

فرويد وماركس .. كلاهما حطم المعنى الكبير  
لروح الوجود فوق كلاهما في أخطاء جسيمة ..  
حطمت نظريته من الاساس . لقد جعل فرويد الجنس  
سبباً لكل شيء .. ووراء كل الدوافع .. ورفض  
ماركس العلة الاولى للكون ولكنه عاد في الظواهر  
الاجتماعية ورغم انه للإشارة الى السبب الواحد .



# التفسير الماركسي لتاريخ

بقلم : فضيلة الشيخ سليمان المدني

البربرية والحضارة الى نفس النتائج التي  
توصل اليها ماركس . ( اصل العائلة  
ص ٣ ) والا كان من حقهم ان يستهزؤا بنا  
كما استهزؤوا بمؤسس علم تاريخ العائلة  
( باهوره ) ( انظر انجلز : اصل العائلة  
ص ٨ ) .

هذه المراحل التي مرت بها البشرية من  
عهد الوحشية حتى الحضارة يجمعها انجلز  
في ثلاث مراحل هي الوحشية ثم البربرية ثم  
طور الحضارة . ثم يعود ويقسم كل من  
الطورين الاولين الى ثلاث مراحل دنيا  
ومتوسطة وعليا .

فالطور الأدنى من الوحشية كما يرى ماركس  
وانجلز تبعاً لمورغان او كما يرى مورغان  
تبعاً لهما - الامر سيان بالنسبة لنا - يمثل  
طفولة النوع البشري حيث لا يزال الناس  
بعد في اماكن اقامتهم الاولى بين الوحوش  
الكاسرة في الغابات الاستوائية وكانت  
معيشتهم على الاقل جزئياً على الاشجار  
والانجاز الرئيسي لهذه المرحلة هو نشوء  
النطق ويسلم انجلز بأنه لا يستطيع اثبات هذه  
المرحلة بادلة مباشرة ولكن لابد له من  
افتراضها كحالة انتقالية مادام يعترف بان  
الانسان نشأ من مملكة الحيوان ( انجلز :  
اصل العائلة ص ٢٥ ) ..

## المهد الاول

والطور المتوسط من الوحشية يبدأ باستعمال  
الغذاء السمكي وباستعمال النار وهذا وذاك

الاقتصادي وليس الغريزة الجنسية . فتغير  
وسائل الانتاج والتوزيع للثروة يقودها حتماً  
ويموجب قانون الديالكتيك الهيجلي - الذي  
يدعى ماركس انه وجده مقلوباً فوقفه على  
رجليه - الى تغير في اشكال كافة الانماط  
والاشكال الاجتماعية . وبهذا تكون عملية  
التغيير لصورة المجتمع - في رأى ماركس  
واتباعه - سهلة جداً وبسيطة جداً . فما علينا  
اذا اردنا ان ننقل المجتمع من طور اجتماعي  
الى طور اجتماعي آخر الا ان نندخل في  
عمليات الانتاج والتوزيع ، وعندئذ سيتغير كل  
شيء ستتغير كافة العلاقات الاجتماعية  
والاديان وشكل الحكم .

ونحن لا نريد في هذا المجال ان نتابع  
النظرية الماركسية في كل المجالات وانما نصب  
هذه الدراسة على التفسير الماركسي لعلم  
اجتماع العائلة .

## أطوار الإنسانية

يرى الماركسيون ان الإنسانية في اطوارها  
الاولى لم تعرف ( العائلة ) بهذا الشكل وانما  
عرفت نوعاً من المشاعية سواء في النواحي  
الاقتصادية او في العلاقات الجنسية  
والاجتماعية . واذا اردنا ان نكون موضوعيين  
في نظر المشيوعيين فان علينا ان نتابع  
( مورغان ) في تقسيمه للمراحل التي مرت  
بها الإنسانية . تلك المراحل التي سبق  
واكتشفها ماركس قبله بربعين سنة وعلى  
هذه توصل في النقاط الرئيسية عند مقارنته

اذا كان فرويد واتباعه لا يعترفون الا  
بسبب واحد للتفاعل الاجتماعي ، فان ماركس  
واتباعه لا يفترضون الا سبباً واحداً لا للتفاعل  
الاجتماعي وحسب ولكن لنتائج هذا التفاعل  
الاجتماعي ايضا . فالرجلان من ناحية ضيق  
الافق سيان . انما الخلاف بينهما في طبيعة  
هذا السبب .

يذهب فرويد الى ان السبب الحقيقي وراء  
كل هذا التفاعل الاجتماعي انما هو الغريزة  
الجنسية فقيام الدول وسقوطها ، وظهور الامم  
وتلاشيها وما يصاحب ذلك من تطورات  
اجتماعية او ينتج عنه من تغيرات وتعبيرات  
اجتماعية ليس له من علة يمكن الركون اليها  
الا دفع الغريزة الجنسية . فهذه الغريزة  
لا تدفع الانسان الى الحروب وحسب ولكنها  
تدفعه الى صنع كل تاريخه بما فيه من خير  
وشر وحتى النظريات العلمية والمخترعات  
ما كانت لتوجد لولا الدفع الخلاق لهذه الغريزة  
فالنظرية الماركسية ذاتها هي في رأى فرويد  
اثر من اثار الغريزة الجنسية ولو لجأ اليه  
الماركسيون لاستعد لاعطاء تحليل عن ذلك .

## تناقض ماركس

لكن ماركس الذي لا يؤمن بالتوجه للعلّة  
الاولى للتكوين بل يصر على عدم الاعتراف  
بها يعود في الظواهر الاجتماعية الى التوحيد  
فيفترض لها مع تعقدها وتشابكها سبباً واحداً  
فكان ذلك تعويض نفسه لاجود الفطرة التي  
حاربها واصر على تشويه حكمها .

واذا كان ماركس من الوحدانيين في علم  
الاجتماع شأنه شأن فرويد فانه لا يتفق مع  
فرويد فيما يفترض من سبب وراء كل تحرك  
فالعلّة الحقيقية التي تكمن وراء كل تطور  
وتغير في تاريخ الإنسانية هي العامل

مترابطن عند انجلز ( لان الغذاء السمكى لا يصبح صالحا تماما للاستهلاك الا بفضل النار . اصل العائلة ص ٢٥ ) ونحن نعدز انجلز على اتخاذ هذه القرار اذا كان يعتقد بان منطقة الغابات الاستوائية كبلاد الضباب فى درجة الحرارة بحيث لا يمكن تجفيف الاسماك على حرارة الشمس . ويرى انجلز انه بفضل هذا الغذاء الجديد امكن الناس ان ينفصلوا عن محل اقامتهم الاول وذلك بالسير مع تيار الانهر وسواحل البحار واستطاعوا حتى فى هذه الحالة من الوحشية ان ينتشروا على القسم الاكبر من وجه الارض . ودليله

تطورهم نحو الحضارة هى مرحلة البربرية . وهذا العهد ينقسم ايضا كسابقه الى ثلاثة اطوار ادنى ومتوسط واعلى .  
١ الطور الادنى ( يبدأ مع ظهور الفن الفخارى ) ويحلول هذا الطور يحصل الفرق بين الانسان الذى يعيش فى العالم الشرقى والانسان الغربى بسبب تباين الاحوال الطبيعية فى القارتين الكبيرتين ، فقد وصل الانسان فى هذا الطور الى مرحلة القدرة على تدجين الحيوانات وتربيتها وتربية النباتات وكانت القارة الشرقية اى ما يسمى بالعالم القديم تملك جميع الحيوانات الصالحة

الرعى عند الساميين على ضفاف دجلة والفرات وعند الاريين على ضفاف سايحون وجيخون ( ولهذا خيل للاجبال اللاهقة بان شعوب الرعاة نشأت فى انحاء لم يكن من الممكن بالفعل ان تكون مهدا البشرية . انجلز العائلة ص ٢٩ ) .

والى غذاء الاريين والساميين الوفير من اللحم والالبان وتاثيره على نمو الاطفال يعزى نمو هذين العرقين بمزيد من النجاح .  
٣ - الطور الاعلى - من البربرية ويبدأ بصهر فلز الحديد وينتقل الى الحضارة نتيجة لاختراع الكتابة الحرفية وهذا الطور لم يجر بصورة مستقلة الا فى النصف الشرقى من الكرة الارضية كما قيل اعلاه ( والى هذا الدور ينتسب اليونانيون من العهد البطولى والقبائل الإيطالية من قبل تاسيس روما بفترة قصيرة وجرمان قيطس والنورمانيون من ارض الفيكنج . انجلز ص ٣٠ )

وفى هذا الدور ظهر المحراث ذو السكة الحديدية والسكة الحديدية كقوة للجر واصبح الناس يحرثون الحقول وينتجون من المون الغذائية كميات غير محدوده عمليا بالنسبة لذلك الزمن هذه هى الاطوار التى مرت بها البشرية منذ طفولتها المدعاة حتى عهد الحضارة كما يصفها انجلز فى اصل العائلة وهو مع ماركس فى الارشيف وغيره من المؤلفات المشتركة . وهى كما ترون لوحة خيالية وليست نتائج علمية ، مجموعة من الدعاوى يعوذها البرهان ، بل يقوم البرهان على تقيض الكثير منها . المهم ان انجلز وماركس يربطان تطور العائلة بهذه المقدمة تطبقا للنظرية المادية وهذا ما يجب ان توجه انفسنا اليه ونناقشه .

## العائلة

يرى انجلز ان هناك ( ثلاثة اشكال رئيسية تناسب بالاجمال المراحل الرئيسية الثلاث من تطور البشرية فالوحشية يناسبها الزواج الجماعى والبربرية يناسبها الزواج الثنائى والحضارة يناسبها احادية الزواج المفرد بالخيانة الزوجية والبقاء . اصل العائلة ص ٩٤ . هذا النص هو خلاصة الصياغة الماركسية لتاريخ نشوء العائلة . ولكى نناقشها يجب علينا ان نبسطها :

للندجين وجميع النباتات التى يمكن تربيتها باستثناء صنف واحد اما القارة الغربية اى امريكا فكانت تملك من الحيوانات الثديية اللاما فقط ومن الحبوب الزراعية صنفا واحدا هو الذرة ( اصل العائلة ص ٢٧ : ص ٢٧ )  
٢ - الطور المتوسط : بسبب الفرق فى الاحوال الطبيعية - اخذ سكان كل من نصفي الكرة يتطور بسبيله الخاص . ولم يتجاوز الناس فى النصف الغربى من الكرة الارضية مرحلة تدجين النباتات الصالحة للاكل بواسطة الرى اى حين استيلاء الاوربيين على امريكا .

فان الهنود الحمر الذين كانوا فى الطور الادنى من البربرية كانوا يعرفون قبيل اكتشافهم تربية الذرة فى المياقل ويقول انجلز اغلب الظن انهم كانوا يعرفون تربية القرع الشمام وكانوا يعيشون فى بيوت خشبية وكان سكان البيرو والمكسيك قد وصلوا الى طور متوسط من البربرية فاستطاعوا تدجين الديوك الهندية واللاما وكانوا يعرفون معالجة المعادن باستثناء الحديد الا ان اكتشاف امريكا قطع عليهم حبل تطورهم المستقل .

اما فى الشرق فان الطور المتوسط من البربرية يبدأ بتدجين الحيوانات البيئية التى تعطى الحليب واللحم وتشكيل قطعان كبيرة من المشية وكان هذا سبب تميز الاريين والساميين عن بقية البرابرة . وكانت اسماء الحيوانات البيئية مشتركة بين الاوربيين والاسيويين اما النباتات الزراعية فاسماؤها غير مشتركة .

## شعوب الرعاة

وقد ادى تشكيل القطعان الى ظهور حرفة

البليغ كما يصفه على وجود هذه الحالة وجود الأدوات غير المصقولة التى تعود للعصر الحجرى القديم منتشرة فى جميع القارات . وهذا الدليل لا يكون صالحا الا اذا سلمنا بمقدمتين الاولى هى ان منطقة الغابات الاستوائية هى المهد الاول للبشرية والثانية بان الانسان نشأ من مملكة الحيوان ، اما اذا لم نسلم بذلك فان الدليل لا يكون صالحا للاستدلال على ان انتشار الناس انما حصل بعد معرفتهم للغذاء السمكى وان هذه المعرفة جاءت متأخرة .

اما الطور الاعلى للوحشية فيبدأ عندما عرف الانسان القوس والسهم فقد غدت الطريدة بفضلها طعاما دائما واصبح الصيد احد فروع العمل العادية وفى هذا العهد بدت العلائم الاولى للسكن فى القرى وظهرت درجة معينة من الملكية للوازم المنزلية الخشبية ، وبعض الانية المنخذة من الياف الشجر كالسلال المصنوعة من القصب او الالياف اللينة ، ووصل الناس الى درجة معينة من السيطرة على وسائل الانتاج ووسائل العيش ( ويظهر هذا كما يقول انجلز عندما نقارن بين الشعوب التى صارت تعرف القوس والسهم ولكنها لم تعرف الفن الفخارى اصل العائلة ص ٢٦ ) وفى هذا العهد ايضا ساهمت النار والفاس الحجرية فى صنع القوارب من الاشجار واعداد الجنوع المشدبة من اجل بناء المساكن ( ونحن نجد جميع هذه المنجزات مثلا عند الهنود الحمر فى شمال غربى امريكا الذين كانوا يعرفون القوس والسهم ولكنهم يجهلون صناعة الفخار

## مرحلة البربرية

المرحلة الثانية التى مر بها الناس فى

البقية  
فى  
العدد القادم