَنِيَه اِثْحومُ مِنْ حَوْلِ الظَّمِيَتَه
 أو لَ اِمْصِيبَه ائذَبِخْ مَسْلَمِ بَرَضِ كوفانِ
 واشْتَبِكْتِ العَسْكَرِ يَجَدِّي فِي فَرْدِ يَوْمِ

وانا يجدي في الخبا انظر المظلوم
 أو تالي الأُمز يبقى بلا ناصر ولا أمعين
 والنبل مثل المطر يترادف على احسين
 أو ذاك الشهيد الكان بنهامك اتغاديه
 بالسيف يا جدي الشمر هبّر وريديه
 أو غاروا علينا أو سلبوا كلما عيندنا
 للشام ودونا أو في المجلس دخلنا
 شخكي شعدد يا رسول الله من امصاب
 لوال مصيبه فوق طود اترزلزل أو ذاب

بكاء محمد بن الحنفية

على الحسين عليه السلام

قوموا عن الأوطان شيلوني يغلمان
 قوموا يغلمان احمِلوني فوق تابوت
 وين الذي تشغشغ ابنوزه هالنبوت
 لحد يدوز العليم ظليتي بلا اعلوم
 أو بالأمس جننتي مركز الوقاد واليوم
 أو بالأمس أنا اللي كان حزبي يذكروته
 أو دايماً البيرق فوق راسي ينظرونه
 ذاك الزمان أو هالزمان اتغير الحال
 اجري اذموعي واصفح اليمنى بلشمال
 فاز الذي فاز اوانا بالبيت جالس
 مَقْدَرُ اعَايْنَهَا خَلِيَّةٌ مِنَ الْخِلَافِ
 أو شقوا ضريحي واذفوني قبل ما موت
 وين العشيره والحموله أو وين ليخوان
 أو بعد العليم والشرف صرتي مركز اهموم
 ما فيك غير الشوح والبلوى ولحزان
 كلمن نظرنني في الحرب يضفر لونه
 ايزرف وأنا مثل الصقر من فوق ليخصان
 ظليت بالمنزل كاتي ربة اخجال
 وانا الذي معروف في حومة الميدان
 اترقب المظلوم يفتح هالمجالس

أَوْ يَفْتَحْ هَالْبِيوْثَ الْخَلِيَّةِ أَوْ هَالْمَدَارِسِ
 اسْمَعْ يَقُولُوا بِالْعَطَشِ حَزْوًا وَتَيْبَةً
 وَأَنَا عَنِ الْمَظْلُومِ قَاعِدٌ فِي الْمَدِينَةِ
 وَأَنَا عَلَى أَفْرَاشِي وَخَوِيَّةٌ فُوقَ لِيْزْمَالِ
 وَاعْظَمْ خَجَالَهُ مَشِيَّتِ النَّسْوَةَ بَلَا أَزْجَالِ
 وَالْأَخْبِرْ جَانِي أَخُوكَ أَنْذَبِخْ عَطْشَانِ
 اسْمَعْ يَقُولُوا بِالْعَوَادِي رَاضِيَةً
 رَاسِي عَلَى جِسْمِي أَوْ رَاسِ الْاِحْسِينِ بِسِّنَانِ
 وَاحْسِينِ فِي الرَّمْضَا وَأَنَا جَالِسٌ بِلِظْلَالِ
 أَوْ تَدْخُلْ ذَلِيلَهُ فِي الْمَجَالِسِ بَيْنَ عِدْوَانِ

بكاء الرباب في المدينة

جِيثَ الْمَدِينَةِ أَوْ هَاجَتْ أَحْزَانِي عَلَيْهِ
 بِخَسِينِ سَافَرْتِ أَوْ بَلَيَا أَحْسِينِ رَدَيْتِ
 وَلَا أَشُوفُ أَحْسِينِ خَالِي مَتَّهَ الْبَيْتِ
 بِالْأَمْسِ أَنَا أَفْخَزُ عَلَى كُلِّ النَّسَاوِينِ
 أَوْ يَوْمَ الَّذِي بَيْنِي أَوْ بَيْنَهُ فَرَّقَ الْبَيْنُ
 عِلْمِي أَبَايَامِ الْفَرَحِ وَأَيَّامِ لِسَعُودِ
 رَاعِي الْحَمِيَّةِ وَالْكَرَمِ وَالشَّرْفِ وَالْجُودِ
 بِالْأَمْسِ مَضْرُوبِ الْمَثَلِ بِي فِي الْبِلَادِينِ
 وَالْيَوْمِ رَمَلْنِي حَبِيبَ الْهَاشِمِيِّينِ
 اللَّهُ يَرُوحِي أَشْلُونَ بَعْدَ أَحْسِينِ تَبْقِينِ
 وَاللَّهُ عَجَائِبُ يَا غِيُونِي مَا أَنْعَمِيَّتِينِ
 لَقَضِي الْعُمُرُ فِي النَّوْحِ وَمَجَادِبِ الْحَسْرَاتِ
 وَابْنِ الْبِتُولَةِ ابْكُرْ بِلَا ظَامِي الْكِبْدِ مَاتِ
 أَوْ مَا تَبْرَحُ إِلَّا أَنْخَاطِبَ الْحَجْرَةَ أَوْ تَنَادِي
 يَا دَاذْ ذَابَ امْنِ الْحَزْنُ لَجَلَّةِ أَقَادِي
 أَوْ عَايِنْتِ دَاذْ أَحْسِينِ مِنْ شَخْصَةِ خَلِيَّةِ
 بِالْيَيْتِنِي يَا دَاذْ مِنْ هَالسَفَرِ لِأَجِيثِ
 عِزِّي أَوْ نَامُوسِي أَنْدَقْنَ فِي الْغَاضِرِيَّةِ
 يَوْمَ الَّذِي أَغْلَى أَوْسَادَ رَاسِي أَوْ رَاسِ لِحْسِينِ
 كُلَّ يَوْمِ ائْتَمَّتِي ائْتَعَاجَلْنِي الْمَنِيَّةِ
 يَوْمَ الَّذِي شَيْخَ الْعَشِيرَةِ أَحْسِينِ مَوْجُودِ
 ذَاكَ الزَّمَانَ الْكَانَ أَيَّامِي هَنِيَّةِ
 كَلِمَنْ يَقُولُ إِلَّا الرَّبَابِ أَغْرِيَّةُ أَحْسِينِ
 رَاخْ أَوْ تَرَكَنِي لِابْسَةِ ثُوبِ الرَّرْزِيَّةِ
 مِنْ بَعْدِ عَيْنِ أَحْسِينِ يَا رُوحِي تُعَيْشِينِ
 وَخَسِينِ شِفْتِيَّةُ عَلَى الرَّمْضَا رَمِيَّةِ
 هَيْهَاتَ مَا أَشْرَبْتُ لِذِيذِ الْمَائِي هَيْهَاتَ
 وَالْمَائِي يَمَّةُ أَوْ مَا شَرِبْتُ قَطْرَةَ أَمِيَّةِ
 يَا دَاذْ وَيَنْ أَحْسِينِ شَمَاوَةَ الْهَادِي
 يَا دَاذْ ظَلَمَةُ أَوْ مُوحِشَةُ عُكْبَةَ عَلَيْهِ

دور الهاشميين الخالية

دور النبوة والعلم ظَلَّتْ خَلِيَّتِهِ
 اللَّهُ يَدْنِيَا ابْنِ عَثْرَةَ الْهَادِي أَشْفَعَلْتَيْنِ
 تَذْرِين لَوْلَاهُمْ يَدْنِيهِ مَا انْخَلَقْتَيْنِ
 لَوْلَاهُمْ أَوْ جَدَّهُمْ فَلَا لَيْلَ وَلَا أَنْهَارَ
 أَوْلَوْلَاهُمْ أَوْ جَدَّهُمْ فَلَا جَنَّةَ وَلَا نَارَ
 وَالْعَجَبُ مِنْ جِلْمِ الْمَهْنِمِينَ عَلَى عِبَادَةِ
 وَالغَايَةِ بِوُجُودِ الْبَقِيَّةِ مِنَ السَّادَةِ
 حَيْفُ أَصْبَحُوا مَا بَيْنَ قَلْبِهِ امْقَطَعِيئَهُ
 أَوْ آخَرَ يَدُهُ يَوِيلِي بِالْحَدِيدِ امْغَلَلِيئَهُ
 أَوْ جَمَلَةٌ مَصَائِبُهُمْ عَظِيمَةً أَتَشْتَبِ الرُّوسِ
 لَوْلَا لِدِي قَضَى حَيَاتِهِ وَسَطٌ لِحُبُوسِ
 شَخْجِي شَعْدَتْ مِنْ مَصَائِبِ هَالِبِهَالِيلِ
 كَلَّهْمُ طُبُقُ رَاحُوا مِنَ الدُّنْيَا مَجَاتِيلِ
 وَأَضْحَتْ مَنَازِلَهُمْ عَلَيْهِمْ تَنْحَبُ أَنْحَبِ
 وَتَصِيحُ نُوحِي يَا مَنَابِزُ يَا مُحَارِبِ
 مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْمُصْطَفَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
 فَرَقْتِي أَوْلَادَ الرَّسُولِ أَشْمَالِ وَجَمِينِ
 أَوْ لَا جَانِثَ الْأَمْلاكِ وَالسَّبْعِ الْعَلِيَّةِ
 أَوْلَوْلَاهُمْ أَوْ جَدَّهُمْ كَانَ الْفَلْكَ مَا دَارَ
 وَالشَّرْفِ وَالْعِزِّ وَالْفَخْرِ كَلَّهْمُ سَوِيَّةِ
 كَيْفَ اسْتَقَرَّرْتِي وَالِي اللَّئِ الْإِرَادَةِ
 وَالْبَيْهْمِ الْبَارِي بَرَى كُلَّ الْبَرِيَّةِ
 بِسُمُومِ حَتَّالِهِ أَوْ آخَرَ ذَابِحِيئَهُ
 يَرْفُلُ ابْتِقِيدِ أَوْ جَامِعَهُ فُوقَ الْمَطِيَّةِ
 نِيكِي عَلَى الْقَضَا حَيَاتِهِ فِي أَرْضِ طُوسِ
 مُوسَى الْكَاطِمِ وَالْمِنْ الصَّادِقِ بَقِيَّةِ
 خَفَّفَ عَلَيْهِ يَالرِّدْثِ وَتِي التَّفْصِيلِ
 أَوْ ظَلِمَتْ مَنَازِلَهُمْ عَقَبَ مَا هِيَ مَضِيَّةِ
 وَأُمُّ الْحَسَنِ امْسِثْ عَلَيْهِمْ شَاقَّةُ الْجَيْبِ
 يَا دُورَ نُوحِي يَوْمَ ظَلَمْتِي خَلِيَّةِ

في رثاء يحيى بن زكريا عليه السلام

مَعْلُومٌ يَحْيَى مَا قَضَى الْأَذَابِحِيئَهُ
 مَعْلُومٌ يَحْيَى فِي الثَّرَى دَمَهُ جَرَى أَوْ سَالَ
 وَاللِّي حَتَّلَ يَحْيَى بِشَيْعِهِ ابْنَ مَتِيَالَ
 يَحْيَى نَبِيٍّ أَوْ رَبِّ الْبَرِيَّةِ مَا دَحَّتَهُ
 أَوْ دَمَهُ عَلَى وَجْهِ الْبَسِيطَةِ سَافِكِيئَهُ
 دَمَهُ جَرَى فُوقَ الثَّرَى أَرْبَعَةَ أَمْيَالَ
 مَعْلُومٌ يَحْيَى بِالْقَوَاجِشِ تَاهَمِيئَهُ
 أَوْ فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ رَبَّهُ ذَاكِرْتَهُ

اللَّهُ عَلَى اللَّيِّ بِالْفَوَاحِشِ تَاهَمْتَهُ
 مِنْ مَنْزَلِهِ خَائِفٌ طَلِيعٌ مِنْ قَوْمٍ لَنْدَالٍ
 وَحَسِينٍ وَيَا كَمْ وَدَيْعَهُ أَوْ رَبَّةٌ اخْتِجَالٍ
 يَحْيَى أَنْذَبِحَ وَحَذَّةٌ بِلَا نَاصِرٍ وَلَا أَمْعِينَ
 أَوْ لَمَنْ وَقَعَ حَزْوًا كَرِيمَةً يَا مُسْلِمِينَ
 أَوْ بَوَصِيفٌ لَكُمْ ذَبِيحَةٌ غَرِيبُ الْغَاضِرِيَّةِ
 وَيَهْبُورُ الْأَوْدَاجِ مِنْ شَيْبَلِ الزَّجِيَّةِ
 وَيَقُولُ أَنَا آذَيْتُ شَرْطَ اللَّيِّ عَلَيْهِ
 يَا رَبِّ اغْفِرْ لِلَّذِي يَنْبُكِي عَلَيْهِ
 يَحْيَى أَنْذَبِحَ مَظْلُومٌ وَمَا ذَبَّحُوا فَطِيمَةً
 أَوْ مَا حَرَّقُوا اخْتِيَامَهُ وَلَا ضَرَبُوا يَتِيمَةً
 خَائِفٌ طَلِيعٌ مِنْ جُورِ هَالِمِ تَقْصِدِيَّةِ
 لَكِنْ طَلِيعٌ وَحَذَّةٌ مَهْوٌ بِحَرِيمٍ وَطُفَالٍ
 عَنْ وَطْنٍ جَدَّهُ سَاقَرٌ أَوْ سَاقِ الطَّعِينَةِ
 أَوْ قَلْبَهُ أَنْصَابِ إِبْسَهْمٍ مِثْلِ الْوَالِيِ الْإِحْسِينِ
 حَزْوَةٌ ابْتِطُشَتْ أَمِنْ الذَّهَبِ يَزْهَرُ جَبِيئَةً
 شِمْرُ الْخَنَا بَارِكْ عَلَى جِسْمِ الشَّفِيئَةِ
 وَحَسِينٍ إِلَى نَحْوِ السَّمَاءِ شَايِعِ ابْنِ عِيْنِهِ
 وَبَقِيَ عَلَيْكَ ارْضَائِي يَا رَبَّ الْبَرِيَّةِ
 وَاللَّيِّ عَلَى ذَبْحِي الْمَاتَمِ يَنْضَبُونَهُ
 مَا رَضُوا اضْلُوعَهُ وَلَا سَلَبُوا حَرِيمَةَ
 وَلَا سَمِعْنَا لَهُ عَلِيلِ امْقَيْدِيَّةِ

أَيْضاً فِي رِثَاءِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَحْيَى أَنْذَبِحَ وَالْأَنْبِيَاءُ ضَجَّتْ لَهُ إِبْنُوحٌ
 ذَبْحُهُ مِثْلُ ذَبْحَةِ غَرِيبِ الْغَاضِرِيَّةِ
 وَالْحُورِ وَالْأَمْلاكِ حَطَّتْ لَهُ عَزِيَّةُ
 هَذَا وَلَا أَسْمِعْنَا الْيَحْيَى أَنْذَبِحْتَ إِزْجَالَ
 وَلَا إِلَى يَحْيَى حُرْمَ رَكِبَتْ عَلَى الْجَمَالِ
 وَاللَّهُ أَنْصَبَهُ أَنْزَلَتْ لِي الْأَكْوَانِ
 كَمْ مِنْ شَبَابٍ عَايَنَتْهُ إِنْحُومَةُ الْمِيدَانِ
 عَايَنَ إِلَى الْعَبَّاسِ بِالْمَسْنَاءِ مَمْدُودِ
 مَكْسُورِ يَمَّةٍ بِسِرْقَةٍ وَأَمَزَقَ الْجُودِ
 لَنْ ذَبْحَتَهُ مِثْلِ الشَّهِيدِ أَحْسِينِ مَذْبُوحِ
 فِي يَوْمِ ذَبْحِهِ نَاجَتْ السَّبْعُ الْعَلِيَّةِ
 وَالْأَرْضُ مَا جِثَّ بِالْخَلِيقِ مِنْ كَثْرَةِ الثُّوحِ
 وَلَا إِلَى يَحْيَى سَمِعْنَا رَاجَتْ أَطْفَالَ
 مَا نَالَ هَذَا إِلَّا الَّذِي بِالطَّفِّ مَذْبُوحِ
 وَتَذَوَّبَ الْأَكْبَادِ وَتَشَيَّبَ الرِّضْعَانِ
 أَوْ كَمْ مِنْ بَطْلٍ شَافَهُ عَلَى التَّرْبَانِ مَطْرُوحِ
 مَقْطُوعَهُ أَكْفُوفَهُ أَوْ رَأْسَهُ أَنْفَضَخَ بَعْمُودِ
 أَوْ عَايَنَ إِلَى الْعَرِيْسِ يَوْمَ الْعَرِيْسِ مَذْبُوحِ

والله ايعظّم اجره يوم شاف لَكَبْر
 جالّه أو جلس عنده أو صاح الله أكبر
 ويحيى فلا اسمعنا انسبت من بعده احریم
 ولا سمعنا هسوته الخيل تهشيم
 جنمه اموز عينه أو على الرمضا انطبّر
 ومصيبته والله يشيعه ائذوب الروح
 ولا سمعنا له عيال قاسيت القسيم
 وحسين مكسوز الصدر والراس متزوج

* * *

لقد نمت الحديقة السابعة المسماة بالجوهريّة، وتليها الحديقة الثامنة وهي
 تحتوي على بكاء السجادة عليها السلام ومصيبته، ومصيبة أبناء الأئمة عليهم السلام إلى استنهاض
 الحجّة وخروجه، وفي ضمن ذلك مصيبة زيد الشهيد والقاسم بن موسى
 الكاظم عليهما السلام.

الحديقة الثامنة

بكاء زين العابدين عليه السلام وخطاب أبي حمزة له

يَخْلِيْفَةُ الْمَذْبُوحِ بَرِّضِ الْغَاضِرِيَّةِ
يَخْلِيْفَةُ الْمَاضِيْنَ يَا شَمْعَةَ الْمَذْبُوحِ
مَا يَزْجَعُ الْمَيِّتَ وَلَا أَيْدَاوِي الْمَجْرُوحِ
صَاحُ الْإِمَامِ أَوْ مَذْمَعَهُ بِالْخَدِّ سَفَّاحِ
أَوْ قَلْبِي يَبُو حَمْزَهُ تَرَى مِنْ لِي بِلِجْرَاحِ
وَأَنْتَهُ يَبُو حَمْزَهُ الْآتِ تَسْمَعُ بِالْمَصِيبِ
لَكِنْ أَشْحَالِ الْأَشْفَاءِ رِضْعَانِ أَوْ شَيْبِ
وَإِحْدِ امْوَزْغٍ بِالسِّيُوفِ أَوْ صَالٍ أَوْ صَالِ
أَوْ وَاحِدِ ابْسَاعِ عِزْمَةٍ امْجَدَّلِ بِلِزْمَالِ
وَاللِّي يَبُو حَمْزَهُ يَنْسِينِي الْمَصَائِبِ
وَطَلُوعِ عَمَّاتِهِ تَصِيخِ امْنِ الْمَضَارِبِ
دَاسِ الشِّمْرِ صَدْرِ الشَّهِيدِ أَحْسِينِ بِنْعَالِ
أَوْ بِالْخَيْلِ رَضُوا جِثَّةَ الْمَظْلُومِ لَنْدَالِ
أَيُّ الْمَصَائِبِ تَنْسَى مِنْ هَالْفَجَائِبِ
لَوْ مَشَيْتِ النَّسْوَهُ بِلَا سِنْرِ أَوْ مَقَانِعِ
لَتَقُولُ نُوحِي لَجِلِّ شَبَّانِي وَبَلْبُدُورِ

خَفَّ الْبَوَاجِي ذَابَ قَلْبُكَ يَا شَفِيَّةَ
كُثْرَ الْبَوَاجِي وَالْحَنِينِ أَوْ كُثْرَةَ النُّوحِ
لُوفِي الْبَوَاجِي تَجْتَمِعُ كُلَّ الْبَرِيَّةِ
أَنْقَلِي يَبُو حَمْزَهُ أَبْطَلِ مِنْ هَالنِيَّاحِ
مِنْ فُقَدِ أَهْلِ الْمَرْجَلِ وَأَهْلِ الْحَمِيَّةِ
تَسْمَعُ يَقُولُوا رَاحَتْ أَغْصُونِ رَطِيْبِهِ
وَإِبْطَالِ حَمَالَةَ بِيَارِقِ عَالِوْطِيَّةِ
أَوْ وَاحِدِ بِلَا رَاسٍ أَوْ بِلَا يُمْنِي وَلَا أَشْمَالِ
أَوْ عَايِنِ طِفْلِ مَقْطُومِ بِشَهَامِ الْمَنِيَّةِ
تَعْفِيرِ خَدِّ أَحْسِينِ فِي حُرِّ التَّرَايِبِ
أَوْ دُوسِ الشُّمْرِ بِالنَّوْلِ صَدْرِ ابْنِ الزَّكِيَّةِ
هَبَّزْ أَوْ دَاجِهِ أَوْ شَالَ رَاسَهُ فُوقِ عَسَالِ
أَوْ حَزَقُوا الْخِيَا أَوْ سَلَبُوا الْبِنَاتِ الْهَاشِمِيَّةِ
ذَبَحِ الْأَهْلِ بِالْعَطَشِ لَوْ سَبِي الْوَدَائِعِ
مَقْدَزِ اتَّسَلَى عَنْ مُصَابِ الْغَاضِرِيَّةِ
نُوحِي عَلَى تَشْهِيرِ عَمَّاتِي بِلِبْرُورِ

وَدَخُولُهُمْ مَجْلِسَ دَعِي شَرَّابِ لِيخْمُورِ مَجْلِسِ يَزِيدِ ابْنِ الْحَنَّا وَابْنِ الدَّعِيَّةِ

وفاة الإمام السجاد عليه السلام

قَعْدِي يَزْهَرُهَا غَمَّضَ السَّجَّادَ عَيْنَهُ لِحَدِّ قَضَى نَحْبَهُ وَلَا أَنْتَوَا حَاضِرِيَّتَهُ
قَعْدِي يَزْهَرُهَا غَمَّضَ اَعْيُونَهُ السَّجَّادِ أَوْ مِنْ عَظْمِ سَمَّةٍ يَا بَتُولَهُ ذَابَ لِغُفُودِ
مَنْ عُقِبَ عَيْنَهُ ضَائِعَهُ هَاتِيكَ لَوْلَادِ كَلَّ الْيَتَامَةَ ضَائِعَهُ مِنْ عُقْبِ عَيْنِهِ
مُوتَهُ مِثْلَ مُوتِ الْحَسَنِ مَسْمُومِ جِعْدَهُ وَالسَّمِّ يَا زَهْرًا سَرَى ابْقَلْبَهُ أَوْ جَبْدَهُ
اللَّهُ يُعِينُ ابْنَهُ امْحَمَّدَ عُقْبَ فَقْدَهُ يَجْذِبُ الْوَتَّهَ أَوْ يَصْفُجُ اشْمَالَهُ ابْيَمِينَهُ
فِي وَبَتَهُ الْكَرَّارَ مَنِجِي ائِشُوفِ حَالَهُ يَنْظُرُ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالسَّمِّ غَالَهُ
أَوْ ضَيِّعَ يَتَامَى اللَّيْلِ تَرَبَّثَ فِي اظْلَالِهِ أَوْ صَارَتْ ابْوَحْشَهُ مِنْ عُقْبِ عَيْنِهِ الْمَدِينَةَ
أَرْضِ الْمَدِينَةَ مِنْ عُقْبِ عَيْنِهِ ابْوَحْشَهُ أَوْ يَاهِي امْصِيبَهُ يَوْمَ شَالُوهُ اَعْلَى نَعَشِهِ
وَالنَّاسِ خَلْفِ النِّعَشِ تَتَصَارَخُ ابْدَهَشَهُ كَلِمَنْ يَجْرَوْتَهُ أَوْ يِهْلَ اذْمُوعِ عَيْنِهِ
هَذَا عَلِي السَّجَّادِ شَالُوهُ فَوْقَ شِيَالِ وَالنِّعَشِ مَحْمُولٌ عَلَيِ اعْنَاقِ لِرُجَالِ
لَكِنْ اَبُوهُ اِحْسِينِ ظَلَّ ابْحَرَ لِرُجَالِ مَحْرُوزِ رَاسِهِ أَوْ بِالِدِمُومِ امْتَعَسَلِينَهُ
زَيْنِ الْعِبَادِ اَلْعَسَلَةَ بِاِقْرِ اَعْلُومَهُ حَزَّتْ جُهَازَهُ حَاضِرِينَ اَهْلَهُ أَوْ قَوْمَهُ
وَأَمَّا اَبُو اِحْسِينِ عُنْسَلَهُ مِنْ اذْمُومَهُ وَيَقِي ثَلَاثِ اَيَّامِ جِسْمَهُ امْتَجَدَلِيَّتَهُ
سَيِّدِ الْعِبَادِ اَنْحَمَلْ جِسْمَهُ ابْتَهْلِيلِ أَوْ بِاِقْرِ اَعْلُومَهُ اَلْقَلْبَةَ حَزَّتْ التَّغْسِيلِ
وَاحْسِينِ جِسْمَهُ قَلْبُوهُ ابْحَافِرِ الْخَيْلِ وَاللَّهِ عَجَبٌ مَذْبُوحِ صَدْرِهِ اِيْكَسْرُوْتَهُ

احتضار الإمام محمد الباقر عليه السلام

بِاِقْرِ اَعْلُومِ النِّسْبُوهُ غَمَّضَ اَعْيُونَهُ أَوْ قَضَى

مَا جِئَتِ الدُّنْيَا عَلَي فُرْقَاهِ وَاَسْوَدَ الْفَضَا

ضَجَّتِ الْأَمْثَلُ وَالْأَفْلاكُ لَجَلَّةِ أَمْعَطَلَتْ

أَوْ لَجَلَّةِ الشَّمْسِ الْمُنِيرَةِ وَيَلُ قَلْبِي أَتَكَوَّرَتْ

أَوْ مَا جِثَّ السَّبْعِ الْعَلِيَّةِ وَلِلنَّجْمِ أَتَكَوَّرَتْ

أَوْ قَلْبُ نَاشِرِ مَذْهَبِ الشَّيْعَةِ مِثْلُ جَمْرِ الْعُضَا

سَادِسِ الْيَمَّةِ عَلَى أَفْرَاقِهِ يَصُكُّ الرَّاحَتَيْنِ

أَوْ كَلُّ بَنِي هَاشِمٍ يَنَادُوا رَاخَ طُودِ الْمُسْلِمِينَ

وَأَرِثَ أَغْلُومِ النَّبَوَّةِ أَوْ خَلَفَ زَيْنَ الْعَابِدِينَ

لَيْثُ حَاضِرِ جَدَّةِ الْهَادِي وَبَوِّهِ الْمَرْتَضَى

قَوْمِ يَا شَيْخَ النَّجْفِ يَا الْجِنِّتَ لِلْعَالَمِ عَمِيدِ

وَأَنْظُرِ الْبَاقِرِ خَلَفَ زَيْنَ الْعِبَادِ ابْنَ الشَّهِيدِ

عَاشَ مَظْلُومٌ أَوْ قَضَى نَحْبَهُ ابْنُ الْوَلِيدِ

أَوْ طُولَ عَمْرِهِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ قَلْبَهُ مَرَّضَهُ

لَيْثُ حَاضِرِ مَوْتِهِ الْبَاقِرِ يَحَاوِي الْمَرْجَلَةَ

أَوْ عَايِنَتْ أَرْضَ الْمَدِينَةِ بِالْبَوَاجِي امْرُؤُوزَكَ

ذَكَرَ امْنَصَابَهُ مُصَابِ اللَّيْلِ انْدَبَحَ فِي كَرِيلا

وَيَخُ قَلْبِي لِلَّذِي عِنْدَ الْمُنِيِّ غَمَّضَهُ

جَعْفَرَ الصَّادِقِ يَوِيْلِي غَمَّضَ عَيْنَهُ أَوْ وَسَّدَهُ

أَوْ عَدَلَ رَأْسَهُ عَلَى الْقَبِيلَةِ وَأَسَدَلَ أَعْلِيَةَ الرُّدَا

طَبَّقَ فَاهُ أَوْ مَدَّ يَدَيْهِ يَا وَيْخُ قَلْبِي أَوْ مَدَّدَهُ

وَالشَّهِيدِ أَحْسِينَ مَا حَدَّ حَضَرَ مَوْتَهُ أَوْ غَمَّضَهُ

يا علي موت الإمام امحمد الباقر شديد
 زلزل السبع العليّه أو كاد عرش الله يؤيد
 لكن انهون مصابه امصيبة احسين الشهيد
 ذيك لمصيبه مثلها ابذ ما يجري القضا
 باقر اغلوم النبوه شيعوه اغلى السرير
 ما بقي جسمه عقب موته على الغبره عفير
 والسبط جدّه ثلثت ايام في حرّ الهجير
 بالنرى مطروح و ضلوعه يولي امرضه

في حال زيد بن علي بن الحسين عليه السلام

زيد على النخله انصلب ويتك يستجاد
 ما تدرى ابزيد اشجری يا زين لعباد
 مصلوب جسمه فوق نخله اربع اسنين
 ما قصروا في زيد يا سيد العباد
 ما قصروا فيه العدا بين الاماجيد
 او تالي يدقونه ويذرونه بلوهاد
 وشها العداوه بين هالامه الشقيه
 لا سيما الدوله اللعينه الامويه
 لا بارك الله في بني اميه الأرجاس
 الله على اللي من قبلهم سيئ الساس
 اول على بيت البتوله يدخلونه
 او حيدر بعلمها بالحمائل يشحبونه
 ما تدرى ابزيد اشجری يا زين لعباد
 مصلوب جسمه فوق نخله اربع اسنين
 ما قصروا في زيد يا سيد العباد
 ما قصروا فيه العدا بين الاماجيد
 او تالي يدقونه ويذرونه بلوهاد
 وشها العداوه بين هالامه الشقيه
 لا سيما الدوله اللعينه الامويه
 لا بارك الله في بني اميه الأرجاس
 الله على اللي من قبلهم سيئ الساس
 اول على بيت البتوله يدخلونه
 او حيدر بعلمها بالحمائل يشحبونه

أو هالوقعه اللي صار منها يوم عاشور
أو مِن قُود حيدر قادوا السجّاد ماسور
أو من خطبة أم احسين في المسجد يشيعه
أو كلّ الجري والنصار اصله هالفجيعة
ما قصرُوا في عترة الهادي هالرجاس
ياما اسجون شخنوها قوم لرجاس
من كسر ذاك الضلع ضلع احسين مكسور
أو من مشية الزهرا مشيت زينب يلفياد
في مجلس الخمار دشوا بالوديعة
وتوسعت هاي القضية ابقتل لولاد
أول بني أمية أوتالي بني العباس
مشحونه من آل النبي علة الإيجاد

في تشيع

جنازة الصادق عليه السلام

شالوا جنازة جعفر الصادق ابتهليل
خلف الجنازة الناس من كثر البكا اتفوج
كنها سفينته يا خلايق في وسط موج
أو موسى بن جعفر يتحب ونصعد انفاص
أو خلفه وقدامه أو عن جنبه الناس
أو تكبير سمعوا من سماوات العلية
واللي نشز مذهب الشيعة الجعفرية
أو راحوا إلى أرض البقيع ايشيعونه
والأقبر من قبل آدم حافريته
موسى بن جعفر نزل في ذيك الحفيرة
أو لحدّه ابقره أو هلّت ادموعه مطيره
هالسا صيرت يابوني مركز للمصايب
وأنا على فزقك قلبي اليوم ذايب
والناس من خلف الجنازة اتصحح بالويل
وأرض المدينة من ضجيج العالم اتوج
من ضجة النسوة أو صيحات الرجاجيل
خلف النعش حافي أقدامه أو حاسر الراس
تبكي أو مسعوره الحشا والمدمع ايسيل
تعظيم لبن المصطفى خير البرية
خامس اولاد الايمه اغصيفة الذيل
وصلوا إلى قبر الأمين ابن الأميته
زاد البكا والنوح والصيحات والويل
وتناول الصادق يشيعه من سريره
صق ابراحاته أو صرخ بمنصلي الليل
أو مركز إلى كل الشدايد والنوايب
أو بتقابل الشدات من قوم الأراذيل

بكاء الكاظم عند قبر أبيه الصادق عليه السلام

موسى بن جعفر باب أحكام الشريعة
 هاج الحزن به أو صاح فوق القبر محزون
 اينادي يَبْحَرُ اللَّهُ اللّٰهِي بِيَه الْعِلْمِ مَكْنُون
 دَارُ الْعِلْمِ خَلَيْتَهَا بَعْدَكَ خَلِيَّتِهِ
 ذَكَرْنِي امْصَابِكَ مُصَابِ الْغَاضِرِيَه
 موسى على أفرق الأبوا عالي نحيبه
 لَكِنْ قَعَدَ بِالْدَارِ مُوسَى بِالْمُصِيبِهِ
 أو ما بين موسى أو بين جدّه زين لِعِبَاد
 وابو الأيمه عَقَبَ مَا لَحَدَ الْأَجْسَاد
 معلوم موسى أتأسر من طيبه لُبْغَدَاد
 لَمَنْ ابُوهُ اخْسِينِ طَاخَ ابْحَرَ لِيُوْهَاد
 هَجَمُوا عَلَيْهِ ابْحِيْمَتَهُ أَوْ بِسِيَاطِ صَرْبُوهُ
 أو ما طَلَعُوا إِلَّا عَقَبَ مَا فِي الْأَرْضِ كَبُوهُ
 من عَقَبَ مَا نَهَبُوا أَفْرَاشَهُ يَا مُسْلِمِينَ
 أو فُوقِ الْمَطَايَا شَهْرُوهُمْ فِي الْبِلَادِينَ
 لَمَنْ دَفَنَ بَابِ الْهُدَى أَوْ كَعْبَةِ الشَّيْعَةِ
 يَصْفُحُ ابْرَاحَاتَهُ أَوْ دَمَعُ الْعَيْنِ مَهْتُون
 يَا مَهْجَةَ الْهَادِي يَبْنَ صَاحِبِ الْبَيْعَةِ
 يَا بُؤِيَّ خَلَيْتِ الْجَوْلُ كُلَّهُ عَلَيْهِ
 وَتَجَدَّدَتْ بِمُصِيبَتِكَ ذِيكَ الْفَجِيْعَةِ
 معذور حيث اللَّحَدَهُ ابْقَبْرَهُ حَبِيْبِهِ
 أَوْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ جِثَّ إِلَهُ اتْعَزِّي الشَّيْعَةِ
 فَرَّقَ أَوْ تَفَاوُثَ حَيْثُ مُوسَى لِلْوَطَنِ عَاد
 رَدَّ لَيْسَرِ وَيَا الْبِتَامِي وَالْوَدِيْعَةِ
 لَكِنْ عَقَبَ مُدَّهُ أَوْ جَدَّهُ زَيْنَ لِعِبَاد
 هَجَمُوا عَلَيْهِ ابْحِيْمَتَهُ أَهْلُ الْقَطِيْعَةِ
 أَوْ جَرَّوهُ عَنْ نِطْعَةٍ أَوْ عَلَى الثَّرْبَانِ قَلْبُوهُ
 أَيُّ الْفَجَائِعِ مَا تَهَوَّنَ الْهَالِفَجِيْعَةِ
 لِلسَّامِ وَيَا الْحُرَمِ وَدَوَّهِ الْمَلَاعِيْنَ
 ضَاعُوا عَقَبَ عَيْنَ الشَّهِيدِ اخْسِينِ ضِيْعِهِ

في أخذ موسى بن جعفر عليه السلام مغلاً من المدينة

موسى بن جعفر بالحديد أمغَلِيْنِهِ
 يَهْلُ الْمَدِيْنَةَ وَيَنْ رَاجِتَ مَرْجَلَتْكُمْ
 ما بين أظهركم عَجَبَ يُوَسِّرُ وَلَدَكُمْ
 ما بينكم المشهور والعالي مثلكم
 يَهْلُ الْإِبَا يَهْلُ الْحَمِيَّةِ وَالْمَرْوَةِ
 فِي رَوْضَةِ الْمُخْتَارِ يَا أَهْلَ الْمَدِيْنَةِ
 مَا بَيْنَكُمْ مُوسَى بِنَ جَعْفَرٍ يَاخُذُونَهُ
 مُوسَى بِنَ جَعْفَرٍ يَسْحَبُهُ هَارُونَ قُوَّةً

كَيْفَ الْإِمَامِ الْإِصْبِيرِ فِي وِلِيَّةِ عَدُوِّهِ
يَهْلِي الْمَدِينَةَ دَائِمًا الذَّلِيلُ يَغْتَرِبُكُمْ
الَّذِي مِنَ اللَّهِ أَوْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلِيكُمْ
وَالَّذِي تَبَقَّى مِنْ ضَحَايَا يَوْمِ عَاشُورِ
بَعْدَ الْعَشِيرَةِ وَالْحَمُولَةِ اتَّخَذَ مَاسُورِ
زَيْنَ الْعِبَادِ أَتَأَسَّرُ حَيْثُ أَهْلُهُ عَلَى الْقَاعِ
مَا بَيْنَهُمْ سَبْطُ النَّبِيِّ مَكْسُورٌ لِضَلَالِ
وَالْفِكْرِ فَيْكُمْ يَا بَنِي هَاشِمٍ زُضِيْتُونَ
مَا تَنْهَضُونَ أَوْ تَهْلِكُونَ النَّغْلُ هَارُونَ

بِاللَّيِّ جَرَى رَاضِينَ يَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ
أَوْلَى زَعِيمِ الدِّينِ وَخَلِيفَةَ نَبِيِّكُمْ
جَالِسِ ابْنَادَارِهِ أَوْ بِالْحَمَائِلِ يَسْتَحْبُونَ
زَيْنَ لِعِبَادِ اخْتَلِيفَةَ الْبِالْطَفِ مَنْحُورِ
وَيَا الْيَتَامَى وَالْحُرَمَ ذِيكَ الْمَصُونَةَ
هَذَا بَلَاءٌ رَاسٍ وَالْآخِرُ بِلَا أَذْرَاعِ
أَوْ رَاسِهِ ابْرَاسِ السَّمْهَرِيَّةِ شَائِلِيْنَهُ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ يَتَأَسَّرُ وَتُنُونَ تَذْرُونَ
أَوْ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ مِنْ بَلَاءِ انْتِخَالِصُونَهُ

فِي رِثَاءِ الْإِمَامِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ مَاثٌ فِي سِجْنِهِ يَكْرَارُ
يَا مَرْتَضَى هَذَا مَهْرٌ مِنْ جَمَلِيَّةِ ابْنِكَ
مَا يَسْتَوِي بِصَدْرٍ أَمْرٌ فِي الْكُونِ يَخْفَاكَ
لِحَدِّ بِيُو الْحُسَيْنِينَ يَا صَاحِبَ النَّامُوسِ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ مَاثٌ وَسَطِ السِّجْنِ مَحْبُوسِ
أَوْ شُوفِ الرَّجْسِ هَارُونَ يَا فَخْلَ الرَّجَاجِيلِ
أَوْ فِي السُّكَّكَ دَارُوا بِهِ وَهُوَ مِنْ غَيْرِ تَغْسِيلِ
أَوْ فَوْقَ الْجَسِيْرِ يَا مَرْتَضَى ذَبُّوا وَلَذِكُمْ
وَاللَّهُ عَجَبٌ يَهْلِي الشَّيْمِ تِرْضَى شَيْمِكُمْ
لَوْ صَارَتْ الْكُفْمُ يَا بَنِي عَدْنَانَ عَادَهُ
يَنْقَى رَمِيَّةِ الْغُرَى ابْنَلِيًّا وَسَادَهُ

بِالسَّمِّ جَبْدَهُ انْقَطَعَهُ يَا حَامِي الْجَارِ
لَوْ يَا أَبُو الْحُسَيْنِينَ عَنَّهُ خَبَزَ مَا جَاكَ
وَإِنِّي الَّذِي لَوْلَاكَ چَانِ الْقَلْكَ مَا دَارِ
يَا نُورَ عَرْشِ اللَّهِ أَوْ يَا جَنَّةَ الْفَرْدُوسِ
عَجَّلْ ابْنَارَهُ وَأَشْهَرِ الْمَاضِي الْبَثَارِ
أَمْرٍ نِيْشِيلُونَهُ عَلَى أَرْبَعِ حَمَائِمِ
وَالْكَفَّارَاتِ تَفْرَجُ عَلَيْهِ أَصْفَارِ وَكِبَارِ
أَوْ مَا حَدِّ لِفَاتِهِ يَا أَبُو الْحُسَيْنِينَ مِنْكُمْ
جَنَّةِ الْمَظْلُومِ أَشْلُونَ تَبْقَى بَيْنَ كُفَّارِ
فِي كَرْبَلَا سَبْطِ النَّبِيِّ أَوْ مَهْجَةِ أَقَادِهِ
مَا حَدِّ لِفَالِهِ أَوْ شَيْعَةِ عَنْ حَرِّ لَوْعَارِ

ما جالَه إلا يوم ثالث زين لعباد
أو لمن وصل يم الأبو منه الحزنُ زاد
فَصَدَه يوارِي جسم أبوه أو كل لعِباد
أو عاين أو صالَه اَمَقَطَه أو مته الفِكْرُ حار

خطاب أم أحمد إلى الرضا عليه السلام بعد دفن أبيه

يَبْنِي عَلَى وَجْهَكَ أَثْرُ حِزْنٍ أَوْ مَصِيبَةٍ
يَبْنِي عَلَى مَنْ هَالِحِزْنٌ وَدَمَوْعَكَ أَتْسِيلٌ
لَوْ تَذَكَّرَ اضْلُوعَ الْبِتْوَلَةِ الْغَفِيفَةُ الذَّيْلُ
لَوْ ضَرِبَتْهُ الْمِخْرَابُ يَبْنِي أَنْشَهُزْ لَضِيَامِ
لَوْ لِلَّذِي بَاتُوا ضَحَايَا فُوقَ لِرِزَامِ
يَبْنِي مَصَايِبُنَا عَظِيمَه رَجَتْ الْكُونِ
يَا مَا أَيْبُوتِ اتشِيدَتْ قَامِتِ عَلَى اغْصُونِ
يَبْكِي عَلَى أَيْمَامِ غَدَا يِرْفُلُ بِلِغْلَالِ
لَوْ لِلَّذِي قَاسَى مِنَ الْمَنْصُورِ أَهْوَالِ
يَبْنِي اللَّيْلَةَ غَيْبَتِكَ طَالَتْ عَلَيْنَا
مَاثِ الَّذِي وَسَطِ السَّجُونِ اَمْعَدْبِيَنَه
أَتْرَقَرُ بُوَيْلٍ أَوْ دَمَعَتَه تَجْرِي بِلِخُدُودِ
رِحْتِ أَوْشِفَتْ جِسْمَه اَبْجِيسِرُ بَغْدَادِ مَمْدُودِ
نَادَتْ أَجَلَ مَسْمُومٍ يَبْنِي الْهَاشِمِيَه
بِسْمُومِ يَا وَسْفَه جَرَعَ كَاسِ الْمَنِيَه

الفرق بين زفاف القاسم ابن الإمام الكاظم عليه السلام

وزفاف القاسم بن الحسن عليه السلام

القاسم بن موسى بن جعفر زافينه في أرض عُربَه أو عاملين أحسن الزينه

فِي أَرْضِ غُرْبِهِ سَوَّوْا الْعِرْسَةَ اضْيَافَهُ
 لَكِنْ حَسَافَهُ يَا خَلِيقَ لَكِنْ حَسَافَهُ
 لَكِنَّهُ حَصَلَ مِنَ الشَّيْعَةِ مَنْ يَزِقُّهُ
 وَالْقَاسِمَ ابْنَ الْحَسَنِ مِنْ جَالَهُ يَزِقُّهُ
 زَقَّةُ الْقَاسِمِ ابْنِ مُوسَى سَاعَةَ اسْرُورِ
 لَطْفَالِ تَبْكِي وَالْحُرْمَ فِي وَسْطِ لِيَحْدُورِ
 اللَّيِّ زَقَّتِ الْقَاسِمَ ابْنَ مُوسَى رَجَاجِيلِ
 وَالْقَاسِمِ ابْنَ الْحَسَنِ نَجِلَ امْضَلِّي اللَّيْلِ
 مَا زَقَّةُ إِلَّا عَمَّهُ الْمَظْلُومَ وَخَدَّهُ
 وَيَقِي يَنْخَى جَمِيلَةَ أَرْجَالَهُ أَوْ وَلَدَهُ
 قَعْدُوا يَشْجَعَانِ الْحَرْبِ عَنْ نُومِ لُثْرَابِ
 ظَلَّ يَنْتَخِي بِيَهُمْ وَلَا لَبَّوْا لَهُ اجْوَابِ
 لَمَنْ رَأَى مَا حَدَّ اجَابَهُ رَجَعَ لِيَحْدُورِ
 مِنْ دُونَ كُلِّ الْعِرْسِ عِرْسَكَ صَازَ مَكْسُورِ
 وَالنَّاسَ مَسْرُورَهُ بَعْدَ حَزَّتِ أَزْفَافَهُ
 مَا جَانِثَ أَهْلَهُ يَوْمَ عِرْسِهِ حَاضِرِيْنَهُ
 حَصَلَ أَوَادِمَ مَشَوْا بِالتَّهْلِيلِ خَلْفَهُ
 أَوْ يَا هُوَ الَّذِي سَوَّى أَيُّومَ الْعِرْسِ زِيْنَهُ
 وَالْقَاسِمَ ابْنَ الْحَسَنِ عِرْسَهُ يَوْمَ عَاشُورِ
 أَوْ مِنْ دَمٍ نَحَرَهُ وَيَلُّ قَلْبِي امْخَضِبِيْنَهُ
 سَاعَةَ أَزْفَافَهُ مَشَوْا مِنْ خَلْفَهُ ابْتَهْلِيلِ
 مَا حَدَّ لَفَا ابْتَهْلِيلَهُ وَلَا حَدَّ عَمَلِ زِيْنَهُ
 وَدَاهَ لِلْعَزْكَ يَهْلُ دَمَعَهُ ابْتَهْلِيلَهُ
 وَيُنْصِيحُ قَعْدُوا يَا صِنَادِيْدَ الْعَرِيْنَهُ
 لَيْسُوا عَمَائِمِكُمْ أَوْ قَوْمُوا يَزِفَ هَالشَّابِ
 وَالْكُلَّ مِنْهُمْ عَلَى الرَّمَضَا امْوَزَّعِيْنَهُ
 ابْتَهْلِيلِ يَنْوِرُ الْعَيْنَ يَا ضِنُوءَةَ الْمَبْرُورِ
 مَا يَذْرِي الْمَسْمُومَ ابْنَهُ امْعَرَبِيْنَهُ

احتضار القاسم ابن الإمام الكاظم عليه السلام

لَمَنْ دَرَيْتَ مَتَهُ الْمَنِيَّةَ أَوْ حَانَ حِينَهُ
 نَادَى عَلَى عَمِّهِ أَوْ هَلْ أَذْمُوعَ عَيْنِيْهِ
 نَادَى عَلَى عَمِّهِ أَوْ عَبْرَاتِهِ مَطِيرِهِ
 بَاعْرَفَكَ مِنْ أَيِّ قَبِيْلَةٍ أَوْ أَيِّ عَشِيْرِهِ
 هَذَا تَرَى جَدَّهَا التَّبِيَّ نُوْرَ الْمَدِيْنَةِ
 مِنْ بَعْدِي ائْتَكْفَلْ يَعْتَمِيْ ابْنَهُ الْبَنِيَّةِ
 هَذَا تَرَى هِيَ مِنْ نَسْلِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
 أَوْ مِنْ نَسْلِ دَاحِي الْبَابِ وَالزُّهْرَا الرُّضِيَّةِ
 جَدَّهَا الَّذِي فِي كَرْبَلَا حَزَّوْا وَتَبِيْنَهُ
 وَأَنَا ابْنُ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ چَانُ تَذْرُونَ
 بُوِيهِ الَّذِي قَضَى حَيَاتَهُ وَسَطَ لِسُجُونِ

أو تالي الأمر مَسْموم ماث ابأمر هارون
 وانا بعد بوضيك يا صاحب الشيمه
 وتاك يا عمي توذي هاليتيمه
 لمن تطب ابلاد ابونا أو وطن جدنا
 هائي اليتيمه لازم اتوصل وطانا
 هلث ادموعه او صاح يسلاله الكاظم
 لحد يبئ حيدر الينا اتصير خادم
 واخجلتي عند النبي في محشر الناس
 او عند الوصي او عند الزكي او عند عباس
 أو تالي ابجسر بغداد جسمه ذاتينه
 ليمن تحج يا صاحب الرثبه العظيمه
 حتى توصلها يعمي للمدينه
 منحوج يا عمي تساييل عن محلنا
 لكن اهنالك اتشوف بيت غاليينه
 من هالكلام اتفطر اقادي يقاسم
 واخجلتي عند النبي راعي السكينه
 او عند البتوله او عند من يوقف بلا راس
 ما أقدز ائلا حطني الهادي ابعينه

وقوف يتيمة القاسم عليه السلام عند باب بيت الرسالة

وقفت على الباب اليتيمه أو هلث العين
 باللي ترتون اليتامى وين رختون
 ما تسمعون ايتامكم بيكم ننادون
 تكسر الخاطر وقفة الطفله على الباب
 تنشد عن الأجداد والأبو ولحباب
 والحرم لمن صيحه الطفله اسمعوها
 داروا حوالها الحرم يتعرفوها
 أو ما بينهم وخذ تصيح ابدمغ ساجم
 قالت ابويه القاسم أو جدي الكاظم
 أو من حين سمعوا الحرم داروا يحضنوها
 أو عن حالها أو حاله أبوها يسايلوها
 أو صاحت ابغالي الصوت أهل البيت في زين
 ايتامكم يهل اليتامى لا يضيعون
 ليكون ضيعتوا اليتامى والمساكين
 طفله أو يتيمة أو من حموله أو ضنوة انجاب
 ودموعها تجري سفوحه على الخدين
 في الحال فرؤا لليتيمه ينظروها
 أو كلمن ننادي هاليتيمه جايه امنين
 هذي كاتها من بنات ابني القاسم
 لكن أنا من والدي يتمني اليسن
 نوب يلثموها أو نوب ايقبلوها
 أو ذيك اليتيمه تضطرب بين النساوين

أو زاد البُكا عند الحريمِ الهاشميِّه
أو ذكروا ابجئتها يتامى الغاضريه
وتذكروا حال الوديعه أو حال لغيليل
وارتفعت الضجات والصيحات بالويل
وتجدد الماتم عندهم والعزيمه
أو زادت الضجه أو زادت الصيحه على اخسين
أو حال اليتامى يوم جوا الهُم بلا أكفيل
والله مصابنهم فجيعة آل ياسين

الرضا عليه السلام يودع قبر جده رسول الله صلى الله عليه وآله

هلّت ادموعه أو صاح يا خيز البريه
يأشرفك ربك على جملة هلي الكون
ماسور هذا أو ذاك يا جدّي بلسجون
اتس علينا هالمصايب فود حيدر
أوضلع الذي بالباب يا جدّي تكسز
جملة مصايبنا فجيعة مالها أمثيل
جسمه ثلثت ايام ظل من غير تغسيل
والفجعة اللي صيرتنا بين مصلوب
مبني عليه وسط اسطوانه أو بين مطلوب
طرش لي المأمون يا جدّي بريده
أو بلجي ابها لرساله يسويها مكيدّه
لن الرسول امن القبر عالي نحيبه
قله ينوز العين شيل امن ازض طيبه
في طوس قبرك يا عزيزي حافرته
أو بيها علم تنصب لشيعةنا الامينه
هذا اللي قاله للرضا خيز النبيين
يا صفوة الباري من العالم سويته
خليت اولادك بجدّي في بلا أو هون
قاسى الذي قاسى أو شرب كاس المنيه
أو غضب الخلاقه وانتزاحه عن المنبر
أو سم الحسن عمي أو مصاب الغاضريه
لكن يهونها مصاب الرضته الخيل
ومخدراته مشن للطاغي هديه
في جذع نخله أو بين من للسجن مسحوب
واليوم أنا دارت دوايزها عليه
أو ما ادري بجدّي ابها لرساله شلريده
والأمر للباري على كل البريه
في الحال جاوب ثامن اليمه حبيبّه
وانزل ابواي حفرتك بين الزجيه
فيها ينوز العين ما هو في المدينه
أو فيها تموت ابسم بين الهاشميه
وقا الذي لخصين قاله يا مسلمين

لِلغَاضِرِيَّةِ سَافِرٍ أَوْ حَطَّ الصِّياوِينَ
 أَوْ فِيهَا العَوادِي يَبْنِي اتحطَّم عِظامَكَ
 أَوْ فِيهَا يَنورُ العَيْنِ يَتَفَرَّهَدُ اِيتامَكَ
 أَوْ فِيهَا يَذْبُحُوكَ أَوْ تَظَلُّ يَبْنِي رَمِيَّةِ
 أَوْ فِيهَا حَرِيمَكَ تَنسِبِي أَوْ تَحَرِّقُ اِخِيامَكَ
 تَنسِبِي أَوْ تَشَوِّدُ العِدْوانَكَ هَدِيَّةِ

محمَّد الجواد يودع أباه الرضا عليه السلام

اخنى على بؤه الرضا ايقبل جبينه
 ونصيح لحد يا سليل الهاشميين
 يعزز على جدنا النبي سيد الكونين
 كل يوم نصاب ايمصبيه تشعب الروح
 ما دونها إلا في قبرها ناصبه النوح
 بالأمس جدي في أرض بغداد مسموم
 أو لمن قضى فوق الجسر ذبوه واليوم
 بالأمس يابويه الذي شاهر علمنا
 ولا حكم يا بوي امضى من حكمنا
 صاح الرضا يا نور عيني خفف النوح
 أو خل البكا للي قضى بالطف مذبح
 عندي وصايا يبني أو أول وصيه
 خل البكا الجدك غريب الغاضريه
 أو ثاني وصيه الله الله في المساكين
 أولي من ميت يبني أو متي غمضت العين
 قلّه على امصابك أبا صعد انفاسي
 ادري عقب عينك يبيوه ويش اقاسي
 وبقي أبو جعفر يهل ادموع عينه
 في دار غربه سامينك هالملاعين
 أو يعزز على الزهرا أو على الكزار ابونا
 معلوم قلب الهاشميه صاز مجروح
 ليل أو نهار ناصبه الماتم علينا
 أو قلبه امقط عينه يبيوه ابخر لسموم
 قلبي يبيوه في جنابك فاجع عينه
 والاسم يابويه ما يذكر غير اسمنا
 ولا يخاف اليلتجي ويلوذ بينا
 واسمع وصيه والدك يا مهجة الروح
 ظامي أو صدره بالعوادي كاشريته
 الامن ميت بالولد لا تنكي عليه
 ذاك الذي ذبحوا على صدره جنيته
 أو ثالث وصيه بالولد جاهد على الدين
 جهزني ايملحودتي أو روح المديته
 بصفح ابراحاتي أو بصفح فوق راسي
 باقاسي اموال فظيغه يا ولينا

أيضاً في وداع محمد الجواد

لأبيه الرضا عليه السلام

من عاين الحال الرضا امحمد حبيبه
اخنى عليه ايقبله وبصيح يا باب
لحد يبويه سمك الفاجر المرتاب
لحد يبويه ابلد غزبه ساميتك
والله يبويه ذاب قلبي من ونيك
لن الرضا لبنة امحمد فتح عينه
باسائلك يبني اشحال اهل المدينه
يبني لاي فجعه امجيمين العزبه
لو للذي بالجيز ظل جسمه رميه
دايم علينا العيش يابه امتقصينه
واسمع يقولوا ضلغ انا كاشرينه
واصفرت الوان الرضا او نادى يمبرور
لكن يهون كل مصيبه يوم عاشور
فيها اندبح جذك ينوز العين عطشان
حرقوا اخيامه يبني او سلبوا النسوان

في وفاة الإمام الرضا عليه السلام

لنن قضى ضامين الجنة تنزل الكون
او مكسورة الأضلاع في الروضه حزينه
مذري اشحال ابته محمد عقب عينه
والمصطفى أنسى ابوسط القبر محزون
اتنادي الرضا ناين اولادي سامينه
معلوم قلب ابته على فزقاء محزون

ضاقَتْ على أولادي ابتلاءَ الله الوسيعة
نُضِبوا ما تَمَكَّم على أولادي يشيعه
حيدر أبوهُم في صلَّاته جاثليقَه
وإني احسين ابكر بلا حَزْوًا وتينَه
وبقي الذي وارث اعلومَه زين لعِبَاد
ما فازقَ الدنيا إلا محروقًا لِفُؤَاد
أو قاسى الذي قاسى أولامًا إلا مسموم
أو فازقَ الدنيا امقَطَّعَه كِبَدَه بِلِسْمُوم
واليوم جِثني هالفجيعَه في حبيبي
الله على اللي في الولد فَجَعروا أَقْلِيبِي
وأنا على الأولاد في قَبْرِي حزينَه
أو تسقيطَ جِثلي أو خذي اللي لا طَمِينَه

في موت الإمام الرضا عليه السلام

ماث الرضا يامرتضى في طوس مسموم
ليتك حضرت ابطوس لمن غمضت العين
ليزجال تصرخ والنسا تلطم الحدين
طوس اباهلها امزلزله من كثرة النوح
وغلام سود اعلى المنازل قامت اثلوح
ليتك حضرت اجنازته يوم اطلعوها
يتواثبون اعلى الجنازه يحملوها
أو سلطانهم خلف الجنازه حابيز الراس
أو ما حد لفاله من بني هاشم أو مخزوم
أو عاينث طوس امزلزله يمشيد الدين
هذا يطيح امن المصيبه أو آخر ايقوم
أو ليزواح من كثر البواجي كادث اثروح
يوم الرضا صايز عليهم يوم مينشوم
والناس من خلف الجنازه ايشيعوها
والكل يلطم والدمع بالخذ مسجوم
بصفح انجفيته مثل واحد من الناس

أو كلمن طَلَعِ خَلْفَ الْجَنَازَةِ يَجْذِبُ أَنْفَاسَ
 أو موسى بن جعفر والدّه ما حَصَلَ مِثْلَهُ
 مَطْرُوحٍ وَالْأَقْيَادِ فِي كَفِّهِ أَوْ رِجْلِهِ
 شَتَانٍ بَيْنَ اجْتِنَازَةِ اللَّيْلِ أُنْدَقْنَ فِي طُوسِ
 وَاللَّيْلِ ثَلَاثَتِ أَيَّامٍ مَرَمِي ابْتِحَارِ لَشْمُوسِ
 موسى ثَلَاثَتِ أَيَّامٍ ظَلَّ ابْتِحَارِ بَغْدَادِ
 فَوْقَ الْمَطَايَا أَوْ رَاحَتِ أَمْنِ ابْتِلَادِ لِبِلَادِ
 وَالسَّكَّكَ مَنَلِيَّتِهِ خَلَائِقُ عَرَبٍ وَعُجُومِ
 حَصَلَ ثَلَاثَتِ أَيَّامٍ مَرَمِي عَلَى دِجْلِهِ
 خَلَّصَ حَيَاتِهِ بِالسُّجُونِ أَوْ مَاتَ مَسْمُومِ
 أَوْ بَيْنَ الَّذِي قَضَى الْعُمُرُ بِسُجُونِ مَخْبُوسِ
 غَسَلَهُ أَدْمُومَةً وَالصِّدْرُ بِالْخَيْلِ مَخْطُومِ
 لَكُنْ سَمِعْتُوا عَنْ حَرِيمَةِ لِبْسَتِ أَقْيَادِ
 مِثْلِ الْوَدِيعَةِ زَيْنَبِ أَوْ حَيْثُهَا أُمَّ كَلْشُومِ

محاورة افتخار بين طوس والمدينة

قَبَّتِكَ يَا ضَامِنَ الْجَنَّةِ مَلَاذُ الزَّائِرِينَ
 أَوْ شِيعَتِكَ لِيهَا تَشَعَّتِي تَلْتَجِي بَيْنَ الْأَمِينِ
 قَبَّتِكَ يَا ضَامِنَ الْجَنَّةِ إِلَى الشَّيْعَةِ أَمَانِ
 يَا عَلِيَّ وَزِيَارَتِكَ لِيَّيْ يَزُورُونَكَ ضَمَانِ
 بِيكِ يَا زَهْرَةَ الدُّنْيَا نَوَّرَ اللَّهُ الزَّمَانَ
 وَأَنْتِ جَنَّةُ يَمِينِ حِصْنِ اللَّهِ الْحَصِينِ
 أَنْتِ الضَّامِنِ الزُّوَارِكِ ابْتِجَاتِ الْخَلُودِ
 زَائِرِكَ يَا ضَامِنَ الْجَنَّةِ يَخْطِي بِالسَّعُودِ
 وَالْحَبِيرِ عَنْكَ وَرَدَّ مَعْلُومِ مَيِّحُوجِ الشُّهُودِ
 مَا أَحْذَى يَقْدَرُ يَكْذِبُتَهُ يَنْوِرُ الْمُسْلِمِينَ
 بِنَشْدِكَ يَا وَرَاثَ أَعْلُومِ النَّبِوَّةِ وَالْعِلْمِ
 لَيْشَ خَلَّيْتَ الْمَدِينَةَ أَوْ رَحْتَ لِبِلَادِ الْعَجَمِ

لُورِحَتْ تَنْصُبُ يَبُوامِحْمَدَ لِشِيوِثُكُم عَلَمٌ
لَجَلِّ شِيوِثُكُم تَقْصِدْتَهُ يَمَلُجَا الضَّائِعِينَ
عَاتِبَتْ طُوسَ الْمَدِينَةَ أَوْ بَيْنَهُمْ صَاذَ الْعِتَابِ
قَالَتْ أَلْهَا بَدْرُ اثْتَشَفْشَغُ أَبَا ضِي بِيحِ غَابِ
أَرْضِ طُوسِ اثْتَرْقَرَتْ زَفْرَهُ أَوْرَدَ مِنْهَا الْجَوَابِ
ضَامِنُ الْجَنَّةِ تَعَنَى لِي أَوْ شِرَانِي ابْنِ الْأَمِينِ
ضَامِنُ الْجَنَّةِ تَعَنَى لِي أَوْ شِرَانِي ابْرَاذَتَهُ
جِيثُ لَهُ امْشِي ذَلِيلَهُ ابْلِيلُ وَاللَّهُ الْحَضْرَتَهُ
وَالْمَنَارَةَ أَنْهَارِ جِتِ تَمْشِي مَجِيْبَهُ الدَّعْوَتَهُ
ذِي مِنَ الْجَبَّارِ مَتَهُ وَشُكَّتِي لَا تَعْتَبِينَ
أَنَا عِنْدِي فَرْدٌ وَاجِدٌ عِنْدِجِ الْهَادِي الرَّسُولِ
أَوْ مِنْ الْيَمِّهِ أَرْبَعَهُ وَالرَّوَضَهُ الْفِيهَا الْبَتُولِ
كَفِّي اغْتَابِكِ يَطِيْبَهُ عَاذَ عَنِّي لُوْ أَقُولِ
هَلْ سَمِعْتِي ضَامِنُ الْجَنَّةِ ارْتَاعَتْ لَهُ بَنِيْنَ
هَلْ سَمِعْتِيْنَ الرِّضَا بِالنَّازِ حَرَقُوا حُجْرَتَهُ
لُوْ سَمِعْتِيْنَ الرِّضَا كَشَرُوا اضْلُوعَ اخْلِيلَتَهُ
لُوْ سَمِعْتِيْنَ الرِّضَا حَطُّوا ابْحَلَقَهُ اغْمَامَتَهُ
أَوْ زَوْجَتَهُ خَلَفَهُ ابْرَتَهُ تَنْحَبُ أَوْ تَهْمِلُ الْعَيْنِ

خطاب علي مع محمد الجواد عليه السلام

هَيَجَتْ أَحْزَانُ ابْنِ مَائِزِنَا خَفِيَّتَهُ
يَبْنِي مَصَائِبُنَا عَظِيمَةً اتَّفَقَتْ لِضُخُورِ
نَبْكِ عَلِيٍّ أَثْصَابِ الَّذِي بِالْبَابِ مَكْسُورِ
لَوْ قُودَ أَبُو الْحَسَنِ لَوْ ضَرْبَةُ الْمَحْرَابِ
لَوْ لِلَّذِي شَالُوا كَرِيمَهُ فُوقَ لِخْرَابِ
لَوْ لِلْحَرِيمِ اللَّيِّ بَلَا وَالْيِ خَذُومَا
وَبِكُلِّ بَلَدٍ مِنْ غَيْرِ سَاتِرِ شَهْرُومَا
نَبْكِ يَنْوَرِ الْعَيْنِ حَالِيَّةِ زَيْنِ لِعَبَادِ
لَوْ بِأَقْرَابِ الْعُلُومِ النَّبَوِيَّةِ يَبْنِي لِمَجَادِ
أَوْ كُلِّ يَوْمٍ يَبْنِي الْمُصْطَفَى أَوْ بَيْنِ الْأَمِينِ
بِالْأَمْسِ فِي بَغْدَادِ خَيْبِي سَاتِمَتِهِ
وَالْيَوْمِ تَامِرِ نَلِيسِ أَثْيَابِ الْمَصَائِبِ
لَيْكُونَ بِمُحَمَّدٍ عَلَمٌ فِي طُوسِ غَايِبِ
حَنٌّ أَوْ زَفَرِ زَفْرَتِهِ شَدِيدِهِ أَوْ صَاخِ يَا عَمَّ
قَطَعَ أَقَادَهُ أَوْ مَهْجَتَهُ الْمَامُونَ بِالسَّمِّ
وَالْأَبُو جَعْفَرِ يَصِيحُ ابْتِصُوتِ مَحْزُونِ
مِثْلِ الَّذِي بِالسَّجْنِ مَاتَ ابْنُ سَمِّ هَارُونِ

لَمَنْ يَبُو جَعْفَرَ قَلْبَتْ نُضْبُوا عَزِيَّتَهُ
لَكُنْ عَلِيٌّ مِنْ نَنْضُبِ الْمَاتَمِ يَمْبُرُورِ
لَوْ لِلْجَنِينِ اللَّيِّ امْتَسَقَطُ يَا شَفِيَّتِهِ
لَوْ لِلَّذِي بِالسَّمِّ قَلْبَهُ انْفَطَّرَ أَوْ ذَابِ
وَضَلُوعَهُ اللَّيِّ حَطَمُومَا الْأَعْوَجِيَّتَهُ
فُوقَ الْمَطَايَا أَوْ فِي الْمَجَالِسِ دَخَلُومَا
أَوْ جَدِّكَ عَلِيٍّ السَّجَادِ قَاسِيِ كُلِّ إِذِيَّتِهِ
فُوقَ الْمَطِيَّتِهِ أَوْ يَرْفُلِ ابْأَغْلَالِ وَقِيَادِ
لَوْ لِلْإِمَامِ الظَّهْرِ دِينِ الْجَعْفَرِيَّتِهِ
تَنْزِلِ مَصِيبِهِ تَرْجِفِ الْأَكْوَانِ بَيْنَا
أَوْ نَادُوا عَلَيْهِ هَذَا إِمَامِ الرَّافِضِيَّتِهِ
قَلْبِي عَلِيٌّ مِنْ يَا حَبِيبِي ائْمَنِ الْحَبَائِبِ
ثَامِنِ السِّمَةِ وَالَّذِي مِنْهُمْ بَقِيَّتَهُ
نُضْبُوا عَلِيٌّ الْبَدْرِ الَّذِي فِي طُوسِ مَاتَمِ
أَوْ غَمَّضِ أَعْيُونَهُ أَوْ فَارَقِ الدُّنْيَا الدُّنْيَتَهُ
وَسَقَّهُ عَلِيٌّ اللَّيِّ قَطَعَ أَقَادَهُ الْمَامُونَ
وَاحِدِ عَقْبِ وَاحِدِ يَدِيرُونَ الْوَصِيَّتَهُ

في موت محمد الجواد عليه السلام

جَبْرِيلُ يَصْرُخُ فِي السَّمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ
ثَامِنِ أَوْلَادِجِ مَاتَ يَا زَهْرَا الْحَزِينَتَهُ
مَاتَ الْجَوَادِ اللَّيِّ مِنَ الضَّمَامِ بَقِيَّتَهُ
أَوْ جَسَمَهُ يَزْهَرُهُ بِالسَّمِّ امْتُوزَعِيَّتَهُ

لَيْتِكَ حَضْرَتَيْتَهُ عَقَبَ مَا غَمَضَ عَيْنَهُ
مَا حَدَّ حَضْرُ عِنْدَهُ يَزْهَرَا مِنَ الْأَخْبَابِ
وَالجِسْمُ مَتَوَزَمٌ مِنَ السَّمِّ وَالقَلْبُ ذَابَ
مَوْتُهُ أَوْلَادِكَ يَا بَتَوْلَهُ تَشَعَّبَ الرُّوحُ
وَأَنْتِي عَلَيْهِمْ يَا بَتَوْلَهُ نَاصِبَهُ التُّوْحُ
شَبَانَ يَمَّ أَحْسِينَ وَغُصُونِ رَطِيبِهِ
وَأَنْتِي عَلَيْهِمْ لِابْسَهُ تُوبِ الْمَصِيبِهِ
وَاليَوْمُ فِي بَغْدَادَ يَا سَيْتَ النَّسَاوِينَ
تَاسِعِ الْيَمِّهِ أَوْ خَازِنِ اءْغْلُومِ النَّبِيِّينَ
لَنْ الْبَتَوْلَهُ فِي قَبْرَهَا أَتُصِيحُ مَعْلُومٌ
بَاقِي الْبَقِيَّةِ مِنَ الضَّامِنِ مَاتَ مَسْمُومٌ
مَادُوبِي إِلَّا لِابْسَهُ حَالَةُ الْأَحْزَانِ
وَأَلْفِي الْمَدِينَةَ وَالَّذِي فِي أَرْضِ كُوفَانِ

وَحَدَهُ يَلُوجُ اِبْمَهَجَّتَهُ عِنْدَ الْمَنِيَّةِ
وَحَدَهُ يَلُوجُ اِبْحَجْرَتَهُ مَغْلُوقَةُ الْبَابِ
مَا حَدَّ حَضْرُ عِنْدَهُ أَوْ سَقَاهُ قَطْرَةَ اِمِّيَّةِ
مَسْمُومٌ هَذَا أَوْ ذَاكَ يَمَّ أَحْسِينَ مَذْبُوحٌ
لَيْلٌ أَوْ نَهَارٌ أَوْ فِي صَبَاحِجٍ وَالْعَشِيَّةِ
مَا وَاحِدٌ إِلَّا وَانْقَصَفَ عُمَرَهُ غَضِيبَهُ
أَوْ قَلْبِجٍ اِمَجْرُخُ يَا بِنْتُ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ
فِي نَائِمِنِ الْأَوْلَادِ لَوُغُ قَلْبِجِ الْبَيْنِ
أَوْ بَابِ الْمَرَادِ الْمَلْتَجِي لِلْجَعْفَرِيَّةِ
بِالْأَيْسِ فِي طُوسِ الرِّضَا مَسْمُومٌ وَالْيَوْمِ
وَأَنَا عَلَيْهِمْ نَاصِبَهُ اِبْقَبْرِي عَزِيَّةِ
لَلِّي بَرَضُ بَغْدَادَ وَاللِّي فِي خِرَاسَانَ
وَاللِّي ائْتَفَانَا فِي اءْطُفُوفِ الْغَاضِرِيَّةِ

في وفاة الإمام علي الهادي عليه السلام

نُضْبِي يَزْهَرَا لِبِنِكَ الْهَادِي عَزِيَّةِ
قَلْبَهُ يَزْهَرَا بِلِسْمُومِ اِمَقْطُوعِينَهُ
وَلَا حَضْرَتِي عِنْدَ مَوْتِهِ يَا حَزِينَةَ
لِحَدِّ يَخَاتُونَ النَّسَا يَمَّ الْمِيَامِينَ
چَنْدَهُ يَزْهَرَا اِمَقْطَعَهُ اِبْسَمُ الْمَلَاعِينَ
أَوَّلُ يَزْهَرَا اِمِنِ الْمَدِينَتِهِ يَا خُذُونَهُ
وَأَنْتِي مَا جِيتِي يَا بَتَوْلَهُ اِمِنِ الْمَدِينَتِهِ

مَسْمُومٌ يَا زَهْرَا تَرَى ضَائِقَ الْمَنِيَّةِ
مَعْلُومٌ قَلْبِجٍ مِثْلُ قَلْبِهِ اِمَذُوبِيَّةِ
وَيِنِ النَّبِيِّ وَالْمَرْتَضَى رَاعِي الْحَمِيَّةِ
تَاسِعِ اَوْلَادِكَ مَاتَ وَنَفَهُ مَا حَضْرَتَيْنِ
وَالْمَوْتِيَّةِ مَا جِئَتْ سَمَاوَاتِ الْعَلِيَّةِ
أَوْ تَالِي اِبْسَمُهُمْ يَا بَتَوْلَهُ يَجْتَلُونَهُ
أَوْ عِنْدِجِ عِلْمِنِ بِاللِّي جَرَى يَا هَاشِمِيَّةِ

لِيَتَّجِ نَظَرَتَيْنِ الْإِمَامِ الْعَسْكَرِيِّ أَيْنُوحَ
وَيَصِيحُ قَبْلَكَ لَيْثَ مَتِي رَاجِحَ الرُّوحِ
وَالْأَبْتُولَةَ أَنْصِيحَ إِدْرِي بِالْجَرَى أَوْ صَارَ
أَوْ قَلْبِي عَلَى أَوْلَادِي يَشِيعَهُ مَشْتَعِلُ نَارِ
مَذْرِي يَشِيعَهُ لَايٌّ فَجِيعَهُ أَهْلَ دَمْعِي
نُوبٍ يَخْلُقُ اللَّهُ عَلَى الْمَسْمُومِ أَنْعِي
أَوْ نُوبٍ عَلَى اللَّيِّ مَدْدُوهُمْ فِي الْأَسَاسَاتِ
وَتَهْوُونَ كُلَّ فَجَعَهُ اللَّيِّ ابْجَنْبِ الْفِرَاتِ
أَوْ جَمِيلَةَ مَصَائِبِهِمْ عَظِيمَةً أَنْفَتَ لِضُخُورِ
وَاعْظُمَ مَصَائِبِهِمْ مَصِيبَةً يَوْمَ عَاشُورِ

يَمَّ وَالذَّهَّ جَالِسٍ أَوْ مَنَّهُ الدَّمْعُ مَسْفُوحِ
وَلَا أَعَايِنُ مَضْرَعَكَ يَبْنِي الزَّجِيئَةَ
كَلِمَا عَلَى أَوْلَادِي يُصِيرُ أَنْجِيئِي أَخْبَارِ
وَأَنَا أَحْزَنُ وَأَبْكَى أَوْ عَبْرَاتِي جَرِيئَةَ
أَبْكَى الْفُضْبُ حَقِي لَوْ أَبْكَى الْكَبِيرُ ضِلْعِي
أَوْ نُوبٍ عَلَى اللَّيِّ أَنْذَبَحُوا فِي الْغَاضِرِيَّةِ
أَوْ نُوبٍ عَلَى اللَّيِّ أَنْصَيَّرُوا فِي الْأَسْطَوَانَاتِ
ذَبَحُوا عَطَاشًا أَوْ بِالشَّمْسِ ظَلَمُوا رَمِيئَةَ
مَطْرُودٍ هَذَا أَوْ ذَاكَ هَائِمٌ وَسَطٌ لِيَبْرُورِ
دَائِمٌ لَجَلَّهَا أَتْنُوحَ سَكَّانِ الْعَلِيَّةِ

الحسن العسكري عليه السلام يوصي ولده القائم (عج)

صَاحُ الْإِمَامِ الْحَسَنِ يَا بَاقِيَ الْبَقِيَّةِ
يَا وَارِثَ أَعْلُومِ النَّبُوَّةِ وَالْإِمَامَةِ
وَإِنِّي إِلَى دِينِ النَّبِيِّ صَائِرٌ دَعَامَهُ
وَإِنِّي الْبَقِيَّةِ مِنَ الْحَمُولَةِ وَالْعَشِيرَةِ
تَأْخُذُ إِبْشَارَ الْمُصْطَفَى أَوْ جِيدِ زَوِيْرِهِ
أَوْ تَأْخُذُ إِبْشَارَ الْمُجْتَبَى عَمَّكَ الْمَسْمُومِ
وَبَقِيَ أَمَّجَدَلُ بِالْفَرَى ائْتَمَّسَلُ بِلِذْمِ مِوْمِ
يَبْنِي أَمَّصِيبَةُ جَدِّكَ أَحْسِينَ الْفَجِيعَةَ
وَإِنِّي بَعْدَهُ كُلِّ مَصُونَةٍ أَوْ كُلِّ وَدِيعَةٍ
حَنٌّ أَوْ جَذْبٌ وَنَهْ أَبُو صَالِحِ الْمَهْدِيِّ

يَا نُورَ عَيْنِي لِي تَدْتَنِي يَا شَفِيئَةَ
أَنْتَهُ الْبَقِيَّةِ مِنَ الْعَتْرَةِ وَالْعَلَامَةِ
وَإِنِّي الْعَمْدُ لِلْأَرْضِ وَالسَّبْعِ الْعَلِيَّةِ
وَإِنِّي لِشَارَاتِ الْأَهْلِ يَبْنِي ذَخِيرَةَ
أَوْ ثَارِ التِّي كَسَرُوا ضِلْعَهَا الْهَاشِمِيَّةِ
أَوْ ثَارِ الَّذِي فِي الْغَاضِرِيَّةِ أَنْذَبَحَ مَظْلُومِ
أَوْ لِضُلُوعِ مَنَّهُ هَشْمِئَتِهَا لَعْوَجِيئَةَ
ذَبَحْتَ أَرْجَالَهُ أَوْ عَزْوَتَهُ حَتَّى رَضِيْعَهُ
أَوْ لِلشَّامِ وَدَوَّهُمْ عَلَى الْهُزْلِ هَدِيئَةَ
أَوْ نَادَى كَلَامَكَ يَا أَبُويَهُ فَطَرُ كِبْنَدِي

بِالْيَثْنِي قَدَوَةٌ رُحْتُ لِحَسِينِ جَدِّي
 صَاخَ الْإِمَامِ الْعَسْكَرِيِّ يَا نُورَ لُغْيُونِ
 امْصِيبَةُ اللَّيْلِ دَوْمٌ لِيهَا يَرْجِفُ الْكُونُ
 مَا أَحْذُ غَيْرَكَ يَا حَبِيبِي يَاخُذُ الشَّارَ
 لَازِمٌ أَنْطَهْرُ هَـالْأَرْضَ مِنْ قَوْمِ لَشْرَارِ
 وَتَقُومُ رَايَثُنَا وَلَا رَايَةَ سِوَاهَا
 أَوْ تَحْمِي جَمِيعَ آثَارِهَا أَوْ تَطْفِي ضِيَاهَا
 اللَّهُ يَمْدُكَ بِالْمَلَائِكِ يَنْصُرُوكَ
 أَوْ شِيعَةَ أَبِيكَ الْجَعْفَرِيَةَ أَيَسَاعِدُونَكَ
 أَوْ لَا اسْمَعَ ابْنَهَائِي الْمَصِيبَةَ وَالرِّزْيَةَ
 كَلْنَا مَصَابِينَا عَظِيمَةً لَكِنْ أَتُكُونُ
 وَنَيْتِهِ الَّذِي تَأْخُذُ ابْنَارَهُ يَا شَفِيئَةَ
 وَانْتِهِ الَّذِي تَأْخُذُ الشَّارَ أَوْ تَكْشُفُ الْعَارَ
 أَوْ تَرْجِعُ الدُّوْلَةَ مِثْلَ دَوْلَةِ لَوْلِيئَةِ
 أَوْ دَوْلَةِ بَنِي سُفْيَانَ يَثْنُوكُنَّ لِوَاهَا
 يَبْنِي أَوْ يَثْنُو مَنْسَ الشَّيْعَةِ الْجَعْفَرِيَةَ
 مِنْهُمْ عَنِ اشْمَالِكَ أَوْ مِنْهُمْ عَنِ يَمِينِكَ
 أَوْ بِكَ يَفْتَحُ الْجَبَّارُ يَا بَاقِيَ الْبَقِيَّةِ

خطاب للزهراء عليها السلام في وفاة الحسن العسكري عليه السلام

عَاشِرَ الْأَوْلَادِ يَمَّ أَحْسِينَ مَاثَ ابْتَقَصْتَهُ
 بَرَضٌ سَامِرًا أَوْ لَا جِيتِي يَزْهَرَا الْمَوْتِيَّةُ
 لَيْثَ يَمَّ أَحْسِينَ جِيتِي لَهُ أَوْشَفْتِي مِصْرَعَهُ
 عَلَى أَفْرَاشِ الْمَرَضِ يَتَقَلَّبُ أَوْ جَبْدَهُ امْقَطَعَهُ
 وَبَنَّهُ الْمَهْدِي يَجْرُ حَسْرَهُ أَوْ يَجْرِي مَدْمَعَهُ
 وَالْإِمَامَ الْعَسْكَرِي امْسَجِي أَوْ يَجْذِبُ وَتَنَّهُ
 ائِصْبِحْ يَبْنِي تَدْتِي لِي وَاسْتَمِغْ لَوْصِيَّتِي
 عَظَمَ اللَّهُ الْأَجْزَلَكَ فِي مِصَابِي أَوْ مَوْتِي
 يَبْنِي أَوْضِيكَ ابْنَوْصِيئِهِ لَا تَنْوَحْ بِامْصِيبَتِي
 نُوحٌ لِي ابْنُ كَرِبَلَا بِالْخَيْلِ رَضُوا جِثَّتَهُ

عُقْب مَا تَغْمِضُ اَعْيُونِي قُومِ غَسَّلْ جِجْتِي
عُقْب غَسْلِي وَالْكَفْنِ مِنْ قَبْلِ دَفْنِ اجْنَازَتِي
لَا زِمِ اثْنَادِي يَنْوِرُ الْعَيْنَ جَمَلَةً عَيْلَتِي
كَيْ يُوَدِّعُونِي أُوْتَالِي وَذِي أَبُوكَ الْحَفْرَةَ
اللَّهُ اِيْمَعِيكَ يَنْوِرُ الْعَيْنَ بَعْدَ اَفْرَاقِ اَبُوكَ
لَا زِمِ الْعِذْوَانَ يَبْنِي عُقْبَ عَيْنِي يَطْلُبُوكَ
يَطْلُبُونَكَ يَا ضِيَا عَيْنِي قَضَدُهُمْ يَجْتَلُوكَ
لَسَكُنْ اَنْوَارِي اِبْنَامِرِ الْجَلِيلِ اَوْ رَادِيَّتَهُ
رَادَةُ اللَّهِ تَأْخُذُ اِبْشَارَ الْعَشِيرَةِ وَالْاَهْلِ
تَأْخُذُ اِبْشَارَ النَّبِيِّ وَالسَّقَطُوا مِنْهَا الْجَمِيلِ
اَوْ تَأْخُذُ اِبْشَارَ الَّذِي بِالْفَرَضِ وَالصَّوْمِ اَنْجَتَلِ
اَوْ تَأْخُذُ اِبْشَارَ الَّذِي بِالسَّمِّ جِئِدَهُ اَمَقْتَنَةَ
اَوْ تَأْخُذُ اِبْشَارَ الَّذِي قَطَّعُوا وَرِيْدَهُ اِنْكَرَبَا
اَوْ مِنْ قَفَاهُ اَنْقَطَعَ رَاسُهُ اَوْ دَمَ نَحْرِهِ غَسَّلَهُ
اَوْ جِئْتَهُ ظَلَّتْ رَمِيَّتُهُ بِالصَّعِيدِ اَمْجَدَلَةَ
اَوْ شَهَرُوا رَاسَهُ اِنْكَلَّ بَلَدَهُ اَغْلِيلَةَ اَوْ نِسْوَتَهُ
اَوْ قَفُوا ذِيكَ الْوَدِيْعَةَ حَاسِرَهُ اِبْمَجْلِسِ يَزِيْدِ
اَوْ صَاحُوا عَلَيْهِمْ خَوَارِجَ فِي السُّكَّكَ مِثْلَ الْعَبِيْدِ
اَوْ جَدَّكَ السَّجَادَ يَبْنِي مَعْلَلِيْبِيَّتَهُ بِالْحَدِيْدِ
اَوْ رَاسَ جَدَّنَا بِالرُّمُخِ تَلْعَبُ الرِّيْخُ اِبْشِيْبِيَّتَهُ

في رثاء الحسن العسكري عليه السلام

قَعْدِي يَزْهَرَا الْعَسْكَرِي غَمَضَ أَغْيُوثَهُ
لَحْدَ يَزْهَرَا فَرَّقُوا عَنِّي أَوْلَادِي
شُرِبَ عَلَيْهِمْ مَدْمِجٌ وَالنُّوحُ زَادِي
مِنْهُمْ قَضَى بِالسَّيْفِ يَمَّ الْحَسَنُ مَظْلُومٌ
صَارَتْ مَنَازِلُهُمْ خَلِيَّةَ مَنْهُمْ الْيَوْمِ
طُوسٌ أَوْ أَرْضُ بَغْدَادٍ مِنْهُمْ ضَمَّتْ أَبْدُورُ
أَوْ فِي كَرْبَلَا اللَّيْلِ اتَّذَبَّحُوا فِي يَوْمِ عَاشُورِ
وَالْيَوْمِ سَامِرَا ابْنَهَا جِيئَتْ فَجِيئَهُ
بَحْرِ الْكَرَمِ طُودِ الْعِلْمِ عَزَّ الشَّرِيعَهُ
عَمْرَهُ يَزْهَرَا تَسَعَهُ أَوْ عَشْرِينَ مَا زَادَ
بَسَّ فِي السَّجُونِ أَمْعَدِيَّتَهُ قَوْمٌ لَوْ غَادَ
أَوْ يَوْمَ الَّذِي فَارَقَ مِنَ الدُّنْيَا الدُّنْيَةَ
أَعْنِي الْإِمَامَ الْمُنْتَظَرَ رَاعِي الْحَمِيَّةِ
وَالْأَسْسَ إِذْ خَوْلَ الْأَعَادِي دَارَ لَيْمَامِ
وَاللَّيْلِ قَبْلَ قَادُوا عَلِيَّ زَرَّاقٍ لِرُخَامِ

في استنهاض القائم (عج)

يَا حُجَّةَ اللَّهِ جَرَّدَ إِخْسَامَكَ الْبَتَّارِ
قَوْضٌ صَبْرُنَا يَا أَوْلِي قَوْضٌ صَبْرُنَا
وَنِيَّتِهِ عَمَدُنَا أَوْ سُوْرُنَا وَنِيَّتِهِ ذَخْرُنَا
عَجَلْ ابْتِذِجِ الدُّوْلَةَ الْمَامُونَ مِثْلَهَا
وَانْهَضْ أَبْدُولَهُ يَا خَلِيفَةَ حَامِي الْجَارِ
أَوْ ذَابِثَ مُهَاجِنَا يَا وَالِي أَمْرُنَا
مَا دُوْبُنَا إِلَّا نَنْتَحِي بِكَ لَيْلٌ وَنَهَارٌ
مَا لَهَا مِثِيلٌ فِي جَمِيعِ الدُّوْلِ كُلِّهَا

يامزحبا بيها أوياحي إناهلها
 يا حي ذبيح الطلعه التجمع شملنا
 بيها ايثامن خوفنا أو ينحقرن دمننا
 عجل فدتك الروح باباقي البقيته
 طالت علينا غيبتك يبن الزجيه
 ما تاخذ الرخصه من الجبار وتقوم
 واللي قضي أو قلبه مقطعيته بلسموم
 أوياحي ذبيح الطلعه الحلوه يمعوار
 أوياحي ذبيح الطلعه التجمع علمنا
 ونقول حي اعلى الفلاخ ابليل ونهار
 عجل ادركنا يا أبو النفس الأبيه
 مالنا دُخر غيرك يمن بيده الأسرار
 أو تاخذ اثار اللي انجتل بالفرض والصوم
 واللي قبل كسروا ضيلعها قوم لشار

أيضاً في استنهاض الحجة (عج)

يا حجة الله بالعجل جرد أفقارك
 طابيل علينا انتظارك يبن لظهار
 يبن النبي بالمخجيب من كل لبصار
 يمتى نرى وجهك مثل شمس المضيه
 أو يرتفع نورك للسماوات العليه
 مدرت ويش اللي جرى من عقب جدك
 وانكان عندك خبر ويش اللي يقعدك
 قوم ابعجل يا حجة الباري يمحجوب
 ذابت مهجنا يا ابو صالح يمدوب
 بين الحسن ما تنهض أو تنشر الرايه
 وانكان هذا عليك من كثر الخطايا
 لو تنتظر رخصه من الباري العلام
 أو تاخذ اثارات الأهل كلها يضرغام
 والله علينا بالولي طال انتظارك
 ما دؤينا إلا في انتظارك ليل ونهار
 بالجمله الأملاك والشيعة انصارك
 ابنوره ابتشغشع يا أبو النفس الأبيه
 ومن العدا يبن الحسن تاخذ اثارك
 أحمد الهادي المصطفى لو خبر عندك
 عن دين جدك يا ابن (عم) أو (تبارك)
 عن بصر كل الناس يا صنديد لخراب
 شيعتك يبن المصطفى عجل تدارك
 ما درت بينا شيمتت الأعدا الدعايا
 عن ثار سبط المصطفى شئهو اعتذارك
 لازم بياذن لك ابرخصه يبن لكرام
 من أول أوتالي ولا تغمد أفقارك

حتى تدمر هالعدى كلها يصنديد
وينزل عنا الظلم والرحمه بنا ائزيد
وخليل صدرك يشتفي يبن الاماجيد
والخير ياخذ كلمن يخطى ابجوازك

في استنهاض القائم (عج)

عجل ابدوله يا خليفه آل عدنان
بين الحسن يا حجة الله انهض ابتهجيل
وانشر بيارق للنصر بين البهاليل
كيف الصبر وائته الذخر والحبر عندك
معلوم كلما صار يتوقد ابجندك
ماهي مصيبه انقول طرفك غاض عنها
ينسى لطم خدها لو اتسقط ابنها
لو ضربه المحراب لو عمك المسموم
عن هالمصائب مالفاك خبر معلوم
معلوم ما ينسى مصاب الغاضريه
واللي خذوما حاسره فوق المطيه
مزوا بها اوشابت اخوها في ترى القاع
باودع اللي رضضوا منه الاضلاع

في ناز من في كربلا مذبوخ عطشان
او جرذ احسامك يا ولينا او سوم الخيل
ضاقت علينا الواسعه او جارت العذوان
باللي جرى عقب النبي المختاز جدك
او معلوم قلبك بالحزن يشتعل نيران
تنسى كسر اضلاع جدتك او جزنها
لوقود حيدر يا رفيع القدر والشان
لو الذي في كربلا غسله يلذموم
لو تنتظر امر العلي الواحد الديان
هيهات ما تنسى صنيع الأعوجيه
وتشوف راس احسين عالي فوق لسان
نادت على العذوان رضضوا بي للوداع
باروح عنه او جتته تبقى ابثربان

خروج القائم (عج) ووصوله كربلاء وخطابه مع الفرات

لمن يطب ابن الحسن في الغاضريه
يوقف علي شط الفرات ابديع هامي
وحسين يك ينديع عطشان ظامي
يصرخ فرد صرخه تموج الها الوطيه
ويخاطبه ويقول بيك المائي طامي
سويت امر زلزال السبع العليه

يَا بَيْتَ مَايَكَ لَا جَرَى يَاشَطُّ لِفِرَاتٍ
 سَوِيَّتْ أَمْرَ أَيُّزَلِّزِلِ السَّبْعِ السَّمَاوَاتِ
 وَالشَّطُّ يَزْفُرُ زَفْرَتَهُ أَوْ يَنْفَجِرُ عَيْنَهُ
 أَوْ يَأْتَاخُذُ ابْتِشَارَ الْإِمَامِ الذَّابِحِيْنَ
 وَاللَّهُ يَبْنُ بِنْتِ النَّبِيِّ مِنْ آلِ عَدْنَانَ
 وَيَصِيخُ أَنَا ابْنُ الْمُصْطَفَى وَأَنْذِيخُ عَطْشَانَ
 وَأَمِنَ الشَّرِيْعَةَ يَغْتَسِلُ حَجَّةَ الْمُعْبُودِ
 يَتَذَكَّرُ مِنْهَا طَلْعَ عَطْشَانَ بِالْجُودِ
 أَوْ يَتَذَكَّرُ اللَّيْلِ يَوْمَ عَرَسِهِ ذَابِحِيْنَ
 أَوْ ذَاكَ الرُّضِيْعِ اللَّيْلِ ابْتَسِمَ حَزْوًا وَتَيْنَهُ
 كَلِمَا مَشَى خَطْوَهُ يَجْرُ وَتَهُ أَوْ يَنَادِي
 وَيُهَيِّجُ حَزْنَهُ أَوْ يَحْنُ وَيَخَاطِبُ الْوَادِي

وصول الإمام القائم عند قبر الحسين عليه السلام

فُوقَ الضَّرِيخِ أَيُّطِيحُ وَدَمُوعَهُ جَرِيْتَهُ
 أَوْ عُقْبِ التَّحِيَّةِ عِنْدَ رَأْسِهِ يَوْقِفُ أَيُّزُورُ
 وَكَفُوفِكَ اللَّيْلِ أَمَقَطُّعَهُ أَوْ رَأْسِكَ الْمَشْهُورُ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى دَمِكَ الْجَارِي فُوقَ لِثْرَابِ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى قَلْبِكَ الْجَانِ ابْتَسِمَ مِنْصَابِ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى شِبَانِكَ اللَّيْلِ ذَبْحُوهِمُ
 وَخِيَامِكَ اللَّيْلِ ابْتِنَارِ يَا جَدِّي أَخْرَقُوهِمُ
 وَالْحَاضِرِينَ أَمِنَ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّبِيِّينَ

أَوْ يَسْبُدِي إِلَى جَدِّهِ سَلَامَهُ وَالتَّحِيَّةِ
 أَيُّنَادِي سَلَامَ اللَّهِ عَلَى نَحْرِكَ الْمُنْحَوْرِ
 وَأَضْلُوعِكَ اللَّيْلِ اتْحَطَّمَتْ بِالْأَعْوَجِيَّةِ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى شَعْرِكَ الْأَشَابِ الْفَقْدُ لِجَبَابِ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى رُوحِكَ يَبُو النَّفْسِ الْأَبِيَّةِ
 أَسْمَ اللَّهِ عَلَى نَسْوَاتِكَ اللَّيْلِ سَلْبُوهِمُ
 أَوْ مِنْ صَيْحَةِ الْمَهْدِيِّ تَمُوجُ الْغَاضِرِيَّةِ
 مِنْ صَيْحَتِهِ أَيُضَجُّونَ فِي ضَجِّهِ عَلَى أَحْسَنِ

وَيَصِيحُ بِهِمْ حَجَّةَ اللَّهِ يَا مِيَامِينَ
 وَإِيذَهُ يَمِدُّهَا فِي الْقَبْرِ ضِئْوَةُ الْمَبْرُورِ
 وَيَطَّلِعُ الطُّفْلَ الَّذِي بِالسَّهْمِ مَنْحُورِ
 أَوْ يَنْفِرُجُ قَبْرَهُ أَوْ تَطَّلِعُ الْجَحَّةُ بِلَا رَأْسِ
 أَوْ يَمْشِي أَبُو صَالِحٍ الْمَهْدِي الْقَبْرِ عَبَّاسِ
 وَمَنْ الضَّرِيحُ إِيقُومُ حَمَّانِي الْوَدِيعِ
 وَنُصَيْرُ لَطْمِ الرُّوسِ وَتَزِيدُ الْفَجِيعِ
 أَوْ يَمْشِي أَبُو صَالِحٍ ابْنُجَنْدَهْ مِنْ أَرْضِ لُطْفُوفِ
 هَالِطَلِيعَةُ اللَّيْلِ عَنِ الشَّيْعَةِ تَرْفَعُ الْخُوفِ
 لِيَضُوتَ خَفْضُوهَا أَوْ شُوفُوا هَالررزيته
 مِنْ صُوبِ نَحْرِ أَحْسِينِ وَالْأَادِمُومَهْ أَتْفُورِ
 وَيَطَّلِعُ كَرِيمِ أَحْسِينِ وَدَمُوعَهُ جَرِيته
 وَيَمْوِجُ وَادِي كَرَبَلَا مِنْ ضَجَّةِ النَّاسِ
 يَوْقِفُ عَلَى رَأْسِ الْبَطْلِ رَاعِي الْحَمِيهِ
 وَيَعَايِنُونَ النَّاسَ كَقَيْئِنَهُ قَطِيعَهُ
 وَتُصِيرُ ضَجَّةَهُ تَوْصَلُ السَّبْعَ الْعَلِيهِ
 أَوْ عَبَّاسِ شِيَالِ اللَّوِيِّ وَالْعَالَمِ إِيشُوفِ
 وَتُصِيرُ أَهْلَ الدِّينِ فِي عَيْشِهِ هَنِيهِ

* * *

لقد تمّت الحديقة الثامنة المسماة بالمسكية وتليها الحديقة التاسعة وهي تحتوي
 على النوحيات .

الحديقة التاسعة

وصية النبي ﷺ للأمة

بالقرآن عالي الشأن طه يُوصي أمته خبز الناس يوصي الناس بكتاب ربه أو عترته

* * *

روحي فدا الخبز البريه اينادي امسى على افراشه طريح اينادي

يا أمتي فيكم بذلت اجهادي

كم قاسيت وتاذيت قصدي رضا الله أو رحمته

* * *

يا معشر الناس الوصي من بعدي حيدر وصيي والولي من بعدي

واللي يوارى اجنازتي في لحدي

حامي الجار واللي صار للدين باذل مهجته

* * *

ما حد عقب عيني كفو للمنبر إلا ولي عهدي أو وصيي حيدر

هذا العلى كل الأنام انامر

داحي الباب يا أصحاب لا تجحدون اولايته

* * *

لا تجحدون اولايته والبيعه لا تينكثوها وامتروا له شيعه

تدرون بالاشيا لامره امطيمه

حتى النار للكرار في طوع أمره أو رادئه

من بعد عيني الدرّة المعصومَه لِيُكون من بعدي تظلّ مَهْضومَه
ادري عليها موتتي ميشومَه

كسم يئنال من أهوال من بعد أبوها أو فرقته

تدرون يَمّ احسين قرّة عيني هاللي يآذيهاترى اياذيني
حافظوا عليها لين غمضت عيني

ربّ البيت مُحَيي الميث يحفظها ربي ابرحومتَه

في وفاة النبي ﷺ

يَهْل الدين عَزّوا الدين مات النَّبي خيمز السورى
شوفوا اثلون حال الكون والشمس لَجَلته افكوره

أصبح عليه الكون كاسف لونه والشمس لَجَل المصطفى محزونه
أوداز الوحي بعد الوحي مغبونه والأفلاك والأملاك والحور كلّها امكدره

جبريل صاح ابصوت هَزّ العالم آخره بوطي اليوم يابو القايم
يا صفوة الله من جميع العالم

كيف ائموت ياللاهوت وانسته إلسى العالم درى

روح الخلق عند الخلق هاديها أو طول الأرض عند الملك داجيها
نور السما فيك العلي بانيها

كلما صار بالمختار رب البرية صوره
* * *

تبكي له الجنة أو قصور الجنة والكل في ضجه عليه أورته
والمرتضى ضلعه عليه اتحتى

وأم احسين تجري العين والكيد منسها انقطره
* * *

اتنادي أو كيدها اعلى الابو مجروحه يا ليثني في حفرتك مطروحه
يا ياب عاين دمعتي مسفوحه

ريث اثمود يا مفقود يا ليلي الى العالم دري
* * *

شكاية الزهراء عليها السلام لأبيها

يا مختار شربوا النار في بيتي أو ضلعي انكسر
والكرار حامسي الجار من بيته ابحبل اناسر

* * *

جارت عليه الأمة المشومه يا بوني من بعدك صيرت مهضومه
ليتك تشوف الغاليه ملطومه

هالانذال يا مفضال سوا فعل ما ايندكز

* * *

يا بوني بعدك هالاعادي جوني ناديتهم ردوا ولا يسمعوني
أو بالباب يابويه العدى عضروني

طُحَّتْ إِنْحِينَ اجْرِي الْعَيْنِ وَالضُّلْعُ مَتَّى مِنْكَسْرُ

كَسَرُوا اضْلُوعِي أَوْ سَقَطُونِي جِمْلِي خَرَيْتَ مَغَشِيَتَهُ عَلَيَّ مِنْ ذُهْلِي

أَوْ بِالْحَبْلِ قَادُوا عَزِيزِي بَعْلِي

طَلَعُوا بِئِي حَاطُوا بِئِي وَالْحَبْلُ فِي حَلْقِهِ أَوْ صَبَزُ

أَوْ لَمَنْ افْتَتَ أَوْ شِفَّتْ بَيْتِي خَالِي مِنْ سُورِي الْعَالِي أَوْ شَيْخِ ارْجَالِي

قَمَّتْ اطْلَعْتِ اصْرُخْ ابْصُوتِ عَالِي

شِفَّتَهُ إِنْحَالَ يَا مَفْضَالَ مِنْ شَوْفَتِهِ قَلْبِي انْقَطَرَ

نَادَيْتَهُمْ رَدَّوهُ مَا رَاعُونِي بِسَيَاطِهِمْ رَدَّوَالِي أَوْ ضَرْبُونِي

وَمِنْ السَيَاطِ امُورِّمِينَ امْتُونِي

لَيْتَ الْمَوْتُ بِالْأَهْوَتِ قَبْلَكَ امُوسِدْنِي ابْقِيزُ

يَابُونِي بَعْدَكَ هَالِعِدِي ذَلُونِي حَتَّى يَبُويَهُ امِنْ الْبُكَاءِ مَنَعُونِي

جَنَّهُمْ يَبُو اِبْرَاهِيمَ مَا يِعْرِفُونِي

هَالَتِي صَاژُ يَا مَخْتَارُ مِنْ ذَكَرَهُ اِيذُوبُ الصَّخْرُ

أَوْ سِبْطِيَتِكَ الَّلِي دَائِمٌ اِتَقَبَلَهُمْ أَوْ دَائِمٌ عَلَيَّ اِكْتَأَفَكَ بَعْدَ تَحْمِيلِهِمْ

فُرْقَاكَ يَا بُوِيَهُ تَرَى اِنْحَلَّهُمْ

وَأَبُو اِخْسِينَ حَامِي الدِّينِ قَلْبَهُ اِنْبِيرَانَ اسْتَعَزُّ

الزهراء عليها السلام تعاتب أمير المؤمنين عليه السلام

لَحْدَ يَكْرَارٍ يَجِيدُومِ الْحَرْبِ مَثْنِي بِبِوَاحْسِينِ اسْوَدَ امْنِ الضَّرْبِ

* * *

يَا عَلِيَّ بِالْبَيْتِ جَالِسٍ وَالْعِدَى تَهْجُمُ ابْدَارِكَ أَوْ بِيَدِكَ اجْزَاءَ الْحَمِيهِ جَانِ مَا يَنْضَامُ جَارِكَ

أَعْجَبَ الْأَمْلَاكُ كُلَّهَا يَا أَبِوَاحْسِينِ اضْطَبَّارِكَ

وَاللَّهُ عَجَبٌ كَيْفَ مَا تَشْهَرُ السِّيفِ مَنكَ خَذُوا حَيْفَ يَكْشِفُ الْكُرْبِ

* * *

جِنْتُ أَنَا عِنْدَكَ وَدِيْعَهُ وَالنَّبِيَّ أَوْصَاكَ بَيْتَهُ وَانْهَضُمْ جُدَامَ عَيْنِكَ حَيْفَ يَا رَاعِي الْحَمِيهِ

يَنْهَبُ حَقِّي بِبِوَاحْسِينِ مَا تَنْعَرُ عَلَيْهِ

وَاللَّهُ يَكْرَارٌ تَيْهَتْ لِفِكَارٍ يَرْضَهُ عَلَى الدَّائِ يُصَقُّونَ الْحَطْبِ

* * *

شَبَّوْا النَّيْرَانَ فِي بَيْتِي أَوْ بِالْبَابِ اغْصِرُونِي كَسُرُوا ضِلْعَيْنِ مَنِّي بِبِوَاحْسِينِ أَوْ سَقَطُونِي

وَالرَّجْسُ مَا خَافَ مِنْ رَبِّهِ لَطْمُنِي عَلَى اغْيُونِي

أَوْ مِنْ عَصْرَةِ الْبَابِ يَا دَاحِي الْبَابِ مِنْ فَوْقَ لِشْرَابِ وَقَعَ مُحْسِنٌ غَضْبِ

* * *

تَيْهَتْ أَفْكَارِي وَأَفْكَازُ غَيْرِي مِنْ أِخْوَالِكَ لُورِدَتْ تَحْمِيلُ الدُّنْيَا جَانِ تَحْمِيلُهَا ابْنِشْمَالِكَ

أَوْ لَمَنْ انْطَبَّتِ الْحَرِيْبَةُ ابْدًا مَا يَنْدَهْشُ بِأَلْكَ

تَشْهَدُ الْعِدْوَانُ فِي كُلِّ مَيْدَانٍ يَا عَالِي الشَّأْنِ عَجَمُهَا وَالْعَرَبِ

* * *

لَوْ صَحَّحْتُ بِالرُّوعِ يَوْمَ الرُّوعِ يَا حَيْدِرُ تَرَوْغٍ لَوْ صَحَّحْتُ يَا بُوَ الْاَيْمَةِ ابْنِجَبَلِ هَالِدِنِيَا تَرْعَزُغٍ

أَوْ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِذُ بَيْكَ يَا حَيْدِرُ تَضَعُضُغٍ

لَحْدَ يَبُوأَحْسِينِ يَا بُوَ الْمِيَامِينِ يَا نُورَ كُلِّ عَيْنٍ يَكْشِفُ الْكُرْبَ

* * *

لَنْ أَبُو الْحَسَنِ جَاوِبَهَا ابْنَاتِ خَفِيَّةَ كَفَكَفَ أَدْمَوْعَهُ ابْنِكَمَةَ أَوْصَاحَ لَحْدِ يَا زُجَيْتَهُ
تَعْرِفِينِي الْقَيْدَتْنِي مِنْ رَسُولِ اللَّهِ الْوَصِيَّةِ

كَفِّي هَالِغَتَابِ يَا بِنْتَ الْأَطْيَابِ قَلْبِي تَرَا ذَابَ يَزْهَرَا مِنْ الْعَتَبِ

* * *

نوحية في وفاة الزهراء عليها السلام

وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

حَطَّ الْعَزِيَّةَ

مَاتَتْ شَجِيَّةَ

خَيْرِ الْبَرِيَّةَ

وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

جَلُّوا الطَّبِيعَةَ

يَاهِي فَجِيْعَةَ

ذِيكَ الْوَدِيعَةَ

وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

الْكُوْكَبِ الدَّرِي

زَهْرَةَ الْكُونِينِ قَضِيَتْ مَكْسُورَةَ الضُّلْعِينِ

أَوْ حَيْدِزْ عَلَيْهَا ابْنِصِيحٍ أَوْ يَهْمَلِ الْعَيْنِينِ

* * *

لَمْ الْاَيْمَهُ أَبُو الْاَيْمَهُ عَلِي الْكَرَّارِ

يَجْذِبُ الْوَتَهُ أَوْ يِنَادِي بِضِعَّةِ الْمُخْتَارِ

رَاحَتْ السَّلْوَهُ سَلِيلَةُ صَفْوَةِ الْجَبَّارِ

ضَلُّوا يَتَامَى عَقْبُهَا حَسَنٌ وَيَا أَحْسِينِ

* * *

يَسْكِبُ أَدْمَوْعَهُ عَلَى الْخَدَّيْنِ مَهْمَوْلَهُ

وَيَصِيحُ بِنْتَ التَّبِيِّ فَارَقَتْ مَعْلَوْلَهُ

عَاشَتْ كَثِيْبَهُ ابْنِجَزْنِهَا أَوْ غَدِيَتْ مَنَحَوْلَهُ

هَيْتِ الْوَدِيعَةَ مِنْ أَبُوهَا سَيِّدِ الْكُونِينِ

* * *

هَائِي الْوَدِيعَةَ مِنْ أَبُوهَا زَيْنَةُ الْجَنَّةِ

رَحْمَةً إِلَى النَّاسِ خَلَقَهَا صَاحِبَ الْجَنَّةِ
قَضَتْ عَمْرُهَا ابْكَابَتَهَا تَجَرَّ وَتَهُ
مَلْطُومَةُ الْعَيْنِ أَوْ مِنْهَا اسْوَدَّتِ الْمَثْنَيْنِ

* * *

مَا أَدْرِي اشْعُدُّزُ لِيَهُمْ فِي ظِلَامِئِهَا
يَوْمَ يَدْخُلُونَ فِي الْجَنَّاتِ شَبَعِئِهَا
فَازَ الَّذِي نَالَ فِي الْمَحْشَرِ شَفَاعِئِهَا
وَالْوَيْلَ إِلَى اللَّيِّ عَصْرَهَا أَوْ سَقَطَ أَلْهَا اجْنِينِ

* * *

وَالْفِي صَدْرَهَا أَوْ ثَدْيِهَا نَبَّتِ الْمَسْمَارِ
وَالكَانَ أَمَرَ عَلَيْهَا يَشْعَلُونَ النَّارِ
أَوْ مِنْ غَيْرِ إِذْنِهَا عَلَيْهَا هَجَمَ وَسَطَ الدَّارِ
أَوْ بِيَدِهِ لَطَمَهَا أَوْ بَانَتْ لَطَمَتَهُ فِي الْعَيْنِ

* * *

وَيَنْ أَلِيحِبَّهَا أَوْ عَلَيْهَا يَسْكِبُ ادموعه
أَوْ يذُكُرُ ضَلِغَهَا أَوْ عَلَيْهَا يَخْنِي اضلوعه
أَوْ يذُكُرُ يَتَامَى الْفُقْدَاهَا غَدِثُ مَفْجُوعه
زَيْنَبُ الْحَوْرَى وَخِثْهَا وَالْحَسَنُ وَحَسِينِ

* * *

بُشْرَاكَ يَا لَلِّي تَحِبَّهَا بِالنَّجَا وَالْفُوزِ
مَعْلُومٌ كَلِمَنْ يَحِبَّهَا اَمَقْرَبُ أَوْ مَعْرُوزِ
مَعْلُومٌ كَلِمَنْ يَحِبَّهَا اَعْلَى الصِّرَاطِ اِيْجُوزِ
لَكِنْ حَسَافَهُ قَضِيَتْ مَكْسُورَةُ الضَّلْعَيْنِ

وَالنَّاسِ تَذْرِي
وَالدَّمَغِ يَجْرِي
وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

أَهْلِ السَّقِيْفَةِ
ذِيحِ الْعَفِيْفَةِ
الْبِضْعَةِ الْمَنِيْفَةِ
وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

بَنَاتِ الْأَطَايِبِ
وَاللَّهُ عَجَائِبِ
نَسْلِ الْكُؤَاذِبِ
وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

أَوْ يَنْصُبُ عَزِيَّتِهِ
ابْصَرَخَهُ شَجِيَّتِهِ
ذِيكَ الرَضِيَّتِهِ
وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ
يَحْصُلُ كَرَامَتِهِ
نُورَةَ أَمَامَتِهِ
وَاللَّهُ مَصِيبَهُ

وقوف فاطمة الزهراء عليها السلام في المحشر

طَلَّقَ الدُّنْيَا أَوْ هَوَاهَا يَأْتُرِيدُ الْآخِرَةَ
 وَأَلْزَمَ الزُّهْرَاءُ أَوْ وِلَاهَا جَانِ عِنْدَكَ فَاتَّكِرَهُ
 جَانِ عِنْدَكَ فِكْرٌ وَافِي طَلَّقَ الدُّنْيَا أَوْ هَوَاهَا
 أَوْ زَيْنَ أَعْمَالِكَ ابْحَبِّ أُمِّ الْحَسَنِ وَأَلْزَمَ رِضَاهَا
 خَلَّ بِسِرِّكَ مَا يَسْرَهَا أَوْ يَشْجِي قَلْبَكَ مَا شَجَاهَا
 بِضِعَةِ الْمُخْتَارِ طَهَ أُمِّ الْاَيْمَةِ الطَّاهِرَةَ
 جَانِ عِنْدَكَ فِكْرٌ وَافِي بِضِعَةِ الْمُخْتَارِ حَبَّهَا
 وَالتَّفِثُ بِاللَّهِ أَوْ تَيْقُنُ مَا يَنْجِحُكَ غَيْرَ حُبِّهَا
 مَا يَنْجِي حَيْدَرَ الْكَرَّارِ غَيْرَ اللَّيِّ يَحِبُّهَا
 يَرْضَى الْبَارِي أَمْنَهَا أُمِّ الْاَيْمَةِ الْفَاخِرَةَ
 خَلَّ أَوْصَفَ وَسْتَمِعَ لِمَنْ تَطَبَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 كَمِ الْفِ يَوْقِفُ مِنَ الْأَمْلَاقِ عَدَهَا لِلْخِدَامَةِ
 جِبْرِئِيلُ يُقَوِّدُ نَاقَتَهَا أَوْ يَحْيِيهَا ابْنِ سَلَامَةَ
 تَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى أَعْلَاهَا أَوْ دُومِ فَاطِمَةَ شَاكِرَهُ
 تَوْقِفُ أَنْقَلِبُ الْقِيَامَةِ وَالْحَشِيرِ يَرْعُدُ رَعِيدَةً
 أَتُصْبِحُ يَا رَبِّي أَشْكَائِهِ الْيَوْمِ أَنَا حَقِّي أَرِيدَهُ
 مِنَ الْأَوَّلِ مِنَ الثَّانِي مِنَ بَنِي أُمَّيَّةِ الْعَنْبِيَّةِ
 بِالْأَمْسِ عَالِكَلْ أَذَاهَا أَوْ كَلَّ بَلَاهَا صَابِرَهُ
 كَسَرُوا أَرْبَاعِيَّةَ ابْوَيْهِ يَا إِلَهِي أَوْ مَا رَعَوْهُ
 أَوْ شَبَّوْا النَّيْرَانَ فِي بَيْتِي أَوْ جَمَلِي سَقَطَوْهُ

لَبَّبُوا بِنُغْلِي أَوْ شَيْبَةَ مِنْ أَدْمُومَةٍ خَضَّبُوهُ
 أَوْ زِينَةَ الدُّنْيَا أَوْ ضِيَاهَا قَضَى ائِسْمَ الْفَاجِرَةِ
 وَالَّذِي ذُوبَ أَقَادِي أَوْ هَيَّجَ أَحْزَانِي عَلَيْهِ
 ذَبَحَ أَبُو السَّجَّادِ وَرَجَالَهُ ابْطُفَّ الْغَاضِرِيَّةِ
 أَوْ رَضُّوا جِقَّةَ عَزِيزِي بِأَلْسِنَةِ الْفُجْرِيَّةِ
 أَوْ نَسَوْتَهُ حَزَقُوا أَخْبَاهَا أَوْ مَثِثَ بَشْرِي حَاسِرَهُ

أَيْضاً فِي وَقُوفِ الزَّهْرَاءِ عَلَيْهَا السَّلَامُ فِي الْمَحْشَرِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَوْقَفَ الْمَحْزُونَةَ ابْحَالَهُ شَجِيئَهُ
 تَجْرِي أَدْمُوعُ عَيْونِهَا مَهْتُونَةَ ابْحَالَهُ شَجِيئَهُ

تَوْقَفَ عَلَى الْعَرَصَةِ تَجِنُّ وَتَنَادِي
 رَبِّي انْتَقِمَ مِنْ هَالِذِ بَيْحِ أَوْلَادِي
 أَوْ فِيهِمْ جَرَحَ قَلْبِي أَوْ قَتَّ أَقَادِي
 أَوْ خَلَا عَلَيْهِمْ عِبْرَتِي مَهْتُونَةَ ابْحَالَهُ شَجِيئَهُ

وَإِجْدَ قَضَى نَحْبَهُ ابْحَرَ اسْمُومَةَ
 أَوْ وَاجِدَ ذَبِيحَ أَوْ غَسَلَتَهُ أَدْمُومَةَ
 وَبَدَوْزَهُمْ ظَلَّتْ تَصِيخَ الْبُومَةَ
 أَوْ وَاجِدَ قَضَى نَحْبَهُ أَبُوسَطِ اشْجُونَةَ ابْحَالَهُ شَجِيئَهُ

حَقِي ارِيذَةَ الْيَوْمِ مِنْ عِدْوَانِي
كَلِمَنْ ذَبَحَ أَوْلَادِي أَوْ آذَانِي
وَاللِّي غَضِبَ حَقِي أَوْ حَقَّرَ شَانِي

أَوْ خَلَّانِي ابْطُولِ الدِّهْرِ مَحْزُونَهُ ابْحَالِهِ شَجِيئَهُ

* * *

وَيَجِي النَّدَا مِنْ اللَّهِ إِلَى الْمَعْصُومَةِ
يُودِعُهُ الْمَخْتَارِيَا مَهْضُومَهُ
لِغَدَاكُمْ النِّيرَانَ هَالْمَضْرُومَهُ

وَلَا تَطْلُبِينَ ابْحَالَةَ الْمَغْبُورَتِهِ ابْحَالِهِ شَجِيئَهُ

* * *

طُوبَى بِنْتِ الْمَصْطَفَى مِنْ رَيْحِ
وَتَشَقَّعِي يَمَّ الْحَسَنِ لِمَحْبَجِ
وَاللِّي تَرِيدِيَنَّهُ وَيَصِيبُ قَلْبِي

أَوْ خَلِّي الْهَضْمَ وَدَمَوْعِ الْمَهْتُونَهُ ابْحَالِهِ شَجِيئَهُ

* * *

وَالْوَقْفَةَ الزَّهْرَاءَ يَمُوجِ الْمَحْشَرِ
يَنْكُمِدُ حَاسِدُهَا أَوْ مَحَبَّهَا يَسْتَرِّ
يَسْتَانِسُ الشِّيعِي الْمَحَبَّ الْجِيدِزِ

وَتَصِيرَ عِدْوَانَ الْوَصِيِّ الْمَلْعُونَهُ ابْحَالِهِ شَجِيئَهُ

* * *

يَا رَبِّي السَّوَى الشُّعْرِ يَتَرَجَّى

تغفرُله يوم الزلزله والرجه

تغفرُ اذنوبه اومن لظى يثنجا

ذبح الزجيه

ابحق النبي او حيدر مع المأمونه

* * *

نوحية في مصيبة

أمير المؤمنين عليه السلام

يَهْلِ الدين عَزَّوا الدين في اللَّيِّ بناه أو شَيْدَه
في مسجده شَقَّوا الأَعادي راسَه
كيف ابن ملجَم ما اخْتَشَى من باسَه
جملةً صناديد الحريبه اُتْهابَه
زلزل قصرَ مَرَحِب أو داحي بابَه
سبحانُ رَبِّ أَيَدَه سبحانَه
ما ثَوَّقَف الشجعان في ميدانَه
ما هُوَ عَجَب من حيدر أو أفعالَه
أو ضَيَع يَتامى اللي ارتَبِث بِظلالَه
دينُ النَّبي يَبْكِي على اللي شادَه
ومصيبةُ الكُبرى عِنْد أولادَه
يا وِئح قلبي للوديعَه اأَنادي
يا نُور عَرشِ اللّهِ أو حبيب الهادي
يا بُوي خَلَيْت الخَلِيق تَتعجب
واللّهِ أحوال الدهر تَتقلب
يا لاسلام لَطَموا الهام حيدر چَتيل ائِمَسجِدَه
هَزَقوا ادمومَه وَاخَمَدوا اَنفاسَه
والفِرسان في الميدان يَوْم الحرب متشاهدَه
أو هذا الحرب فَتَه أو شُغَلَه أو دابَه
قَرَم اشجاع ما يَزَتاع سبحان رَبِّ أَيَدَه
منصورز ومؤيِّد على عِذوانه
كم صنديذُ فُوق البِيدُ يوم الحريبه وَسَدَه
لِكن عَجَب كيف ابن ملجَم غالَه
أو خَلَّالَ الدين يَمسي حَزِين يَبْكِي على اللي شَيْدَه
أو تَبْكِي عليه ائِتامَه أو وُقادَه
يَتَبَاحون وَيُنوحون وأهل الشماتَه ائِمَعِيدَه
حالِك يَبُو الحَسَنِين فَتَ اأَنادي
يا جَيدوم قَبْلَ اليوم يا لِيئِنِّي لِمَلَحَدَه
يا هوچتلُ عمرو بن ودَه أو مَرَحِب
أو كيف اليوم هالَمِشوم اسفَاك كاساتِ الرَدَه

نوحية في الليلة التاسعة عشرة من شهر رمضان

داحي الباب في المخراب شق المرادي هامته
 لمصابه العرش العظيم اترزلزل
 والفلك من اجله وقف وتعتطل
 لطيبور تنعى له او وحش الوادي
 منك يحيدر يتموا اولادي
 خان الدهر يا شيعه ايساداته
 معلوم ادري لئلوصي ترباته
 لكن ابو الحسنين امرة اعجب
 كيف العدى ايطلعون بيه املبب
 هذا الذي عجب جميع العالم
 يوم يغيله في الصلا بن ملجم
 جبريل ينكي في العلية او ينعى
 والكل منهم مفتجع بيه فجع
 جبرائيل ميكائيل ناخوا لأجل امصيته
 ينكي على اللي في صلاته امجندل
 والاطياز في الأشجاز ناخوا لأجل امصيته
 وأم الأيمه في قبرها اتنادي
 والمختار للكرار ناصب يشيعه أياحته
 والفاجر الغادر خبيثه ذاته
 امر اعجيب كيف الذيب شاه يشيعه فرسته
 سيفه شطر عمرو بن ود او مزحبت
 بين الباب قوم اكلاب كسروا ضلوع لخليلته
 واللي على الشيعه أشد او أعظم
 بيت الله او عرش الله ناخوا لأجل ارزقته
 والمصطفى يبكي عليه او شرعه
 والله انصاب داحي الباب فطر مرايز شيعته

نوحية في وصية أمير المؤمنين عليه السلام

في الكرار حامي الجار عزوا النبي يا شيعته
 أمسى طريق ابحجرته أو من حولة
 والكل منهم عبرته مهموله
 حيدر على أفراس المرض وينادي
 صاخ الحسن بويه حرقت أفادي
 صاخ الإمام أو عبرته بهملها
 طرد الدين بمسلمين أنسى طريق ابحجرته
 جملة أهل بيته أو كل اشبوله
 يتباحون وينوحون والكل يهمل عبرته
 زين اسمعوا لوصيتي يولادي
 يا ممدوخ ليث الروح متي لعمرك قدوته
 بوصيك بالأولاد تشكفنها

ومخدراتِ المصطفى دارِ ألها
 بوَصِيكَ يَبْنِي بالفقير الضايغُ
 يَبْنِي أو دَائِمٌ صِيرَ لهُ طايغُ
 يَبْنِي أو كتابَ اللّهُ العزیز المنزَلُ
 بوَصِيكَ يَبْنِي في القراءة اترتلُ
 باخْبَرِكَ بالآلي عليك امحْتَمُ
 ومصيبةُ التبكي السما ليها ابدَمُ
 في كرىلا ينزل مع فتياَنه
 أو تدبّخ ارجاله مع شبّانه
 أو يَمّ الشريعه ظامي ايذبحونه
 أو بالناز خذرة لازم ايحرقونه

في بكاء أم كلثوم عند أبيها عليها السلام

لحدّ يَسِيفَ اللّهُ
 غالِكِ ابنِ ملجَمِ ابشَهْرَ اللّهُ

* * *

لحدّ يَسِيفَ اللّهُ أو يا جُودَه
 يا رحيمةَ الباري الموجودَه
 يَأْقِبِلُ اللّهُ بِيكِ تَوَجِيدهُ
 بيكِ البحر يجري أو بيكِ السفن تَسْري
 أو حبّك أو طوعك فرض من اللّهُ

* * *

بيك الله امنجى سفينه نوح
وانته يحيدر بالكتب ممدوح
اوكل مفتخر فخرك عليه ايلوح

وانت سببها
وانته الكتبا
واعلازتها

والباري لولاك مايجري افلاك
يا نعمة الله اوي جميل الله
هالعالم الموجود يا كزار
اودين النبي المصطفى المختار
وانته الذي ائحبتك يحامي الجار
والحكوم يوم الدين بيدك ببوالحسنين
وانته النداء وانته الهدى امن الله

او ما ينشي افلاك
لحد سيف الله
باسمك تشيد
بيك الله ايد
رتك توحد
يا فارس الكونين
لحد سيف الله

بيدك يحيدر جاتل العنرين
اوفي الحرب سيفك ينجم سبعين
او هالضربة القشري لفتك امنين
والله عجيبه سبع الحريه
في فرضك اغيلك عدو الله

يوم الحرايب
يبن الاطايب
والله عجايب
كبش الكتيبه
لحد سيف الله

يبكي لك الاسلام والايمان
اويكي على انصابتك شهر رمضان
اوتبكي عليك الحور والولدان
بثعماك بالويل يا بوي جبريل
والكل يبكي يا رلي الله

والدين ينعي
صاحب الفجع
والكل ينعي
يمنصلي الليل
لحد سيف الله

تَبْكِي أَبُوهَا أَوْ تَصِكَ الرَّاحِ
لَنْ الْأَبُ فَتَحِ اعْبُوتَهُ أَوْ صَاحِ
عُمْرِي اْمَقْرُوضُ مَا يَفِيدُ أَنْيَاحِ
بَطَلُوا وَانْحَبِكُمْ فَرَضُوا أَوْ زَكَمِ
بَنَاتِ الزَّجِيَّةِ
يَا لَهَا شَمِيَّةِ
خَفُوا عَلَيَّةِ
لِلَّهِ رَبِّكُمْ
نَادَتْ الْحَوْرَى يَا وَلِيَّ اللَّهِ

يَا بَهْ عَلَيَّه مَظْلِمُ الْوَادِي
أَوْ حَظِيكَ يَبُوتَهُ ذَوْبُ الْفَادِي
ضَمْنَا أَجَلَ يَا غُوثَ لِمَنَادِي
يَا عِزَّ لَيْتَامِ يَا نُورَ الْإِسْلَامِ
فِي شَهْرِ لِيضَامِ
لِحَدِّ سَيْفِ اللَّهِ
بِيكَ افْتَجَعْنَا يَا حَبِيبَ اللَّهِ

عن لسان زينب ترثي أمير المؤمنين عليه السلام

يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ
قَلْبِي تَشَعَّبَهُ مِنْ تَجْرُوتِهِ
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ

كَلَّمَا تَوَّانَ يَا زَيْنَةَ الْمَحْرَابِ
كَلَّمَا شِفَتْ حَالَكَ يَدَا حِي الْبَابِ
وَأَنْتِ التِّدَاوِي كُلَّ جِرْحٍ بِشْرَابِ
كَلِمَنْ نَظَرَ جِرْحَكَ بَهَتْ مِنْهُ
قَلْبِي تَشَعَّبَهُ
دَمْعِي أَشْكِبَهُ
مَا لَكَ أَطْبَا
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ

وَيَطِيبُ جُرْحَهُ
وَاللَّهُ بِمَدْحِهِ
مَعْرُوفٌ شَرَحَهُ
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ
أَنْتِ الْيَمِّدُ إِيْذَكَ عَلَى الْمَجْرُوحِ
أَوْ مَا أَحَدٌ غَيْرَكَ فِي الْكُتُبِ مَمْدُوحِ
فَضْلَكَ أَبْيَاتِ الْكِتَابِ أَيْلُوحِ
وَأَنْتِ أَمِنْ اللَّهِ أَعْلَى الْخَلْقِ مِمَّنْهُ

* * *

يَا غَيْرَةَ اللَّهِ
يَا حِجَّةَ اللَّهِ
يَا آيَةَ اللَّهِ
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ
تَبْكِي لَكَ الْوَقَاذُ وَالْأَيْتَامُ
تَبْكِي لَكَ الْأَمْجَادُ وَالْإِسْلَامُ
بِبِكِي لَكَ الْمَعْمُورُ يَا ضَرْغَامُ
وَالْمُصْطَفَى لِيكَ الْبُكَافَتُهُ

* * *

يَا بُرَّ الْمَرْوَةِ
فِي كُلِّ عَزْوَةٍ
بَلَّ كُلِّ بَلْوَى
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ
يَمْتَنِّجِي الْعَذْرَى ابْظَلَامِ اللَّيْلِ
يَمْنُكْسُ الْفُرْسَانَ عَنْ كُلِّ خَيْلٍ
بِيكَ اللَّهُ يَذْفَعُ كُلَّ أذى أَوْكُلِّ وَيْلٍ
بِمَشَيْدِ الْإِسْلَامِ وَالسُّنَّةِ

* * *

حُبِّكَ سَلَامَهُ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ
بُغْضَكَ نَدَامَهُ
يَا زَيْنَةَ الْجَنَّةِ
يَمْتَنِّجِي أَمِنْ النَّارِ إِبْرَاهِيمَ
بِالْتَّنْقِي الشَّيْعَةَ أَمِنْ التَّشْنِيمِ
بِالزَّحِّثِ عَنْ كُلِّ مَسْتَعْظَامِ الظُّلْمِ
حُبِّكَ رِضًا وَأَمِنْ السَّلْطَنِيِّ جُنَّتَهُ

* * *

مَا حَدَّ يَعْرِفُهُ
مَا حَدَّ يَنْزُقُهُ
لَحْدَ بِيحُرِ الزَّاخِرِ الْعَجَّاجِ
أَنْتِ الْبَحْرِ الضَّارِبِ بِلِمْوَجِ

لِينَا أَوْلَ كُلِّ الْعَالَمِينَ إِسْرَاحٌ هِيَهَاتَ يَنْطَفِئُ
كُلَّ الْخَلَائِقِ تَسْتَضِيءُ مِنْهُ يَا زِينَةَ الْجَنَّةِ

تَشْيِيعُ جَنَازَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سَيِّرُوا إِبْهُونَ يَا لَشَيْلَتُونَ نَعِشُ الْإِمَامَ الْمُرْتَضَى
لَا تَمُشُونَ وَاتَّعَجَلُونَ خَلُّوا الْيَتَامَةَ اثْلَا حِظَّةً

* * *

بِالْهُونَ يَلْشَيْلَتُونَ نَعِشِ الْوَالِي
رِيضُوا اسْوَيْعَهُ وَأَطْرَحُوهُ أَقْبَالِي
وَدِي أَرَى جُرْحَ الْعَزِيزِ الْغَالِي
بَيْنِي أَوْ بَيْنَ حَامِي الدِّينِ يَا لَيْتَ لَا حَالَ الْقَضَا

* * *

رِيضُوا يَخُونِي بِالنَّعِشِ لِي سَاعَهُ
هَائِي الْوَدَائِعُ جَاءَتْ حَقَّ أَوْدَاعِهِ
أَوْ هَائِي الْيَتَامَى الْفُرْقَتَهُ مِرْتَاعَهُ
وَالْوَقَادَ عَالِمِغْتَادَ كَلَّهَا لِبَيْتَهُ انْمَقُوضَهُ

* * *

بِاللَّهِ يَوَقَادَ الَّذِي جِيَتُوا لَهْ
فُوقَ السَّرِيرِ اجْنَازَتَهُ مَحْمُولَهْ
حُطُّوا عَلَيْهِ الْمَاتَمَ أَوْ نُوحُوا لَهْ
أَوْ بِالْكَفَّيْنَ عَالِخَدَيْنِ لُطْمُوا تَرَى عِزَّكُمْ قَضَى

* * *

ياللي على شَيْآلَه اِتِحْمَلُونَه
بَسْآلِكُمْ اشلون الجَبَل شِلْتُونَه
أَوْ كَيْفَ الْبَحْرِ فِي قَبْرِ بُتْدِفُونَه

بحرِ اغْلُوم بَلْ مَعْلُوم سَيْفِ الْإِلَهِ الْمُتَنَزِّي

* * *

حيدر جبلٍ محدَّ كُفُولَه يَصْعَدُ
حيدرُ بحرِ عِلْمٍ أَبَدٍ مَا يَنْقَدُ
حَاجَةُ الْمُحْتَاجِينَ أَوْ غُوثِ الْمَقْصَدِ

عَرْشَ اللَّهِ بَلْ وَاللَّهِ يَدْخُلُ النَّارَ الْيَبُغُضَةَ

* * *

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تَخَاطَبُ

مَحْرَابِ أَبِيهَا عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَا مَحْرَابَ دَاحِي الْبَابِ مَا جَاكَ ابْوَقْتِ الصَّلَاةِ

عَنكَ وَيَنْ حَامِي الدِّينِ رَاعِي الْفَجْرِ وَالْمَرْجَلِ

* * *

عَنكَ مَضَى بِالْعِلْمِ يَا مَحْرَابَهُ
يَا مَنْبِرَ الْكَرَارِ نُوحِ انْصَابِهِ
حَسْبِي عَلَى اللَّيْلِ فِي صَلَاتِهِ صَابَهُ

أَوْ خَلَا الْكُونِ دَاجِي اللَّوْنِ وَالْخَلْقِ كَلَّهَا مُعْرُوْنَهُ

* * *

خَلَا الخَلِيقَ فِي حَالِهِ مَيْشُومَهُ
أَوْ كَلَّ اليَتَامَى وَالوَفْدَ مَهْضُومَهُ
حِيدِرَ عَلَى العَالَمِ عَبُوسَ يَوْمَهُ
يُومَ العِيدِ مَا هُوَ عِيدٌ كَلَّ السَّخِيقَ مَتَزَلْزَلَةً

* * *

مَا هُوَ هَنِي العِيدِ بَعْدَ الوَالِي
وِخْنَهُ نُشُوفَ البَيْتِ مَتَهُ خَالِي
لَوْ كَانَ فِي المَنْزَلِ يَعُودُ الوَالِي
حَضْنَا انْعُودًا وَانْعُودًا كَعِبَةُ الوِاقَادِ الهَالَةِ

* * *

حَيْفَ العِلْمِ وَالدِّينِ مَا يَبْجُودُهُ
أَوْ كَيْفَ المَدَارِسِ مَا تَظَلُّ مَحْزُونَهُ
أَوْ لِإِمْلَاكِ وَالسَّبْعِ العُلَى يَنْعُودُهُ
والتَّدْرِيسِ وَالتَّقْدِيرِ وَالشَّرْفِ يَبْكِي وَالعُلَا

* * *

عَنَّا مَضَى بِخُصَالِهِ المَحْمُودَهُ
مَا بَيْنَنَا فَضْلُهُ أَوْ جَمِيلُهُ أَوْ جُودُهُ
يَا لَيْتَنِي قَبْلَ الوَالِي مَلْحُودَهُ
عَنِّي غَابَ تَحْتِ أَثْرَابِ رَاعِي الكَرَمِ وَالمَرْجَلِ

* * *

رَاعِي الكَرَمِ وَالمَرْجَلِ وَالنَّجْدَهُ
رَاخَ أَوْ تَرَكَنِي ضَائِعَهُ مِنْ بَعْدِهِ

يا ليتني قبل الولي منفقده
راخ الطود راعي الجود واللي يحل المشكله

* * *

يا ناس عزوا المصطفى في انصابه
معلوم صاب المصطفى ما صابه
عندي خبر مجتول في محرابه
وام احسين يمسلمين تبكي ابقرها معولته

* * *

في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام

لجبل انصاب داحي الباب ناحت سماوات العلاء
جبرائيل صاخ الويل حيدر انجدل في الصلا
وين البيروخ ايخبر المحزون
بنيت النبي المصطفى المأمونه
يوقف على الروضه ويهل اغيونه
ايقلها اشلون عز الكون
يم الايمه ليش ما جيتينه
امسجى على افراش المرض شفتينه
من حوله اولاده ويدير ابعينه
يم احسين ما تدرين سيف ابن ملجم جدله
يم الحسن نضبي عليه الماتم
واقف ابخراب الصلا يا فاطم

أَوْ حَتَّى الْفَرَضِ يَمَّ الْاَيْمَةَ مَا تَمَّ
بِمَصَلَاةِ رُوْحِي أَفْدَاهُ وَشَفَّهْ اِدْمُوْعَهْ سَايَلَهْ

نُوْحِي مِثْلَ زَيْنَبِ بِنْتِ الْهَادِي
مَا تَسْمَعِيْنَ اِمْخَدَّرْتِيْجِ اِتْنَادِي
ضِعْنَا عَقْبَ عَيْتِكَ يَغُوْثِ الْوَادِي

بِالْاَهْرُوْتِ لَيْتَ الْمُوْتِ قَبْلَكَ اِمْوَسُوْدُنْسِي الْبِيْلَا

قُعْدِي يَزُهْرَا الْزَيْنَبِ اَوْسَكْتِيْهَا
لَيْتِكَ بِنْتِ الْمِصْطَفَى اِتْشُوْفِيْهَا
مَنْ حُوْلِ اَبُوْهَا اِدْمُوْعَهَا تَجْرِيْهَا

اَوْ بِالْكَفَيْنِ عَلَى الْخَدْيَيْنِ تَلَطَّمْ يَزُهْرَا مَعُوْلَهْ

نُوْحِيَّةٌ فِيْ شَأْنِ مَرَضِ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ظَلَّ اِيْجُوْدُ رَاعِي الْجُوْدِ فُوْقَ الْفَرَشِ بِزُوِيْحَتَهْ

يَمَّةٌ اِحْسِيْنَ بِجَرِي الْعِيْنَ يَبْكِيْ اَوْ يَجْدِيْبُ وَتَنَّةْ

لَهْفِيْ لَبُوْا مَحْمَدَ يَجْرَّ اَوْ نِيْنَهْ

اِمْسَجِيْ عَلَى اَفْرَاشَهْ يُدِيْرُ اَبُوْعِيْنَهْ

وَحْسِيْنَ عِنْدَهْ يَصْفُجُ اِبْجَقِيْنَهْ

اِيْصِيْحِ الْيَوْمِ يَا مَسْمُوْمِ حَالَتَكَ رُوْحْنِيْ هَسَدَتَهْ

يَبِيْنَ الْبَتُوْلَهْ اَوْ يَا حَبِيْبَ الْهَادِي

حَالِكَ شَعَبَ قَلْبِيْ اَوْ فَتَّ اَقَادِي

يَا لَيْتَنِيْ قَبْلَكَ مِيْتٌ يَسْنَادِي

قَبْلَكَ لَيْتَ خَيْتِكَ مِيْتٌ وَاِنِّيْهِ اَلْتِدْفَنُهْ اِبْحُفْرَتَهْ

صاح الحسن ودموع عينه تهمي

أنا الذي بقضي يخويه ابسمي

أو تغمض اغيوني وهل بيتي يمي

أو عالتابوت يا للآهوت خيتك تشيل اجنازته

لازم على الشيال بتشيلوني

أو لازم على الأكتاف بتخلوني

ابهدائي وسط القبر بتنزلوني

أو بالكافوز يا مبرور خيك تحنط جنته

لكن جنابك يا عزيز الزهرا

تبقى ثلثت أيام فوق الغبرا

ومخدراتك ياخذوهم حسري

والسجاد بالأقياذ يرفض أو يجذب وتته

جتي اعين للعليل امغلل

والجامعه ابصدره أو حلقه امزنجل

ومخدراتك فوق عجف هزل

ذاك اليوم يا مظلوم تبكي السما لمصيبته

في رفع جنازة الحسن بن علي عليه السلام

يا كزار بيك اشصار ما تنهض ابشار الحسن

لو ما اذريت شبلك ميث من حولة اغياله تجن

ماث الحسن يا مرتضى من سمه

ليتك ببوالحسنين حاضر يمه

أَوْ عَايِنْتَ أَهْلَ بَيْتِهِ أَمَامَهُ لَمَّةً

هَذَا أَيُّنُوحٌ ذَا مَجْرُوحٍ قَلْبَهُ أَوْ كَلَّهْمُ فِي حَزِينٍ

لَيْتَكَ تَشُوفُ أَحْسِينَ لَمَنْ أَشَالَه

مَنْ وَسِطَةَ الْمَنْزَلِ عَلَى شَيْأَلِه

طَلَعْتَ وَرَأَى نَعِشَةَ جَمِيعِ أَعْيَالِه

يَثْبَاحُونَ وَيَنَادُونَ يَا لَيْتَ قَبْلَكَ زَيْدٌ قَدْ

رَاحُوا الْقَبْرِ الْمِصْطَفَى أَيُّزُورُونَهُ

طَلَعْتَ الْمَرْأَةَ أَوْ يَا الْعِدَّةَ أَيُطْرَدُونَهُ

أَيُنَادُونَ عِنْدَ الْمِصْطَفَى أَيُتَدْفَنُونَهُ

هَذَا أَمْحَالٌ يَا مِفْضَالٌ عِنْدَ النَّبِيِّ مَا يُنْدَقْنَ

عِثْمَانَ فِي أَقْصَى الْمَزَابِلِ يَدْفَنُ

أَوْ عِنْدَ النَّبِيِّ دَفَنَ الْحَسَنِ مَا يُمْكِنُ

هِيَهِاتَ عِنْدَ الْمِصْطَفَى مَا يَدْفَنُ

لَوْ الْيَوْمَ سَفَّكَ أَذْمُومٌ وَخَرُوبٌ لُؤْلُؤٌ تَرْجَعْنَ

لَمَنْ سَمِغَ عَبَّاسٌ جَرْدٌ سَيْفَهُ

أَوْ عَزَمَ قَمَزٌ هَاشِمٌ بِيَأْخُذُ حَيْفَهُ

وَمَنْ الْعِدَا عَزَمَ يَطْيِبُ كَيْفَهُ

صَاحُ الْيَوْمِ يَا مَظْلُومٌ خَلَّنِي أَشُوفُ أَهْلَ الظُّفْنِ

وَأَقْبَلَ لَحْوَةَ أَحْسِينَ أَوْ ظَلَّ يَثْرَقُزُ

أَوْ سَمَّرَ إِلَى أَرْدَانِهِ أَوْ لَسِيْفَهُ مُشَهَّرُ

نَادَى السَّبِيْطُ وَمَدَامَعَهُ تَتَحَدَّرُ

يَا عَبَّاسُ كَشَفَ الرَّاسَ مَا هُوَ أَبَايَامُ الْحِزْنِ

ترغيب لزيارة الحسين عليه السلام

يا شيعَةَ الكَرَّارِ بابِ الجَنَّةِ
واللي يُريدُ ادخولها يَتَعَنِّي

في الغاضريه
للغاضريه

ياللي تُريدُ اجوار طه المُرسَلِ
اقصُدِ الوادي كَرِبَلا وتوسَّلِ
بللي بقي فوق الثرى يتوسَّلِ

بالغاضريه

شُمِرَ الرَجِسُ المائي امته

ياللي تريذُ الفوز يوم المحشَرِ
وجوار طه أو تَزَيُّوي امنِ الكُوثرِ
للغاضريه روح لا يَتَحَيَّرُ

للغاضريه

فاز الذي راخ أو قصد وتَعَنِّي

في الحال مِنْ توصل ضريحه لَزُمَه
وصرُخِ ابصوتك يا سراجِ الظُلَمه
باللي شَرِيتْ اذنوب كلِّ الأُمه

للغاضريه

ذَنبي عظيم أو جِيتْ خايف مته

لَجَلِ الزياره جِيتْ يبين الزهرا
اشكي من اذنوبي لآنها كَثُرا
لازم يجيبُ ابنِ النَّبي من نَحْرَه

للغاضريه

يا مَرَحبا باللي إِلَيَّ اتَعَنِّي

يا شيعتي إلى كَرِبَلا اتقصدونِي
وسطِ المآتمِ دايِمً اتندبونِي
ليَمَن شَرِبتوا المائي ما تَنسونِي

تَدْرُونَ قَلْبِي الْعَطَشَ ذَائِبٌ مِنْهُ

فِي الْغَاضِرِيَّةِ

قَلْبِي تَفَتَّتْ بِالْعَطَشِ وَقَادِي

لِيَضْلُوعٍ مِنْي اتَّبَدَّتْ بِالْوَادِي

مَنْ قَبِيلٌ ذَبَحِي أَنْذَبِحَتْ أَوْلَادِي

كُلُّ وَاحِدٍ حَزَّوًا كَرِيمًا مِنْهُ

فِي الْغَاضِرِيَّةِ

وَمُخَدَّرَاتِي أَوْ عَيْلَتِي سَلَبُوهَا

وَخِيَامَهُمْ عُنُقُ السَّلْبِ حَرَقُوهَا

فُوقَ الْمَطَايَا أَمْيَسَّرَهُ وَدَّوَاهَا

وَأَنَّهُ عَلَى الرَّمَضَا إِجْرَ الْوَتِّهِ

بِالْغَاضِرِيَّةِ

خَطَابُ لَزْوَارِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَا قَاصِدِينَ إِلَى الشَّهِيدِ الظَّامِي

بِالْغَاضِرِيَّةِ

بَلِّغُوا سَلَامِي لِلذَّبِيخِ إِيْمَامِي

فِي الْغَاضِرِيَّةِ

بَلِّغُوا سَلَامِي وَذَكُرُونِي عِنْدَهُ

وَحُسَيْنٍ يَسْمَعُ وَالسَّلَامَ إِيرِدَهُ

بِاللَّهِ أَوْشَرَفَ حَيْدَرِ أَبَوَةٍ وَجَدَهُ

لَجَلِّ الْيَحْيَى ذَائِحِيَّتِهِ ظَامِي

فِي الْغَاضِرِيَّةِ

يَا قَاصِدِينَ الْكَرْبَلَا أَتَزُورُونَهُ

قَبْرَهُ يَشْعُ بِنُورِهِ اتَّشَوَّفُونَهُ

أَوْ قَبْرِ السَّيِّطِ فِي حَالَةٍ اتَّوَصَّلُونَهُ

خَلُّوا أَدْمُوعَ الْعَيْنِ تَجْرِي هَامِي

بِالْغَاضِرِيَّةِ

فُرِّبِ الْقَبْرِ فِي حَالٍ مَا اتَّوَصَّلُونَهُ

خَلُّوا عَلَيْهِ ادموغكم مهتونه
لننه قضى بالعطش لا تنسونه

بالغاضريه مات ابعطش والمائي يمه ظامي

يا شبيعه الكرار لو شفتونه
واقف ابطفله او دمعته مهتونه
يستسقي الطفله او ابوا يسقونه

بالغاضريه لن الطفل والنجر مته دامي

والصير الهادي تسخ اجفانه
سهم الصاب احسين من عدوانه
او طاح السيط من فوق ظهر احصانه

بالغاضريه ويصيح هسا ابنتتهك ايتامي

والي ترك جبند النبي منفطره
او جرح اقاد المرتضى والزهرا
يوم الشور بالنعل يوطي صدره

بالغاضريه وحسين يتوسل ابدمع هامى

لمن برا الراس الشريف او شاله
ظل الجسد مطروح فوق ازماله
والراس ينهادى على عساله

بالغاضريه او زينب اثنادي راح عز ايتامي

بشرى لمحب الحسين ﷺ

بالجنان الفاخره يا لمحب احسين ابشرك

يَشْفَعُ الْهَادِي الْجَنَابِك

وَاللَّهُ ذَنْبِكَ غَاْفِرُهُ

يَا تَجِبَ أَحْسِينَ وَتَزُورُهُ بُوَادِي كَرِيْلَا

نَسْأَلُكَ شَالِي تَشَمَّ مِنْ قَبْرِهِ حِينَ التَّوَصَّلُهُ

سِيْمَا لَيْلَةُ الْجَمْعَةِ تَنْزِلُ أَمْلَاكُ الْعُلَا

لَا زِمَ أَنْتَشِمَّ مِنْ ضَرِيخِ أَحْسِينَ

رِيخِ عَاطِرُهُ

يَا تَجِبَ أَحْسِينَ زُورَهُ لَا تَخْصُصْ لَهُ وَقْتِ

كُلِّ زِيَارَةِ أَلْهَا فَضِيْلَهُ فِي الْخَبْرِ عَمَّا أَسْمِعْتُ

رَجَبِ شَعْبَانَ أَوْ شَهْرِ رَمَضَانَ كُلِّ وَقْتِ أَوْ جِدْتِ

وَلِيْزُورِ أَحْسِينَ چَتَّهُ

يَوْمِ عَاثِرِ نَاصِرَةِ

عَرَفْتُ ابْقَبْرِ السِّبْطِ لَمَنْ تَفَوَّتَكَ حَجَّتَكَ

يَكْتَبُ اللَّهُ لَكَ أَلْفَ حَجَّةٍ بَدَالَ أَزْيَارَتِكَ

وَالزِّيَارَةِ لِزُرْعِيْنَ ابْنِذِلْ يَشِيْعِي جِهْدَتِكَ

هِيَ عِلَامَةُ الْكُلِّ مُؤْمِنِ

چَانَ عِنْدَكَ فَآكِرَهُ

مِنْ عِلَامَاتِ الْيَجِبِ اللَّهُ زِيَارَةَ لَزُرْعِيْنَ

وَالجِهْرُ بِالْبِسْمَلَةِ أَيْضاً أَوْ تَخْتُمُ بِالْيَمِيْنِ

وَالصَّلَاةِ إِحْدَى وَخَمْسِيْنَ أَوْ تَعْفِيْرُ الْجَبِيْنِ

سِيْمَا عَثْرِيَّةِ ابْنِ الْمَصْطَفَى

خَيْرِ الْوَرَى

يَا تَجِبَ ابْنِ الزَّرْجِيَّةِ لِيْشْ مَا تَخْلُصُ يَقِيْنَ

مَا ذُرِيْتِ الْمَصْطَفَى يَشْفَعُ إِلَى شِيْعَةِ أَحْسِينَ

يَشْفَعُ الْهُمَّ وَالْيَدِيْبَ عَنْهُمْ أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ

وَالْحُكْمَ لَجَلَهُ أَوْ كَلَّ الْحَلِيْقِ

لَجَلَهُ صَاغِرَهُ

يَا تَجِبَ أَحْسِينَ حَقِّكَ فِي الْحَشْرِ حَقَّ كَبِيْرِ

شافَعَكَ خَيْرَ الْوَرَى أَوْ يَسْقِيكَ مِنْ حَوْضِهِ الْأَمِيرِ
أَوْ بِالْفَرَحِ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَالْعَدُوُّ يَدْخُلُ سَعِيرِ

أَوْ تَبْرُدُ أَقْلُوبَ الْمَمَالِي

الَّتِي ابْجَزْنَ مَتَوَجَّرَهُ

وَأُمَّ أَحْسِينَ تَتَشَقَّقُ الشَّيْعِثُهَا
بِمُحَبِّبِينَ تَبْجِيكُمْ أَمْوَدَتُهَا
لَا تَنْسُونَ فَجَعِثُهَا وَمَصِيثُهَا

لَطْمَ خَدَّهَا أَوْ حَرَّقَ مَنْزِلَهَا

أَوْ ضَلَّوعَ امْكُتَّرَهُ

مَا تَنْسَاكَ يَا شَيْعِي جِي تَنْسَاهَا
خَلَّ يَشْجِيكَ يَا شَيْعِي الَّتِي أَشْجَاهَا
يَوْمَ الْبَيْتِ ذُبْحَةُ جَمِيعَ ابْنَانَا

يَوْمَ عَسَائِرَ بِالْمَحْرَمِ

لَيْتَ جَانِثَ حَاضِرَهُ

الحسين عليه السلام يودع قبر جده عليه السلام

المَظْلُومِ صَاخِ الْيَوْمِ

خِذْنِي بِجَدِّي لِلْقَبْرِ

دَفْرِي خِصَانِ وَالْعِدْوَانِ

جَارِ عَلَيْنَا بِالْعَدْرِ

وَيَاكَ خِذْنِي لِلْقَبْرِ يَا جَدِّي

بَيْنَ الْعِدَى لَا تَتْرُكُونِي وَخُدِّي

هَانِي الْمَصَائِبِ فَوْقَ رَاسِي تِخُدِّي

قَبْلَ الشُّيْبِ بَأَنَّ الشُّيْبِ

فِي رَاسِي أَوْ قَلْبِي انْقَطِرِ

مَا بَيْنَ مَا سَبَطَ النَّبِيُّ الْهَادِي

يَشْكِي إِلَى جَدِّهِ ابْدَمِعْ بَادِي

والأرسول آمنِ الضريحِ اينادي

يا مبرورِ ضُكِّ الدورِ والظُّعِنُ شَدَّه لِّلسَفَرِ

شَدَّ الظَّعِينَةَ الكَرِيلاً وَقَصَّذَهَا

أَوْ شِيعَةَ أبوكِ المَرْتَضَى اسْتَنْقِذَهَا

انْتِه السَّببِ لِيهَا ذُرُوحِ اسْعِدْهَا

لِمَذْئِبِينَ وَالعَاصِمِينَ خَلَّهْمُ يَنَالُونَ الفَخْرَ

خَلُّ كَرِيلاً تَنشَاطِعِ ابَانِوَارِكَ

خَلُّ تَسْتَوِي مَقْصَدِ الِى زَوَارِكَ

يَا سَعِدِ يَبْنِي مِنْ لَفَاكِ أَوْ زَارِكَ

كَلِمَنْ يَبْنِي صَار مِثْلِ الَّذِي حَخَّ وَغَتَمَرَ

جَنِّي أَرَى جِسْمَكَ رَمِيَهُ امْعَفَّرِ

فُوقِ الشَّرَى يَبْنِي أَوْ رَاسِكَ يَزْهَرِ

فُوقِ الرَّمْحِ فِي كَلِّ بَلَدِهِ امشْهَرِ

أَوْ كُلِّ انْسَاكِ بَيْنِ أَعْدَاكِ تَبْكِي أَوْ مَدَامِغَهَا تَجْرَ

جَنِّي أَرَى ذِيحِ الوَدَائِعِ تَنْعَى

فُوقِ الهِزْلِ حَسْرَى بِلَايِهِ قِنَعَهُ

وَاعْظَمِ مَصِيبَهُ يَا عَزِيزِي أَوْ فَجَعَهُ

يُومِ اسنَانِ فُوقِ اسنَانِ رَاسِكَ يَشِيْلَهُ مِفْتَخِرَ

محمَّد بن الحنفية يخاطب الحسين عليه السلام

يا سورنا العالی

ياسورنا العالی

يا سورنا العالی

خلیت بیت المصطفی خالی

يَسْرور طه أو يا ضيا عينه
من هالسفر يمتنه ترده لينا
تدري أفرأقك يصعب أغلينا

يا سوزنا العالي

يَسْرور دَهري أو نُور دَلالي

يحسين خبرني ابميعادك
يا كعبه الوقاد وقادك
ليمن لفوا يردون معتادك

يا سوزنا العالي

قل لي شقور الهم امن افعالي

وياك خذني لا تخليني
يسرور دهري أو يا ضيا عيني
فراقك ينجلني أو يغميني

يا سوزنا العالي

ونته يميني ونته اشمالي

معكم اخذوني لا تخلوني
وأنا الملا كلهم يعرفوني
محد تقدم في الحرب دوني

يا سوزنا العالي

يوم الحرب ما ينديهش بالي

وانكسر قلب اخسين من أجله
أو قلبه يخويه هالبكا خله
نادى امحمد والدوع هله

يا سوزنا العالي

خويه على أفرأقك صبر مالي

خويه على أفرأقك تصبرني
بالكي امين اتسوق الطعين عتي

روحي يَبْعِدْ أَهْلِي أَتْفِزْ قَتِي

يا سوزنا العالي

اللّه إِيْعُودِ أَهْلِي أَوْ إِبْطَالِي

خطاب محمّد بن الحنفية مع الحسين عليه السلام

بيت النجابه يحسين بيت النجابه

بيت النجابه

صَكَّيت يابنِ الهاشميّه بابّه

بيت القُداسه

بيت النبي بيت الوحي والتنزيل

بيت الدُرّاسه

واللّي أتعلّم مِنْ عِلْمِهِمْ جبريل

بيت الفراسه

بيت الفخر بيت الظفر والتبجيل

بيت النجابه

صُبِحَ أَوْمَسِيّه الوفد عند اغتابه

بيت الحميه

بيت الشرف والعلم الناس الشرف والتعظيم

بيت الشفيه

بيت الكرم والعلم الناس الكرم والتكريم

بيت الزجيه

بيت العلم والعلم الناس العلم والتعليم

بيت النجابه

والما يراد ابخيبته طلابه

يابن البتوله

وان كان تدري ابحرب يجري خذني

ابهاي الحموله

هالكيف تمشي بالوالي أو تتركني

صاحب الصوره

أو كلّ الخلق يوم الحرب تعرفني

بيت النجابه

كيف ابقى في بيت غلقت ابوابه

يوم العرينه

خيك يعرفون الخلق أوصافه

يابن الامينه

يا ما تركت اقرؤمهم محتافه

وأنا يمينه

وأنا يسار المرتضى أو سياتفه

بيت النجابه

وبيت في بيت زكث احسابه

قَلَّه الشَّفِيئَه وَالْحَزْنَ بِقَادَه

هَذَا الَّذِي رَبَّ الْخَلَائِقِ رَادَه

أَوْ تَدْرِي الْأَخُو هَيْهَاتَ أَيُّعِيفَ اشْنَادَه

أَوْ حَيْتَه أَوْ عَضِيدَه

رَدَّ لِلْوَطَنِ يَا حُوي وَأَفْتَحْ بَابَه

بَيْتِ النَّجَابَه

خروج الحسين عليه السلام من مكة

شَالَ الشَّهِيدَ أَحْسِينَ بِخَوْتَه أَوْ شَبَانَه

حَتَّ الظَّمْعِيئَه أَوْ شَالَ أَوْ عَمَلَقَ أَوْ طَانَه

وَاللَّهَ هَضِيمَه أَحْسِينَ بِأَبِ الْعِلْمِ صَكَه

أَوْ خَلَا أَرْضَ طَيْبَه مَتَزَلَزَلَه أَوْ مَكَّه

كَمْ مِنْ حَبِيسِ أَحْسِينَ مِنْ مَحَبَّسَه فَكَّه

أَوْ مِنْ أَرْضِ مَكَّه أَشْلَوْنَ طَرْدَتَه عِذْوَانَه

مَكَّه جَعَلَهَا اللَّهُ مَأْمَنَ لِكُلِّ خَائِفٍ

وَحُسَيْنٍ مِنْهَا شَالَ قَلْبَه إِنْجَزِنُ رَاجِفٍ

لِكُنْ طَلِعَ مِنْهَا أَمِنَ أَهْلُ الْغَدِيرِ خَائِفٍ

خَائِفٍ يَذْبَحُونَكَ أَوْ تَنْهَيْتُكَ نِسْوَانَه

مَكَّه تَمُوجَ ابْنِ نَوْحٍ لَمَنْ طَلِعَ ظَمْعَانَه

هَذَا يَجْرُ حَسْرَه أَوْ هَذَا يَجْرُ وَتَنَه

اللَّهَ يُعِينُ امْحَمَّدَ لَمَنْ طَلِعَ عَتَه

ظَلَّ يَصْفُجُ أَكْفُوفَه وَزِدَادِثَ أَحْزَانَه

وَأَقْبَلَ لَخْوَةَ أَحْسَبِينَ وَمَدَامَعَهُ تَجْرِي
 أُونَادِي يَبْسُو السَّجَادَ يَشْرُورِي أَبْدَهْرِي
 وَاللَّهُ انْفَطَرَ قَلْبِي وَاللَّهُ انْدَهَشَ فِكْرِي
 تَطَلَّعَ أَوْ هَذَا الْيَوْمَ يُومَ عَلِي شَانَهُ
 فَتَهُوَ السَّبَبُ قَلْبِي يَا زَهْرَةَ الْوَادِي
 قَلْتَهُ أَمْرُنِي رَبِّي أَوْ جَدِّي الْهَادِي
 أَطْلَعَ بَهْلُ بَيْتِي وَحَرِيمِي وَوَلَادِي
 أَوْ لِلْغَاضِرِيَةِ أَنْرُوحَ أَوْ نَنْصُوبَ الْخَبَانَا
 قَلْتَهُ يَخْوِيَهُ إِنْ كَانَ الْخُرُوبَ قَدَامَكَ
 وَيَاكُمْ أَخَذُونِي مِنْ بَعْضِ خِدَامِكَ
 نَادَهُ ذَاكَ السَّيُومَ مَا هُوَ أَمِنْ إِيَامِكَ
 مَا لَكَ قَبْرٌ مَحْفُوزٌ بِالطَّفِيفِ وَيَانَا

نوحية في شأن مسلم بن عقيل عليه السلام

<p> ما بين عدوانه ما بين عدوانه يحسین مسلم في أرض كوفه يجذب الوته أو يصفح أخفوفه يحسین مسلم يكسر الخاطر إلا عدو خائن أو جائر مسلم يذوب القلب من حاله والمعطش يتوقد ابدا لآله </p>	<p> مسلم وحيد أو قله أغوانه ما بين عدوانه بين النزجيه ليترك أنشوفه يجري أدمع العين هتانه ما بين عدوانه ما عنده أمساعد ولا ناصر ليترك تشوفه بالعلي شأنه ما بين عدوانه بين الأعادي مندهش باله والكيد مسوره امن اخزانه ما بين عدوانه </p>
---	--

يَبْنُ الَّذِي مَا يَنْهَضُكُمْ جَارَهُ
 أَوْ سَأَلُوا مَوَاضِيَكُمْ الْبَتَّارَهُ
 عَجَلْ أَيْدِيكُمْ الْمَعْرُوفَهُ
 مَسْلِمٍ وَلَذِكُمْ أَمَّنُوا خَوْفَهُ
 مَسْلِمٍ وَلَذِكُمْ لَا تَتْرَكُونَهُ
 عَبَّاسٍ وَمُحَمَّدٍ يَنْضُرُونَهُ
 شَدَّوْا الْخَيْلَ أَوْ شَتَّوْا الْغَارَهُ
 وَنَضَّرُوا مَسْلَمَ قَلْتِ أَعْوَانَهُ مَا بَيْنَ عَدْوَانَهُ
 وَاهْجُمُوا ابْصُورَاتِكُمْ عَلَى الْكُوفَهُ
 لَا تَتْرَكُونَهُ بَيْنَ خُورَانَهُ مَا بَيْنَ عَدْوَانَهُ
 لَوْ تَرَى سِلَاحَ أَخْوَانِكَ يُعْمِئُونَهُ
 مَا يَنْهَضُكُمْ وَأَنْتُمْ فِرْسَانَهُ مَا بَيْنَ عَدْوَانَهُ

زينب تسأل الحسين أن يرجع الظعن عن كربلاء

زينب أئنادي يا عزيز الهادي
 من هالأرض يحسين ذاب أقادي
 شد الظعن يحسين قوم ارجعنا
 مئخوفه من هالأرض تفجعنا
 لمن وصلنا هالأرض بالوالي
 خوفي عليكم يخوتني وإبطالي
 لمن سمع سبط النبي ناداها
 كرب البلاء يمخدره سماها
 هالبقعة البيها وعذني جدي
 دمي يسفكونه أو يعفروا خدي
 لمن وعث هذا الحجى من نحوها
 لذي ارجدها قبل ما يسلبوها
 صاح السبط يختي الهضم قدامج
 تسبين يختي أو تسببي ائنامج
 رد الظعنه
 رد الظعنه
 ردوا ببوسكنه المنازل جدنا
 متوحشه يحسين من هالوادي رد الظعنه
 قلبي تروغ يا عزيز ارجالي
 قلبي عليكم محيزن يسنادي رد الظعنه
 هالبقعة التي جان جدي طه
 والهالقيث ابغزوتي وأولادي سقت الظعنه
 تنذبخ شباني وظل ابوخدي
 وأنا لها جيت أو لجل ميعادي سقت الظعنه
 صاحت أجل نسوانكم ردوها
 خوفي ثروح اميسره يسنادي رد الظعنه
 بعد العشيره يحرقون اخيامج
 ناد عبقكم يا عزيز الهادي من للظعنه

من للظميينه يا عزيز الزهرا ليمن توسدنون فوق الغبرا
قلها يزنب واختنق بالعبره شمير الحنا يبيصر ليكم حادي يبرا الظميينه

زينب تخاطب العباس عليه السلام

عباس يسنادي عباس يسنادي	شوف العساكر سدت الوادي	عباس يسنادي
شوروا على الوالي يرده ابنا	لرض المدينة في جما جدنا	عباس يسنادي
هاي العدى بالخيل حاططنا	من كل جانب سدت الوادي	عباس يسنادي
لوطانكم قروضوا ظميينتكم	خوفي الأعداي يسفكوا دمكم	عباس يسنادي
أو تنهيتك يا عباس نسوتكم	أو تبقى اتحن انمدمع بادي	عباس يسنادي
والأبو فاضل يناديها	يختي ادموعج لا تهليها	عباس يسنادي
أو حق البتوله الهجموا اعليها	قلبي يذوب ابنخوتج هادي	عباس يسنادي
يمخدرتنا أو يا مصونتنا	انتي عزيزتنا أو عقيلتنا	عباس يسنادي
أو جبناج يا زينب ابذمتنا	مقدز اسمعج يختي اتنادي	عباس يسنادي
وحسين سلطان الخلق كلها	لويامر الرايات نخملها	عباس يسنادي
أو نهجم على الكوفه أو نزلزها	قالث ينور العين يغمادي	عباس يسنادي
نغم أو ثلث تنعام يغيوني	لكن يحراسي أو جمى صوني	عباس يسنادي
خوفي بلا والي تخلوني	يبن الطهر دين النبي الهادي	عباس يسنادي
ردت تنادي والدمع يجري	وصوا ابنا قبل الأمر يجري	عباس يسنادي
شضع عقبكم يا شرف دهري	شكواي لله أو جدي الهادي	عباس يسنادي

نوحية في رثاء العباس عليه السلام

يا مظلوم عجل قوم عباس طاجت رايته

* * *

يحسين شَيْال العَلَم قوموا له
والتي دَعَا فِرْسَانَهَا مَذْهُولَه
راخ الشهيد احسين سبط الهادي
شَيْال بِيرْقَنَا طِحَتْ بَيَا وادي
لَمَنْ وصلْ عِنْدَه اَحْتَرَزَنْ مِنْ شُوفَه
ومن الزنود امقَطَعَه اَكْفُوفَه
صاح انكسر ظهري او عَدِثْ عِدْوانِي
فَقَدِكَ بَهْضْ عَزْمِي او هَذَا اِزْكَانِي
بِيرْقْ عَضِيدِكَ طاحُ يا شَيْالَه
يا سَبْعِي الضارِي على الخِيَالَه
عَبَّاس نَادى اِبْنُوتَه مَخْفِيَه
اشْبِيدِي او حَقِّيْنِي عَدِثْ مِبْرِيَه
اشْبِيدِي او كَفِّيْنِي العِدَى قَطْعُوهَا
او عِيْنِي اليُمْنَى بالسَهْمِ خَسْفُوهَا

شَيْال بِيرْقُكُمْ رَيْسِ الدُّوَلَه
قوموا اُسْرِعْ للتوديعِ قَبْلَ تَرْوَحِ اِزْوِيحَتَه
ايصيح انكسر ظهري ابذبح اسنادي
طايخ وين جاك احسين يِنْكي او يَجْرِي عِبْرَتَه
او عَايَنْ لَمْخَه اِنْسِيْلْ فُوقِ اِحْتِوَفَه
شاف الجود يَمَّ الطُودِ عَبَّاسِ يَمَّ رايَتَه
تَشْمَتْ عَلَيْهِ يا ضِيَا صِيوانِي
بين ازجاس يا عَبَّاسِ خَلَيْتْ اخوك اِبْوَحدَتَه
يا لَيْيْ عَن اَعْضِيدِكَ حَمَلْتْ اَثْقَالَه
كَيْفْ اَتْنَام يا ضِرْغامِ وحسين فَلْتْ دُولَتَه
ظَلَيْتْ وَحدِكَ يا اَلْعَزِيْزِ اَعْلِيَه
خَيْكِ چان بالميدان زَلْزَلِ الكُوفَه اِنْحَمَلَتَه
او بَعْمُودِ خُويَه هَامْتِي فَضْخُوهَا
خُويَه احسين دِيرِ العِيْنِ للِبَطْلِ عَايِنْ حَالَتَه

في رثاء القاسم بن الحسن عليه السلام

يا تَمَرُ دَلَالِي يا تَمَرُ دَلَالِي
عِرْسَكَ يَجَامِيْمِ مَرْمُرِ اِحوَالِي يا تَمَرُ دَلَالِي
يَسْرُورِ قَلْبِي او يا ضِيَا عِيْنِي
حَالِ المَقْدَرِ بَيْنَكَ او بَيْنِي
لَرْضِ المَدِينَه مِنْ يُوْدِيْنِي او يا هُوَ الَّذِي فِي السَّفَرِ يَبْرَالِي يا تَمَرُ دَلَالِي
بَطْلِ وَنِيْنِكَ لا تَوْنِ يَبْنِي دَبْحَكَ يَنْوَرِ العِيْنِ دَوْبْنِي

يا ثمر دلائي	كلّما أشوقك ينديهش بالي	وضواب قلبك ريث صوّتني
يا ثمر دلائي	واللي جتلك اّبسيف چتالي	ايذوب الصخر ييني من امصابك
يا ثمر دلائي	بالدم ييني امخضّبه اكفوقك	اسم الله او حرز الله على اشبابك
يا ثمر دلائي	وتصيخ منك قّطعوا اوصالي	يا ليثني عميا ولا اشوقك
يا ثمر دلائي	اوسكنه عليك اثجاذب الحسره	سكنه عروسك جايه اثشوقك
يا ثمر دلائي	لا تون هالونات بقبالي	خذك امعقر عالثرى العبرى
يا ثمر دلائي	اوياليتني ما چنت موجوده	وانا لاجلك اسكب العبره
يا ثمر دلائي	ييني امجدل بالثرى اقبالي	يا ليثني قبلك المفقوده
يا ثمر دلائي	ييني او بزواجك تهتيني	بشروح ييني لو الك عوده
يا ثمر دلائي	وانا اصك يُمناي بشمالي	بالولد عماتك ثناديني
		او هسا على امصابك اتعزّيني

في رثاء علي الأكبر بن الحسين عليه السلام

من خيمة احسين انطفي	لكبر طاح والمضباح
وذرك شبيه المصطفى	يا مظلوم عجل قوم
ما سمعه يحسين بيك اينادي	يحسين قوم ادرك شبيه الهادي
بالميدان والعدوان كلهم اهل ظلم او جفة	ايقلك يبو السجاد كل اجهادي
يصفج ابراحاته او يجري دمه	راخ الشهيد احسين لمن سمعه
بالكفين عالخدين يلطم او دمه بذرفه	اينادي افجعوني ابنور عيني فجعه
او عاين يشيعه اموزعه او صاله	او لمن وصل عنده او عاين حاله
حالا طاح فوفه اوصاخ بعدك على الدنيا العفه	يفحص ابرجلينه انحر ازماله
ييني الف وسفه ايشعفر خدك	ييني على الدنيا العفى من بعدك

يَبْنِي بِالْمَخِيَّمِ وَدَائِعِ جَدِّكَ
يَبْنِي ذُقُومِ انْرُوحِ إِلَى عَمَاتِكَ
أَوْ لَيْلِي يَعْقَلِي تَلْجُمِ اضْوَابَاتِكَ
وَخُنَى عَلَيْهِ اِيْقَبْلَهُ وَرَشْفَهُ
أَوْ تَزْدَنَهُ قَامَ الشَّهِيدِ أَوْ لَفَهُ
وَيَصِيحُ قَوْمِيْنَ يَا بَنَاتِ الْهَادِي
طَلَعْتَ مِنْ الْفِسْطَاطِ لَيْلِي اِثْنَاْدِي
حَطَّتْ نُوحُ قُومِ انْرُوحِ سَكَّتْ بَنَاتِ الْمِصْطَفَى
بَلْكَي تَعَالِجِ زَيْنَبِ اجْرَاحَاتِكَ
لَيْلِي اَثْرِيْدُ يَا صَنْدِيْدُ جِسْمَكَ تَشْمُهُ أَوْ تَزْشِفُهُ
أَوْ يَجْرِي دَمِيْعُ عَيْنِهِ وَيَصْكَ ابْكِفَهُ
لِلصِّيُوَانِ عَالِي الشَّانِ وَدَا شَبِيْهِ الْمِصْطَفَى
قَوْمِيْنَ تَرَى جَاكُمُ عَزِيْزُ اقَاْدِي
لَيْتَ الرُّوحِ چَانْ اَنْرُوحِ قَبْلَكَ يَشْبَهُ الْمِصْطَفَى

فِي رثاء الرضيع عليه السلام

خُوِيَهُ اَحْسِيْنَ دِيْزِ الْعِيْنَ
قَلْبَهُ اِيْفُوْر عِيْنَهُ اَثْدُوْر
يَا مَهْجَةُ الْهَادِي اَغْيُوْنَهُ
وَاصْطَكَّتْ اَسْنَانُهُ أَوْ غَارَتْ عِيْنَهُ
لَمَنْ سَمِعَهَا اَحْسِيْنَ هَلْ اَغْيُوْنَهُ
مَنْ وِيْنَ اَجِيْبُ الْمَائِيْ يَا مَحْزُوْنَهُ
نَادَتْ يَا بُوَ السَّجَادِ يَا وَالِيْنَا
وَتَنَاوَلِ اَحْسِيْنَ الطُّفْلِ بِيَمِيْنِهِ
لَمَنْ وَقَفَ بِيْنَ الْاَعَاْدِي نَادِي
طِفْلِي تَرَى ضَرَّ الْعَطْشِ بِقَاَدِهِ
رَاخُ الْبَجِيْبِ الْمَائِيْ حَقَّ رِضْعَانِي
وَخَزَامَ ظَهْرِيْ أَوْ عَمْدَ حَقِّ صِيُوَانِي
ابْنُ سُوَيْدٍ نَادِي حَرْمَلَهُ أَوْ جَا يَمَّهُ
لِلطِّفْلِ عَائِنِ حَالَتَهُ
بِالْعَطْشِ ذَابَتْ مَهْجَتَهُ
عَائِنِ رِضِيْعَكَ كَيْفَ صَابِرٌ لُوْنَهُ
قَلْبَهُ اِيْفُوْر عِيْنَهُ اَثْدُوْر بِالْعَطْشِ چَبْدَهُ اَمْفَقْتَهُ
نَادَى عَلَى اِخْتِهِ أَوْصَاخُ يَا مَضْيُوْنَهُ
أَوْ هَائِي الْقَوْمِ مِثْلِ اَغْيُوْمِ حَاطَتْ عَلَى الْمَا أَوْ مَلِكْتَهُ
وَدَهَ إِلَى الْعَسْكَرِ عَسَى اِيْرْحَمُوْنَهُ
وَالْاِثْنِيْنَ لَهْفَانِيْنَ وَالْكَوْلَ تَوْقِدَ جَمْرَتِهِ
دِزْكَوْنِي اِبْشِرْبَهُ لَطْفَلِي هِدَا
مَا تَشْفُوْنُ وَتِيَنْظُرُوْنَ غَارَتْ يُوْسَفَهُ اَغْوِيْنَتَهُ
وَالِيْسْقِيْ اَطْفَالِي مَعَا يَسْوَانِي
لَمَنْ طَاخَ عَزْمِي رَاخُ نَالَ الْعَدُوْبِي فِرْصَتَهُ
أَوْ قَلَّهُ يَحْطُّ اِبْكِيْدُ قُوْسَهُ سَهْمَهُ

بِالطِفْلِ يَفْجَعُ قَلْبَ أَبِيهِ أَوْ أُمِّهِ
 مَا بَيْنَ مَا السَّبْطُ الشَّهِيدَ إِتْنَادِي
 بِمَسْلَمِينَ يَمُّ أَحْسِينَ رَاخَ الرَّجْسِ مِنْ سَاعَةِ
 مَا تَعْرِفُونَ ابْنَ النَّبِيِّ الْهَادِي
 دَمَهُ أَيْسَلُ صَاخَ الْوَيْلِ سَبْطُ الرَّسُولِ أَوْ مَهْجَةُ
 لَنْ الرُّضِيعِ النَّحْرَ مِنْهُ غَادِي

الرباب تنعى ولدها الرضيع

ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ	لِلْمَوْتِ فِي حِجْرِي شَبَّحَ عَيْنَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
* * *		
غَمَضْتُ عَيْنَهُ أَوْ فَارَقْتُ رَوْحَهُ	أَوْ جِدِي عَلَى فِرْقَاهُ مَجْرُوحَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
إِحْقَ لِي أَصَبَ الدَّمْعَ مَسْفُوحَهُ	أَشْحَالَ الْيَمُوتَ إِحْجِرْهُ أَجْنِينَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
لَمَنْ جَذَبَ وَتَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ	أَوْ فَارَقْتُ رَوْحَهُ وَاخْتَفَى صَوْتَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
جِدِي لِأَجَلِهِ غَدِثَ مَفْتَوْتَهُ	وَدَمُوعَ عَيْنِي غَدِثَ مَهْتَوْتَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
بِاللَّهِ عَلَيْكُمْ لَا تَلُومُونِي	لَوْ صَبَّتِ أَدْمُوعِي مِنْ أَجْفُونِي	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
بِالْيَتِّ قَبْلَ الطِّفْلِ دَفَنُونِي	وَلَا أَشُوفُ أَمَّهَبَّزَ أَوْ تَيْئَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
هَذَا الْعَلِيَّةُ اللَّيْلُ سَاهَرْتَهُ	فِي فِرْدُ سَاعِهِ أَشْلُونَ فَارَقْتَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
وَمَهَبَّزَ الْأُودَاخَ عَايِنْتَهُ	أَوْ صَدَعُ أَقَادِي بِسَّ شَبَّحَ عَيْنَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
قَوْمِي يَسْكُنُهُ بِالْعَجَلِ نَادِي	شِبْلِ الْبَتُولَةِ أَوْ مَهْجَةَ الْهَادِي	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
خَلَّ يَمَسَّحُ إِبَائِدَهُ عَلَى أَقَادِي	قَلْبِي أَنْجِرَ مِنْ ذَبْحَةِ الْهَادِي	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
رَاخَ الْعَزِيزِ الْبَيْتِ فَرِحَاتَهُ	وَاللِّي لِأَجَلِهِ اللَّيْلُ سَهْرَاتَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
لِيَهُ أَوْ لَبُوءَ أَحْسِينَ رِيحَاتَهُ	ظَلَّيْتُ مِنْ فِرْقَاهُ مَحْزُونَتَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
يَاللِّي فَقَدْتَ أَطْفَالَ سَاعِدَنِي	جِي يَنْجِيزُ مَتِي صُوبَ ابْنِي	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ
فُقَدَ الطِّفْلُ يَا نَاسَ ذَوَّبْنِي	وَالجَبْرِ بَعْدَهُ وَيَتِّي أَوْ وَيئَهُ	ذَوَّبْنِي أَوْ نَيْئَهُ

سكينة تغاطب زينب عليها السلام حين رأت الجواد

خان الدهر بينا خان الدهر بينا هذا المهز يصرخ يمحزونه خان الدهر بينا

* * *

في الحال طاحت زينب اثنادي واضيم احوالي

شصنع عقب سبط النبي الهادي عزي أو جلالي

صيون خذري أو مهجة افادي أو نوري أو دلالي

عقبه أولي ابها الحرم وبته خان الدهر بينا

ظلت اثنايد مهر أخوها احسين وتصيح قل لي

شمامة المختار طايخ وين رُوحى أو عقلى

ليث المقدز قبل نور العين ساق الأجل لي

أو جسمي قبل ختي يدفنونه خان الدهر بينا

والأ المهز حول الخيام انحوم محموس قلبه

ويهشم اضلاعه أو على المظلوم دمعه يصبه

وبصيح يا زينب أو يا أم كلثوم أو يشكي لربه

أو نادى مثل ما نادى اسكينة خان الدهر بينا

والأ الحرم من حالة الميمون صرخت شجيته

طلعت تصيح أم الخيز والصون بنت الزجيه

مذري وقع في وين عز الكون راعي الحميه

سبط الرسول أو قررة اعيونه خان الدهر بينا

ذات الخيز راحت ابهذا الحال وشفه عليها

تمشي أو تحن أو تعثر ابلذيال تطلب وليها

أو معها حريم احسين والأطفال يفجع حجيها

كَلِمَنْ تَنَادَى وَيَنْ وَالْبِنَا
 وَأَمَّا الرِّبَابُ أَنْصَبِحْ لَيْثَ الْبَيْنِ
 بِاللَّهِ يَمِيمُونَ الشَّهِيدَ أَحْسِينَ
 قَلْبِي عَلَى أَحْسِينَ أَنْجِسْمَ نَصِينِ
 رَاخٌ أَوْ تَرَكْنِي أَوْ يَتَمَّ اشْكِينَهُ
 رَاخَتْ أَبْصَرَ خَيْثَهَا إِلَى الْمِيدَانِ
 شَافَتْ أَبُو السَّجَادِ فِي التُّرْبَانِ
 مَطْرُوحٌ بِالرَّمْضَا يَعْالِي الشَّانِ
 وَمَنْ الضَّرْبُ جَسْمَكَ امْبَضَّعِيَهُ

خَانَ الدَّهْرَ بَيْنَنَا

قَبْلَهُ فَقَدْنِي
 لِأَحْسِينَ وَدَنِي
 وَأَنْهَدَ رَكْنِي

خَانَ الدَّهْرَ بَيْنَنَا

وَالدَّمِغَ يَجْرِي
 صَاحَتْ يَدُ خُرِي
 يَسْرُورَ دَهْرِي

خَانَ الدَّهْرَ بَيْنَنَا

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تَتَذَكَّرُ زَمَانَ عَزَاهَا وَتَبْكِي

وَاضْبِغَةَ أَحْوَالِي وَاضْبِغَةَ أَحْوَالِي
 لَيْلَةَ الْعَاثِرِ بَيْنَ شَبَانِي
 وَاللَّيْلَةَ أَبْقَى بَيْنَ عَدَوَانِي
 عِنْدِي حَرِيمٌ أَمْسَلَبَهُ أَوْ تَنْعَى
 وَارْجَانُنَا فُوقَ النَّرَى صَرَعَى
 وَاسْمَعُ وَتَيْنِ أَحْسِينَ يَشْعَبْنِي
 كَلِمَا أَنَادِي مَا يَجَاوِبُنِي
 ظَلَمْتُ بَعْدَ أَحْسِينَ مَحْزُونَهُ
 بِالَيْثِ قَبْلِ أَحْسِينَ مَدْفُونَهُ
 قَوْمِي حَرِيمَ أَحْسِينَ فِي لَمَهُ
 أَوْ نَغْسِيلِ ابْدَمَعَ أَعْيُونَنَا دَمَهُ

ظَلَمْتُ بِسُ حُرْمَتِهِ بِلَا وَالِي
 أَوْ مَا بَيْنَ ابْنِطَالِي أَوْ فَيْثِيَانِي
 حَسْرَى وَصَكَ يَمْنَانِي بِشِمَالِي
 حَسْرَى بِلَا يَسْتَرُ أَوْ بِلَا قِنَعَى
 ضَعِثُ أَوْ حَرِيمِي أَوْ جَمِيلَةُ اِطْفَالِي
 كَلِمَا سَمِعْتَهُ يَوْمَ ذَوْبِنِي
 وَاللَّهُ مَصَابَهُ جَرَحَ دَلَالِي
 أَجْرِي دَمُوعَ الْعَيْنِ مَهْتُونَهُ
 أَوْ سَهْمِ اللَّيِّ صَابَهُ لَيْثِ جَتَالِي
 سَبَطَ الرَّسُولِ انْزُوحَ وَنَشْمَهُ
 أَوْ نَرَفَعَ جَسَدَ لِمُدَّلِّ الْعَالِي

والله أنا متحيره ابْتَفِسي يا ليث جان اليوم ما امسي
 بالأيسن ما واحد سمع حِسي في وسط خذري أو عزّي العالي
 بالأيسن خذري ما حدّ ابشوفه بَرَضِ المدينه أو بِلِدَة الكوفه
 بالبخيز والتحجيب موصوفه واليوم حَسْرَى فاقده ازجالي
 واصْبِغَةَ احوالي واصْبِغَةَ احوالي

زينب عليها السلام تسأل الحادي أن يدعها تودع أهلها

يا قوم رحموني يا قوم رحموني يا قوم رحموني
 باودّع أهلي لا تمنعوني يا قوم رحموني

* * *

مُرّوا على ابن أمي فردّ ساعه باودّع اللّي رَضُوا اضلاعَه
 باودّعَه أو بكثّر من اوداعَه باودّعَه أو باودّع اغصوني يا قوم رحموني
 مُرّوا على ابن أمي ابايُثمَه بأقبَلَه ابْنَحْرَه أو باشمَه يا قوم رحموني
 أو باغسله لُو كان من دمَه باللّه عليكم لا تزعجوني يا قوم رحموني
 مُرّوا على ابن أمي اباودّعَه نشاب في جسمَه اباشلَعَه يا قوم رحموني
 باودّع اليَمّ جثته صرعى باودّع ارجالي دخلوني يا قوم رحموني
 مرّت عليه أو شافِت احواله شافِت اخوها اموزّعَه اوصاله يا قوم رحموني
 مقطوعه ايمينه مع اشماله نادِت على العِدوان مهلوني يا قوم رحموني
 رادِت تذبّ الروح عالخوها رادِت تودّعَه والقوم مَنعوها يا قوم رحموني
 بِسِيّاطهم ظلّوا يلوّعوها نادِت عليهم لا تضربوني يا قوم رحموني
 لَمَن على المَسْناث جوا بيها أومِت على العباس واليها يا قوم رحموني
 والسوط يتلوى ايمَنِيها نادِت ضَرْبِكُمْ وَرَمِ امْتوني يا قوم رحموني
 وعن الحبيب اناخذ محبوبه ما هو ابرضاها غِدث مَغْصوبه يا قوم رحموني
 كلّما تتوسل غِدث مَضْرُوبه اثنادي عليهم لا تلوعوني يا قوم رحموني

زينب تغاطب الحسين عليه السلام

وهي على الناقه

عنك مظلوم خذوني اميسره بين الأعداي واليتامى يحسين امخيره
 جنث أنا عندك وديعه اشلون يا خويه اسلمتني
 بين عدوان أو اجانب يا عزيزي ضيعتني
 عاين ابعينك بخويه امن السياط اسود مشني
 حسرى على اجمال ما بين لثذال يا سور العيال خذوني اميسره
 بالامس خذري امشيد * يا حبيب الهاشميه * في زمن جدي وبويه * والحسن زين السجيه
 منتيهك يا نوز عيني غير برض الغاضريه
 عتاروحون * يا عمده الكون علمن تركتون حريم امخدره
 اتكلتوا عالاجاب * لو عليل امغلليه * بالحديد امغللينه * يشعب السمع ونيه
 ينشعب قلبي بخويه من اراهم يضربونه * يجذب الوئه ضلعه تحتا قيد ابهضنه بخويه مرمره
 بس اشوف السوط يا خويه على جنبه يتلوي
 ينشعب قلبي وصيخ ابصوت ما فيكم امره
 هالعليل المبتليه . عالضرب ما بينه قوه . ما خافوا الله في حجة الله والامر لله بين خير الوري
 واليتامى الضيعتها * مثل حال ابنتك ولينا * بين طفله شاتميها * اوبين طفل ضاربيته
 بين أنا اصرخ على العدوان بالله ازقونا ، كلنا سويه بين الزجيه ابذله او اذيه وقلوب امزمره
 روث وياكم يخلوني * بين حامي الحميه * ولا اسافر يا خليصي * او جئتك تبقى رميه
 بالصعيد امجداه ومفضله بالأعوجيه
 راسك على اسنان يا عالي الشان ما بين عدوان بخويه انظره

في تعطيل جنازة الحسين عليه السلام

معتاد كل ميت هلته يحضرونه
 ويمدون ايديته ويغمضونه
 لو كان من احقر جميع العالم عند اختضاره
 يحصل من ائتمضه او يمد ايديه او يحصل فواره
 واللي قدى الدين الحنيف انفسه والله انكساره
 ما حد لفا يمه او غمض لغيونه عند المنيه
 معتاد كل ميت عقب تغسيله يحصل حفيروه
 وابن البتوله احسين ظل امقر ابخر الهجيره
 وابن الحموله من هلته وزجاله او وين العشيره
 شاللي منعهم ليش ميحضرونه عند المنيه
 معتاد كل فاقد عقب مفقوده ينصب عزاله
 لا سيما اهل الشرف والعزه واهل الجلاله
 وابن البتوله احسين ظل امقر محد لفالته
 وابن العشيره چيف ميحضرونه عند المنيه
 معتاد كل ميت هلته ورجاله لازم تحضره
 واللي حضر لحسين شمر ابتغله داسه اعلى صدره
 ومخدراته والينامي حوله كلها تنظره
 ما حصل ليهم يغمضون اغيونه عند المنيه
 او شمر الحنا ايسيفه يحز اوريده او زينب اتنادي
 خلني بغمضه ابا مده ايسده ذابب اقادي

يابن الضبابي بالنعل نثدوسه مهجة الهادي
 خلّ اليتامي والنسا ابودعونه عند المنية
 لمن سمع شمر الخنا لوعها ابسوطه بشيعه
 في الحال خرت بالشري مغشيه ذبيح الوديعه
 اورد الشير واجثى على صدر اخسين والله فجيغه
 او كل اليتامي والنسا اينظرونه عند المنية

زين العابدين عليه السلام يخاطب

اباه الحسين عليه السلام ساعة دفنه

يمدّل الزهرا يمدّل الزهرا
 تبقى الف وسفه على العبره يمدّل الزهرا

يا زهرة الدنيا ينوز العين تبقى رميه
 عاري بلا غسل او بلا تكفين فوق الوطيه
 فاقد الراس او فاقد الكفين يبن الزجيه
 والستر من سافي ثرى العبره يمدّل الزهرا
 بيث اجمع اوصالك ينوز العين حيرت فكري
 جسمك اموزع يا ضيا العينين يشرور دفري
 صدرك امكسر بالرمك يحسين يفداك صدري
 ما صا ميث ينكسر صدره يمدّل الزهرا

كل القواعد فيك مختلفه يَبْنِي الأطايب
 ما صاؤ مَيّت يَنْقَطِعُ كَفّه وَاللّه عجايب
 يا به عليك الشمس منكسفه من هالمصايب
 هائي السما تبكيك بالحُمْرَه يمدلّل الزُهْرَا
 باخْبَرْك اُبْحالي ينور الكون يَبْنِي النجيبه
 حتى العدى من حالتي يَبْكون من هالمصيبه
 باخْبَرْك يَمْ الخديز والصون راجث سَلِيْبَه
 والحُرْم من فُوق الهِزْل حَسْرِي يَمْدَلّل الزُهْرَا
 يَبْنِي البتولَه ابحتلتك ممدوح والزاجيه امك
 لكن حَسَاقَه بالعطش مَذْبُوح والمائي من يَمَك
 أَوْ تَبْقَى رَمِيَه بالشرى مطروح وِغْسَلِك اِبْدَمَك
 والأسْف نِسْوَانَك غِدِث اسرى يمدلّل الزهرا
 يا لَتَبْت من جِسمِ النَّبِي جِسمَك عالي مقامك
 أَوْ يا لَتَبْت من عَظْمِ النَّبِي عَظْمَك طابِت اِيَامَك
 أَوْ يا لِحَجان من دَمِ النَّبِي دَمَك فُزْت اِبْسَمْرَامَك
 قَضَدَك تَشِيذُ الدين وتنضّرَه يمدلّل الزهرا

في رثاء ولدي مسلم عليه السلام

مسلم ثور يا مَذْخُور	جَزْد اِخْسامَك واشهَرَه
ابن اَزِياد في الأولاد	سَوَى فَعايلِ مَنْكَرَه

* * *

يا مسلم أولادك ترى ذبحوهم
 أول يمسلم بالسجن سجنوهم
 يدري أورا سلك بعيني بوسادك
 لوما امصبيثهم ورت بقادك
 فرغ بني هاشم أو شين الغازه
 أو خل قلبك الموقود تبرذ ناره
 عرج على قبر الوصي يا مسلم
 جنته الذي ابكل اليتامى املمم
 روح المدينه للرسول الهادي
 فيهم هالعدي امجرحين افادي
 أو عرج على اللي في قبرها تنعى
 أولاد بنتج يا بتولك صرعى

أيتام يا مسلم ولا زخموهم
 جيف ارضيت لوما ادريت باللي على اولادك جري
 ما تنهض أو تاخذ ابشار اولادك
 عجل قوم يا جندوم شوف الاولاد امنحره
 عالكوفاه وابن زياد هدموا اداره
 صبرك كيف سل سيف وانته السبع بالزمجره
 ووقع على قبره أو قلّه يا عم
 جيف ابناك بين اعداك ظلت رميه بالشري
 ووقع على قبره أو صيخ اولادي
 أو مثل العين عالخدين تجري ذموعي امنشره
 قول الهايم احسين جيتج فجعّه
 باللي صار يا مغوار خبر بنت خير الوري

دخول السبايا دمشق الشام

دخلوا الشام بالآيتام
 والسجاد بالأقياد
 حالة بنات احسين حاله شنعّه
 لياتم تبكي والودايغ تنعى
 فوق المطايا امسلبه
 يرفل أو قيده يسحبه
 حسرى على الهزل بلتيا قنعّه
 يتباچون وينوحون يهل الحميه والابا
 أو كلمن نظرهم يصفج ابجقينه
 فرحاتين ومعيلدين حتى الكفوف امخصبه
 بلا قنعّه بنات الزهره
 يهل الصون نور الكون بين اللثام امسلبه
 والشام دخلوا بالودايغ حسرى
 واعظم فجيغه أو حالة لمنكره

واللي على الزُّهرا اشدَّ اَفْجِيعَه
 تنقاد بِخبال الأَسْر يا شِيعَه
 يوم على اِيزيد ادخلوا لودِيعَه
 يا مرتضى لِمُخَدَّرَه المحجوبَه
 حامى الجار بيه اشصار يِرْضى بِنائَه تَشْبَه
 وموقَّفه في المجلس أو مسبوَه
 لو تنظُرُ أَلها يا علي مَسلوبَه
 دشت بِناتك يا علي في المجلس
 والأطفال بين أنْذال كَلَمَنْ وَلِياها تَنديبَه
 ظلَّ يشربُ الخَمِر أو بقي يَتَنومس
 ويزيد أمر تَوقف أو لا تجلس
 أو باقى الكاس صُوب الراس نَسَلِ الدعيه يسكبَه

مجيء زين العابدين عليه السلام من الشام إلى كربلاء

جامنِ الشَّامِ بالأيتام
 يا إِسلام لَطَموا الهام
 زين العباد الكَرْبِلا
 لَلّي رجع زاير هَلْه
 يا شِيعَةَ الكَرار لَطَموا الهامَه
 زاير ابوه أو اخوْتَه وِغمامَه
 قاسى الهون حالَه اشلون لِظُلوع مَتَه امْتَحَلَه
 لَمَنْ رجع من سَفِرَةَ المِشومَه
 زاير يَوسَفَه العَسَلِيتَه اذمومَه
 اتصيحُ الحُرْم بِمدايح مَسجومَه
 قَبِرِ اِخسِين صاير وِين بِنزورَه أو يَنقَبَلَه
 راحوا إلى قَبِرِ الوالى ايزورونَه
 وِقعوا على قَبِرِ الوالى ايقبلونَه
 جُدّانهم لِمُخَدَّرَه المِصيونَه
 بالكفّين عالِخَدين تَلطَم بِشِيعَه معولَه
 فى الحال خَرَّت فُوق قَبِرِ الوالى
 اثنادى يبو سِكنَه يَشِخُ ازجالى
 ما تَقعد اَنعائِن بِخويَه حالى
 خويَه اِخسِين ليث البين قَبْلَكَ اموسَدنى البِلا
 بِشِياطهم يَخْلِيصى حَزبونى
 يَحسِين بِخبال العِدَى قادونى
 صار العيذ عند اِيزيد لَمَنْ رآنى امغَلَلَه
 وَسَطِ المِجالِس حاسِرَه دِخلونى
 حَسرى ذَليلَه اِبمِجالِسَه وَقَفْنى
 أو ظلَّ الدعى بين العِدَى اِيخاطِبُنى
 أو قالَ اليَومَ أَبْرَكَ يَومَ يَومِ اَنسَبِتْ لِمُدَلَلَه

وَاللّٰمِي فَطَرَ قَلْبِي اَوْفَتْ اَقَادِي رَاسَكَ نَظَرْتَهُ بِالطَّيْشِثِ يَسْنَادِي
وَابْنِ اللَّعِيثَةِ يَنْكُتُهُ وَيَنَادِي هَذَا الْعَيْذُ الْيَوْمَ اِيْزِيْدُ صَارَ الْاَمْرُ وَالْحَكْمُ اِنَّهُ

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ عِنْدَ قَبْرِ اَخِيْهَا

الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَخَاطَبَهُ

يَمْدُلُّ الْهَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي مِنْ حَوْلِ قَبْرِكَ زَيْنَبُ اِتْنَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي

* * *

يَسْلَالَةُ الْمَخْتَاذِ وَالْكِرَارِ وَالْهَاشِمِيَّةِ

يَا سَيْفَ عَرْشِ السَّمَالِكِ الْجَبَّارِ يَا بُوَ الْحَمِيَّةِ

عَنَّا رَجَتْ وَنُتِّهَ عَلَيَّ الْاَوْعَارِ بِالْمَغَاضِرِيَّةِ

جَسَمَكَ رَمِيَتْ فِي ثَرَى الْوَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي

عَنَّا رَجَتْ وَنُتِّهَ بِلَا تَغْسِيلِ فَوْقِ الْوُطِيَّةِ

صَدْرَكَ اَمَكْسَرِيْنَهُ اَبُو طِي الْخَيْلِ يَبْنِي الزَّجِيَّةِ

وَاِنَّا رَجَتْ عَنَّا بُلَيَّا كُفَيْلِ غَضِبَ عَلَيَّ

بَعْدَ الْعَشِيْرَةِ بَيْنَ حَسَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي

عَنَّا رَجَتْ يَا سُورِي الْعَالِي حَسْرِي ذَلِيْلَهُ

بَيْنَ الْعِدَى اِرْفَلُ بِاَغْلَالِي فُوقَ الْهَزِيْلَهُ

وَاشَوْفَ رَاسَكَ بِالرَّمْحِ عَالِي يَبْنِي الْجَلِيْلَهُ

كَلَّمَا اَشَوْفَهُ يَشْعَبُ اَقَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي

وَدُوْنِي الْكُوْفَهُ اَوْ عَقْبَهَا الشَّامِ مِثْلَ الْهَدِيَّةِ

وَيَا النُّسَا وَالْعَلِيْلَ وَالْاَيْتَامَ يَبْنِي الزَّجِيَّةِ

أُوْرَأْسُكَ يَبِينُ حَامِي الْجَمِي جُدَامَ بِالسْمَهْرِيَّةِ
 وَيُنْطُوفُ مِنْ وَادِي إِلَى وَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي
 فِي مَجْلِسِ الْخَمَارِ دَشِينَا يَحْسِينُ حُسْرُ
 فِيهِ الْهَضْمُ وَالذَّلُّ لَأَقِينَا يَبْنِي الْغَضْنَفَرِ
 ظَلَّ الرَّجْسُ لِيَا يَصْدَ عَيْنَهُ وَالسَّنَّ يَفْتَرُ
 وَيَقُولُ ذَا الْيَوْمِ أَكْبَرَ أَغْيَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي
 تَرْضَى نَدَشْ أَبْمَجْلِسِ الْخَمَارِ بَيْنَ الْأَطَايِبِ
 عُقْبَ الْخَيْدِزِ حُسْرُ بَلَيَا أَخْمَارِ بَيْنَ الْأَجَائِبِ
 شَخْكَي شَعْدَدَ يَبِينُ حَامِي الْجَارِ مِنْ هَالْمَصَائِبِ
 مَقْدَرُ أَوْصِفْ يَا ضِيَا أَقَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي
 لُوْ رِدَتْ أَوْصِفْ لَكَ بِخَوِيَّةِ أَحْسِينِ بِالْأَصَارِ بِيَّةِ
 لَا شَهْرُ يَكْفِينِي وَلَا شَهْرَيْنِ يَبْنِي الزَّجِيَّةِ
 لُوْ كَانَ قَبْلَكَ أَخْذُ رُوْحِي الْبَيْتِ أَهْوَنَ عَلَيْهِ
 أَهْوَنَ عَلَيَّ مِنْ وَلِيَّةِ الْحَادِي يَمْدُلُّ الْهَادِي

زَيْنَبُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تَخَاطَبُ أَخَاهَا الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

حِينَ رَجَعَتْ مِنَ الشَّامِ

يَا مَظْلُومَ عَجَلْ قُومِ	إِلَى وَطْنِ رَدِّ ابْنِ سَوْتِكَ
وَالْعَبَّاسِ وَافِي الْبَاسِ	خَلَّةَ بِنَارِي عَيْلَتِكَ
يَحْسِينُ زَيْنَبُ تَتَخَيُّ بِكَ نَخْوَهُ	لَرُضِ الْمَدِينَةِ قُومِ رَدِّ هَالنِسْوَهُ
بِالْأَيْمَنِ جِيَتْ مِنْ الْمَدِينَةِ أَبْعَزُوهُ	جِيْفَ الْيَوْمِ يَا مَظْلُومَ تَرُخَّصْ بِخَوِيَّةِ اغْزِيْرْتِكَ

فِي وَسْطِ هُوْدَجٍ وَالْهَوَاشِمِ حُوْلَهُ
 أَمْرًا مُجِيدًا بِأَصْنَدِيدٍ لَكِنْ أَخْبَرَنِي أَسْعَلْتَكَ
 لَوْ طَعْنَيْتَكَ بِالرَّمْحِ لَوْ قَطَعَ الْيَدَ
 لَوْ الْخَيْلَ لِيهَا الْوَيْلَ يَوْمَ تَرْضَضُ جَنْتَكَ
 لِيَمَنْ رَجَتْ لِلْمَنْزِلِ الظَّلَّ خَالِي
 بِنِ ابْنِ بِنِ وَشَوْفُونَ بِحَسِينِ حَالٍ أَوْدِيَعْتَكَ
 أَوْ حَزَّ الْحَبْلِ بِيَدِي يَنْوَرُ أَغْيُونِي
 مَا لِي عَيْنُ خَوِيهِ أَحْسِينِ أَخْبِرْ هَلْكَ بِمَصِيبتِكَ
 ظَلَيْتَ بِسِ حُرْمَةِ بَلِيَا وَالِي
 خَوِيهِ أَحْسِينِ نَوْرَ الْعَيْنِ قَلَّ لِي شَقْوَى الْعِزِّ وَتَكَ
 عَنِ ذَبْحَتِكَ بِخَلِيصِي ظَلَّ يَنْشُدُ
 خَوِيهِ أَحْسِينِ مَا لِي عَيْنِ أَخْبِرْ أَخْوَكِ ابْذَبْحَتِكَ

بِالْأَيْمَنِ جَيْتِ مِنْ الْمَدِينَةِ ابْدَوْلَهُ
 وَالْيَوْمِ ارْجِعْ لِلْوَطَنِ مَذْلُولَهُ
 لَيْكُونَ عَلْتِكَ السَّهْمُ لِمُحَدِّدِ
 لَوْ جَسْمَكَ ابْنِ رَاسِ بَيْنِ الْأَمْجَدِ
 مَعْدُوزُ لَكِنْ بِنَشْدِكَ بِالْوَالِي
 أَهْلِ الْمَدِينَةِ يَنْشُدُوا عَنِ حَالِي
 لَازِمُ يَشَوْفُونَ الضَّرْبُ بِمُتُونِي
 عَنِ جَنْتِكَ بِحَسِينِ بَيْنَشُدُونِي
 مَقْدَرُ أَقُولُ الْهُمُ فَقَدِثَ ارْجَالِي
 لِلشَّامِ وَدُونِي مَعَايِ اَطْفَالِي
 أَوْلِيَمَنْ لَفَا ذَاكَ الْعَلِيلُ امْحَمْدِ
 خَوْفِي أَخْبِرْنِهِ وَلَا يَنْجَلِدِ

خطاب لأهالي المدينة

وَالِدِينَ طَاجِرَاتِ رَابِتِهِ
 وَحَسِينِ غَلَقُوا حَجْرَتِهِ
 وَأَعْلَامِكُمْ يَهْلِي الْفَخْرَ لِقَوْهَا
 مَا تَدْرُونَ عَزَّ الْكُونَ بِالْخَيْلِ رَضُوا جَنْتَهُ
 فِي الْغَاضِرَتِهِ مَا لَفْتَكُمْ لِحَبَارِ
 ظَلَّ عَرِيَانَ بِالثَّرِيَانَ مَا حَدَّ شَالَ اجْنَازَتَهُ
 نَصَبُوا الْعِزَا وَضُدُوزَكُمْ لَطْمُوهَا
 رَاسَهُ أَنْشَالَ فِي عَسَالِ تَلْعَبُ الرِّيْخُ ابْشِيْبَتَهُ

يَهْلِي الشَّازِفَاتِ الشَّارِ
 حُوطُوا دُورَ دَقُوا ضُدُورِ
 يَهْلِي الْمَدِينَةِ ابْيُوتَكُمْ غَلَقُوا
 نِيَجَانْتَكُمْ فَوْقَ الْأَرْضِ ذُبُوهَا
 يَهْلِي الْفَخْرَ بِاللِّي جَرَى وَاللِّي صَارِ
 عَنِ مَهْجَةِ الزَّهْرَا أَوْ حَيْبِ الْمَخْتَارِ
 يَهْلِي الْمَدِينَةِ رُوشَكُمْ نَكَسُوهَا
 لِمَصِيْبَةِ اللَّي جَنْتَهُ رَضُوهَا

ومخدراته فوق نوق هزل	جسمه على حر الصعيد امجدل
مثورون وتخلصون زين العباد او نسوته	راحت يسيره والعليل امغلل
في وين ذيك المرجله والصوكة	يا آل هاشم وين ذيك الدوكة
چي ترضون ذات الصون بنت النبي وعزیزته	وين السيوف بالأمس مسلوكة
بين الكفر تمشي ذليله حسرى	بنت النبي او بنت الوصي والزهره
والسجاد بين اوغاذ يشعب الروح ابخالته	او شمر الحنا يحدي ظلعنا ايزجره
زينب غدث بين الاعادي قوه	يهل الحميه والابا اولمروه
يهل السيف منكم چيف حصل عدوكم فرصته	واسياطهم بمتونها تثلوه

زينب عليها السلام تشتكي لآخيها

محمد بن الحنفية حالها

في الغاضريه ذبحوا ازجالي	في الغاضريه ذبحوا ازجالي
حزومه بسلا والي	او ظليث يمحمد
بعد المعزة رحث مسلوته	چني مهو بالأمس محجوبه
او ما بين مسلوبه تحن وتصيح ضيغني الوالي	او عندي يتامى بين مضروبه
من عقب عين احسين والينا	اول فجيعة اللي جرث بينا
وانا بليًا ازجال ضيغني الوالي	بالخيل العدى هجموا علينا
مرت او شفت أهلي على العبرا	او تالي خذونا على الهزل حسرى
شفته على الثربان وانخسف دلالي	سبط الرسول او مهجة الزهرا
باودع اللي رضوا اضلاعه	ناديت روضوا بالطيئت ساعه
تذرون ابو السجاد هونوز دلالي	باودعه او بكثر امن اوداعه
بالرمخ راس احسين والينا	ساقوا ظلعنا او قوضوا بينا

وَكفَيْلُنَا مَغْلُوبَهُ إِيدِيئَهُ
 دَخَلُوا بِنَا فِي بَلَدِ الكُوفَةِ
 وَأَنَا أَحَنُّ يَا خُوِيٍّ مِنْ ضَيْعَةِ اٰخْوَالِي
 وَأَنَا ذَلِيلُهُ فُوقَ مَعْجُوفِهِ
 أَوْ رَأْسِ الشَّهِيدِ أَحْسِينِ بِالذَّابِلِ أَقْبَالِي
 كَلِمِنَ نَظَرْنِي يَصْفُجُ أَكْفُوفِهِ

في رثاء النبي يحيى عليه السلام

وَاللَّهِ اٰمِصَابَ يَحْيَى اٰمِصَابَ
 ذَاكَ الْيَوْمِ يَا هُوَ يَوْمٌ
 يَحْيَى اَنْذَبِحَ وَالْاَنْبِيَا ضَجَّتْ لَهُ
 اَوْ لِمَلَكَ فِي سَابِغِ سَمِّهِ نَاحَتْ لَهُ
 لِمِصَابِ يَحْيَى الْاَنْبِيَا مَحْزُونَهُ
 مَذْبُوحٌ مَا هُوَ مَاتَ مُوتَهُ عَيْنَهُ
 مَا حَذَّ مِثْلُ يَحْيَى اِنْهَا الْمِصَابِ اَنْصَابِ
 مَهْجَةُ رَسُوْلِ اللهِ اَوْ عَلِيٍّ دَاحِي الْبَابِ
 يَحْيَى سَمِعْتُوا ذَبَّحُوا رَضَعَانَهُ
 اَوْ هَلْ سَمِعْتُوا سَلَبُوا نِسْوَانَهُ
 يَا لِي عَلَى يَحْيَى تَهَلَّ الْعَبْرَهُ
 لَوْ دَشَّتْ اٰخِرِيْمَهُ الْمَجَالِسُ خَسْرِي
 مَعْلُومٌ يَحْيَى اِبْطِشْتِ خَطُّوا رَاسَهُ
 مِثْلُ الَّذِي بِالشَّامِ وَدَوَّوْا رَاسَهُ
 مَا جَ الْعَرْشُ مِنْ فَجَعَتُهُ
 تَبْكِي السَّمَاءُ لِمِصِيبَتِهِ
 وَالْحَوِزُ فِي الْجَنَّاتِ تَبْكِي لَجَلَتِهِ
 لَنْ اٰمِصَابَ يَحْيَى اٰمِصَابَ اللهُ يَعْينُ الْقَاسَتَهُ
 وَاللَّهُ يَحَقُّ لِلْاَنْبِيَا يَبْجُوتَهُ
 دَمَهُ سَالٌ فُوقَ اَزْمَالِ وَاللَّهُ فَجِيعَهُ مَوْتَهُ
 اِلَّا الَّذِي عَايَنَ سَبَاتُ عَشْرَ شَابِ
 كَمُ مِنْ شَابِ فُوقَ اَثْرَابِ شَاقَهُ يُطَوِّحُ وَتَتَهُ
 لَوْ شَبَّوْا النِّيْرَانَ فِي صِيْرَانِهِ
 وَالْمَظْلُومَ بَيْنَ الْقُومِ رَاجَتْ سَلِيْبَهُ نِسْوَتَهُ
 اَرَدْتَ اَنْشُدَكَ بِالْخَيْلِ دَاسُوا صَدْرَهُ
 بَيْنَ اَرْجَاسِ خَسْرِي الرَّاسِ مِثْلِ الْعَلِيلِ اَوْ عَمَتَهُ
 لِكِنْ سَمِعْتُوا كَسَرُوا اَضْرَاسَهُ
 صَاحُ اِيْزِيْدِ هَذَا الْعِيْدُ وَيَضْرِبُهُ اِبْمَخْصَرَتَهُ

في رثاء زين العابدين عليه السلام

لَا بِنِ احْسِينِ نَاخِ الدِّيْنِ وَاللَّهُ فَجِيعَهُ اٰمِصِيبَتَهُ

يَمُ أَحْسِينِ مَا جِيْتِيْنَ
قَوْمِي بِيْنِي الْمِصْطَفَى اَمْنِ الرُّوْضَه
أَوْ حَقَّ الْوَلَايَه الْوَلَّى إِلِجْ مَفْرُوضَه
لِيْتِيْجْ نَظْرَتِيْنَ الْعَلِيْلِ اَمْسَجِيْ
وَإَرْضِ الْمَدِيْنَه الْحَالْتَه مَرْتَجَه
وَمَحْمَدَ الْبَاقِرِ بِصِيْخِ اَبْلُوعَه
اِيْنَادِيْ أَوْ عَلَى خَدَه يَهْلَ اذْمُوعَه
أَوْ زِيْنَ الْعِبَادِ اِيْصِيْخُ لَا اَتَهِيْتَجْنِيْ
لِيْمَنْ مِتَّ غَسَلْنِيْ أَوْ كَفَّنِيْ
بِوَصِيْكَ يَبْنِيْ لَا تَهْلُ الْعَبْرَه
وَبَقِيْ ثَلَاثَه اَيَّامٍ فُوقَ الْعَبْرَه
ذَاكَ الَّذِي خَلَا الْاَرْضُ فِي رَجَه
وَعَلِيَه كَلَّ اَفْلَاكُهَا مَرْتَجَه

في فضل بغداد وتعظيم الكاظم عليه السلام

بغداد بيها الشرف والناموس
بحر العليم فيها أوتاج الروس
بغداد فيها الشرف والهيبه
نور تشعشع في أرض طيبه
بيها طلع وبغيزها امنفبه
حجه على العالم من القدوس
بغداد أرضها غدت قدسيه
موسى بن جعفر
موسى بن جعفر
أو فيها المكارم
ابنغرة الكاظم
عز الهواشم
موسى بن جعفر
أو بيها السعاده

أَوْ ذَاقَ الشَّهَادَةَ	بِأَلْفِهَا جَبَدَهُ غَدِثَ مَفْرِيتهِ
وَذَرَكْ أَمْرَادَهُ	بِيَةِ الْعَدُوِّ حَصَلَ الْأَمْنِيَةِ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ	وَالْأَمْرِ لِلَّهِ اشْكُرْ فَاسَى الْبُوسِ
رُكُنَ الضَّلَالَةَ	كَمْ جَزَعَهُ كَاسُ الْمِحْنِ هَارُونَ
رُوحِي فِدَا لَه	فَاسَى الْبَلِيَّةِ وَالْمِحْنِ وَالهُونِ
فَدْوَةَ غَدَا لَه	لَيْتَ اللَّيِّ اللَّهَ كَوْنَهُ فِي الْكُونِ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ	قَضَى الْعُمُرُ طُولَ الدَّهْرِ بِخُبُوسِ
طُودَ الْإِمَامَةَ	قَضَى حَيَاتَهُ ابْسِجْنَ عِدْوَانَهُ
أَوَادِي الْكِرَامَةَ	جَازَى الرَّجْسَ لِيَمَامَ بِخَسَانَهُ
أَوْ صَغَرَ مَقَامَهُ	حَقَّرَ جَلَالَهُ أَوْ قَدَّرَهُ أَوْ شَانَهُ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ	وَهُوَ الَّذِي بِيَهُ الْمَلَا مُحْرُوسِ
أَوِ اللَّهَ يُعَظَّمَهُ	قَدَّرَهُ يَحَقِّرُونَهُ أَوْ يَصَغُرُونَهُ
مَنْ غَيْرَ جُزْمَهُ	مَنْ سَجِنَ لِلْآخِرِ يَنْقَلِبُونَهُ
وَالشَّافِعَةَ أُمَّهُ	جَدَهُ الْهَادِي مَا يَنْكُرُونَهُ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ	وَاللِّي يَحِبُّهُ فِي الْحَشِيرِ مَانُوسِ
بَشْرًا وَبِكِرَامَتِهِ	بِاللِّي تَحِبُّونَهُ أَوْ تَزُورُونَهُ
يَوْمَ الْقِيَامَتِهِ	كَلَّمَا تَأْمَلُونَهُ تَنَالُونَهُ
خَلِصَتْ آيَاتِهِ	بِالْكَانِ دَائِمٍ وَسِطَةَ اشْجُونَهُ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ	مَنْكُمْ يَحِقُّ اللَّطْمُ فَوْقَ الرُّوسِ

أَيْضاً فِي رِثَاءِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ عليه السلام

ظَلَّ مَمْدُودُ رَاعِي الْجُودِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بِالْجِيزِ

حَتَّى يَسَوِّي لَهُ قَبْرَ
تَبْقَى عَلَى دَجَلِهِ بَلِيًّا إِتْلَحُدْ
عَتِكَ وَيُنْ حَامِي الدِّينِ مَنِيحِي يَشُوقُكَ بِالْجِسْرِ
أَيَقْلَهُ بِحِي لَيْتَهُ وَيَعَايُنْ حَالَهُ
ظَلَّ مَطْرُوحٌ مَتَهُ أَيَفُوحٌ مِسْكَ يَسْبُوقُ مَنْ يَمُرُّ
مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ مَا لَفَتَكَ أَخْبَارُهُ
عَجَبْتُ ثُورِي بِالْمَنْصُورِ بِمَلَاكِ رَبِّ مَقْتَدِرِ
غَسَلْتَهُ أَوْ وَارِثُ جِسْمِهِ ابْحُفْرِهِ
حَيْفَ أَتْنَامُ يَاضِرْغَامِ وَابْنِكَ رَمِيهِ بِالْجِسْرِ
مَرْمِي عَلَى دَجَلِهِ وَلَا تُشِيلُونَهُ
بَعْدَ الْمَوْتِ عَالْتَابُوتِ يَنْشَالُ جِسْمَهُ لِلْقَبْرِ
إِلَّا السَّبِيْطُ وَاللَّيْ تَوَى بِجَوَارِهِ
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَوْقَ أَرْغَامِ مِنْ غَيْرِ كَافُورٍ أَوْ سِيدِرِ

عَالِي الْجَاهِ مَا حَدَّ جَاهُ
يَا صَاحِبَ السَّجْدَةِ الطَّوِيلَةَ لِحْدُ
مَا حَتَّكَ أَمِنْ أَوْلَادِ طَهِ الْأَمْجَدِ
وَيُنْ الْيُوصَلُ لِلْوَصِيِّ بِرِزَالِهِ
مَرْمِي عَلَى دَجَلِهِ وَلَا حَدَّ جَالِهِ
يَا لِكَاثِ أَفْلَاكِ السَّمَاءِ أَنْصَارُهُ
مَرْمِي عَلَى دَجَلِهِ بَلِيَّهُ أَمْوَارِي
سَلْمَانُ وَصَلْتَهُ أَيْمَدَايُنْ كِسْرِي
أَوْ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ يُظَلُّ أَبْجِسْرِهِ
فَجَعَهُ أَوْ هَضِيمَهُ چَانِ بِشَخْلُونَهُ
مَعْتَادُ كُلِّ مَيْتٍ هَلَّةُ أَيْحَضْرُونَهُ
مَا ظَلَّتْ أَجْنَارُهُ بَلِيًّا أَمْوَارِي
أَعْنِي حَبِيبُ الْمُصْطَفَى وَأَنْصَارُهُ

فِي رِثَاءِ الْقَاسِمِ ابْنِ الْإِمَامِ مُوسَى الْكَاطِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَاللَّهُ كَسِيرُهُ زَقَّتَهُ
أَهْلَهُ أَوْ قَوْمَهُ أَوْ عَزْوَتَهُ
أَهْلَهُ أَوْ قَوْمَهُ أَوْ عَزْوَتَهُ أَيْزِقُونَهُ
وَالْأَحْبَابُ وَالْأَضْحَابُ كُلُّهُمْ يَحْضُرُونَ زَقَّتَهُ
فِي أَبْلَادِ عُرْبِهِ أَوْ عَامِلِينَ الزَّيْنَةَ
مَنْحَضْرُونَ وَيُشُوفُونَ الشَّابَّ أَوْ هَيْبَةَ زَقَّتَهُ
وَأَهْلَهُ أَوْ قَوْمَهُ مَا تَحِي وَيُزِقُهُ

عَرَسَ الشَّابَّ بَيْنَ أَجْنَابِ
بِاللَّهِ أَشْلُونَ مَنِحَضْرُونَ
وَاللَّهُ هَضِيمَهُ چَانِ مَنِحَضْرُونَهُ
وَالْوَالِدَةَ أَتَلْبَسُهُ أَثْيَابِ الزَّيْنَةَ
وَالْقَاسِمِ ابْنِ الْكَاطِمِ أَمْعَرَسِيْنَهُ
أَهْلَهُ أَوْ قَوْمَهُ لَيْشُ مَنِحَضْرُونَهُ
عُرْسُ وَاجَانِبِ يَحْضُرُونَ الزَّقَةَ

لَكَتَهُ حَاصِلُ نَاسٍ تَمْشِي خَلْفَهُ
وَالْمَعْرَسُ اللَّيِّ ابْنُ كَرِبَلَا امْعَرَسِيَّتَهُ
يَا هُوَ حَضَرَ عِنْدَهُ أَوْ سَوَى الزَيْنَةَ
مَا زَقَهُ إِلَّا عَمَهُ ابْنَ الْهَادِي
يَا أَهْلَ بَيْتِي وَخَوْتِي وَوَلَادِي
ضَجَّحُوا لِبْنِ مُوسَى مِثْلَ مَا غَيْرَهُ
وَالْحَسَنُ مَا جَا لِلْوَلَدِ بِبُرُورِهِ
وَالْقَاسِمُ ابْنُ الْكَاطِمِ امْلَبَسِيَّتَهُ
وَالْقَاسِمُ ابْنُ الْمُجْتَبَى امْكَفَنِيَّتَهُ
بِالتَّبَجِيلِ وَالتَّهْلِيلِ يَا خَلِيقَ صَارَتْ زَقَّتَهُ
شَمَامَةُ الْمَسْمُومِ أَوْ قُرَّةَ عَيْنِهِ
يَا هُوَ جَابَ لَجَلَهُ اخْضَابُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ الزَّقَّتَهُ
وَدَاهُ لِلْمَعْرَكَةِ يَشِيْعَهُ ائِنَادِي
هَذَا الشَّابُّ يَا الْأَخْبَابُ قُومُوا أَوْ خَضَرُوا زَقَّتَهُ
وَالنَّاسُ فِي عِرْسِهِ غَدِثُ مَسْرُورِهِ
وَالنُّسُونُ بِالضُّيُونِ يَبْكُونُ سَاعَةَ زَقَّتَهُ
ذَلِكَ اللَّبَاسُ الْمِخْتَلِفُ تَلْوِينَهُ
عِرْسُهُ صَارَ بَيْنَ أَشْرَارٍ يَا رَيْثَ لَا جِثَّ سَاعَتَهُ

بشارة لزوار الرضا عليه السلام

يَا سَعْدُ زُوَاةَ يَا سَعْدُ زُوَاةَ
بِاللِّي تَزُورُونَ الرُّضَا فِي طُوسٍ
لَنْ الرُّضَا فَكَّاكَ كِلَّ مَحْبُوسٍ
ضَامِنُ الْجَنَّةِ أَوْ ثَامِنُ الْيَمَّةِ
حَسْبِي عَلَى اللَّيِّ غَالَهُ ائِنْسَمَهُ
يَوْمَ الْحَشِيرِ بِاللِّي تُودِدُونَهُ
لِمَلَاكٍ لِلْجَنَّةِ يَزِقُونَهُ
بِاللِّي تَزُورَهُ مِنْ تَوْصَلْتَهُ
فِي الْقَبْرِ تَذْرِي ضَامِنُ الْجَنَّةِ
فُوزُ أَوْ سَعَادَةُ الزَّايِرَةِ أَوْ عِرَّةَ
بِاللِّي يُرِيدُ الْفُوزَ فِي حَشِيرَةِ
قَبْرِ الرُّضَا ضَاوِي ائِنَّاوَاةَ يَا سَعْدُ زُوَاةَ
بُشْرَاكُمْ ائِنَجَنَاتٍ وَبِنَامُوسٍ
وَاللِّي يَزُورَهُ يَحْصَلُ ائِنشَارَهُ
دَافِعُ الْكُرْبَةِ أَوْ كَاشِفُ الْعُمَّةِ
مَا رَاقَبَ اللَّهَ فِيهِ أَوْ مَخْتَارَهُ
وَاللِّي يَزُورَهُ قَرَّتْ ائِنْعِيُونَهُ
تَمْشِي عَنْ ائِنْمِيَّتِهِ أَوْ عَنْ ائِنسَارِهِ
خَلَعَ النِّعْلَ وَالتَّجَا ذِبَّتَهُ
أَوْ لِمَلَاكٍ لَيْلِ ائِنهَارِ بِجَوَاةَ يَا سَعْدُ زُوَاةَ
أَوْ يَوْمَ الْحَشِيرِ بِئِنصِيرِ فِي حِرْزَةِ
زُورِ الرُّضَا وَاللِّي بَقِيَ ائِنجِسْرَهُ

وَأَلْفِي الْمَدِينَةَ وَأَرْضَ سَامِرًا أَوْ عَرَجَ بِقَبْرِ أَحْسَنِ وَنَصَارَهُ يَا سَعْدَ زَوَارِهِ
 كَلِمَنْ تَزُورُوهُ مِنَ الْيَمِّهِ يَجَلِّي الْكُرْبَةَ أَوْ يَكْشِفُ الْعُتْمَةَ
 لَا سِيَّمَا اللَّيِّ غَسَلَهُ دَمَهُ فِي كَرْبَلَا وَبَقِي بَلَا أَمْوَارِي يَا سَعْدَ زَوَارِهِ

في رثاء الإمام الرضا عليه السلام

تَأَخَّرَ الرُّوسُ مَاثَ ابْنِ طُوسٍ بِالسَّمِّ جَنْدَهُ أَمَقَطَعَهُ
 يَمَّ أَحْسَنِ مَا جِيَّتَيْنِ شِفْتِي يَزَهْرَا مَضْرَعَهُ
 بَدْرٍ طَلَعِ يَمَّ الْحَسَنِ مِنْ طَيْبِهِ فِي طُوسِ يَمِّ أَحْسَنِ صَارَ أَمْغِيْبَهُ
 كُلِّ يَوْمٍ يَأْزَهْرَا اتَّجِيحُ أَصِيبِهِ شَتَقَايِينِ يَمَّ أَحْسَنِ مِنْ هَالَمْوَزِ الْمَفْجِعِهِ
 مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ مَاثَ وَسَطِ اسْحُجُونِهِ لَمَنْ قَضَى بِالْحَيْسِ يَا مَحْزُونَهُ
 أَهْلِ الْخِيَانَةِ ظَلَمُوا أَيُّجُرُونَهُ كَثُرَ الدِّينِ يَمَّ أَحْسَنِ شَالُوهُ حَمَامِيْلُ أَرْبَعِهِ
 وَالْيَوْمِ فِي طُوسِ الرِّضَا يَا زَهْرَا يَا لَيْثَ عَيْنِيحُ يَا بَتُولَهُ اتَّيْنُظْرَهُ
 شِفْتَيْنِ جَنْدَهُ بِالطُّشِثِ أَمَقَطْرَهُ لَوْ جِيَّتَيْنِ عَايْنَتَيْنِ طُوسِ أَبَاهِلْهَا امْرُغْرَعَهُ
 لِيَتِيحُ حَضْرَتَيْتَهُ ابْتَوَقْتَ انْزَاعَهُ يُومِ الْجَوَادِ ابْنَهُ لَفَا لِدَوَاعِهِ
 ضَمَّةً لَصُدْرَهُ يَا لَهَا مِنْ سَاعِهِ ظَلَّ أَوِيَاةَ تَحْتِ اِزْدَاهِ وَالْكِلَّ يَنْجَرِي مَذْمَعَهُ
 ظَلَّ الرِّضَا لِيُوصِيَّتَهُ يَنْبُدِيهَا وَسَرَارَ جَدَّةَ لِيُلْوَلِدَ يَفْضِيهَا
 صَاخَ الْجَوَادِ أَوْ عَبْرَتَهُ يَنْجَرِيهَا يَا مَسْمُومٌ قَبْلَ الْيَوْمِ يَا لَيْثَ جِسْمِي اِبْمَضْجَعَهُ
 لَمَنْ قَضَى نَحْبَةَ الرِّضَا يَا شِيْعَهُ قَامَ الْجَوَادُ أَوْ عَجَّلَ ابْتِشِيْعَهُ
 أَوْ هَذَا الْعَادَةَ اللَّيِّ جَرَّتْ يَا شِيْعَهُ بَسَّ أَحْسَنِ لَا تَكْفِينُ حَصْلَ وَلَا حَدَّ شِيْعَهُ

في رثاء الحسن العسكري عليه السلام

عَزَّ السَّيِّدِينَ يَمَّ أَحْسَنِ فِي أَرْضِ سَامِرًا قَضَى

لَجَلْفَ وَلَا جَا الْمُرْتَضَى
 قَلْبَهُ امْجَرَّخَ مِنْ اِسْمُومِ قَشْرَى
 مَدَّ اَيْدِيَهُ مَدَّ رِجْلِيهِ اَطْبَقَ لِفَاةً اَوْغَمَّضَهُ
 زَادَ الْاِمَامَ الْمُنْتَظَرَ فِي نُوحِهِ
 دَمَعَهُ اَيْسِيلَ جِسْمَهُ اَنْجِيلَ قَلْبَهُ مِثْلَ جَمْرِ الْعُضَا
 وَيَصِيخُ مِنْ غَالِكٍ يَبُورِيهِ اِبْسَمَهُ
 قَبْلَ الْيَوْمِ يَا مَسْمُومَ يَا لَيْثَ عَيْنِي اَمْعَمَّضَهُ
 فِي اَرْضِ سَامِرَا غَدِثَ زَلْزَالَه
 يَثْبَاجُونَ يَثْنَاخُونَ بِالْمَصْطَفَى وَالْمُرْتَضَى
 كَلَّ مَيْثَ اَهْلَهُ تَحْضُرَ التَّشْيِيعَهُ
 ذَاكَ اِحْسِينَ ظَلَّ اَطْعِينَ بِالشَّمْسِ مَا حَدَّ عَمَّضَهُ

مَا جِيَتَيْنِ يَمَّ اِحْسِينَ
 بَدْرٍ اَمِنْ اِبْدُورِجِ تَرَى اِبْسَامِرَا
 مِنْ حُوْلِهِ الْمَهْدِي يَجِرَّ الْحَسْرَهُ
 لَمَنْ غَمَّضَ عَيْنَهُ اَوْ فَاضِثَ رُوحَهُ
 يَنْحَبُ لِحُلِّ جَنْدِهِ غَدِثَ مَجْرُوحَهُ
 وَيَقِي يَجْنَ اَوْ يَنْتَحِبُ مِنْ يَمَّة
 شَكُوَايَ لِلَّهِ مِنْ فِعْلٍ هَالِاُمَّة
 لَمَنْ تَهَيَّي الْغَيْسِلَ اَبُوهُ اَوْ شَالَةَ
 وَالنَّاسَ فِي ضَجِّهِ وَرَا شَيْاَلَهُ
 عَادَهُ جَرِثَ بَيْنَ الْخَلِيقِ يَا شِيعَهُ
 وَاللِّي قَضَى فِي كَرْبِلَا يَا شِيعَهُ

في استنهاض الحجة (عج)

يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 عَجَّلْ يَبُو صَالِحِ اَبْرَايَاثَكَ
 لِحُبَّارِ بَيْنِ الْمَصْطَفَى جَاثَكَ
 نَذْرِي اِبْقَلْبِكَ نَازَ مَسْعُورَهُ
 وَظَلُوعِهَا بِالْبَابِ مَكْسُورَهُ
 عَمَّكَ اَبُو اِمْحَمَّدَ قَضَى اِبْسَمَهُ
 مَذْبُوحِ ظَامِي وَالنَّهْزِ يَمَّة
 يَبْنِ النَّبِيِّ اَوْ يَا مَهْجَةَ الزَّهْرَا
 شِمْرِ الْخَنَا دَايَسَ عَلَى صَدْرَهُ
 يَبْنِ الْاَيْمَةِ طَالِثَ الْغَيْبَةِ يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 وَاطْلُبْ اَمِنْ الْعِدْوَانِ ثَارَاثَكَ
 كَلَّ الْجَرَى وَالنَّصَارَ تَذْرِي بَه يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 لِمَصِيبَةِ اللَّيِّ قَضِثَ مَقْهُورَهُ
 وَاللِّي اَبْدَمَهُ خَضَبُوا شَيْبَةَ يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 وَحَسِينَ جَدَّكَ غَسَّلَهُ دَمَهُ
 غَطَّطَ مَصَابِنِكُمْ هَالْمَصِيبَةَ يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 لِيَتَّكَ شِفَتْ جَدَّكَ عَلَى الْعَبْرَا
 يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ
 اَللَّهُ اَكْبَرُ مِنْ هَالْمَصِيبَةَ يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ

عَجَّلَ الشَّارِحِينَ وَخَوَاتِنَهُ	مِنْ هَالْمَصِيبَةِ أَشْلُونَ تَتَوَانَا
يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ	أَوْ شَارِ الْعَلِيلِ أَوْ نَارِ نِسْوَانِهِ
وَانشُرْ يِعْزَّ الْكُونَ رَايْتِكُمْ	يَبْنِي الْحَسَنَ عَجَّلَ ابْدَوْلَتْكُمْ
يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ	وَانصُرْ يَبُو صَالِحِ شَرِيْعَتِكُمْ
وَاجْسَادُهُمْ بِالْخَيْلِ دَوَّسَهُمْ	رُوسَ الْأَعَادِي قُومِ نَكَّسَهُمْ
يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ	زَيْنَبُ تَرَى طَبَّتْ مَجَالِسَهُمْ
وَالسَّوْتَةَ الْعِذْوَانِ تَدْرِي بِهِ	كَمْ دُوبٌ تُضْبِرُ وَالْخَيْرِ عِنْدَكَ
بِاللِّي جَرَى عَقْبُ النَّبِيِّ جَدَّكَ	لَوْ مَا كَمَلُ يَبْنِي الْحَسَنِ جِنْدَكَ
يَا صَاحِبَ الْهَيْبَةِ	يَا نَوْرَ مَكَّةَ أَوْ يَا ضِيَا طَيْبِهِ

* * *

لقد تمت الحديقة التاسعة المسماة بالعنبرية وتليها الحديقة العاشرة.

الحديقة العاشرة

وهي تحتوي على قصائد عربية وفي ضمنها

كلمة للمؤلف في خصوص يوم الغدير

في مدح النبي ﷺ

ومدحه جاء في القرآن والشُّورِ
عندَ الإله وعندَ الأنبياءِ الغرِّ
في مشهدٍ من جميعِ البَدْوِ والحَضَرِ
ولا يَبانُ له في التُّرْبِ من أثرِ
وفي الدُّنُوْلِ قد جاءَ في الخبرِ
بما يكونُ من المقدورِ في القَدْرِ
فيا مُعاديهِ مُتَّ عَيْظاً من القهرِ
ويا محبِّيه قد فزُتُم بمفتخِرِ
وبغضه يدخلُ الإنسانَ في سَقَرِ
يومَ النشورِ من الإذلالِ والصَّغَرِ
بحبِّ خيرِ الورى المبعوثِ من مُضَرِ
حتى أبشَّرها بالعزِّ والظفرِ
والطهرُ شافعةٌ أموا على الخبرِ
تشمِّكم من شذاها أطيَّبَ العطرِ
في الحشرِ تنجو من الأهوالِ والكَدْرِ

نبينا خيرةُ الأخيارِ في البشرِ
نبينا قد سَمَى قَدراً ومنزلةً
نبينا ظهرت منه مناقبُه
تَبانُ في الصخرةِ الصَّماءِ وطائِه
فوقَ السماواتِ ربُّ العرشِ أضعدهُ
كقابِ قوسَينِ أو أذنى وعِلْمُه
داسَ البِساطِ بنفعلِيه وشرفه
يا حاسدَ المصطفى المختارِ مُتَّ كَمَداً
محبَّةُ المصطفى في الحشرِ مُنجيةُ
طوبى لشيعةِته ونلُّ لحاسدِه
أينَ القلوبُ التي كانت متيِّمةً
أينَ القلوبُ التي من حبِّه سُقيتْ
المصطفى شافعٌ والمرضى حَكَمٌ
وهاكُم نَفحاتٌ من مديحهم
فاسلُك طريقهم يا من تحبُّهم

صَلَّى إِلَهُ عَلَى الْهَادِي وَعَتَرْتَهُ وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ فِي الْفِعْلِ وَالسَّيْرِ

فِي رِثَاءِ النَّبِيِّ ﷺ

وَاحْسَرْتَاهُ فَقَدْنَا سَيِّدَ الْبَشَرِ
إِنَّا فَقَدْنَا رَسُولَ اللَّهِ سَيِّدَنَا
يَا أَرْضُ سِيخِي عَلَيْهِ يَا سَمَا انطَبِقي
قَضَى النَّبِيُّ رَسُولُ اللَّهِ أَشْفَقْنَا
وَمَذْقَضَى ضَجَّتِ الْأَمْلَاكُ مُغَوْلَةً
وَجِبْرَيْلُ عَلَيْهِ صَاحٌ مَفْتَحِجَعاً
وَفَاطِمُ الطَّهْرُ تَبْكِيهِ وَأَدْمُعُهَا
تَقُولُ يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ كُلِّهِمْ
يَا وَالِدِي يَا سِنَادِي أَنْتَ لِي سِنْدٌ
مَنْ لِلْأَرَامِلِ وَالسُّؤَالِ مَلْتَجِجاً
وَلَوْ تَرَى حَيْدراً يَبْكِيهِ وَأَدْمُعُهُ
وَالهَاشِمِيَّانِ سَبْطَاكَ اللَّذَانِ هُمَا
يَسْتَصْرِخَانِ أَيَا جَدَّاهُ أَيْنَكَ عَنْ
أَيِّنِ النَّبِيِّ الَّذِي قَدْ كَانَ يَحْمِلُنَا
فَتِلْكَ نُذِبْتُهَا لَكِنْ شِكَايَتُهَا
أَحْنَتْ عَلَى قَبْرِهِ لِلشَّرْبِ لِأَيْمَةٍ
تَقُولُ وَالدمْعُ فَوْقَ الخَدِّ تَذْرِفُهُ
يَا وَالِدِي دَخَلُوا بَيْتِي عَلَيَّ بِلا
يَا وَالِدِي أَخَذُوا بَغْلِي لِبَيْعَتِهِمْ

فِي يَوْمِ ثَامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ صَفْرِ
يَا قَلْبُ ذُبْ أَسْفَاً يَا كَبِدُ فَانفَطِرِي
وَيَا نَجْوَمُ لِهَذَا السَّرْوِ فَاثْتَشِرِي
الزَّاهِدُ الْعَابِدُ الْمَبْعُوثُ مِنْ مُضَرٍ
بِالْحَزَنِ وَالشَّمْسُ تَبْكِيهِ مَعَ الْقَمَرِ
مَاتَ الَّذِي قَدْ سَمَى قَدْرًا عَلَى الدَّرْرِ
فَوْقَ الخُدُودِ كَوَكَّافٍ مِنَ الْمَطَرِ
وَيَا جَمَالِي وَيَا عِزِّي وَمَفْتَحَرِي
وَيَا سُرُورِي وَيَا كَهْفِي وَمُدَّخَرِي
وَمَنْ يُدَارِي إِلَى الْإَيْتَامِ فِي الصُّغَرِ
تَجْرِي دِمَاءُ مِنَ الْأَحْزَانِ وَالكَدْرِ
رِيحَانَتَاكَ مِنَ الدُّنْيَا أَيَا قَمْرِي
رِيحَانَتَيْكَ وَمَا لَأَقْوَهُ مِنْ ضَرَرِ
مَنْ فَوْقَ عَاتِقِهِ وَالْكَوْكَبُ مَفْتَحَرِ
لَمَّا أَتَتْهُ بِكْسَرٍ غَيْرِ مَنْجَبِرِ
كَالْعَاشِقِينَ إِذَا شَمَّوْا إِلَى الْعَطْرِ
يَا وَالِدِي بَلْ وَيَا حِرْزِي وَمَفْتَحَرِي
إِذْنِي وَقَادُوا عَلَيَّ الطُّهْرَ مُحْتَقَرِ
يُقَادُ قَوْذُ بَعِيرٍ وَهُوَ فِي ضَرَرِ

قاده قَهراً لِضَلِيلٍ وَذِي إِحْسِنِ
 يَا وَالِدِي أَشَقَطُوا مِنِّي الْجَنِينِ وَمَا
 يَا وَالِدِي لَطَمُوا خَدِّي وَمَا عَرَفُوا
 يَا وَالِدِي كَسَرُوا ضِلْعِي بِضَغْطِهِمْ
 يَا وَالِدِي غَضَبُوا إِزْثِي وَمَا قَبِلُوا

قصيدة غراء في رثاء الزهراء عليها السلام

الدهرُ شقَّ جِوِبَ الفخرِ والحُجبا
 وأصبحَ الدينُ باكي العينِ في نُكُلِ
 مناوياً بينَ أملاكِ السماءِ يُقَلِّ
 قد جُرِّعَتْ غُصَصاً لو آتَها وَقَعَتْ
 ويلٌ لظالمِها ويلٌ لغاصِبِها
 وأسقطَ الجَمَلُ منها حينَ أضغَطَها
 وغودِرَ الضِّلَعُ مكسوراً فيا حُرِّقِي
 بينَ الجِدَارِ وبينَ البابِ قد وَقَعَتْ
 سيفُ الإلِو رفيعُ الجِواءِ حيدرةُ
 بل أخرجوه مُقاداً في حمائِلِه
 تَبّاً وَتَغْسَأَ لَمَنْ قَادُوا إِمَامَهُمْ
 أينَ النبيُّ يَرى الكَرَارَ بينَهُمْ
 ودَوَّحَةُ القُدْسِ خَلَفَ القَوْمِ تَعَثَّرَ فِي
 والزَّجْرُ رَوَّعَها وَاللَّطْمُ أَلَمَها
 أو فآه لذاتِ الفخرِ فاطمةُ
 على مصيبةِ أُمِّ السادةِ الثُّقبا
 والروحُ صَاحَ بصوتِ الثُّغِي منتديا
 بنتُ النبيِّ قَضَتْ مِلانَةَ كُرْبَا
 على جِبَالِ بَرَضَوَى صِرْنَ منها هَبا
 وحوونَ حَجَرَتِها قد جَمَعَ الحَطْبَا
 أو وفي صَدْرِها المسمارُ قد نَشِبا
 شُتِي وَيَا قَلْبِي المحزونَ فالتَّهبا
 فأينَ عنها عليُّ أَفْضَلُ القُرْبَا
 أهكذا حَلَّ بالزهرا وما وَثِبا
 عَجِبْتُ من أسدٍ من غايِه سُجبا
 وهوَ الإمامُ الذي للحكمِ قد نُصِبا
 مُلَبَّباً وَعَلِيهِ الكَفْرُ منقلبَا
 ذيلِ الحِصانِ ومنها الدمعُ منسكِبا
 ومثُثُها بِسَياطِهِمْ قد ضُربَا
 قاسَتْ وكابدتِ الأهوالَ والثَّعبَا

حَتَّى قَضَتْ نَحْبَهَا بِالْهَضْمِ وَهِيَ تَرَى
 فَأَيُّ بِنْتِ نَبِيِّ بَعْدَ وَالِدِهَا
 كَالطُّهْرِ فَاطِمَةَ الزُّهْرَى قَطَمَ الـ
 وَحَقٌّ مَنْ رَفَعَ السَّبْعَ الشَّدَادَةَ فَلَوْلَا
 لِكُنْهَاصِ صَبْرَتْ لِلَّهِ وَاحْتَسَبَتْ
 لَاغْرَوْا إِنْ صَنَعْتَ أَهْلَ الضَّلَالِ بِهَا
 فَلَوْ دَعَتْ وَقَعَتْ بِالْقَوْمِ صَاعِقَةٌ
 وَكَيْفَ لَا وَهِيَ بِنْتُ الْمِصْطَفَى وَبِهَا
 لَاتَهَا خُلِقَتْ مِنْ نُورٍ خَالِقِهَا
 خَفَّفَ وَقَصَّرَ وَلَا تَبْغِي مَحَاوِلَةً
 فَبِعَلِّهَا الْمَرْتَضَى وَالْمَجْتَبَى حَسَنٌ
 يَا رَبُّ فَاغْفِرْ لِرَائِيهَا وَقَائِلِيهَا
 مِيرَاثَهَا مِنْ أَبِيهَا الْمِصْطَفَى غُصْبَا
 قَهْرًا تُهَانُ وَمِنْهَا حَقُّهَا تُهْبَا
 بَارِي مِنَ النَّارِ مَنْ مِنْ حُبِّهَا شَرِبَا
 الصَّبْرُ مَا أَحَدٌ مِنْ دَارِهَا قَرُبَا
 لِنَيْلِ شِيَعَتِهَا مِنْ رَبِّهَا الْإِرْبَا
 مَا أَحْزَنَ الشَّمْسَ وَالْأَفْلَاكَ وَالشُّهُبَا
 تُزَلْزَلُ الْأَرْضَ وَالْأَجْبَالَ وَالْهُضْبَا
 رَبُّ الْأَنْبِيَاءِ يُزِيلُ الْكَرْبَ وَالشُّوبَا
 فَالْفَخْرُ مِنْهَا وَمِنْهَا الْعِزُّ إِنْ طَلِبَا
 فَكُلُّ عِزٍّ بِهَذَا الْعِزِّ قَدْ نُسِبَا
 شَبِلَ لَهَا وَحَسِينٌ سَيِّدُ الْعُرْبَا
 وَلِلشَّبَابِ الَّذِي لِيَلْتَضَمَ قَدْ كَتَبَا

قصيدة غراء في مولد ومدح

علي بن أبي طالب عليه السلام

عَمَّ السُّرُورُ بِمَوْلِدِ الْكَرَّارِ
 نَسْرُ الْإِمَامِ وَحَارِسُ الْإِسْلَامِ بَلْ
 مَنْ كَانَ لِلدِّينِ الْحَنِيفِ مُؤَيِّدًا
 هُوَ أَفْضَلُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ بَلْ
 سَلَّ هَلْ أَتَى عَنْهُ وَسَلَّ عَمَّ وَسَلَّ
 سَلَّ أَرْضَهَا وَسَلَّ السَّمَاءَ عَنْهُ وَسَلَّ
 عَنْ فَضْلِهِ وَمَحَلِّهِ وَمَكَانِهِ
 قَطِبَ الْوُجُودِ وَحِجَّةِ الْجَبَّارِ
 سَيْفُ الْإِلَهِ وَنَاصِرُ الْمَخْتَارِ
 وَمَدْمَرُ الْكُفْرِ وَالْفُجَّارِ
 رُوحُ الْعِبَادِ وَأَفْضَلُ الْأَنْصَارِ
 مَا شِئْتَ مِنْ سُورٍ وَمِنْ أَخْبَارِ
 شَمْسِ الضُّحَى وَكَوَاكِبِ الْأَشْحَارِ
 سُبْحَانَ كُلِّ مَنْهَا بِالْأَعْدَارِ

وتَعَطَّرَتْ حُورُ الْجِنَانِ بِطَيْبِهِ
 حَكْمُ الْعُلَى لَا يَرْضَى أَحَدًا سِوَى
 فَبِاسْمِهِ قَدِ غَرَّدَتْ أَطْيَارُهَا
 دَعَا مَا تَقُولُ وَمَا يُقَالُ بِحَبِيرِ
 أَيْقَاسُ مَنْ رُزِقَ الْعِلْمَ بِأَسْرِهَا
 أَيْقَاسُ مَنْ وَاسَى النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
 أَيْقَاسُ مَنْ مِنْهُ تَعَلَّمَتِ الثَّقَى
 لَا وَالَّذِي بَعَثَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
 لَوْ قَامَ كُلُّ الْخَلْقِ مِنْ جِنٍّ وَمِنْ
 لِيَعْبُدُوا مَا نَالَ حَبِيرٌ مِنْ عَلَا
 كَلَّا وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ
 وَهُوَ الَّذِي يَسْقِي الْعِبَادَ بِكَفِّهِ
 فَمَعْجَبَةٌ مِنْ أَمْرِ أَصَمِّ مَسَامِعِي
 أَعْلَى السَّاقِي وَسَبِطُ مُحَمَّدٍ
 يَتَوَسَّلُ الْأَعْدَا مِنْ الْمَاشِرَةِ
 وَقَدْ أَوْطَؤُهُ بِالْخَيْوَلِ وَسَيَّرُوا
 لَمْ أَنْسَ زَيْنَ الْعَابِدِينَ مَكْبَلًا
 وَيَرَى حَرَائِرَهُ بِأَسْوَا حَالَةٍ
 يَارَبِّ قَائِلُهَا يَرِيدُ مَعْرَةَ

قصيدة في مدح أمير المؤمنين عليه السلام ومدح قبته

يَا قَبَّةً قَدِ سَمَتْ قَدْرًا عَلَى الثُّبَبِ
 يَا قَبَّةً شَمَخَتْ عِزًّا وَمَنْزِلَةً
 تَضَمَّنَتْ كُلَّ عِلْمٍ جَاءَ فِي الْكُتُبِ
 عَلَى السَّمَاكِينِ إِذْ فَاقَتْ عَلَى الْحُجُبِ

يَا قَبَّةَ قَدَسَ الْبَارِي مَحَلَّتْهَا
وَأودَعَ الْأَمْنَ وَالْإِيمَانَ مُنْزَلُهَا
فِيهَا حَيَاةُ الْمَلَا فِيهَا عِنَايَتُهُمْ
فِيهَا النِّقَا وَالثَّقَا فِيهَا ثَقَى وَعُلَا
كَنَزُ الْعُلُومِ عُرَى الدِّينِ الْحَنِيفِ فَمَنْ
رَوَّضَ الْفَضَا وَالرِّضَا يَنْمَى حِجَى وَرَجَا
بَابُ الْغِنَى وَالْمُنَى وَهُوَ الشِّفَاءُ وَمَنْ
فِيهَا الْهَنَا وَالسَّنَا فِيهَا الْبَهَاءُ وَمَنْ
فِيهَا الْإِمَامُ عَلِيُّ الْمُرْتَضَى وَأَبُو
كَبْشُ الْكُتَيْبَةِ لَيْثُ الْحَرْبِ حَيْدَرَةُ
الْمُرْتَضَى مِنْ رَضِي بِالْأَمْرِ حِينَ قُضِيَ
مَهْدَبُ النَّفْسِ ذُو الْعَلْيَا أَبُو حَسَنِ
حُكُومَةُ اللَّهِ فِي دُنْيَا وَآخِرَةِ
مَنْ قَوَّضَ اللَّهُ أَمْرَ الْحُكْمِ فِي يَدِهِ
مَنْ حَقَّقَ الزَّهْدَ فِي الدُّنْيَا وَطَلَّقَهَا
مَنْ لَلِيْتَامَى وَأَهْلِي الْبُؤْسِ كَانَ أَبَا
ثُورَ الْمُحَارِبِ نَارُ الْحَرْبِ مَوْقِدُهَا
تَلْقَاهُ فِي الْحَرْبِ بَادِي الثَّغْرِ مَبْتَسِمًا
مَنْ أَحْتَفَى بِطَعَامِ الْخَبِزِ مُؤْتَدِمًا
مَنْ لَوَتْظَاهِرَ كُلِّ الْعَرَبِ تَوَسَّعَهُ
مَنْ حُبَّهُ بِالْوَلَا فَرَضَ وَطَاعَتُهُ
وَكَيفَ لَا وَهُوَ عِزُّ الْمُسْلِمِينَ غَدَاً

وَقَدَّرُهَا جَاوَزَ الْأَعْلَا مِنَ الشُّهُبِ
مَنْ جَاءَهَا خَائِفًا أَوْى مِنَ الطَّلِبِ
فِي الْيَوْمِ وَالغَدِ مِنْ عُنْجِمٍ وَمِنْ عَرَبٍ
فِيهَا عَظِيمُ نَبَأٍ مُوحَى لِكُلِّ نَبِيٍّ
يَمْسِكُ بِأَطْرَافِ ذَاكَ الْحَبْلِ لَمْ يَخِبِ
وَمَنْ لَهُ يَلْجَأُ الْعَانِي مِنَ الثُّوبِ
يَأْتِيهِ مُسْتَشْفِيًا شَافَاهُ بِالثَّرْبِ
لِلْمَجْدِ وَالسَّعْدِ أُنْسَى ذُرْوَةَ الْحَسْبِ
الْأَطْهَارِ مَنْ بَجَمَعَ الْمَكْرُمَاتِ حُبِّي
سِرُّ الْوُجُودِ وَمَنْ يَحْدُوهُ كُلُّ أَبِي
وَلَازِمُ الصَّبْرِ عَن نُّضْبٍ وَمَنْتَصِبِ
مَنْ خُصَّ فَخْرًا بِسَامِي الْمَدْحِ فِي الْكُتُبِ
وَآيَةُ اللَّهِ فِي الْمَحْرَابِ وَالْحُرْبِ
يَوْمَ الْغَدِيرِ لَدَى الْأَلَاءِ وَالنَّسَبِ
عَلَى اقْتِنَاهَا وَلَمَّا يَخْطُ مِنْ إِرْبِ
وَلِلَّذِينَ بَغَوْا سَوْطًا مِنَ الرَّهْبِ
مَنْ حَيَّرَ الْفِكْرَ فِي الْأَفْعَالِ وَالخُطْبِ
وَفِي الْمَحَارِبِ لِيَلْأَطْرَفَ مُنْتَصِبِ
بِالْمَلْحِ وَهُوَ لَدَى الْحَاجَاتِ كَالشُّحْبِ
حَرِيًّا وَمَا حَادَّ مِنْ عَجْزٍ وَلَا رَهْبِ
كَطَاعَةِ اللَّهِ فَرَضُ الدِّينِ وَالقُرْبِ
يَسْقِيهِمْ مَاءَ حَوْضِ الْكُوْتَرِ الْعَذْبِ

وَيَدْخُلُونَ بِهِ الْجَنَاتِ يَوْسَعُهُمْ
فِيَا إِلَهِي أَلْهَمْنِي مَحَبَّتَهُ
وَمِنْ نَوَى بَوْلَاءِ الْمُرْتَضَى أَمَلًا
وَكَاتِبُ الشَّعْرِ لَا يَرْجُو بِمَحْشَرِهِ

بِهَا الْقُصُورَ وَوَضَلَ الْخُرْدُ الْعَرَبِ
إِلَى الْمِمَامَاتِ بِهَا أَنْجُو مِنَ الْكُرْبِ
فِي الْبَعَثِ يَشْفَعُ لِي مِنْ غَيْرِ مَا سَبَبِ
سِوَى مَحَبَّةِ آلِ الْمُصْطَفَى الثُّجُبِ

قصيدة غراء في مدح علي عليه السلام

عَلِيٌّ جُمِعَتْ فِيهِ الْمَعَالِي
وَفِيهِ تَزَهَّرُ الدُّنْيَا ابْتِسَامًا
فَمَنْ يَرْجُو نَجَاةً أَوْ مَفَازًا
وَإِنْ أَحْبَبْتَ عِزًّا أَوْ كِمَالًا
وَلَايَةَ حَيْدَرٍ حَصْنٌ حَصِينٌ
عَلِيٌّ عَالِمٌ عَلَّمَ شَجَاعًا
إِمَامٌ فَاضِلٌ بَسُرَّ رَحِيمٌ
وَفِي نَاصِحٍ بَطْلٌ حَلِيمٌ
فَإِنْ مَثَّلْتَهُ أَسَدًا فَمِنْهُ
وَإِنْ مَثَّلْتَهُ شَمْسًا فَمِنْهُ
وَإِنْ مَثَّلْتَهُ مِنْهُ الرِّيحَ مِسْكَأً
فَحَاشَا أَنْ يُقَاسَ بِأَيِّ شَخْصٍ
وَلَا يُنْسَى بِمَحْرَابٍ وَكَلَا
فَكَمْ أَزْدَى مِنَ الْأَعْدَا بِحَرْبٍ
أَتْنَسَى مَرْحَبًا لَمَّا أَنَاهُ
يُنَادِي أَيْنَ مَنْ أُنْسَى جُمُوعِي

وَمِنْ مَعْنَاهُ تُكْتَسَبُ اللَّالِي
مَدَى الْأَيَّامِ طُرًّا وَاللِّيَالِي
فَحُبُّ الْمُرْتَضَى خَيْرُ الْأَمَالِي
فَفِيهِ جَمُّ أَنْوَاعِ الْكِمَالِ
وَأَمْنٌ لِلْبَرِيَّةِ فِي الْمَمَالِ
رَضِيٌّ جَامِعٌ خَيْرِ الْخِصَالِ
أَبِي صَادِقٌ عِنْدَ الْمَقَالِ
تَقِيٌّ جَلٌّ مَعْنَى عَنْ مِثَالِ
تُوَلَّى الْأَسَدُ خَوْفَ الْاِغْتِيَالِ
ضِيَاءُ الشَّمْسِ بَلْ بَدْرُ الْكِمَالِ
فَمِنْهُ قَدْ تَطَيَّبُنَ الْغَوَالِي
وَحَاشَا أَنْ يُقَاسَ بِأَيِّ حَالِ
بِأَنْ يُنْسَى بِحَرْبٍ فِي النِّضَالِ
وَكَمْ أَخْلَا مِيَادِينَ الْقِتَالِ
بِدَرْعٍ مِثْلِ طَوْدٍ مِنْ جِبَالِ
وَقَدْ قَتَلَ الذُّخَايِرَ مِنْ رِجَالِي

هناك المرتضى قد مَدَّ نصرأ
 وقامَ مكبُّراً حتى تمطى
 وأزدي مرحباً بشبوتِ عزمِ
 وعمراً للمدينةِ جاء يسعى
 يُمتي نفسه قثلاً وأسرأ
 أما يدري بها حثمُ المَنايا
 وقد نادى النبيُّ مَنْ ذا لِعَمْرِ
 فقال المرتضى نفسي فداه
 أنا كُفُوله ولمن سواه
 فإما النصرُ أو جَنَاتِ عَدْنِ
 فقامَ بِهَمَّةٍ قد سَلَّ سيفاً
 فجاء المرتضى يسعى لِعَمْرِ
 إلى أن سارَ في قُرْبِ ابنِ وُدِّ
 هنالك أبدياً حزياً عجيباً
 وما زالا عليّ وابنُ وُدِّ
 إلى أن حالَ مِنْ عمروِ فناءه
 وقد شاءَ المهيمَنُ قَتَلَ عمرِ
 فكَبَّرَ حيدرُ بشديدِ عزمِ
 فأزسلَ ضربةً منه لِعَمْرِ
 وسرَّ المصطفى قلباً ووجهاً
 وقتلَ المرتضى عمرو بنَ وُدِّ
 وكَمَ للمرتضى مِنْ معجزات

لتشيدِ المكارمِ والمعالي
 برفعِ السيفِ محمودِ الفِعالِ
 ولا يدري بيمنى أو شمالِ
 بجندِ الشُّركِ يمشي باختيالِ
 وتزميلاً لِرَبَاتِ الحِجالِ
 وطُلاغِ المَنايا في النُّزالِ
 فَوَلَّى القومُ عنه بانحِجالِ
 وآبائي وخيرُهم ومالي
 وسيفي ذو الفِقالِ فلا أبالي
 فإحدى الحُسَيْنَيْنِ تكن مَنالي
 عليه خَطُّ آياتِ الجلالِ
 بعزمِ لا بخوفٍ وأنذِها
 سَنامِ الكفْرِ جرثومِ الضلالِ
 جميلاً ذكره في الاحتفالِ
 بحربٍ واعترافٍ في المَجالِ
 مِنَ الدنيا إلى دارِ التُّكالِ
 بسيفِ المرتضى رَبِّ الثُّوالِ
 بقوةِ بأسٍ لا بالاختيالِ
 فأردتهُ بهاتينِكَ التُّلالِ
 وقالَ الكَرْبُ أذنَ بالزوالِ
 بِوزنِ كلِّ بِرٍّ للمِثالِ
 يُقرُّ بِها المُخالفُ والمُوالي

* * *

تلي هذه القصيدة كلمة في خصوص يوم الغدير قلتها في سنة ١٣٨١ الألف
والثلاثمائة والواحد والثمانين هجرية وهي هذه الكلمة :

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أثار البلاد بمحمد وآله سادات العباد صلى الله عليه وعلى آله
الأمجاد كلما مرت الأيام والأعوام - وبعد - أيها المحترفون بهذا المحفل الكريم
تلقفوا بأسماعكم كلمة تحيي بها القلوب وتجلي بها الكروب وتكتسب بها الخيرات
وتحصل بها البركات وتنال بها الدرجات، كيف لا وهي في خصوص يوم الغدير
يوم أقيم علي عليه السلام للناس أميراً بأمر جاء به السفير جبرائيل الأمين إلى البشير النذير
من اللطيف الخبير في قوله: ﴿يَلِغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ فتلك كلمة من وحي إلهي وكلم
قدسي، كيف وقد فرحت بها ملائكة القدوس وتعطرت منها جنان الفردوس وهور
الجنة منها قد تعبقت وطيور الجنة منها قد تغمرت وعلى أشجارها قد تغردت
وأشجار لتغريدها قد تصفقت وقد نثرت شجرة طوبى من حللها وياقوتها ومرجانها
وعمت الدنيا نفحات بريح الشمال والجنوب والصباء والديبور فما مر عطرها على أنف
مكروب إلا أنشقته ولا قلب محزون إلا أنعشته، فهلّموا أيها الإخوان المتوالون
المتحابون لاستماع كلمة قد شرفت من قالها وسمعها وأصغى لها ألا ولكل جارحة
حظ من هذه الخريدة المصونة، وبعد: ففرغوا يا ذوي المودة أسماعكم لسماع
تغريدها وأكحلوا عيونكم بمرود هداها وانشقوا أنافكم من ريح عنبرها واعذبوا
أرياقكم من مصفى عسلها وافصحوا ألسنتكم بفصاحة منطقها واغرسوا في جنانكم
أشجار قداستها وبردوا أكبادكم من برد مائها واحيوا بصقيل عظاتها وفاض علمها
وشرفوا رؤوسكم بتيجان كراماتها واكسوا وجوهكم بمحاسنها وألبسوا أيمانكم
خواتيم فضتها وقمصوا أبدانكم بقميص عزها وشرفوا أوساطكم بمناطق هيبتها
وتسرلوا بكمالها والبسوا التواضع من تواضعها وسبحوا أبدانكم في تيار حياتها
واطلبوا الرشد بضيائها وأنوارها وأثارها وإليك ما سطر من تجسيمها وتصويرها

وتشخيصها فإن لها صورة نسر الناظرين وهيكلأ يعجب السامعين فأما وجهها
فكالقمر الطالع وعنقها كالتنديل الساطع وكان قد جمع النور من عينها والجمال من
أنفها ولسانها أجود لسان في جميع الألحان وأسنانها من فضة بيضاء وأرياقها شفاء
للمرضى، يداها مخلوقتان من رحمة الملك القادر شعرها مسبل على وركيها يعجب
الناظر صفائرها مشبكة بالدر والجواهر ولها نهود كالرمان وعلى صدرها عقود
منظمة باللاكي والمرجان باطنها محشو بالأمن والإيمان معاضدها معاضد ذهبية وفي
آذانها أقراط ياقوتية وتفوح من باطنها نفحات مسكية أنفاسها أطيب من نسيم الشمال
خواتيمها من عقيق الجمال قميصها من العز والجلال سراويلها من التقى والدلال
خلاخيلها من العفة والكمال تزفها ملائكة كرام إلى خير مقام، فيا طالب السعادة من
مالها والخيرات من خالقها والحظوظ من مقسمها أعزني سمعك وفرغ قلبك لسماع
الكلام إلى وصف المقام الذي تزف إليه هذه الملكة بالإعظام فإنه مقام شريف
ومحل لطيف في قصور مشيدة وأسرة منضدة وفرش ممهدة جارية أنهاره زاهرة
أشجاره يانعة ثماره مغردة أطياره قد شيده الله بالإيمان وحفه بالرضوان وحرسه
بملائكته وعمره بطاعته فيا أيها الغافل تبصر وتأمل في هذين الوصفين المتقدمين في
وصف هذه العروس التي زفها ملائكة القدوس وهي ولاية أمير المؤمنين ويعسوب
الدين علي بن أبي طالب عليه السلام والوصف الثاني في المقام الشريف والمحل اللطيف
الذي مر عليك ذكره فإنه قلب المؤمن بولاية علي بن أبي طالب عليه السلام لأنها لا
تسكن إلا في قلوب المؤمنين الصالحين لأن علي بن أبي طالب هو الذهب المصفى
والإمام المرتضى والوصي ^{المرتضى} عليه السلام والذخر المرتجى حاكم يوم المحشر والساقى من
الكوثر - شعر للمؤلف:

وكيف لا وهو عز المؤمنين غداً يسقيهم ماء حوض الكوثر العذب
ويدخلون جنان الخلد كلهم ويخبرون بوصول الخرد العرب
الذي أبان الله فضله في القرآن المبين وشرح ذكره ومدحه في الذكر الحكيم

انظر إلى قوله تعالى: ﴿عَمَّ بَسَّاتُونَ﴾ ① عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ② الَّذِي هُرِّ فِيهِ مُخْتَلَفُونَ ③ .
كما قال ابن العاص:

النَّبَأُ الْعَظِيمُ وَقُلُوكُ نوحٍ وبَابُ اللَّهِ وانقطع الخطابُ

وانظر إلى ما نال من المدح في سورة «هل أتى» حيث تصدق بطعامه على المسكين واليتيم والأسير وطوى ثلاثة أيام هو وأهل بيته لا يذوقون سوى الماء القراح وأسروه في نفوسهم لا يريدون بذلك إلا وجه الله تعالى فأظهر الله تعالى مرتبتهم وأبان فضيلتهم في قوله تعالى: ﴿لَا تُبَدُّ مِنْكَ حَرَّةٌ وَلَا شُكْرًا﴾ . وحيث تصدق علي عليه السلام في السر والعلانية كما قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾ وحين بات على فراش النبي ﷺ ليلة الهجرة فأنزل الله تعالى فيه: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ . ولما أن تصدق بخاتمه وهو راحع أنزل الله تعالى: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ ذُكْوَى﴾ . ولما تقوى الإسلام وثقلت الأرض بقول «لا إله إلا الله محمد رسول الله» أنزل الله في سورة الشرح: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ ① وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ② أَلَيْسَ آنَفَضَ ظَهْرَكَ ③ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ④ وذلك لم ييسره الله لرسوله إلا بعلي بن أبي طالب عليه السلام وقوله: ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ ⑤ جعل رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب . وانظر إلى قوله تعالى: ﴿وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْفِتْنَالَ﴾ بعلي . ولما أراد الله أن ينقل نبيه محمداً ﷺ إلى جته ودار كرامته أمره أن يقيم مكانه من بسيرته يسير ويحيي سنته ﷺ ويحذو حذوه في جميع أموره وأحواله وجعلها جلالة خالصة في علي عليه السلام لجهاده وبلائه على الدين بثبات ويقين لأنه كان إماماً هادياً مهدياً وراضياً مرضياً تقياً زكياً كريماً سخياً شجاعاً وشريفاً فاضلاً وعفيفاً كاملاً لطيفاً باذلاً وحكيماً عالماً حليماً عاقلاً عادلاً زاهداً عابداً شفوفاً ودوداً وهو الحصن الحصين الذي ليس له انهدام والدوحة العالية التي ليس لها انحطام والعروة الوثقى التي ليس لها انفصام . للمؤلف:

هو العروة الوثقى فمن يلزمها يؤمن في كل الأحواف والخطير
 فعلي هو حجة الخالق والإمام الناطق واللسان الصادق ومحقق الحقائق ومدقق
 الدقائق فعلى سبيل الاختصار والإيجاز فنقول: لو بلغ الناس في المشارق والمغرب
 أن رسول الله عازم على أن يقيم محله خليفة رجلاً غير معين فمن يتحرون بل دون
 التحري إنما بالقطع واليقين أنه لا ينصب إلا علي بن أبي طالب عليه السلام لقربه من الله
 تعالى بالسبب لا من رسول الله بالنسب لقوله تعالى: ﴿فَلَا أَشَابَ يَتَهَمَةٌ﴾ وكان
عليه السلام يقول وهو يضرب على صدره هذا سبط العلم هذا لعاب رسول الله هذا ما
 زقني به رسول الله زقاً - بيتان ينسبان لعلي عليه السلام :

علمي معي أين ما قد كنتُ يتبعني صَدْرِي وعاءٌ له لا جَوْفَ صندوقي
 إن كنتُ في البيتِ كان العلمُ فيه معي أو كنتُ في السوقِ كان العلمُ في السوقِ
 ولعمري أين من قال: علمني رسول الله ألف باب من العلم وفتح لي من كل
 باب ألف باب، وأين من قال: علمني رسول الله ألف كلمة وفتح لي من كل كلمة
 ألف كلمة وأين من قال: علمني رسول الله ألف حرف وفتح لي من كل حرف
 ألف حرف وأين من قال: علمني رسول الله ألف حديث وفتح لي من كل
 حديث ألف حديث. وأين من قال في حقه النبي صلى الله عليه وآله لأعطين الراية غداً رجلاً يحب
 الله ورسوله ويحبه الله ورسوله كراة غير فرار، وقال له أيضاً: لا يعرف الله إلا أنا
 وأنت يا علي ولا يعرفني إلا الله وأنت ولا يعرفك إلا الله وأنا، وقال أنا مدينة العلم
 وعلي بابها، وقال صلى الله عليه وآله: أنا مدينة الحكمة وعلي بابها وقال: أعطيت جوامع العلم
 وأعطيت علي جوامع الكلم، وقال صلى الله عليه وآله: كل حلال وحرام دللتكم عليه وعلي
 يعلمكم من بعدي، وقال: ضربة علي يوم الخندق تعادل عمل الأمة إلى يوم
 القيامة، وقال صلى الله عليه وآله: اشتاقت الملائكة إلى رؤية علي فخلق الله ملكاً على صورته.

نعم والله هو أمير المؤمنين الذي كتب اسمه مع اسم رسول الله على سرادق
 العرش وهو الذي حوى أفضل كنوز علمه وعلى الكرسي الذي وسع سماواته وأرضه

وعلى القلم الذي يكتب وحيه بإذنه وعلى اللوح الذي حوى جميع علوم كونه وعلى
 سماواته التي جعلها سكناً لملائكته وعلى أجنحة الملائكة الذين أسكنهم سماواته
 وعلى أبواب جنته التي اصطنعها من عظم قدرته وعلى الأشجار التي غرسها في جنته
 وعلى القصور التي جعلها مقراً لأوليائه وعلى الحور التي جعلها لأصفيائه وعلى
 الطيور التي يؤنس بها أحبائه وعلى الولدان الذين يخدم بهم أخلاءه وعلى الشمس
 التي أثار بها بلاده وعلى القمر الذي جعله سراجاً لعباده فهذا أمير المؤمنين وأين مثل
 أمير المؤمنين في جميع الأولين والآخرين من به أيد المرسلون وفاز المؤمنون فإذا
 كان كذلك فكيف لا يزحم نبيه في إقامته إماماً وأميراً كما جعله إليه في بدء أمره رداءً
 ووزيراً ومعيناً ونصيراً جعله الله سبباً لنصره وانشراحاً لصدره وأشركه في أمره ثم لما
 أراد الله أن يختم الرسالة النبوية ويؤيد الشريعة المحمدية والملة الأحمدية بالخلافة
 والإمامة أمره أن يقيم في الناس علياً إماماً وولياً وخليفة ووصياً إبقاءً لشريعته وحفظاً
 لسنته وشرفاً لأمة وإظهاراً لدعوته وإجماعاً لكلمته وذلك بعد حجة الوداع بعد أن
 قضى مناسكه ما استطاع وعاد راجعاً من مكة المشرفة قاصداً إلى المدينة الأمانة في
 موكب قد ملاه الوقار والسكينة وقد حف به الملائكة عن شماله ويمينه بالتكبير
 والتهليل والتعظيم والتبجيل عارضه الأمين بإذن ربه الجليل بآية من التنزيل مبلغاً
 سلام ربه إليه متواضعاً بين يديه مخاطباً له بالإعظام والاحترام وبعد أن قرأ بسم الله
 الرحمن الرحيم: ﴿بَيِّنَاتٍ لِّلرَّسُولِ يَلِغُ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ
 رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ ومعنى ﴿مِن رَّبِّكَ﴾ أي أقم علياً إماماً ومهيماً على
 أمتك ليقيم حججتك فقال النبي ﷺ: إن ربي عالم بقله المؤمنين وحيل المستهزئين
 وكثرة المنافقين وإن قومي حديثو عهد بالإسلام فأخاف أن يكذبوني ويتهموني في
 ابن عمي فيقولون إن ذلك من نفسي فعارضه الأمين بقوله تعالى: ﴿وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا
 بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ يعني إذا لم تنصب علياً إماماً ليذهبن عملك الذي كابدت فيه الكروب
 وقاسيت منه النصب والحروب في تأدية الرسالة وإقامة الفريضة حتى كأنك لم تفعل
 شيئاً من ذلك ولم تسل الدماء على وجهك وكأنك لم تكسر رباعيتك ويكون الأمر

كما كان أولاً في سالف الأزمان وتعود الناس في عبادة الأوثان وتفرق الأديان ثم
 خاطبه بقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِلُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ أي إن الله تعالى يكف عنك أذى
 المنافقين الظالمين، قال رسول الله ﷺ لأمّيين أمر ربي ولأن يكذبوني ويتهموني
 أهون عليّ من عقوبة ربي، وهو أخذ بسيره حتى وافى (غدير خم) فعارضه جبرائيل
 وقال له: ها هنا يا محمّد قبل أن يتفرق الناس إلى بلدانهم ويصيروا إلى أوطانهم،
 فأمر النبي ﷺ مؤذنه بلالاً أن يؤذن في القافلة يميناً وشمالاً بإناخة الجمال وحط
 الرحال وصاح بلال بالأواخر والأوائل حتى استرجع من فات من الناس حتى لحق
 أولهم بأخرهم وأناخوا جمالهم وحطوا رحالهم وكان ذلك المكان مملوءاً من الشوك
 والسلمات والأحجار ولكن الأمر أكبر ومهم للدين وجمع شمل المؤمنين وإثباتاً
 لكلمة الموحدين فأمر رسول الملك الوهاب أن يصنع له منبر من الأقتاب فتبادر
 الأشراف والأصحاب والأجلاء من ذوي الألباب فاصطنعوا منبراً رقيه النبيّ الأواب
 فبسمل وحمدل ووجد وهلل ومجد وقدس وبجل وأقر لربه بالربوبية والجلالة
 ولنفسه بالعبودية والرسالة وبعد توحيد الله والثناء عليه صلى على نفسه الشريفة
 وعترته المنيفة، ثم أجرى من طلاقة لسانه وثبات جنانه وعذوبة كلامه ما أعجب به
 السامعين وأخرس المنطيقين وحير المتكلّمين من الخطبة الصافية الكافية التي حث
 فيها على الصلّاة والزكاة والحج والصيام ودل فيها على كل حلال وحرام ولم يترك
 شيئاً من فرائض الإسلام ومن جميع السنن والأحكام إلاّ أمرهم بها وحرصهم عليها
 وكما ابتدأها بالعنبر ختمها بالمسك الأذفر، فأقام علياً إماماً وأميراً على الصغير
 والكبير والقريب والبعيد والأحرار والعبيد والوالد والوليد وعلى الذكر والأنثى وعلى
 من شهده ومن لم يشهد ومن ولد ومن لم يولد فريضة من الله، ثم كرر قوله: «من
 كنت مولاه فهذا علي مولاه» ثم اجتذبه إليه وقربه لديه ورفع حتى بان بياض إبطيه،
 ثم قال من كنت وليه فهذا وليه فهو أميني ومعيني ونصيري ووزير وشريك في
 أموري فقولوا سمعنا وأطعنا، فقالوا سمعنا وأطعنا، وأجبنا لربنا ونبينا وأنت يا رسول
 الله أولى بنا من أنفسنا، فأمرهم ببيعته والدخول في طاعته فتزاحموا على علي

فبايعوه وبالإمارة خاطبوه كبيرهم وصغيرهم ورجالهم ونساؤهم وكل مدني وبدوي ولو كشف للحاضرين لرأوا الملائكة قائمين يبائعون أمير المؤمنين خاضعين متواضعين متصاغرين فرحين مستبشرين معظمين لهذه البيعة والولاية لما فيها من الشرف وكان أول من صافحه للبيعة جبرائيل وميكائيل وإسرافيل ، ثم الملائكة أفواجاً أفواجاً هذا وقد ملئت البيداء من صور الملائكة فعندئذ اهتزت السماء طرباً والأرض فرحاً وقد ماست الأشجار وغردت الأطيوار في الأوكار وفرح المؤمنون وسرّ المحبون فلم يبرحوا حتى نزل الأمين جبرائيل بهذه الآية : ﴿ **الْيَوْمَ أَكَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمْنْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضَيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا** ﴾ ، فكان إكمال الدين بعلي وإتمام النعمة بعلي ورضا الرب بعلي ، فيا أيها الإخوان والداخلين في بيعة الرضوان طوبى لكم وحسن مآب والفوز لكم بيوم الحساب فأكثروا من الدعاء في فكاك أعناقكم من النار في مثل هذا اليوم فإنه يستجاب لكم ويسمع فيه النداء ويدفع فيه البلاء وتضاعف الحسنات وتمحى السيئات ويلزمنا بعد قراءة هذه الوجيزة المختصرة والكلمة المعتبرة والخريدة المعطرة التصافح والتصافق والثناء على الله تعالى بما أثنى النبي ﷺ به إذ قال : الحمد لله على إكمال الدين وإتمام النعمة ورضا الرب . ونسأل الله المغفرة والرضوان ونستغفره من الزيادة والنقصان والغلط والسيان إنه غفور منان بحق محمد وآله سادات الزمان ما توالى الأزمان - شعر :

يارب تغفر لي لذي قالها واللي كتبها والذي يسمع

قصيدة غراء في خصوص يوم الغدير

رعى الله يوماً زاد فيه العلاءُ علأً وقد نال فيه الفاضلون تفضلاً
وجلل فخر الكون فخرأً وزينةً وكل جميل زاد فيه تجملاً
وأنشقنا منه روائح عنبرأً والبسنا خير اللباس وأجملاً
وإن لست تذري أي يوم هو الذي أشيع لشأن المرتضى علم الولا

بغديرٍ خَمَّ قَدَسَ اللّهُ يَوْمَهُ
وأَكْحَلَ أَبْصَارَ الْمُحِبِّينَ بِالْهُدَى
فَلِلّهِ ذَاكَ الْيَوْمِ يَوْمٌ مَعْظَمٌ
لَقَدْ حَفَّهَ الْبَارِي بِأَنْوَاعِ فَضْلِهِ
بِهِ أَنْزَلَ اللّهُ الْأَمِينَ مَكْرَرًا
لِيَقِيمَ أَوْلَى النَّاسِ لِلدِّينِ وَالْهُدَى
هِنَالِكَ قَامَ الْمُصْطَفَى خَيْرُ مَرْسَلٍ
وَأَبْدَى بِتَوْحِيدِهِ وَعَظَّمَهُ رَبُّهُ
وَأَجْرَى لِسَانُ الْحَقِّ نُطْقًا مَقْدَسًا
وَقَالَ أَلَا يَا أَيُّهَا النَّاسُ فَاسْتَمِعُوا
لَأَنْصِبَ فِيكُمْ حِجَّةً وَمَهْيَمِنًا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا عَلِيٌّ فَإِنَّهُ
وَأَعْرَفُكُمْ فِي الْحُكْمِ وَالْعِلْمِ وَالْقَضَا
فَمَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَمَوْلَاهُ حَيْدَرٌ
أَلَا قَدْ مَوَّهُ فَهُوَ أَقْدَمُ مِنْكُمْ
وَلَا تَمْرُقُوا عَنْهُ وَلَا تَتَأَخَّرُوا
أَلَا فَاقْبَلُوا فِيهِ الْوَالِيَةَ تَرشُدُوا
فَقَالُوا لَهُ لِيْهِ سَمْعًا وَطَاعَةً
فَقَالَ سَادَعُوكُمْ لِبَيْعَةِ حَيْدَرٍ
عَلِيٌّ لَنَا مَوْلَى وَنَحْنُ رَعِيَّةٌ
بِالسَّنَةِ قَالُوا مَقَالًا مَزْخَرَفًا
وَنَادَى رَسُولُ اللّهِ يَا خَيْرَ أُمَّةٍ

وَأَسْعَدَ أَهْلَ الْحَقِّ فِيهِ وَأَفْضَلَا
بِهِ وَأَزَالَ الْهَمَّ وَالْغَمَّ وَالْبَلَا
فَمَا مِثْلُهُ فِي الْعِزِّ يَوْمٌ وَإِنْ عَلَا
مِنَ الْفَخْرِ وَالتَّقْدِيسِ وَالْعِزِّ وَالْعُلَا
صُعُودًا تُزُولًا لِلنَّبِيِّ صَفْوَةَ الْمَلَا
مَسْنَارًا وَمَوْلَاً لِلْهُدَى وَمُعَوَّلَا
وَأَتْنَى عَلَى رَبِّ الْعِبَادِ وَحَمْدَلَا
وَصَلَّى عَلَى أَزْكَى النَّفُوسِ وَمَهْلَلَا
بِهِ اللّهُ أَعْمَالَ الْعِبَادِ تَقَبَّلَا
لِإِمَّا جَاءَ مَنْ وَحِيَّ إِلَيَّ وَأُنزِلَا
رَشِيدًا بِأَنْوَاعِ الْكَمَالِ تَسْرِبَلَا
أَجَلُّكُمْ قَدْرًا وَأَزْفَعُ مَنْزِلَا
وَمَا حَرَّمَ الْبَارِي عَلَيْكُمْ وَحَلَّلَا
وَمَنْ حَادَ فِي الْإِيمَانِ كَفَرًا تَبَدَّلَا
فَفِي كُلِّ تَأْيِيدٍ وَنَصْرٍ تَجَلَّلَا
هُوَ قُلُوكَ لِلنَّجَاةِ تَأَهَّلَا
فَإِنَّ لَهُ عِلْمِي وَجِلْمِي يُحَوَّلَا
وَمَا قَلَّتْهُ يَا صَفْوَةَ اللّهِ ذَا الْعُلَا
فَقَالُوا لَهُ نَفْدِيكَ يَا أَكْرَمَ الْمَلَا
لِكَمَا مَعَا يَا مَنْ عَلَى الْخَلْقِ فَضَّلَا
وَقَلْبُهُمْ مِمَّا يَقُولُونَ قَدْ خَلَا
إِلَى بَيْعَةِ الرِّضْوَانِ قَوْمُوا مُعْجَلَا

لبيعتِه قوموا فقاموا جميعهم
فبخبغ قومٌ قد تعبَسَ وجههم
وأُنزلَ جبريلُ الأمينُ بآيةٍ
هنالك يومَ عبثِ الخَلْقِ طيبُه
ولم أنسَ يوماً آخراً عمَّ حزنُه
غداةً أرادوا حرقَ بيتِ محمدٍ

وقد خاظبوه بالإمارة والولا
ووجهُ أناسٍ بالسرورِ تهللاً
بها اليومَ دينُ المسلمين تكملاً
على كلِّ أيامِ الشهورِ تفضلاً
على كلِّ مَنْ في الكائناتِ وأثكلاً
أجلُ بيوتِ العالمينِ وأكملاً

في مدح أمير المؤمنين عليه السلام

مليحةً لأميرِ المؤمنينِ عليٍّ
ميالةً لقلوبِ العاشقينَ لها
مليكةٌ ملكتَ عزاً ومكرمةً
جميلةً الطبعِ قد طابتَ محاسنُها
محفوفةً برضا الباري ورحمته
ذكيةً الريحِ لا نَدُّ ولا مِسْكُ
على المسامعِ ذكراها إذا ذكرتَ
فلو تمرُّ لخلنا وجهها قمراً
موليٍّ له فَوْضَ الباري أوامره
قد ازتضاءه وَصَفَّاه وشرفه
هو الإمامُ الذي عَزَّ النَظيرُ له
هو الذي بالعلی والعزُّ مؤنزرُ
هو الإمامُ الذي لولا ولايته
موليٍّ به يقبلُ العاصينَ خالقهم

حسنٌ ملابسُها من أحسنِ الحُللِ
بالحبِّ والشوقِ لا بالمكرِ والحيلِ
سليمةً من جميعِ السُّقمِ والعِللِ
عظيمةً القَدْرِ قد جَلَّتْ عن الزَّللِ
مشويةً بلذيقِ الخمرِ والعسلِ
مصونةً ليس بالأستارِ والكَللِ
تُجلي الهمومَ إذا تُثلى بمحتفلِ
وكيفَ لا وهي في شأنِ الإمامِ علي
واختاره لجميعِ المؤمنينِ ولي
وقدَّره فوقَ كلِّ العالمينِ علي
منَ الأواخرِ في المخلوقِ والأوَّلِ
بالجلمِ مرتدياً بالفخرِ مشتملِ
ما كان يُفَرِّقُ بينَ الجِدِّ والهزلِ
يوماً به ينصبُّ الميزانُ للعملِ

ولا يحيطُ بفضلِ المرتضى أحدٌ
 ماذا يُقالُ بمولِيٍّ للورى عَلَمٌ
 فمن أرادَ نِجاةَ يومِ محشرِهِ
 ليثُ الوغى أسدُ الآسادِ أفضلُ مَنْ
 الحربُ لو سئلتُ مَنْ ابْنِكِ شهدتُ
 والزهدُ والحكمُ ثم الجودُ لو سُئلوا
 سَلِ المساجِدَ والعُبادَ والعُلَماءَ
 ودعْ سؤالكَ والتفكيرَ في رجلٍ
 وقمْ نوجهُ نحوَ المرتضى عتباً
 مضرِّجٌ بدماءِ الكريمِ على
 اللّه أكبرُ هل تَرْضَى حِمِيَّتَهُ
 جلستُ مناقِبُهُ عن كلبٍ محتفلٍ
 وللنجاةِ سبيلٌ أنجحُ السبيلِ
 يلزمُ طريقةَ هذا الفارسِ البطلِ
 مشى على الأرضِ مِنْ حافٍٍ ومنتعلٍ
 بأن تقولَ عليُّ المرتضى هُوَ لي
 لَمَنْ خُلِقْتُمْ لَقالوا للإمامِ عليّ
 عنه وَمَنْ شئتَ عن حالِ الإمامِ سَلِ
 حاشى يُقدِّرُ بالتخمينِ والأملِ
 أيتركُ السبَطَ في الرَّمْضا بلا غُسلِ
 رأسِ القنا والنِّساءِ حُسْرٌ على الهُزلِ
 تُهدى بناتُ رسولِ اللّهِ للثُذلِ

قصيدة غراء في رثاء الحسين عليه السلام

مالي أراك بميلِ الحزينِ متكجلاً
 والعِلْمُ والجِلْمُ إن كانا معاً لِفَتَى
 وأنتَ من أهلِ بيتِ جَلِّ قدرُهُم
 فكنُ فتى حازماً بالصبرِ مُدْرِعاً
 أجابَ خَلْفَكَ عتِي لا تعنُّفني
 سبطُ الرسولِ ونسلُ الطُّهْرِ فاطمَةَ
 فإن نسيْتُ فلا أنساءَ بينَ بني
 ما بينَ ناكثِ عهدٍ لا خلاقَ لَهُ
 توائبوا بسيرِ الحقدِ كلُّهم
 وأنتَ من أهلِ بيتِ العِلمِ والقُضْلا
 يُقالُ قَدْرُ فلانٍ قد سَما وعَلا
 لا يعمَلون قبيحاً لا ولا زُلاً
 ولا تكن جازِعاً للشُرِّ إن نَزَلا
 أما علمتَ بَمَنْ في كربِلا قُتِلا
 حسينٌ أفضلُ مَنْ صَلَّى وَمَنْ وَصَلا
 حربِ الألى ذَكَرُهُم بينَ المَلا حَمَلا
 وبينَ مَنْ عن كِتابِ اللّهِ قَدَ عَدَلا
 لقتلِ مَنْ بِهِمُ القرآنُ قد نَزَلا

تَوَجَّهَ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ بَيْنَهُمْ
وَكَلَّمَا ارْتَكَمَتْ تِلْكَ السَّحَابُ بَدَا
وَالْمَاءُ ذَادُوهُ عَنْهُ أَيْنَ فَاطِمَةَ
يُبَاحُ لِلْكَلْبِ وَالْخَنزِيرِ وَابْنُ رَسُولِ
هَذَا وَأَطْنَابِهِ مَمْلُوءَةٌ حُرْمًا
وَقَدْ تَجَلَّأَ عَلَى الْأَعْدَاءِ بِخُطْبَتِهِ
وَخَاتَمِ الْمُصْطَفَى الْهَادِي بِخَنْصَرِهِ
فَكَانَ مِثْلَ رَسُولِ اللَّهِ حِينَئِذٍ
فَمَذْرَأَى لَمْ تُفِذْ فِي الْقَوْمِ مَوْعِظَةٌ
هَنَّاكَ حَكَمَ فِي الْأَعْدَاءِ صَارِمَةٌ
يَزْلُزَلُ الْكُوْنُ وَالْأَزْجَا بِصَرَخَتِهِ
فَالرُّوسُ تَسْقُطُ مِنْ أَجْسَادِهَا وَتَرَى
حَتَّى إِذَا نَفَذَتْ فِيهِ الْمَشِيئَةُ
هَنَّاكَ عَارِضُهُ سَهْمٌ بِلُبَّتِهِ
فَمَذْهُوَى كَادَتْ السَّبْعُ الطَّبَاقُ لَهُ
وَالشَّمْسُ قَدْ كُسِفَتْ وَالْأَنْجُمُ انْتَشَرَتْ
وَمَا يَزِيدُ الشَّجَا شَجْوًا وَفَاجِعَةٌ
فَعِنْدَهَا خَرَجَتْ آلُ النَّبِيِّ عَلَى
مَا بَيْنَ لِاطْمَةِ خَدَا وَخَامِشَةٍ
وَتِلْكَ تَحْتُو تَرَابًا فَوْقَ هَامَتِهَا
فَهَاكُمْ يَا بَنِي الْهَادِي قَصِيدَةٌ مَنْ
كَذَا تَقِي ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ كَاتِبَهَا

كَالْبَدْرِ بَيْنَ سَحَابٍ سِثْرَهُ سَدَلَا
نُورُ الْحُسَيْنِ وَنُورُ الشَّمْسِ قَدْ أَقْلَا
تَرَى الْحُسَيْنَ وَوَزْدَ الْمَاءِ مَا حَصَلَا
لِ اللَّهِ فِي قَلْبِهِ وَقَدْ الظَّمَا اشْتَعَلَا
وَكُلُّ نَاصِرِهِ بِالثَّرْبِ قَدْ جُدِلَا
مَنْ فَوْقِ بَغْلَةٍ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَا
أَيْضًا بِنَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ مِنْتَعَلَا
وَجَهًا وَتُطْقًا وَفِيهِ حُسْنُهُ كَمَلَا
كَأَنَّمَا كُلُّ قَلْبٍ مِنْ صَفَا فُصَلَا
مَكْبُرًا صَيَّرَ الْأَعْدَاءُ بِهِ دُلَلَا
كَأَنَّهُ حَيْدَرُ الْكَرَّازِ إِذْ حَمَلَا
دَمَ الرُّقَابِ كَقَطْرِ الشَّحْبِ إِنْ هَطَلَا
وَالْمَقْدُورُ جَاءَ وَأَمْرُ اللَّهِ قَدْ نَزَلَا
فَخَرَّ عَنْ سَرْجِهِ فِي تُرْبِهِ جُدِلَا
تَهْوِي وَقَدْ لَبَسَتْ حُمْرًا لَهَا الْحُلَلَا
وَالدَيْنُ عَادَ حَزِينًا وَالْهَدْيُ تُكَلَلَا
إِذْ الْجِرَادُ لِفَسْطَاطِ النِّسَا وَصَلَا
حَالِ يَزِيدُ حَشَا أَهْلِ الْوَلَا شَعَلَا
وَجَهًا وَصَارِخَةً وَالدَّمْعُ قَدْ هَمَلَا
وَتِلْكَ تَنْزَعُ ثَوْبَ الْفَخْرِ وَالْحُلَلَا
بِحُبُّكُمْ قَلْبُهُ وَالْوِدُّ قَدْ جَبِلَا
يَرْجُوكُمْ يَوْمَ لَا مَالَ وَلَا عَمَلَا

في شأن فاطمة الصغرى بنت الحسين عليها السلام
التي توفيت بالشام

يتيمة من يتامى سيّد الشُّهدا
وهي المُكَنّاة بالصغرى فاطمة
لم أنسها وهي للخذّين لاطمة
تقول يا عمّتا أين الحسينُ أبي
أين الذين قُسى في الخلقِ فضلهم
ولم تزل في بكاءٍ وهي صارخة
لأنها قد رأت بالنوم والدها
مجرّحُ الجسم والكفّان قد فصلت
قد ضمّتها بين جنبَيْهِ وقال لها
هنالك انتبهت في الحالِ صارخة
فليت عينَ رسولِ اللّهِ تنظرها
فلم تزل في البُكا والنّوحِ إذ وقعت
هناك ولولت النسوانُ مُغرولة

قد غالها من بلادِ الشام سهمُ ردى
بنّت الألى لهم القرآنُ قد شهدا
وقلبها بلطى الأحرانِ قد وقد
وأين من بهم الرحمانُ قد عُيدا
أين الألى فتحوا للخلقِ بابَ هدى
تُجري مدامعَ عينيها وقد وّردا
بحالة تُوهي الأركانَ والجَلدا
والرأسُ محزوزٌ منه يَفطُر الكيدا
أنتِ تصيري إلينا في الجنانِ غذا
بصوتِ نعيٍ شجِيّ يصدعُ الصلدا
كأنما والدٌ قد فارقَ الولدا
وفارقتِ روحُ تلكِ الطفلةِ الجسدا
أين المعزّونَ فيها سيّد الشُّهدا

وله في رثاء الإمام الصادق عليه السلام

أصبح الدهرُ كاسياً بسوادٍ
وعدا الكونُ أغبر اللونِ والشمسُ
لإمامٍ قد كان للكونِ رُوحاً
صادقُ القولِ والمهدّبُ أخلاقاً
جعفرُ أيّ جعفرٍ لست تذري
وكذا الفخرُ ناعياً للرّشادِ
عليها ملابسٌ من جِدادِ
ولأهلِ الحجى دليلاً وهادي
كثيرُ الحيا وسمحُ الأيادي
هو طُودُ النُّهى وخيرُ عمادِ

هو أذكى مَنْ وَحَدَّ اللَّهَ طُرّاً
جَرَّعُوهُ سُمّاً فَلَهْفَى عَلَيْهِ
فَقَضَى وَالْفَضَا عَلَيْهِ حَزِينٌ
وَالْهَدَى وَالْتَدَى مَعَالِيسَا الْحَزْنَ
مَاتَ مَنْ شَيَّدَ الْهَدَى بِهِدَاهِ
حَقٌّ لِلدِّينِ أَنْ يَنْوَحَ عَلَيْهِ
وَعَدَا الذُّكْرُ لِلْإِمَامِ حَزِيناً
وَالسَّمَاوَاتُ وَالْمَلَايِكُ طُرّاً
وَسَمِيَّ الْكَلِيمِ مُوسَى الْمُكْتَى
حَايَسَ الرَّاسِ خَلْفَ نَعَشِ أَبِيهِ
فَأَتَى لِلْبَقِيْعِ يَحْوِلُ نَعِشاً
ثُمَّ وَاوَاهُ فِي ضَرْيِحٍ وَأَجْرَى
يَا أَبِي بَعْدَكَ الْحَيَاةُ أَذْلَهَمَّتْ
وَلَبَيْتِ الْعُلُومِ عَادَ حَزِيناً
وَلَعَنَمْرِي مَاذَا يَكُونُ لِبُعْدِ
وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ عَادَ بِذُلِّ
كَاتِبِ الشَّعْرِ وَالَّذِي قَدَّرْتَاهُ

وقال أيضاً في رثاء الحسن العسكري عليه السلام

حَسَنٌ كَسَا الْإِسْلَامَ ثَوْباً مِنَ الْحُسْنِ
هُوَ الْعَسْكَرِيُّ مَنْ عَسَكَرَ الْفَخْرُ حَوْلَهُ
وَكَافَحَ جَنْدَ الشَّرِّكَ حَتَّى أزالَهُ
وَأَبْعَدَ عَنْهُ كُلَّ أُرْدِيَةِ الْعُتْبَنِ
بِجَنْدِ الثَّقَفِيِّ وَالْفَخْرِ وَالْعَزِّ وَالْأَمْنِ
وَقَدَّرَهُ بِالْقَهْرِ وَالذُّلِّ وَالْجُبْنِ

فكم شاد من بيت وكم شاد من ركن
 لتسقى بعلم لا بماء من المزن
 حدائق إيمان وجنات من عدن
 وإن كان من سجن يصير إلى سجن
 وأثمارة قد قام ملتف بالفضن
 وأكحل عين المسلمين من الوسن
 على كل مخلوق من الإنس والجن
 لقد باهت العلية بالفخر والشان
 وكنت محلاً للمفاجر والأمن
 لأحمد أغني المصطفى خيرة المغني
 به قام دين الله مكنج الجفن
 كفعل بني إسرائيل في سالف القرن
 وكم أظهروا فيه من الحقد والضغن
 فصار لرب الخير والفضل والمن
 وأليس دين الله ثوباً من الحزن
 وصلى عليه ثم شيع للدفن
 مخافة من أهل العداوة واللغن
 إذا جاء جبريل من الله بالأذن
 ويملؤها بالقسط والعدل والوزن

وقوم عماراً لدين محمدي
 فقد شق للإسلام أنهار عليه
 وكم للهدى أحياناً بساتين غزبه
 تروث بأخلاق الإمام وطيبه
 وقد عاد منه الدين زمان عوده
 وأزهرت الدنيا بضوء شعاعه
 إمام حوى علماً وولماً وسودداً
 فطوبى لأرض ضمنت جسدأله
 فيا أرض سامراً نقداً سيرك
 وكيف وفيك بضعة وسلالة
 هو الحسن المعروف بالعسكري من
 فيا قاتل الله الألى فعلوا به
 فكم عذبوه في الشجون عداوة
 فما هجموا حتى أذاقوه ستمهم
 فلما قضى ماج الوجود لفقده
 وقام سمي المصطفى لجهازه
 فمد غاب نور العسكري غاب ابنه
 ولا بد أن يأتي بنصر مؤيد
 يطهر أرض الله من كل باطل

في استنهاض الحجة (عج)

متى نرى البدر من آل النبي بداً وسيف رب العلى للعدل قد شجداً

متى ترى الأمن والإيمان قد ظهرت
 متى نرى الظلم لا يبقى له أثر
 إلى متى إله الخلق تأذن في
 فذقت منا كبوداً والجناح بنا
 يا خالق الروح روح الدين شاكية
 وذاك قلب الهدى والدين في ألم
 أرسلت للخلق خير الخلق ترشدهم
 بقية الآل من لآل منتقم
 فأضبحوا بين مقتول ومنهزم
 آل النبي ونسل الطاهر فاطمة
 أزكى الورى عملاً أغلا الورى شرفاً
 الفخر فخرهم والفضل فضلهم
 وأفضل الخلق بين الخلق كلهم
 يا من تحبهم فابك لفقدهم
 واحذر بأن تقتفي الأمايرهم
 واسأل من الله توفيقاً بحبهم
 يوم يُنادي به جبريل حي على
 يقول هذا إمام الحق قد ظهرت
 فيا بقية آل الله ضاق بنا
 يابن الكرام الألى حلوا أو ازتحلوا
 كيف اضطبارك والإسلام قد هدمت
 يا حلة الدين هذا الدين ملتجف

رايأته ولواة الكفر قد قعدا
 بطلعة الحق تقفو إثره السعدا
 خروج سيدنا فالصبر قد نفا
 قد ضاق والصبر لم يبق لنا جلدنا
 سُفماً وعين المعالي تشكي الرمد
 من الدين هم لم يهتدوا لهدى
 سبحانك الله فابعت آخر الرشد
 ممن لظلمهم قد أظهر الحسد
 وأخر عن جسمى أو طابنه طرد
 بنو علي الذي للكافرين ردى
 بل خير من عبد الرحمان واجتهدا
 والخير كان بهم والعز متجددا
 أجل من صام أو زكى ومن سجد
 لأنهم خير من يُبكي ومن فعدا
 فمن بهم يقتفي والله قد سعدا
 تكون تحت لواء المهدي من الشهدا
 خير الجهاد ويُملي السمع منه ندا
 رايأته وسعيد من له قصدا
 رخب الفضا وعدا شمل الهدى بددا
 رُغماً على كل أنف خير من وجد
 أركائه مذ عليه الكفر مد يدا
 بشملة الذل لما صار بين عدا

يا زينة الأرضِ فوق الأرضِ قد نُكِرَتْ
 فقمِ بشارِكِ من أهلِ العِنادِ ولا
 وكيف تُبقي وأهلُ الحَقْدِ ما تَرَكَوا
 شُبَّانُكُمْ قُتِلَتْ أَطْفَالُكُمْ ذُبِحَتْ
 فقمِ واضعِدْ خيلَ الحَقِّ أزوَسَهُمْ
 واطحنْ بها جُثثاً للنارِ قد خُلِقَتْ
 واجلِدْ رؤوسَهُمْ ضَرْباً فَقَدْ ضَرَبُوا
 هذا ونسوتُكُمْ فوقَ الهِزالِ بلا

أيضاً في استنهاض القائم (عج)

ذاتَ الجمالِ وذاتَ الحُسنِ والطَّرِبِ
 ألا فقومِ من الأستارِ حاسِرةً
 قومي معطرةً بالمِسكِ مغمَّسةً
 بالعاشقينَ لكِ أهلَ الهوى فلقد
 أجسادنا نحفتُ أزواحنا تَلَفَتْ
 فيك الأمانُ مع الإيمانِ متخذُ
 فيك الجمالُ وفيك الطيبُ مجتمعُ
 رجلاكِ جوهرةً عيناكِ ياقوتةً
 أرياقكِ عسلُ أنفاسكِ مسكُ
 أنواركِ تُغشي الأبصارَ رؤيتها
 قومي مكبرةً قومي مشمِّرةً
 متى نراكِ ومنكِ الشغْرُ مبتسمُ

إلى متى في الخبا والسُّرِّ تحتجِبي
 كبَدْرِ تَمَّ بَدَا عَنْ طُولِ مُحْتَجِبِ
 وأسفري عن ضياءِ خديكِ فانتدِبي
 طارتِ إليكِ قلوبُ الشوقِ والطَّرِبِ
 حُباً لكِ ولما فيكِ من العَجَبِ
 ثوبَ الحياءِ وفيكِ جملةُ الإزبِ
 كذا الكمالُ ومنكِ منبَعُ الأدبِ
 كفاكِ قد صُنِعَتْ من لؤلؤِ رَطِبِ
 فما يعانقُكِ إلا دَوي الحَسَبِ
 أيضاً وجلبابكِ مملوءُ بالرَّهَبِ
 عن ساقكِ وبأهلِ الشوقِ فانتدِبي
 وفوقَ عليّكِ تاجُ صَيْغٍ من دَهَبِ

يا راية الأمن فالإيمان قد طويبت
 يا راية الدين هذا الدين في ألم
 يا راية العز لم يبق لنا شرف
 فهو الذي يملك الدنيا ويملؤها
 وتستريح من الآلام أفيدة
 وتخرج الأرض مكنوزاتها فرحاً
 والذنب والشاة فيها يرعيان معاً
 تطهر الأرض من أهل الفجور ومن
 يأخذ الشار من قوم طغوا وبغوا
 هم الألى غصبوا من فاطم فدكاً
 وأخرجوا حيدراً من قعر منزله
 أغلامه واليو أنت ثرت قلب
 والحق أضحي موارى في ثرى الثرب
 حتى تقومي بكفني عالي الثرب
 قسطاً وعدلاً برفع الجور والكذب
 ذابت من الشوق والآثاب والعتب
 ولا ترى في جميع الناس غير أبي
 أيضاً ويلعب بالحيات كل صبي
 أهل الخمر وأهل الفسق واللعب
 وخالفوا سنن الهادي بلا سبب
 وكللوا حجرة التقديس بالحطب
 ملبأ كبعير حث من خشب

* * *

لقد تمت الحديقة العاشرة المسماة بالدرة الثمينة وتليها الحديقة الحادية عشرة .

الحديقة الحادية عشرة

(وهي تحتوي على نظم قصص وحوادث

وقعت على المؤلف ووعظ)

قصة النارجيلة الواقعة في

١٢ - ٣ - ١٣٦٠ هجرية

- الموافقة ليلة الجمعة -

أرجوزة

أقول لا حول ولا قوّة لي إلا لربّ سرمدني أزلي
وأرسل السلام والصلاة على النبي وآله الهداة
وبعد هذا فاشمّعوا يا من حضر فإنني أروي لكم هذا الخبر
وإن هذي قصّة عجيبه وإنها يا من حضر غريبه
في ليلة الجمعة يا إخواني في ليلة الجمعة يا إخواني
كنا جميعاً في حسينيتنا وكان ملاً أحمد يقرأ لنا
يقرأ لنا في قصة الجرجور فيما جرى منه مع الهامور
وكان من يُسعدُه سيّد علي ابن سيّد عبد النبي الأجملي
فبيئنا نحن بتلك الأتسه في جلسة يا حيّها من جلسه
إذ قد أتانا ملعب البلاد وفيه شبان مع أولاد
مذ سمع الشبان ذاك الملعب فقام كلّ للملاقى يطلب
حتى المسمى كاظم الصفيز مضى معاهم والأخو منصور

فعندَها محسَنٌ بقى محتاز
 لم يرَ إنساناً يأمُرُهُ بأنْ
 فعندَها نادى بسَيِّد مهدي
 فجاءهُ يمشي إلى أن وَقفا
 قالَ لَهُ فيرِ على اغتِجال
 قالَ لَهُ لا بأسَ إلا أننسي
 قالَ إذا خُذ هالضُّيا معاك
 فعندَها السيِّدُ أخذ ضياءَ وطلع
 وعندَهُ القُورى كذا والذلَّة
 فعندَها آمَرَ بالصُّبُباتِ
 فصَبَّتِ القهوةُ والشايُ بعدُ
 هذا وذاك الملعَبُ البَطالي
 ولم يزالوا يلعبونَ إلى
 ونرجعُ القصةَ إلى أهلِ الوطنِ
 فبينما نحنُ بذاك المجلِسِ
 فواحدٌ يصفُقُ بالكفَّينِ
 عبدُ الكريمِ راحَ للجنوبِ
 قالَ لَهُ محسَنٌ فتى سلمانُ
 قالَ إليه لا تخفُ يا ذا الفتى
 هذا وذاك السيِّدُ الصغِيرُ
 والناسُ في ضجائِها لن تسكُتا
 ألا اسقِنِي يا سيِّدِ غليوننا
 وقد بَدَثَ في وجهِهِ الأكدار
 يصبُّ قهوةً أو يُسوي التُّننِ
 فقالَ يا سيِّدَ ألا اذنو عِندي
 أمامَهُ وقالَ قُلْ بِلا خَفا
 للبيتِ واسألهم عن الفُئجال
 أخافُ من دهليزِكُم يوجِشني
 وامضِي بهِ ورِيك يَزْعاكُ
 فما لبِثنا وإذا السيِّد رجَع
 فقالَ تأمُرني أصبُ أم لا
 قالَ لَهُ تكفي الأخبابُ
 وما بقى إلا قليلون العَدَدُ
 يلعبُ مع الصبيانِ والجُهالِ
 أنْ أشفوا الأوطارَ حتى ازتحلا
 فإنهم عادوا إلينا كالجِئِنِ
 إذ دَخَلوا علينا كالأبالِسِ
 وواحدٌ يرقصُ بالرجلينِ
 رأى القُدو فقالَ ذا مشروبي
 أخافُ أن تكسِرهُ الصُّبيانُ
 إنني إليه يا أخي ملتفتا
 بالنارجيلِ كان هُوَ يدوزُ
 كلُّ ينادِيهِ إلا يا ذا الفتى
 ولا تكن يا سيِّدِ مجنوننا

وهو ينادي فيهم لا تجزعوا
فقال محسن لهم ألا اصبروا
فظنت الناس عليها تؤخذ
فصارت الناس عليها تزدهم
مد اليمين للقلم من القهر
فعندها محسن بقي مستغمضا
فشالها يريد ذلك الكاسيرا
ولم تصبته الضربة يا أخابي
فورمت يا من حضر جبيته
ثم خرج بالنارجيلة سرعه
ثم رجع يريد حمل الشمعه
فقال بعض الناس لا تطفئها
فانطقت الشمعة يا إسلام
ومحسن من روزته فقد فحس
وقال بعض الناس محسن قد هرب
فقال سيد جعفر المحرق
وقد مضى للبيت باغتجال
قال له ابن أخته يا خالي
راخ لنعل خاله مبادر
وقد دخل من ذلك الرازون
وعاد بالنعل لنا مبادرا
ثم الوصي المرتضى الكزار

وتتلوها منظومة حريق قد أصاب المؤلف في ليلة ٢٨ - ٩ - ١٣٦٥ هجرية وهي هذه:

منظومة حريق

ملاً أمحيسن بن سليم أو ابن سلطان
في الليلة الليّ اموافقة ثامن أو عشرين
ما بين ما هم في مجلس مستقرين
شبت بالمعرّش أو عماله تعالي
كلمن نظر ليها طلع مدهوش بأله
ولا بقى شيخ ولا كهل ولا شاب
بقدوز ناس أو ناس تحشيها بالتراب
لكنها خمديت عقب ما صفت الموجود
إبراهيم ابن سلطان ظلّ ابنفسه ايجود
قمنا ندور في الحوائج والغريضات
أو من شاف محسن حال لكتب لوشوي مات
مرة تفيق أو مرة يغشى عليها
لا ثوب لا ملق ولا ازدا ظلّ إليها
نرجع القصة الحال محسن والجري به
لكن عريشه قشعوه وانكسر بابيه
واللي امأثر في أقاده يا مسلمين
فوق منشور زايد على المّتين
وما الغواري التي راحت من ايده
أو جيس الثتن وثلاثة اقواطي جديده
حلّت عليهم مشكّلة في شهر رمضان
بعد الفطور يمكن أساعه لو ابنتين
ساعه ولن آبيثهم شبت النيران
حتى أهل جد حفص شافوها يتللا
وتراكضت لرجال مختلطه ابنسوان
ناس ايمصاخن نجلوا أو ناس بيباب
ما حد مضى إلا عقب ما خمديت النيران
والكان في وسط المعرّش راخ مفقود
أو محسن يقله لا تفكر بالذي كان
لن الكتب كلها احترقت ولشويبات
وما المصيبه عند زوجة ابن سلطان
لاحد يلومها لأنها ايجق ليها
نخضر المطلب راخ هاللي عندها كان
سلمت طراربحه من جملة اثيابه
ولا تقولون العريشه صاز حزنان
عنده تمر منشور باسط له حصيرين
وانداس وتعصد أوصار التمر عذمان
وثلاث ربيات أو نصّ راحت فقيده
ما يذري ابهم يا خلايق وين لالآن

وثمانية أرطال عيش الفاقدنِها
لكنّه لَلآن ما هو شايفنِها
وما المسابِخُ أربعه والثَّحفُ ثنتين
وثلاثة امطاويل لا واحد ولا اثنين
والحمد لله يومِ سلِمْت هالكِتابين
بالمصطفى والمرضى ومن حَسَن وخسِن
علمه ائبها في بيها أو ما يذري عنها
ما يدري بيها يا خَلِيقُ صارت بِي امكنان
وجذوعي ائنعشزُ عَدوا كلهم عديمين
وسلِم لي القرآن مع مِفْتاح لِجَنان
قولوا عليكم يَخلف اللّهُ يا مسلمين
وابناها لحد عشر مَوالي الإنسُ والجأن

في أحوال العالم في هذا الزمان

أصبح العالمُ ابحال غير حال
ما اتفكّر في الزمان أو ما جرى
لا تسايّلني الرجل لو المَره
ما تعابن للأُموز امتكّسه
بِلِقْدام الدين دوم أندوسه
عابن الدنياكُ تمشي على الطيز
ما لهم همّه سوى بالإنكليز
دور فكَرك للدهر وتصوَره
قول جايِزُ ابد لا تستنكره
لا تسايّل فكَر أو زيّد الفُكر
لو تكشف عنك العالمُ تفر
فَكَر ابدفرك أو عابن حالته
أو صاِجب اللحيّه يعاب ابلحيته
واليبيع أو يشتري في ابياعته
راجت الآدابُ مته والكمال
ما ترى إلا الناسُ تمشي على ورا
جان تسألني فلا عِندي سؤال
والأشايَا اللي تمام امعقسه
والحرامُ انتشر ونضّم الحلال
لا شريف أو لا ذليل أو لا عزيز
أو صنف آخر يهريج ائبهرج الجهال
والذي عينك تشوفه أو تنظره
قيل ما اينزُلك من صفّ الرجال
ما تعابن للدهر فوق أو حدر
تستوي مجنون ومضيع البال
حتى شايِبنا خميسه هرجته
أوفي المجالس يجلس ائصف النعال
بالحلف والكذب تنفق سلعته

جان ما يكفي يبيع اديانته
 والكذب عدنا بسيط ابلا عذر
 والصدق اصبح انوارى في القبر
 جان تبغي في الزمان امعيشتك
 او قول هي والله لامر امرتتك
 طلبه الحرمة فلا هي هينه
 افخر النعمه تقلك تلقنه
 انجان عندك ولد خله يحكمك
 او بالفواجش والخبائه يتهمك
 والصدىق التحسبه احسن صدق
 سبب هالصحبه فقط صحبه طريق
 والذي اعظم علي من كل مهم
 وابسببتهم غدا ايخط القلم
 راجت الاعمال كلها مخربطه
 عاين ابوت العباده امحلقطه
 تلتفت ليلي يعد روحه انا
 بلكي ما عنده عمل تستحسنه
 عاين الدهرك يحط اهل الشرف
 او جعل الصعلوك من اهل الترف
 بالامس من مزيله الى مزيله
 والشمايط العليه امهدله
 دور فكرك للنسا والفت نظر

لو يبيع او يشتري في دستبال
 والجلف عدنا مثل اكل النمر
 لو تدور لك عدل مطلب امحال
 رب لك اتواليث وحلق لحيتك
 لا تخالفها او توقع في الوبال
 تتعب اللي ايقول في الدنيا انا
 دايم اتقلك انا ابنيه دلال
 جان ما يحكم عليك ايشتمك
 ابد ما تحصل ابهاالدنيا اعتدال
 يصحبك لكن مهو ابساعه الضيق
 ما ينفعك لو يشوقك في العطال
 في المجالس يشتمون اهل العلم
 والدهر كله وبال في وبال
 ما تشوف احوال عدنا امضبطه
 والبيوث امنمقه ايمين او شمال
 لو تكشف حالته وتعاينه
 لكن امن الخير صا از امن الرجال
 او يرفع اللي من قبل ما ينعرف
 لو نظرته من قبل صايز سبال
 يطلب الزقان من كل مختلا
 او طول عمره ما اكل اكله حلال
 اصبحوا خمسة الآلاف المهر

والشرط في بيت أبوها تستقر في سبب تحصيلها تحصل نكال
 بشرطون اغليك بثنا امذلكه أو بيثها من كل صوره جيب إله
 ما يشرطوا اغليك علمها الصلا أو عن أبوك اطلع وإلى اعمومك تعال

أيضاً في أحوال أهل الزمان

خلها يخويه امطبقة أو بحبال هيحي امعلقه
 دنيا تناطين أو طبل ومغطيه ابقشر البصل
 زمر أو غنى أو رقص أو طبل ومعاملتنا طريقه
 لا صوم عدنا أو لا صلاه أو لا رجم عدنه أو لا صلح
 واللي نكده أو نحصله بس في الملاهي ننفقه
 واللي نكده أو نكسبه بس بالملاهي نذهب به
 يذهب خساره أو ملعبه حيث الخلق مستفسقه
 همتنا بس أكل أو شرب ونسدر أثياب الطرب
 والكل منهم مضطرب ما ينفع اللي ائصادقه
 واجد يصلي من جلوس أو يتمنى لجله كل عروس
 ويقول لو عندي فلوس ان كان اسوي دقدقه
 يا ربي عطني منيتي وانظر عقبها حالتي
 بيدك يربي رقبتي لوربت جسمي تحرقه
 أو واجد امشهديه أو أقر أول أقرتالي فكر
 يعرف الكاتمها سقر وحديد نار ايطوقه
 أو واحد تشوقه مبيتسم لا ايغرك ابليين الكلم
 منه تحذر واحترزم عنده اشهام امسقوقه

والناس كلها ابنها المثل
أو لولا أخاف امن الزعل
أدينا متشنتته
والكل فكره أوهمته
دايم يشيد لنا
أو رؤوس طويله امدته
للراديو ماخذ ساعته
ما هو لوقت اغباته
لبس النصارى يلبسه
واللي يحب ايجالسه
يصطاخ للراديو اشتغل
وأما دياننا همل
كلما تفكر في الدهر
يتعظمون أهل الفكر
دايم نسب أهل العلم
حكم العدل عدنا ظلم
واجد يطاوع زوجته
أو واجد يخلي حرمة
وحرمانا عرفت لنا
متشوقه مستزينة
لوقال ليها الزوج كيف
قالت أنا ذيلي عفيف

لاتأمل ايخيب الأمل
قلت الخلق متملصه
وأفكارنا متشعيتته
بنيان بيته اينمقه
والغير في ملهى أو غنى
وايده ابساعه انطوقه
يعرف أوقات امحطته
ناسي أوامر خالقه
أو بالغيبه يعمر مجلسه
كل ساعه بيته يطره
لو بعدة لاهي في الأكل
وشهالنجاسه أو هالشقا
في العالم ايحيز الفكر
وأهل الديانة مفسقه
ونزيدهم ثلب أو شتم
أحوالنا متمزقه
أو يفصى أبوه وميمنتته
تمشي ائثوب امخرقه
ما تحصل أوياهم هنا
دايم ائثوب امزقه
ما تليسي ثوب اللطيف
لو كان ثوبي امخرقه

وأما إذا رادت سفير
 تخطف قلب من به تمر
 ما يرضي الله هالفعل
 من غير اذنه ترتجل
 دنياتنا مرّ أو صبر
 يوم القيامة اشنع تذر
 لكن اقلك وستمع
 كل من ركض بيها وقع
 باللي نظامي تفهمه
 واعمل لدار الدائمه
 خلّ اللعب خلّ الزمير
 وذكر احوالك في القبر
 تنزل لك أملاك الغضب
 يوم أسلاسل تنسحب
 بالردت تنجى من لظى
 تحصل من الله الرضا
 هذي عروس امعطره
 واعلى الأيمه الطاهره
 تسحب اغراش امن العطر
 لنها ابعطرها امفرقه
 لا امن المره أولا امن الرجل
 واللي تحبّه اترافقه
 دايم تشرّتنا الكدر
 عند النبي في الملتقى
 دنيا فقط ما يتسع
 أو تمسي احواله امزقه
 خلّ اللعب والسينما
 فيها السعادة والبقى
 خلّ اللهو خلّ الخمر
 تنزل لك املاك الشقى
 تذكر أيام السلعب
 للنار شرّ الملتقى
 حبّ النبي والمرضى
 ينجوك يوم الصاعقه
 صلّوا على خير الورى
 لنهم اشموس المشرقه

أيضاً في أحوال أهل الزمان

خلّها بخويّه امغطيه بالدغل وثراب
 لا تكشف اغطاها ترى تحت العطا اخياس
 لا تكشف اغطاها أخاف ايحوشك اتراب
 أعظم من الجيفه اللي عنها تهرب الناس

تَرَكُوا الصَّلَاةَ مَنَعُوا الزَّكَاةَ نَهَبُوا الْأَخْمَاسَ
كَلِمَا كَشَفَتِ الْحَالِ شَفَتِ الْحَالِ مَنَكُوسٌ
وَمِنَ الذَّهَبِ قَامُوا يَرْكَبُوا لِيَهُمُ اضْرُوسٌ
وَاللِّي قَهْرَنِي أَوْ زَيْدٌ الْغِيظِي أَوْ طَنَّانِي
تَضْرِبُ صَبْعٌ عِنْدَهُ أَوْ تَقْلَهُ مَانِي مَانِي
تَشْتِمُ رَجُلَهَا وَالرَّجُلُ يَضْحَكُ عَلَيْهَا
أَوْ يَتَوَسَّلُ هَاهُنَا حِنَةَ الْمَمْلُوكِ لِيَهَا
حِجِّي النَّصَارَى تَفْهَمَهُ وَالْعِلْمُ مَهْمُولٌ
مَا يَعْرِفُ إِلَّا أَبْكَلَ مَحَلَةَ الْقَيْلِ وَالْقَوْلُ
وَمَحَادِثُنَا فِي الْمَجَالِسِ بِالسَّفَالَةِ
أَوْ فِينَا الرِّذَالَةَ وَالْبَطَالَةَ وَالْبِخَالَه
شُرْبُ الْخُمُورِ لَعِبُ الزَّهْرِ وَالظُّلْمُ زَايِدٌ
أَوْ غَالِبُ الْعَالَمِ لَوْ عَمَلٌ لَهُ خَيْرٌ وَاحِدٌ

مَا جَنَّتْهُمْ أَيْسَمَعُونَ آيَاتِ أَمِنِ الْكِتَابِ
الْحَيُّ يَجْلَقُوهَا وَيَرْبُتُو شَعْرَ لِلرُّوسِ
أَوْ لِبَسِ النَّصَارَى يَلْبَسُونَهُ جَنَّتْهُمْ أَصْحَابُ
حَرَمَهُ اسْمَعَتْهَا الرَّادِيُو جَائِبُ أَغَانِي
تَتَمَايَلُ أَبَاغُطَافَهَا جَنَّتْهَا أَمِنِ الْقَحَابِ
وَتَمَدُّ لَهُ الْبَلْحُوسُ وَتَصْبِحُ بِدِيهَا
ضَاغُ الشَّرْفِ مَا بَيْنَا أَوْ ضَاعَتِ الْأَدَابِ
مَا يَعْرِفُ الْإِنْسَانَ يَتَطَهَّرُ عَنِ الْبَوْلِ
لَوْ قُلْتَ يَفْلَانِ اتَّقِ اللَّهَ قَالَ لَكَ جَابِ
مَا تَحْتَشِمُ عَالِمٌ وَلَا صَاحِبُ جَلَالِهِ
وَيُنُّ الْحَمِيَّةَ أَوْ وَيَنْ غَرَّةَ ذَيْجٍ لِنَسَانِ
أَوْ عِنْدَ الْوَلَدِ مِثْلَ الْعَسَلِ سَبَّةُ الْوَالِدِ
أَمَّا عَمَلٌ وَهَقَهُ لَوْ أَمْرَانِي أَوْ مَرْتَابِ

نظام في عدد بلدان البحرين

هَذَا شَعْرٌ مَنْظُومٌ فِي حَسْبَةِ الْبُلْدَانِ
أَسْمَاهِيحٌ لِمَحْرَقِ قَلَالِي الْحَدِّ وَالْدِيرِ
أَمِيلُغُهُ أَوْ بَنِي أَوْ صَدَاغُهُ وَبِوَاخْفِيرِ
بَلْدَةِ عَرَادٍ أَوْ حَالَتِهِ وَيَا الْجَزِيرَةَ
دِيهِ أَوْ سَنَابِسٍ مَعَ مَنِي وَيَا الْجَزِيرَةَ
وَالْقَدَمُ وَالْحَلَّةُ مَعَ ابْتِلَادِ الْقَرِيَّةِ
أَفْرِيقَهُ أَوْ زَلْمَادٍ وَيُلَادُ لِسَقِيهِ

جَمِيلَةٌ عَدَدُهُمْ فِي شَعْرٍ حَسْبُوا يَلْخُوَانِ
وَالْمَنَامَةَ أَوْ حَوْزٍ أَوْ لَغْرِيْفَهُ وَلِجَفِيرِ ٩
وَنَعِيمٍ وَالْحَوْزَةَ أَوْ مَعَاهُمُ رَاسِ رَمَانَ ٧
وَأُمُّ الشَّجَرِ وَيَا الْبَسِيَّتَيْنِ أَوْ لَشَجِيرِهِ ٦
جَدِ حَفْضِ كَرِيْبَابَادِ لِمَصْلِي أَوْ طَشَانَ ٨
أَجْبِلَةَ حَبَشٍ أَوْ بِلَادِ الْجَنْبِيَّةِ ٥
وَارَنْجٍ وَيَا مَرُوزَانَ مَعَ أَخْرِيَانَ ٥

مقشاع كرائه وبواصبع معامير
 جسره ولبيديع مع الزلاق وصخير
 والهمله والكورد أو بربوزه تذکر
 مع حالة أم البيض أو جو أو دور أو عسكر
 والقريه أو يا واديان أو فارسيه
 دار الكلبيب أو صدر ويا المالچيه
 وبلاد کرزکان أو شهرکان ثنتين
 مع توبلي وجبيلته ويا السهلتين
 مرخ أو بني جمره عقب كل البلادين
 واللي عقب القرى قلعة البحرين
 وألف الصلاة اعلی النبي أحمد المختار
 والزاجيه فاطم أو ابناها الأخيار
 لقبیظ وبقوه أو حجر شاخوره لهجير ٩
 سار أو مفابا ادرازباربار أو جنوسان ٩
 أو بلده سنڊ ونويدرات أو بلد لعكر ٦
 امهزه مع اسفاله أو مر کوبان يخوان ٧
 جرداب وياجد علي والخارجيه ٦
 عالي أو سلما باث بوري مع دمستان ٧
 وفريق ابوا كواره أو ياه الرفاعين ٦
 جد حاج وجبيله مني ويا ابوا ابهان ٧
 وم الحصم وياالقضيبيه التالين ٤
 أو آخر بلد يخوان مدينة الإسکان ٢
 أو حيدر وصي المصطفى والذ الأطهار ١٠٥
 هذا ختام الشعر في حسيه البلدان

نظام حريق في سلماباد يوم الجمعة ٢ - ٩ - ١٣٧٩ هـ

بالله اسمعوا هذا الخبر عن حادث صار
 في بلد سلماباد يوم شبت النار
 شبت أو أهل البيت في عالي يصلون
 والكانوا بالدبره عن الجاري ما يذرون
 لطفال والنسوان تركض والرجاجيل
 في مضعن اللي دايم ايشبه ايتمثيل
 اعني أبو عبد الأمير أو حسن خيه
 ياليتهم حضروا أو شافوا هالقضييه
 ثالث شهر رمضان سمعوا لي يحظار
 في مضعن افحيحيل هو شرقي البلد كان
 وحریمهم من خوفهم ظلوا يصرخون
 وتراکضوا من سمعوا أو شافوا الدخان
 قالوا الحريقه وين قالوا في افحيحيل
 يرمي تشابيهه ولكن موش عيان
 أو حاج احمد الثالث أبو النفس الأبيه
 أو شافوا المطبخ كيف تسعر به النيران

مطبخ امسوى من سَعَف ما هو مباني
 كابات ويا اضحون أو مَلات أو صَواني
 والناس تتراكض يشوفون الذي صار
 والمطبخ امرُكَب احضارَه ابدفِعة الدار
 يوم رجغ حاج علي ويا اخوانه
 نادوا على النُسوان شَنهوا اللي دهانا
 والّا الحريم اتقولُ ليهم صار ما صار
 بس اشتروا لينا أواني اضغار وكبار
 قالوا لهم شاللي مضي واللي بقى ويش
 لكن من اللّه ما طبخنا لقمة العيش
 وأما الاماده عند وحده امن النساوين
 وتقول توي امبكرتنه زين ما زين
 او حجي علي بصرخ ترا راجت الحيله
 يذهب الغوري أو چولتي وبالدليله
 لكن اشحاي من صفاري أو من أواني
 واغرش ودباب الملح وبياز خلقان
 وصلوا ولن تسعُر ابوسط المطبخ النار
 وإن كان تردون القضيه سمعوا الآن
 شافوا ولن تتوزهم ما هو ابمكانه
 ويش الذي سبب حريقتنا ينسوان
 واللي مضى من مألنا فدوه للعمار
 كابات وصحون أو غواري من المعدان
 قالوا اللي في التثور راح ما ميش
 بس اللحم والبصل كله راح عدمان
 تبكي أو تنادي راح قُدري يا مسلمين
 محطوط في القرئه امغطى ابخلق چتان
 يوم الذي راجت يخويه النارجيله
 أو تسلم إلينا النارجيله خير ما كان

نظم في حادث ليلة الأحد الحادي والعشرين

من شهر شعبان سنة ١٣٨٧هـ

شعر سويت في حادث شهر شعبان
 بعد اثلاث ميه والألف مذكور
 صدر يا خوي ذاك الحادث المخطور
 صدر وقت الصلاة والناس تتعبد
 أو ناس في المنامه بعدها ما اترد
 عام اثمانيه أو سبعين بالاخوان
 تاريخ الخبر بين الخلق مشهور
 ليلة أحد چنت اقرار ابجنوسان
 ناس في البيوت أو ناس في المسجد
 أو ناس جايه تمشي على حيوان

أو ذاك ابسيكله أو آخر ابسياره
 وهلهم من لجلهم غدت محتاره
 ابهذا الحال أو ذاك الحاله ومثاله
 أو خلّت كل فرد يندهش دلّاه
 ابذيك الصاعقه اغفارت وشياطين
 أو بعض الناس سمعوا صوتها بحنين
 ونا في بيت حاج عبد العزيز الزين
 أولن البيت يرجف صار بالصويين
 أو صيرت عليها ابصاحب الزبره
 ذاك اللي ابيمنه داحي الصخره
 أولمن سكنت أو قمنا بنتعنا
 ويقول النا عليهم طاحت العشه
 أو عقب ذاك العشا واحد جذب حسره
 قال النا اظنها طاحت الحضره
 أوجت لخبار لنا قبل نصف الليل
 جم بيت وقع طايح أو كم انخيل
 أو خل الحزن للرزاع يوم راح
 اباموت أو رجع بيته يصبك الراح
 شاب امن السنابس ضربته نخله
 يوم الخبر وصلهم اجوا لجله
 تصوّر حالهم من وصلوا في الحال
 حنى خيته عليه أو صاح ركني مال
 أو ناس في البحر للسمك بحاره
 أو غدت بقلوبها تتسعر النيران
 أو لن هبت يخلق الله الزلزاله
 لنها صاعقه قشري مثل طوفان
 رعيد الها أو منها انفور ادخاخين
 أو بعضهم شاف فيها اعمدة نيران
 لكني على امصلاي ذاك الحين
 مثل الجالبوت اببحر بالاخوان
 أبو الحسنين ذاك الماحد اينكره
 وزير المصطفى مؤلى الإنس والجان
 لن شايب لفانا جاي يتمشا
 أو حالتنا يليت اتصير بالعدوان
 قلنا له اشهالوتّه أو هالزفره
 قلنا العمر أولى أو صحّة الأبدان
 أو بذكرها يحقّ لنا نصيح الويل
 أو كم اشجاز موز أو يا شجر رمان
 لزراعه أو شاف الحال حالاً صاح
 أو خل الصار كلّه والمصيبه الآن
 أو فلقيت هامته الله ايعين أهله
 لن الولد في دمه غدا غرقان
 صار النوخ والتزفاز والولوال
 أو ظلّ محتار كيف اقابل النسوان

عقب ما قبّله في خده أو شمه
 أو طب البلد والا الناس في لقمه
 أو غدت أرض السنابس في فرد رجه
 تموج ابها الأرض جنبها وسط موجّه
 أو صرنا امن الصبح نلقف الأخبار
 أو نسال في البلد شاللي جرى ولصار
 أو راجت للحكومه ناس دوريه
 أولن اثنين من سگان لقريه
 هذي زلزله ربك امجرنها
 أولنهم يوم ثاني ما دروا عنها
 أو نختمها ابصلاة اعلى النبي الهادي
 أبو الحسنين ذكره غوث لمنادي
 شاله فوق صدره يسبح ابدمه
 حرم وارجال من شيب أو من شبان
 الله ايساعد اولاده مع الزوجه
 والله ايساعد اللي يفقد الشبان
 نسال عن البخاره أو عن الحضار
 أو لمسايل يسايل وسطه البلدان
 تشوف انجان وسط البحر بحريه
 احتضنوا ولرواح امفازقه ليدان
 على العالم تخاف أو تتعظ منها
 زاد الظلم زاد الجور والبهتان
 ولا تنسون حيدر غوث لمنادي
 أو عترته والبتولة خيرة النسوان

حادث جرى في جونسان ليلة الأحد

١٣ - ٢ - ١٣٨٠ هـ

باللي تحبون الشعر عندي قضيه
 خلوا حچيكم واسمعوا ياناس شعري
 في عام لثمانين والتاريخ هجري
 ليلة ثلاثة اعشر صفر من بعد عاشور
 امر نزل بينا أو ذاك الأمير محظور
 في بيت حاج عبد العزيز اللي تعرفون
 هذا يصب قهوه أو ذاك ايسوي غليون
 لولا دفع رب السما فيها المنيه
 بانظم القصة اللي جرت من قول صدري
 اثمانين من بعد الألف وثلاث ميه
 ليلة أحد لسبوع والتاريخ مشهور
 في بلد جنوسان صارت هالقضيه
 بعد القراءة نشرب القهوه على هون
 أو هذا يحجي أو ذاك مضغي حق حچيه

حمزه يصبّ شربت أو محسن يصبّ قهوه
 الناس عذهم في قوام الحضرة حجوه
 أو هيئة المجلس يا جماعة اغريض وطويل
 ومطولاته من افروخ أو شي من انخيل
 ما بين ما احنا كل فرد جالس محلّه
 أو لن تزلزل مجلس الموصوف كده
 طاح السقف كده علينا يا مسلمين
 لن السقف طبق علينا اشمال ويمين
 بحجتي إليكم حالتي واللي نجحني
 يمشي أمامي أو صار فوقه السقف عني
 لمن أراد الله إلينا بالسلامه
 لمن سمعته جتني امن الله الفهامه
 والناس كلها اتشوف واني فاقد الشوف
 لكن على التلميد داخل قلبي الخوف
 كلنا اسلامتنا طلعتنا أو ما حد انصاب
 بس الصبح كالطين لازق فوق لثياب
 هاي التي كلمن يدقلها كسرهما
 ذاك المطول ضربته بين أثرها
 وما القدير والنارجيلة اللي عندنا
 وما الضوى العذنا انظفي وحننا استرحنا
 أو ظليت اساييل عن قباي أو بشتي الناس
 أو جرّيت بشتي والقبأ من داخل الساس
 والحمد لله يوم قمنا بالسلامه
 أو حجي عبد الله متحجي يشرب ابقدوه
 وحننا ابنايتنا أو جلسيتنا هنيه
 كم فيه من رزات وجذوع أو مطاويل
 وما السعف ألفين لو زايد اشويته
 ساعه يخلق الله أولن حلت امشكله
 لجذوع كلها اتقلعت كلها سويته
 كلنا اندهشنا ما درينا الباب من وين
 لجذوع منه والسعف ساوي الوطيه
 الله دركني ابحاج عبد الله نفغني
 وأنا صرت اسبح كما تسبح الحيه
 واحد سمعته ينتخي ابحيدر إمامه
 قمت انتخي بالمرتضى راعي الحميه
 الله رمانى ابجانب الغربي على اجدوف
 لانه امانه والأمانه ما هي اشويته
 ما انصاب شايينا ولا اتعور لنا شاب
 ماكو فكر عندي إلا في الزمزميه
 انضربت بلمطول ولكن موش ضرها
 لخفوس في التكه أوجامتها قويه
 طلعتوا سليم اسافه انكسر جينا
 لكن المكان امن القمر كلها مضيه
 واتفق المسباح ما شفته بلجياس
 أو عبد الشهيد الشاف مسباحي رميه
 أو حجي علي والله عجبني من كلامه

يوم الذي هو قال سَمِعُوا ياناشاما وجبث علينا الصدقَه كلنا سويه
 أو يوم قعدنا نشرب القهوة الجديدَه قالوا الجماعه سوّ على هذي قصيده
 أو عاينث أنا شمخين فيي من جريدَه أو يوم اسلِمنا امنِ الكسر نعم البغيه
 كملت قصيدتنا دصلوا على المختار واغلى الوصي المرتضى حيدز الكرار
 واعلى البتولَه والحسن وحسين لَطْهار والتسعه الأطهاز أولاد الزجيه

نظم نبیه عقلي

فرد ليله كنت ادير الفكر في يوم الحشر
 يوم ابذيك المحجّة يجتمع كل البشر
 جنت اتصوّر ابيوم الحشر وافكاري تجول
 لن تخيل لي فرد واحد يحاكيني أو يقول
 أمر يوم الحشر بالتصوّرهُ أمر مهول
 مقدر اخكي لك أنا ابتفصيل لكن اختصر
 قول للضيّع صلاته ليش خلّيت الصلاه
 والذي يمتّع زكاته والرجم ما يوصله
 قول للي ترك حجّه ليش فرضه عطله
 قول للسارق مع الزمار واليشرب خمرة
 قول للي أكل مال اللّه أو رسوله بالحرام
 قول للي فجر شهر اللّه ولا راعى الصيام
 قول لليقرا كلام اللّه مثل عادي الكلام
 قول للي حكّم بالبهتان في الدنيا أو قهر

قول إلى اللواط والزاني وإلى اليعمل كذب
 قول للي شتم أمه أو والدّه خاف العطب
 قول للضيع أوقاته في الأغاني واللعب
 والقيز ينصر ضعيف المسلمين أو ما نصر
 قول للي يشهدون الزور واليذري أو كتم
 قول للي ضيع الأوقات في ثلب أو شتم
 قول للي داس علم الله أو رسوله بالقدم
 والذي لا أمر ابمفروض ولا منكر نكر
 قول للي يعمل الغيبه أو ياكل من ربا
 والياذي جازه أو يحلف يمين الكاذبه
 قول للي ما يبالي امنين ماله يكسبه
 من حلال أو من حرام أو مشتبه لو من سقر
 قول للي يستحل مهر النساء أو مال اليتيم
 ما يخاف الله أو رسوله أو ما يخاف امن الجحيم
 قول للي يظن بالسو ما يخاف امن العظيم
 ما يخاف الله يدخله في جحيم تستعر
 قول للي دايم ايشب الفتن بين العباد
 والذي يرمي هل الإيمان عند أهل العناد
 والذي ادهى أو أمره اللي يشكرون المعاد
 هذا ما هو من الشيعة أو عن رسول الله الخبر

قول لليرجع السائل خاف يصدق سائلك
 والذي يخال من يخال في مَثْبِيَه هَلِك
 قول لليليس قميص امن التكبر ما إلك
 ما دريت اللّه يحشرنك على صورة الذر
 قول للي يعمل أعمال الصلاخ أو يعتجب
 ما حصلت إلا الخساره والكلافه والتعب
 هذا مثل الما يقلد في العمل أهل الرتب
 أعني أهل العلم هالما بالوا ابجوع أو سهر
 قول للي يدفع الرشوه وإلي البيقبل رشا
 قول للي بين هالمرشى أو هالمرشي مشى
 أو قول للي استودعوه اسراز دين اللّه أو فشا
 أو قول للجاسوس والينذر ولا يوفي النذر
 قول للي ينهب أموال الأوامم بالجيل
 قول للي بالعكس أفتى أو عن العالم نقل
 قول لليطلب علم حق الممارا والجدل
 كلهم ابحوزه جهنم غيرها ماكو مقر
 قول للي ببخس الميزان والينقص الكيل
 واليخونون الأمانه احساب في المحشر طويل
 والطفف واليرائي أو يمتع الحاجه الويل
 واليفش الناس في بيع أو شرى جداً خسر

قول ليلي يجمع الأموال من جذوه أو سؤال

لحم وجهه ينصلي أو يلقي من اللّه الوبال

قول للسارق اشمالك تجتنب أكل الحلال

لو تقول الجته ما تحصل النار أغلى الصدر

قول ليلي يمتنع الأخماس عن آل الرسول

ما دريت اغقاب يوم الحشر وحساب مهول

ويش عندك من محجه بيها تحتج أو تقول

لو جنابك تعتذر هيهات ما ايفيد العذر

ورجع الصوب النسا وزجرهم انصوت الغضب

قول ياللي دايم التفنتين بلحان الطرب

لا تصيري يا ضعيفة راي لجهتم حطب

ما يجوز الحرمة ترفع صوتها أوبالذكر

قول للثنذي بعلمها بالحجي ما تستحين

والتي تطلع بلا شور البعل لا تطلعين

ما دريتي في جهتم بالمقايح تضرين

والتي تستعمل الحمرة بتلسع بالجمر

قد تمت الحديقة الحادية عشرة المسماة بالنفحات السليمة.

قد تمت الحدائق الإحدى عشر في خدمة المختار والآل العرر

فنسأل اللّه بحق المصطفى والمرضى والتابعين الشرفا

بحقهم عليه بل بحقه عليهم نيل منى توفيقه

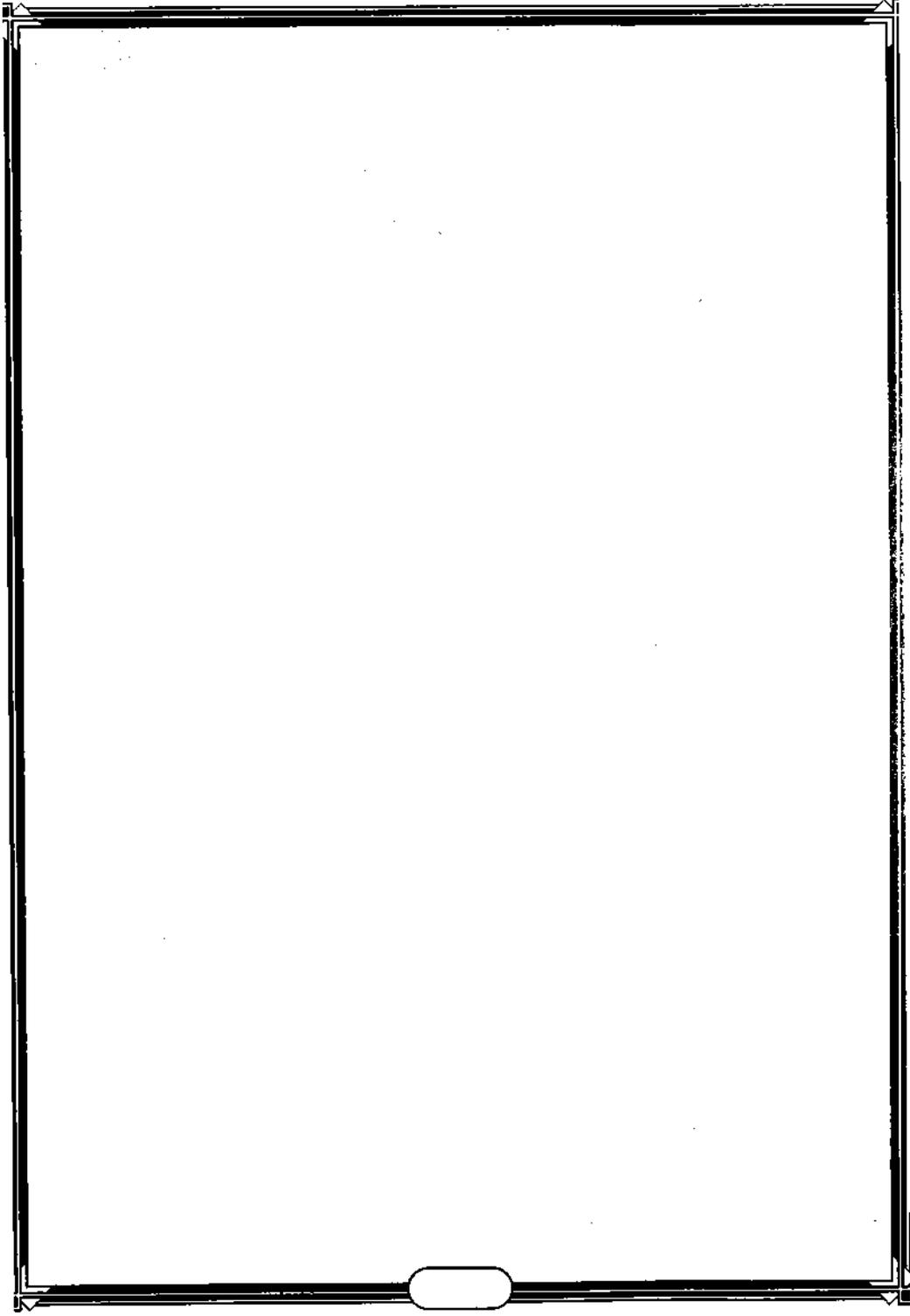
يدخلنا في جنة أعدّها لشيعته الزهرا ونال ودها
ويقضي الحاجات في الدنياه ويكشف الغم مع الضراء
وها أنا فرغت من ديواني سميته بشعلة الأخران
فيه نظام في رثاء الهادي والمرضى والعترة الأمجاد
يرجو بذلك الفوز يوم المحشر مع الذي قد خطتلك الأسطر
ونختم الديوان بالصلاة على النبي وآله الهداة

* * *

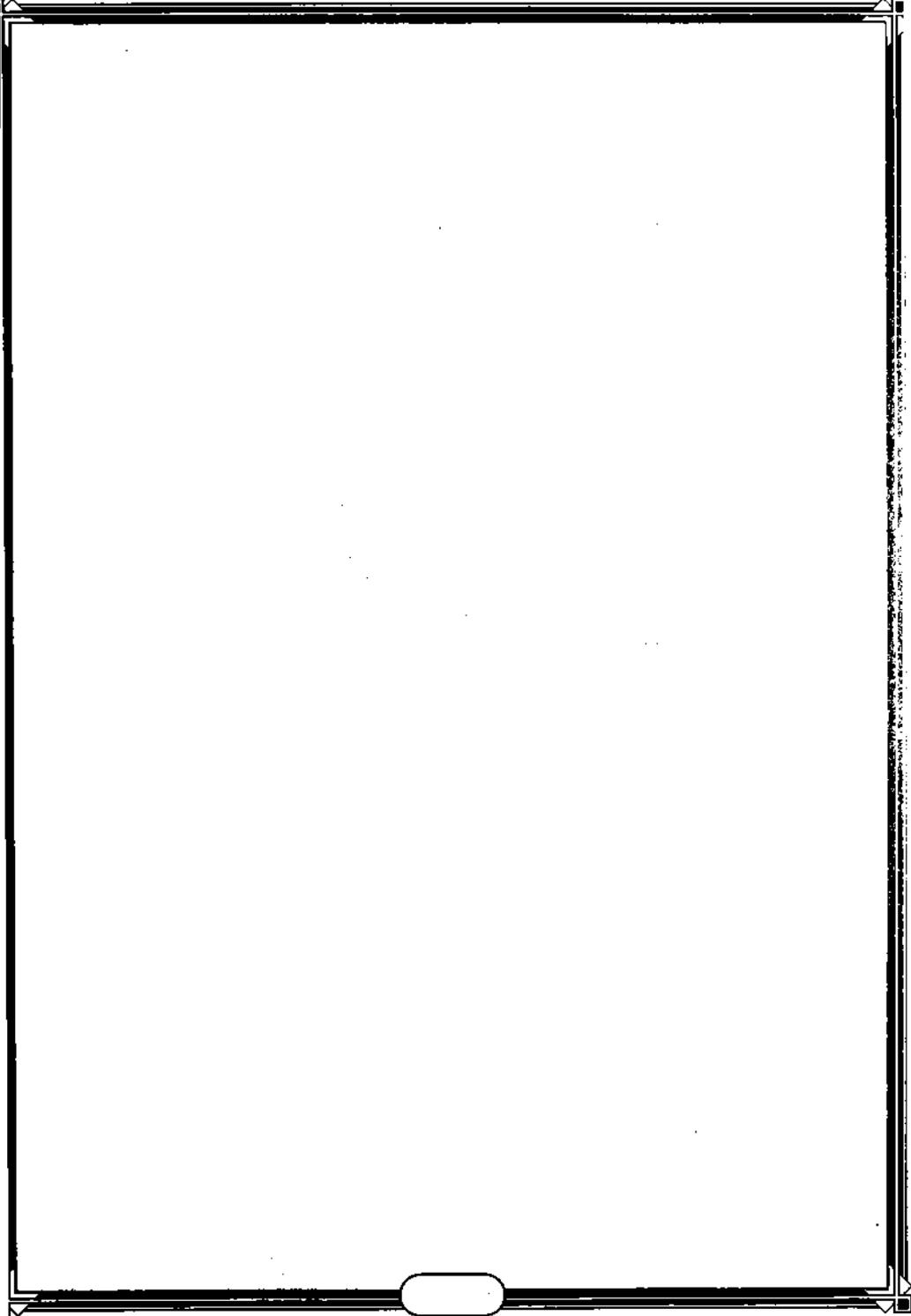
ونستغفر الله الملك الديان عن الزيادة والنقصان والغلط والنسيان إنه غفور

منان .

رفع القلم عنه يوم السبت ٢٥ / ٧ / ١٣٧٣ هجرية .



المحتويات



- ٤٨ في وصيته لولده الحسين (ع)
 أمير المؤمنين (ع) يوصي ولده العباس (ع) ويخبره
 بشهادته ٤٩
 أمير المؤمنين (ع) يودع أولاده ويوصي كل واحد
 بالآخر ٥٠
 أمير المؤمنين (ع) عند الاحتضار ٥١
 في حمل جنازته (ع) وخطاب أم كلثوم ٥١
 أم كلثوم تسأل الحسين (ع) عن أبيهما عندما رجعا
 من دفنه ٥٢
 تعزية لصاحب الزمان في مصاب جده أمير
 المؤمنين (ع) ٥٣

الحديقة الثانية

- مسألة الحسن (ع) للأمويين حين خذله أهل
 العراق ٥٥
 الحسن (ع) يشرب سم جميدة ويرمي بنفسه على
 فراش المرض ٥٥
 الحسن (ع) يتقيأ كبده في الطست ٥٦

- الوديمة تبكي حين رأت الحسن (ع) على فراش
 المرض ٥٧
 الإمام الحسن يكتب العوذة لولده القاسم ٥٨
 الحسن (ع) يوصي الحسين (ع) بحفظ أهل بيته .. ٥٩
 احتضار الإمام الحسن (ع) ٥٩
 حمل جنازة الحسن (ع) وخطاب أم كلثوم ٦٠
 في بكاء محمد بن الحنفية على الحسن (ع) حين رجع
 من غيبته ٦١
 النبي (ص) يوصي الأمة بحب الحسن والحسين (ع) ٦٢
 وقوف الزهراء (ع) في يوم المحشر ٦٢
 وقوف الحسين (ع) يوم المحشر ٦٣
 في حضور النبي (ص) وعلي وفاطمة في ماتم

الحديقة الثالثة

- زينب تخاطب أختها عند مضيقهم لدار الوليد ... ٧٦
 خطاب العباس (ع) للهاشميين عند دار الوليد ... ٧٧
 ابن عباس يخاطب الحسين (ع) في ترك الخروج من
 المدينة ٧٧
 جابر يشير على الحسين (ع) أن يصلح يزيد ٧٨
 وداع الحسين (ع) قبر جده رسول الله ٧٩
 خطاب أم سلمة للحسين (ع) عند خروجه من
 المدينة ٨٠
 خطاب أم البنين للحسين (ع) وخطابه لها ٨٠
 الحسين (ع) يأمر محمد بن الحنفية بالبقاء في
 المدينة ٨١
 الحسين (ع) يأمر إخوانه أن يهتوا اليهودج ٨٢

خطاب الحوراء (ع) مع الحسين (ع) حين عسكر بنو
أمية ١٠٠
الحسين (ع) يعقد الرايات ١٠١
زين العابدين (ع) يطلب راية حين رأى أباه يفرق
الرايات ١٠٢
زينب (ع) تمنى حضور محمد بن الحنفية في
كربلاء ١٠٢
زينب (ع) تخبر حبيباً بأن رايته معقودة ١٠٣
في خطاب مسلم بن عوسجه مع حبيب بن مظاهر ١٠٤
الأسدية تستنهض زوجها حبيباً لنصرة الحسين (ع) ١٠٥
خطاب عبد حبيب مع الجواد ١٠٦
وصول حبيب إلى كربلاء واستبشار الهاشميين
بقدمه ١٠٧
حبيب بن مظاهر يتهياً لدخول الميدان ١٠٨
مجيء الحسين (ع) إلى مصرع حبيب ١٠٩
خطاب أم البنين مع علي (ع) عند ولادة العباس (ع) ١١٠
العباس (ع) يتهياً لحفر البئر لسقي الحرم ١١٠
في دخول الرباب على زينب (ع) تطلب الماء لولدها
عبد الله الرضيع ١١١
زينب (ع) تدخل بالرضيع على العباس (ع) تطلب منه
الماء ١١٢
العباس (ع) يستأذن من الحسين (ع) للنزول في
الميدان ١١٣
العباس (ع) يحمل القرية ويتوجه للمشرفة ١١٤
وصول العباس (ع) للمخيم بالماء ١١٤
حرب العباس (ع) في الحملة الثانية ١١٥
في حملة العباس والحسين (ع) في وقت واحد ١١٦
في نداء العباس (ع) حين قطعت يده ١١٧
وقوع العباس (ع) عن جواده ومجيء الحسين إليه ١١٧
وقوف الحسين (ع) عند مصرع أخيه العباس (ع) ١١٨
رجوع الحسين (ع) من عند العباس إلى المخيم ١١٩

في خروج محمد بن الحنفية خلف طلعة أخيه
الحسين (ع) ٨٣
أهل المدينة يودعون الحسين (ع) ٨٤
في بكاء فاطمة الكبرى وخروجها خلف طلعة
الحسين (ع) ٨٤
في وصول مسلم بن عقيل (ع) للكوفة ٨٥
في وحدة مسلم بن عقيل (ع) ٨٦
في وقوف مسلم (ع) على باب بيت طوعة ٨٧
مسلم بن عقيل (ع) يحمل على محاربه من أهل
الكوفة ٨٧
في استنهاض الحسين (ع) والهاشميين لدفن
مسلم (ع) ٨٨
العباس يأمر زينب والنساء يحلنن من إحرامهن ٨٩
عن لسان مكة مخاطباً للحسين (ع) ٨٩
خطاب عبد الله بن عباس مع الحسين (ع) يوم
خروجه من مكة ٩٠
علي الأكبر يخاطب أباه ٩١
خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين (ع) ٩٢
خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين (ع) خارج
مكة ٩٣
خطاب الفرزدق مع الحسين خارج مكة ٩٤
خطاب أم وهب مع ابنتها وهب ٩٥
الحسين (ع) يطلب حميدة بنت مسلم لما سمع بقتل
مسلم ٩٦

الحديقة الرابعة

في وصول الحسين (ع) إلى كربلاء ٩٧
وصول الحسين (ع) إلى كربلاء ونصب الخيام ٩٨
في نزول ابن سعد بعسكره في كربلاء ٩٩
انزعاج الحوراء (ع) حين رأت العسكر الأموي ٩٩

زينب(ع) تستنهض عروس القاسم للجلوات .. ١١٩
 زينب(ع) تستنهض العباس ليحضر زفاف القاسم ١٢٠
 مجيء الحسين(ع) بجنازة العريس جاسم ١٢١
 علي الأكبر(ع) يترخص من الحسين(ع) لينزل في الميدان ١٢٢
 علي الأكبر(ع) يطلب من أبيه جرعة ماء ١٢٢
 في حملة علي الأكبر(ع) الأخيرة ١٢٣
 في مصرع علي الأكبر(ع) ١٢٤
 في مجيء الحسين(ع) إلى المخيم والأكبر على صدره ١٢٥
 وقوف الحسين(ع) بطفله يطلب له الماء ١٢٦
 في رجوع الحسين(ع) إلى المخيم ويده طفله مذوباً ١٢٦

الحديقة الخامسة

في أحوال الحسين(ع) وأصحابه ليلة العاشر .. ١٢٨
 حبيب يحرض أصحابه على الجهاد ١٢٩
 الحسين(ع) يأذن للعباس(ع) وإخوانه بالانصراف ١٣٠
 المؤلف عفا الله عنه يمدح الأنصار ١٣١
 زين العابدين(ع) يسأل أباه الحسين(ع) عما يجري بكريلاء ١٣١
 الحسين(ع) يأمر زينب(ع) أن تجمع العيال ١٣٢
 زينب(ع) تجمع العيال لوداع الحسين(ع) ١٣٣
 الحسين(ع) يوصي أخته زينب(ع) ١٣٤
 الحسين(ع) يصف لزين العابدين(ع) واقعة الطف ١٣٥
 في وحدة الحسين(ع) ١٣٦
 زينب(ع) تقدم لأخيها جواد المنية ١٣٦
 الحسين(ع) يخاطب الأعداء ويقول انسبوني .. ١٣٧
 في حملة الحسين(ع) ١٣٧

في مصرع الحسين(ع) ١٣٨
 فيما وقع في الكون ساعة مصرع الحسين(ع) .. ١٣٩
 لولا بقاء زين العابدين(ع) لساخت الأرض ١٣٩
 في وقوع الحسين(ع) ومجيء الجواد إلى المخيم ١٤٠
 أيضاً في مجيء الجواد إلى المخيم ١٤١
 في خروج الرباب من المخيم ١٤٢
 في هجوم العامة على مخيم الحسين(ع) ١٤٢
 في نداء زينب(ع) حين هجم الأعداء على المخيم ١٤٣
 شمر على صدر الحسين(ع) والحسين يخاطبه ١٤٤
 طفلة الحسين(ع) والمصلى ١٤٥
 زينب(ع) تتفقد أولادها في المعركة ١٤٥
 زينب(ع) تدور لأولادها ١٤٦
 في رض صدر الحسين(ع) بالأعوجية ١٤٧
 مجيء علي(ع) لكربلاء ليلة الحادي عشر ١٤٧
 في زيارة النبي(ص) وعلي وفاطمة(ع) لولدهم الحسين في عاشوراء ١٤٨
 زينب تودع جسد الحسين وهي على الناقية ١٤٩
 أيضاً زينب(ع) تودع جسد الحسين(ع) ١٥٠
 وقوف نساء بني أسد عند جسد العباس(ع) ... ١٥١
 وقوف نساء بني أسد عند جنازة الحسين(ع) ... ١٥١
 نساء بني أسد يستنهضن رجالهن لدفن الحسين ١٥٢
 مجيء زين العابدين(ع) لتجهيز أبيه وأحبه ١٥٣
 زين العابدين(ع) ينزل جسد أبيه في قبره ١٥٤
 في دفن باقي الأجساد وجسد العباس(ع) ١٥٤
 رجوع السجاد(ع) من دفن الجثث ١٥٥

الحديقة السادسة

في دخول السبايا إلى الكوفة ١٥٧
 القاسم بن حبيب يخاطب رأس أبيه ١٥٨

رأس الحسين (ع) في بيت شمر تحت الإجازة . ١٥٨

زين العابدين (ع) وحاله في الأسر ١٥٩

دخول زينب (ع) في مجلس ابن زياد ١٦٠

حال ولدي مسلم في السجن وخطابهما للسجان ١٦١

قاتل ولدي مسلم يجدهما في داره ١٦١

العجوز تسمى ولدي مسلم (ع) ١٦٢

رأس الحسين يأبى أن يرحل عن طفلة الضائعة ١٦٣

الوديمة زينب (ع) تطلب اليتيمة ١٦٣

في حال أم همام وما فعلت برأس الحسين (ع) ١٦٤

دخول سبايا الحسين (ع) مع الرؤوس إلى الشام ١٦٥

في ملاقة رأس الحسين (ع) برأس مسلم ١٦٥

في مخاطبة العقيلة مع ابن عقيلة ١٦٦

في تقديم الأعلام ليزيد بن معاوية ١٦٧

في دخول سبايا علي يزيد ١٦٨

في خطاب زينب (ع) مع هند ١٦٩

مخاطبة الإمام زين العابدين (ع) مع المنهال ... ١٧٠

في رثاء اليتيمة التي رأت أباها في المنام ١٧٠

نخوة زينب لأبيها علي (ع) ١٧٢

أيضاً في نخوة زينب (ع) بأبيها علي (ع) ١٧٢

خطاب زين العابدين مع رأس أبيه الحسين (ع) ١٧٣

في بكاء العقيلة أمام الحوراء زينب (ع) ١٧٤

في خروج علي بن الحسين (ع) من الشام ١٧٥

زينب (ع) تسأل الحادي أن يعرج على كربلاء ... ١٧٦

جابر يزور قبر الحسين (ع) ١٧٦

في حال رؤية زينب (ع) محاني كربلاء وخطابها

للسجاد (ع) ١٧٧

غلام جابر يخبر جابراً بمجيء زين العابدين (ع) ١٧٨

وصول زين العابدين (ع) بعناته إلى كربلاء ١٧٩

بكاء زينب (ع) عند قبر أخيها الحسين (ع) ١٧٩

زينب (ع) عند قبر العباس (ع) تبكي ١٨٠

مخاطبة زينب (ع) مع نساء بني أسد ١٨١

في شأن مخاطبة الرأس مع الجسد ١٨٢

الحديقة السابعة

بشر بن حذلم يرمى الحسين (ع) بالمدينة ١٨٣

إخبار محمد بن الحنفية برجوع علي بن

الحسين (ع) ١٨٤

محمد بن الحنفية يسأل زين العابدين (ع) ١٨٤

خطاب محمد بن الحنفية مع زينب (ع) ١٨٥

بكاء زينب (ع) حين تسأل عن واقعة كربلاء ... ١٨٦

أم البنين تسأل بشر بن حذلم ١٨٧

بشر بن حذلم يخبر أم البنين قتل الحسين (ع) .. ١٨٨

زينب (ع) تبكي عند قبر جدها (ص) ١٨٩

بكاء محمد بن الحنفية على الحسين (ع) ١٩٠

بكاء الرباب في المدينة ١٩١

دور الهاشميين الخالية ١٩٢

في رثاء يحيى بن زكريا (ع) ١٩٢

أيضاً في رثاء يحيى بن زكريا (ع) ١٩٣

الحديقة الثامنة

بكاء زين العابدين (ع) وخطاب أبي حمزة له ... ١٩٥

وفاة الإمام السجاد (ع) ١٩٦

احتضار الإمام محمد الباقر (ع) ١٩٦

في حال زيد بن علي بن الحسين (ع) ١٩٨

في تشييع جنازة الصادق (ع) ١٩٩

بكاء الكاظم عند قبر أبيه الصادق (ع) ٢٠٠

في أخذ موسى بن جعفر (ع) مغتلاً من المدينة ٢٠٠

في رثاء الإمام موسى بن جعفر (ع) ٢٠١

خطاب أم أحمد إلى الرضا (ع) بعد دفن أبيه ... ٢٠٢

الفرق بين زفاف القاسم ابن الإمام الكاظم (ع)

وزفاف القاسم بن الحسن (ع) ٢٠٢

٢٣٢	نوحية في الليلة التاسعة عشرة من شهر رمضان .	٢٠٣	احتضار القاسم ابن الإمام الكاظم (ع)
٢٣٢	نوحية في وصية أمير المؤمنين (ع)	٢٠٤	وقوف يتيمة القاسم (ع) عند باب بيت الرسالة .
٢٣٣	في بكاء أم كلثوم عند أبيها (ع)	٢٠٥	الرضا (ع) يودع قبر جده رسول الله (ص)
٢٣٥	عن لسان زينب ترثي أمير المؤمنين (ع)	٢٠٦	محمد الجواد يودع أباه الرضا (ع)
٢٣٧	تشيع جنازة أمير المؤمنين (ع)	٢٠٧	أيضاً في وداع محمد الجواد لأبيه الرضا (ع) ...
٢٣٨	زينب (ع) تخاطب محراب أبيها علي (ع)	٢٠٧	في وفاة الإمام الرضا (ع)
٢٤٠	في رثاء أمير المؤمنين (ع)	٢٠٨	في موت الإمام الرضا (ع)
٢٤١	نوحية في شأن مرض الحسن (ع)	٢٠٩	محاورة افتخار بين طوس والمدينة
٢٤٢	في رفع جنازة الحسن بن علي (ع)	٢١١	خطاب علي مع محمد الجواد (ع)
٢٤٤	ترغيب لزيارة الحسين (ع)	٢١١	في موت محمد الجواد (ع)
٢٤٥	خطاب لزوار الحسين (ع)	٢١٢	في وفاة الإمام علي الهادي (ع)
٢٤٦	بشرى لمحبح الحسين (ع)	٢١٣	الحسن العسكري (ع) يوصي ولده القائم (عج)
٢٤٨	الحسين (ع) يودع قبر جده (ص)	٢١٤	خطاب للزهراء (ع) في وفاة الحسن العسكري (ع)
٢٤٩	محمد بن الحنفية يخاطب الحسين (ع)	٢١٦	في رثاء الحسن العسكري (ع)
٢٥١	خطاب محمد بن الحنفية مع الحسين (ع)	٢١٦	في استنهاض القائم (عج)
٢٥٢	خروج الحسين (ع) من مكة	٢١٧	أيضاً في استنهاض الحجة (عج)
٢٥٣	نوحية في شأن مسلم بن عقيل (ع)	٢١٨	في استنهاض القائم (عج)
٢٥٤	زينب تسأل الحسين أن يرجع الظعن عن كربلاء	٢١٨	خروج القائم (عج) ووصوله كربلاء وخطابه مع
٢٥٥	زينب تخاطب العباس (ع)	٢١٨	الفرات
٢٥٥	نوحية في رثاء العباس (ع)	٢١٩	وصول الإمام القائم عند قبر الحسين (ع)
٢٥٦	في رثاء القاسم بن الحسن (ع)		
٢٥٧	في رثاء علي الأكبر بن الحسين (ع)		
٢٥٨	في رثاء الرضيع (ع)		
٢٥٩	الرباب تنعى ولدها الرضيع		
٢٦٠	سكينة تخاطب زينب (ع) حين رأت الجواد ...		
٢٦١	زينب (ع) تتذكر زمان عزها وتبكي		
٢٦٢	زينب (ع) تسأل الحادي أن يدعها تودع أهلها ..		
٢٦٣	زينب تخاطب الحسين (ع) وهي على الناقة ...		
٢٦٤	في تعطيل جنازة الحسين (ع)		
٢٦٤	زين العابدين (ع) يخاطب أباه الحسين (ع) ساعة		
٢٦٥	دفنه		

الحديقة التاسعة

٢٢١	وصية النبي (ص) للأئمة
٢٢٢	في وفاة النبي (ص)
٢٢٣	شكايه الزهراء (ع) لأبيها
٢٢٥	الزهراء (ع) تعاتب أمير المؤمنين (ع)
٢٢٦	نوحية في وفاة الزهراء (ع)
٢٢٨	وقوف فاطمة الزهراء (ع) في المحشر
٢٢٩	أيضاً في وقوف الزهراء (ع) في المحشر
٢٣١	نوحية في مصيبة أمير المؤمنين (ع)

٢٩٨	قصيدة غراء في رثاء الحسين (ع)	٢٦٦	في رثاء ولدني مسلم (ع)
٣٠٠	في شأن فاطمة الصغرى بنت الحسين (ع) التي توفيت بالشام	٢٦٧	مجيء زين العابدين (ع) من الشام إلى كربلاء .. ٢٦٨
٣٠٠	وله في رثاء الإمام الصادق (ع)	٢٦٩	زينب (ع) عند قبر أخيها الحسين (ع) تخاطبه ... ٢٦٩
٣٠١	وقال أيضاً في رثاء الحسن العسكري (ع)	٢٧٠	زينب (ع) تخاطب أختها الحسين (ع) حين رجعت من الشام
٣٠٢	في استنهاض الحجة (عج)	٢٧١	خطاب لأهالي المدينة
٣٠٤	أيضاً في استنهاض القائم (عج)	٢٧٢	زينب (ع) تشتكي لأخيها محمد بن الحنفية حالها

الحديقة الحادية عشرة

(وهي تحتوي على نظم قصص وحوادث)

وقعت على المؤلف ووعظ

قصة النارجيلة الواقعة في

١٢ - ٣ - ١٣٦٠ هجرية

- الموافقة ليلة الجمعة -

٣٠٦	أرجوزة	٢٧٨	في رثاء الحسن العسكري (ع)
٣٠٩	منظومة حريق	٢٧٩	في استنهاض الحجة (عج)
٣١٠	في أحوال العالم في هذا الزمان	٢٧٧	بشارة لزوار الرضا (ع)
٣١٢	أيضاً في أحوال أهل الزمان	٢٧٦	في رثاء الإمام الرضا (ع)
٣١٤	أيضاً في أحوال أهل الزمان	٢٧٤	في فضل بغداد وتعظيم الكاظم (ع)
٣١٥	نظام في عدد بلدان البحرين	٢٧٥	أيضاً في رثاء موسى بن جعفر (ع)
٩ -	نظام حريق في سلماباد يوم الجمعة ٣ - ٩ -	٢٧٦	في رثاء القاسم ابن الإمام موسى الكاظم (ع)
١٣٧٩ هـ	١٣٧٩ هـ	٢٧٧	بشارة لزوار الرضا (ع)
نظم في حادث ليلة الأحد الحادي والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٨٧ هـ	٣١٦	٢٧٨	في رثاء الإمام الرضا (ع)
حادث جرى في جونسان ليلة الأحد ١٣ - ٢ -	٣١٧	٢٧٨	في رثاء الحسن العسكري (ع)
١٣٨٠ هـ	٣١٩	٢٧٩	في استنهاض الحجة (عج)
نظم نبيه عقلي	٣٢١	٢٨١	في مدح النبي (ص)

الحديقة العاشرة

وهي تحتوي على قصائد عربية وفي ضمنها

كلمة للمؤلف في خصوص يوم الغدير

٢٨١	في مدح النبي (ص)
٢٨٢	في رثاء النبي (ص)
٢٨٣	قصيدة غراء في رثاء الزهراء (ع)
٢٨٤	قصيدة غراء في مولد ومدح علي بن أبي طالب (ع)
٢٨٥	قصيدة في مدح أمير المؤمنين (ع) ومدح قبته ..
٢٨٧	قصيدة غراء في مدح علي (ع)
٢٨٩	بسم الله الرحمن الرحيم
٢٩٥	قصيدة غراء في خصوص يوم الغدير
٢٩٧	في مدح أمير المؤمنين (ع)